

2019 ж. қазан, №4 (56)
Журнал 2005 ж. қаңтардан бастап шығады
Жылына төрт рет шығады

Құрылтайшы: *Қостанай мемлекеттік педагогикалық институт*

Бас редактор: *Әбіл Е.А.*, тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚМПИ, Қазақстан
Бас редактордың орынбасары: *Амандықова А.Б.*, ауыл шаруашылығы ғылымдарының кандидаты, ҚМПИ, Қазақстан

РЕЦЕНЗЕНТТЕР

Бережнова Е.В., педагогика ғылымдарының докторы, ММХҚИ СИМ, Мәскеу қ., Ресей
Жаксылықова К.Б., педагогика ғылымдарының докторы, Қ. Сәтпаев атындағы Қазақ ұлттық техникалық зерттеу университетінің профессоры, Қазақстан

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ

Амирова Б.А., психология ғылымдарының докторы, Е.А. Букетов атын. ҚарМУ, Қазақстан
Благодарумная О.Н., экономика ғылымдарының кандидаты, Молдова Халықаралық Тәуелсіз Университетінің доценті, Молдова
Доман Э., лингвистикалық ғылымдар докторы, Макао университеті, Сидней, Австралия
Елагина В.С., педагогика ғылымдарының докторы, профессор, ООМГПУ, Ресей
Жилбаев Ж.О., педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Ғ. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы президенті, Қазақстан
Кайе Ж., философия ғылымдарының докторы, Виа Домисия Университетінің профессоры, Перпиньян қ., Франция
Катцнер Т., Батыс Вирджиния Университетінің профессоры, PhD докторы, АҚШ, Батыс Вирджиния
Кульгильдинова Т.А., педагогика ғылымдарының докторы, Абылай хан атындағы ҚазХҚ және ӘТУ-нің профессоры, Қазақстан
Марилена Сантана дос Сантос Гарсия, лингвистикалық ғылымдар докторы, Сан-Паулу Папа католик университеті, Бразилия
Монова-Желева М., PhD докторы, Бургас еркін университетінің профессоры, Болгария
Чаба Толгизи, Венгрияның Сегед Университеті экология кафедрасының ғылыми қызметкері, Венгрия

Тіркеу туралы куәлік №8786-Ж
Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігімен
19.11.2007 берілген.
Жазылу бойынша индексі 74081

Редакцияның мекен-жайы:
110000, Қостанай қ., Тәуелсіздік к., 118
(ғылым және халықаралық байланыстар басқармасы)
Тел. (7142) 54-85-56 (135)

№4 (56), октябрь 2019 г.
Издается с января 2005 года
Выходит 4 раза в год

Учредитель: *Костанайский государственный педагогический институт*

Главный редактор: *Абиль Е.А.*, доктор исторических наук, профессор, КГПИ, Казахстан
Заместитель главного редактора: *Амандыкова А.Б.*, кандидат сельскохозяйственных наук, КГПИ, Казахстан

РЕЦЕНЗЕНТЫ

Бережнова Е.В., доктор педагогических наук, профессор МГИМО МИД, г. Москва, Россия
Жаксылыкова К.Б., доктор педагогических наук, профессор Казахского национального исследовательского университета им. К. Сатпаева, Казахстан

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Амирова Б.А., доктор психологических наук, КарГУ им. Е.А. Букетова, Казахстан
Благодарная О.Н., кандидат экономических наук, доцент Международного Независимого Университета Молдовы
Доман Э., доктор лингвистических наук, университет Макао, Сидней, Австралия
Елагина В.С., доктор педагогических наук, профессор, ЮУГГПУ, Россия
Жилбаев Ж.О., кандидат педагогических наук, доцент, президент Национальной академии образования им. И. Алтынсарина, Казахстан
Кайе Ж., доктор философских наук, профессор, Университет Виа Домисия, г. Перпиньян, Франция
Катцнер Т., доктор PhD, профессор Университета Западной Вирджинии, США
Кульгильдинова Т.А., доктор педагогических наук, профессор КазУМОиМЯ им. Абылай хана, Казахстан
Марилена Сантана дос Сантос Гарсия, доктор лингвистических наук, Папский католический университет Сан-Паулу, Бразилия
Монова-Желева М., доктор PhD, профессор Бургасского свободного университета, Болгария
Чаба Толгизи, научный сотрудник кафедры экологии, Университет Сегеда, Венгрия

Свидетельство о регистрации № 8786-Ж
выдано Министерством культуры и информации Республики Казахстан
19 ноября 2007 года.
Подписной индекс 74081

Адрес редакции:

110000, г. Костанай, ул. Тәуелсіздік, 118
(управление науки и международных связей)
Тел. (7142) 54-85-56 (135)

УДК 159.9 : [37.025.7 : 070]

Ташетов, А.А.

PhD докторы, психология және дефектология кафедрасының қауымдастырылған профессоры
Отынбай, Д.О.

педагогика және психология факультетінің
2 курс магистранты,
Ө.Сұлтангазин атындағы ҚМПУ,
Қостанай, Қазақстан.

МЕДИА-БІЛІМ ОҚЫТУДЫҢ ONLINE ЖҮЙЕСİNДЕ СТУДЕНТТЕРДІҢ МЕДИАМӘДЕНИЕТІ МЕН МЕДИАҚАУІПСІЗДІГІН ДАМЫТУДЫҢ ШАРТЫ РЕТІНДЕ

Түйін

Медиа-білім оқытудың online жүйесінде студенттердің медиа-мәдениеті мен медиа-қауіпсіздігін дамыту шарттарының бірі ретінде қарастырылады (Қазандағы экономика, басқару және құқық Институтының тәжірибесі үлгісінде), оқытудың online жүйесінде студенттердің медиа-мәдениеті мен медиа-қауіпсіздігін дамыту мәселелерін теориялық және практикалық тұрғыда шешу мүмкіндіктері атап өтіледі.

Кілт сөздер: *медиа-білім, медиа-мәдениет, медиа-сауаттылық, медиа-қауіпсіздