

Еңбекті сүю және қадірлеу – Ыбырай әңгімелерінің негізгі тақырыбы. Оны жазушы шағын әңгімелерде үгіт, өсиет түрінде берсе, кей шығармаларында халықтың қоғамдық санасын тәрбиелейтін реалистік суреттер арқылы бейнелейді.

Жазушының шығармаға жасы құрбы екі баланы алып, оларды бай мен кедейдің өкілі етіп суреттеуінің сыры да оның идеясынан айқын көрінеді. Жарлы баласы Үсен- тұрмыстың тепкісін көре жүріп ысылған еңбек адамы. Ауыл көшіп, жұртта қалған екі баланың далада тамақ тауып жеуіне, ауыүйгіш лдың қалай қарай көшкенін аңғартуына, түнде далаға түнегенде ит – құстан сақтануына Үсеннің тапқырлығы мен еңбекқолығы себеп болды. Ал бай баласы Асан – өмір үшін күресудің жолын білмейтін шыдамсыз, еңбекке икемі жоқ жан. Кісі еңбегімен күн көріп, жаман үйренген, бейнетсіз тоғышар болып өскен бай баласының басына күн туғандағы дәрменсіздігін суреттеу арқылы жазушы келешек Үсендер жағында екенін аңғартады. Сөйтіп, жастарға өмірден еш нәрсе үйренбей, жалқау болып өскен бай баласындай болмай, қиыншылыққа төзімді өнерге бейім, еңбекс жарлы баласы Үсендей болып өсуді уағыздайды.

Ыбырай – қазақ әдебиетіндегі тұңғыш аудармашы. Сондықтан ол аудармаға үлкен маңыз бере ұқыптылықпен қарайды. Бірақ ол ұқыптылық аударманың дәлме- дәлдігін сақтауда емес, шығарманы өзінің ағартушылық мақсатына лайықтап ала білуінде жатыр. Сол шығармалар арқылы ол озық мәдениеттің алдыңғы қатарлы демократтық көзқарастарын әкелді, оның дамуына мүмкіндік жасады.

Қазіргі уақытта Қазақстан Республикасында әлем қауымдастығының басқа да елдеріндегідей білім жүйесін жаңарту және дамыту мақсаттарында ұланғайыр реформалау шаралары қолға алынып жатыр. Осы заманның білім жүйесін реформалаудың басты бағыттары төмендегідей:

- білімді адамиластыру(гуманизациялау);
 - оқуды үздіксіз жүргізу бағыт-бағдары;
 - білім технологиясындағы пән аралық бірігім-байланыстарды (интеграция)іске асыру;
 - оқу процесін компьютерлестіру және технологияциялау;
 - білім берудің ақпараттандыру формасынан проблемдік, ғылыми ізденіс, оқушылардың өзіндік жұмыстарын кең қамтитын оқудың белсенді әдістері мен формаларына өту;
 - оқу желісінде мұғалімнің оқыту жұмыстарынан гөрі оқушылардың танымдық іс-әрекеттеріне көбірек мән беру;
 - оқу-танымдық процесін ұйымдастыру мен сол процесі басқаруда жоспарлы қадағалау, қатаң бағдарластыру тәсілдері орнына оқудың дамытушылық, белсенділік көтеру, жеделдетіру мүмкіндіктерін мейлінше тиімді пайдалану;
 - білімнің дамытушылық және азаматтық баулу қызметтерін назарда ұстау. Қазақстан мектебінің 2005-2010 жылдардағы даму бағдарламаларында белгіленген аса маңызды мәселе- азаматтық, дербестік, жеке жауапкершілік, қоғамға қызмет ету құндылығын түсіну, демократиялық қоғам құру проблемаларын шешуде ынтымақ сезімін тәрбиелеу.
- Қазақстан білім кеңістігінде қалыптасып жатқан осы заман білімін реформалау бағыттары жалпы әлемдік бағдармен үндес келіп, іске асырылуда.

ИДЕИ Ы. АЛТЫНСАРИНА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Хасенова К.Р.

Костанайский государственный педагогический институт

Сегодня знание языков является неотъемлемой частью в процессе реформирования современного образования. В современном цивилизованном обществе молодые люди, будущее нашей страны, приобретает знания посредством огромной массы нужной информации. Внедрённая в 2007 году, программа «Триединство языков» призвана научить новое поколение казахстанцев говорить по-казахски, по-русски и чтобы быть с миром на равных говорить по-английски. Изучая языки в школе, затем в вузе, современный казахстанец в дальнейшем должен говорить, понимать, изъясняться на нескольких языках.

Эта проблема ещё зародилась в литературной и просветительско-педагогической деятельности великого педагога Ы. Алтынсарина.

Историческое значение всей жизни и деятельности великого Учителя – в создании цельной школьной системы.

Алтынсарину как просветителю присуще культ знания и вера в приобретение и приумножение знания для развития общества и каждой человеческой индивидуальности. Современники, следившие за литературной деятельностью Ыбрая Алтынсарина, уже при

его жизни смогли оценить его мысли, идеи об образовании, насколько они отвечают потребностям народа. Его труды, посвященные образовательной системе – это составление хрестоматии на родном языке, которые назывались «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» и «Киргизская хрестоматия» (1879).

«На нашу долю, – писал он, – теперь выпало самое тяжелое, ответственное время, когда все надо ещё создавать, вводить эти нововведения в темную среду и освещать все, насколько хватит у нас сил и умения... Вот и таскаюсь я по степям, выпрашивая деньги у обществ и разных общественных уездных и областных волостей». По его инициативе было открыто 7 начальных школ, 4 двухклассных училища для детей-казахов, в том числе первые школы для казашек с преподаванием в них предметов на родном и русском языках. В 1883 году в Орске была открыта казахская учительская семинария. Ы.Алтынсарин не только создавал светские народные школы, но и научно разрабатывал для них дидактические принципы обучения и воспитания детей, писал учебные и дидактические пособия.

Прежде всего, Ы. Алтынсарин пропагандировал значение народного образования, обращался к молодёжи с призывом приобретать знания. Самое известное стихотворение «Давайте, дети, учиться!» раскрывает тему пользы науки и знаний в жизни человека.

Алтынсарин был убежденным сторонником содружества русского и казахского народов. Он пропагандировал демократическую русскую литературу, использовал опыт русских педагогов-писателей К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого.

Известно, что свои труды и учебники Алтынсарин писал, используя кириллицу, т.е. русский алфавит. В 1876 году Ы. Алтынсарин, возвращаясь из Петербурга, был принят министром просвещения России Д.А.Толстым. На этой встрече были затронуты вопросы образования казахов с помощью алфавита, на основе русской графики, о будущей учительской школе и об учреждении должности инспектора народных школ. Делопроизводство, которое тогда велось на татарском языке, было согласовано вести на казахском с применением русских букв. Результатом титанического труда Алтынсарина являются основы и современной казахской письменности, художественной прозы и поэзии.

Не потеряли своей ценности его дидактические принципы, приемы и методы обучения детей русскому языку. В настоящее время использование этим дидактическим наследием Алтынсарина является отличным методом в овладении казахским языком.

Образование независимой Республики Казахстан, определение её государственного языка дало возможность изучать и использовать в делопроизводстве и официальной деятельности казахский язык. Для нынешних студентов и более ста тридцати национальностей и этнических групп, проживающих в Казахстане, методика обучения языкам Алтынсарина оказалась самой востребованной. В школах, вузах, предприятиях ученики, студенты, взрослое население активно изучает государственный язык, и готовятся к применению языка на практике, в оформлении документов, ценных бумаг.

Год от года возрастает интерес соотечественников за рубежом к родному языку, богатейшей истории нашей страны. По всему миру увеличивается число детей, не только изучающих казахский язык в общеобразовательных школах, но и занимающихся самостоятельно, с использованием электронных учебников и интернет-технологий. Учёные и преподаватели обсуждают и внедряют методы изучения родного языка казахскими диаспорами за рубежом. Новая государственная программа развития языков предусматривает действенные механизмы для более тесного сотрудничества. Для такой работы будет предоставлена возможность ознакомиться с инновационными технологиями обучения, авторскими программами с элементами этнопедагогике. Так, например, сибирский центр казахской культуры «Мәлдiр» – одно из первых в России общественных объединений, ставящий своей целью сохранить родной язык. Казахский язык изучается как предмет в семи школах Омска. В центре детского творчества «Созвездие» наряду с освоением языка, учатся искусству игры на домбре. На проводимых международных олимпиадах по казахскому языку и литературе принимают участие старшеклассники из России, Китая, Франции, Монголии и других стран.

Результативность выполнения заданий ЕНТ, структура тестов ставит задачу перехода на уровневое овладение языками. В мире за стандарт взяли шесть уровней, и построить структуру наших образовательных программ по этой схеме ставит во главу угла развитие коммуникативных навыков.

Великий педагог-просветитель Ы. Алтынсарин хорошо знал произведения не только русских писателей А.Пушкина, Н.Гоголя, Ю.Лермонтова, И. Крылова, поэтов Востока А.Фирдоуси, Г.Низами, А.Навои, но и английских знаменитостей В.Шекспира, Д.Байрона, а также немецкого литератора И.Гёте. Претворение своих просветительских идей Ы.Алтынсарин видел в школе, которую считал надеждой и будущим своего народа, что

наряду с другими знаниями детям необходимо «насколько возможно, знание русского языка и умение правильно писать», не забывая при этом обучение детей родному казахскому языку. Наряду с этим Алтынсарина можно считать и прекрасным переводчиком. В коротких по сюжету рассказах Ы.Алтынсарин учит своих читателей нравственности, высокой морали, гуманности, несколько дидактических рассказов им заимствованы из «Детского мира» К.Ушинского и из книги для чтения Л.Толстого. Непревзойденным является перевод басни И.Крылова «Ворона и лисица». Передача своеобразия того или иного языка – это талант переводчика. Эти мысли Учителя, характерные для его времени и эпохи, сейчас имеют продолжение и развитие в современном веке. Программа «Триединство языков» этому направлению яркий пример. В Казахстане данная программа активно претворяется при поддержке Президента Республики Н.А.Назарбаева.

В годы активного реформирования системы (2004-2005) Министерство образования и науки способствовало изучению английского языка в школах и преподавание предметов естественно-математического цикла на английском языке. Через пару лет немногие школы остались в этом проекте. Большую роль в развитии полиязычия играет желание коллектива преподавателей заниматься этой работой. Творческая, методически верно построенная работа преподавателя-языковеда предполагает отличные результаты в овладении иностранным языком наравне с родным.

Знание трёх языков в нашей стране является одной из наиболее престижных и востребованных в условиях республики, экономика которой, её ключевые отрасли – добыча нефти, выращивание сельскохозяйственных культур и другое – восстанавливается во многом за счёт организации совместных казахстанско-иностраннх предприятий. Последние представляют собой двуязычные производственные образования, в которых английский язык используется наряду с казахским и русским. Большинство предприятий, организаций и компаний развивает отношения делового партнёрства с зарубежными государственными и коммерческими структурами. В этих отношениях английский язык часто используется как язык – посредник, не являющийся родным ни для одной из сторон, но необходимый для общения. Научное сообщество Казахстана активно сотрудничает с коллегами из-за рубежа; это сотрудничество осуществляется в самых различных формах и существенно упрощается благодаря использованию современных средств электронной связи; однако и здесь трудно переоценить роль и значение английского языка как средства общения. Эти факторы определяют насущную необходимость в качественном обучении практическому владению английским языком на всех этапах и уровнях образования. Другой фактор – это потребность в ориентировании обучаемых относительно направлений и возможностей его использования в будущей профессиональной деятельности. Частично эту задачу призван решить элективный курс «Иностранный/английский язык».

Целью курса является формирование системы знаний, навыков и представлений, необходимых для принятия обучаемыми обоснованного решения относительно выбора будущей профессиональной деятельности и получения соответствующего высшего профессионального образования.

Научно-педагогической основой курса является теория конструктивизма, которая предполагает активное вовлечение обучаемых в решение реальных личносно значимых деятельностных задач с целью стимулирования познавательной активности.

Методическая основа курса – интерактивная методика, предполагающая тесное и разностороннее взаимодействие всех компонентов процесса обучения.

В курсе задействованы следующие современные информационно-коммуникационные технологии:

1. текстовый редактор Microsoft Word
2. системы резидентских словарей (ABBY Lingvo, Context, Multilex и др.)
3. системы машинного перевода (Stylus, Socrat, Prompt и др.)
4. электронные энциклопедии (Microsoft Encarta, Compton и др.)
5. online (размещенные в сети Интернет)
6. мультимедиа – презентации,

а также ставшие традиционными аудио и видео.

Для стимулирования познавательной активности обучаемых организуются встречи с профессиональными филологами, носителями языка, работающими в научно-исследовательских учреждениях и на совместных предприятиях.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в форме фронтального опроса, беседы или тестирования, а также в форме ролевой или деловой игры; итоговый контроль – в форме финальной дискуссии по итогам курса и конференции по исследовательским проектам, выполненным обучаемым.

В современном мире именно язык выступает как фактор, обеспечивающий стабильность в обществе. Теоретическим осмыслением уникального опыта преподавания иностранных языков и культур в условиях многоязычия и поликультурной среды занимается этнолингводидактика.

Этнолингводидактика призвана исследовать проблемы обучения неродным (иностранному) языкам в условиях многоязычия и поликультурности, при которых сосуществовали бы этнические языки и культуры. Соотнести собственную культуру с культурой народа изучаемого иностранного языка может лишь тот ученик или студент, который знает и любит свою национальную культуру.

Разрабатываются методические пособия, в котором изучение иностранного языка связано с использованием регионального и краеведческого материала. Тексты методического пособия – это в большей части рекламные проспекты о природе, ландшафте страны, о быте, нравах, обычаях её народа.

Если Ы.Алтынсарин в своей просветительской деятельности был связан с Россией и русским языком, то в настоящее время лингвисты, учёные и даже туристы имеют огромные возможности в изучении языков – это различные международные конференции, форумы, встречи, переписки, отдых в определенной стране – которые являются получением интересной информации о стране изучаемого языка. В данных ситуациях происходит диалог культур, у обучаемого развивается потребность в изучении культурного наследия нации, родного языка, а также приобщение к своей и иной культурам.

Алтынсарин был первым учителем, инспектором народных училищ, реформатором образовательной системы. Убежденный сторонник реального образования, он считал необходимым открывать школы не только начальные, но и средние и высшие учебные заведения. Удивительная прозорливость, педагогический талант, титаническая работоспособность, умение поставить на высоту учебно-воспитательный процесс в школах, тщательный отбор учебного материала по умственным и возрастным особенностям детей дают право считать Ы. Алтынсарина зачинателем теории обучения и воспитания детей, основоположником педагогической мысли в Казахстане.

Современные ученые, методисты, лингвисты являются продолжателями просветительно-педагогической деятельности Ы.Алтынсарина, разработчиками новых идей и пользователями современных инновационных технологий.

Деятельность и идеи Алтынсарина сыграли значительную роль в реформировании и современного образования. Опыт передовых учебных заведений нужно распространять, приумножать и совершенствовать.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дальдинова Э.О. Г. Региональный компонент содержания обучения. Иностранные языки в школе. 2006, №7.
2. Ситдыков А.С., Педагогические идеи и просветительская деятельность И.Алтынсарина, А-А 1968.
3. Купешов Б.К. Ибрай Алтынсарин – педагог-новатор, Кустанай 1991.
4. Казахстанская правда, Говорить на равных, 16.04.2010.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ РОСТОМ УЧИТЕЛЯ ВНУТРИ ШКОЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

Чернякова Е.П.

«ГУ средняя школа №2 отдела образования акимата города Костаная»

Методическое объединение учителей технологии и музыки – это центр управления профессиональным ростом учителя, центр повышения квалификации педагога внутри школы.

Задачи методического объединения – способствовать формированию теоретических и практических знаний педагогов, направленных на обеспечение качества образовательной среды.

Деятельность методического объединения учителей технологии и музыки основывается на принципах:

- целесообразности: соответствие направлений и содержания работы МО целям работы школы;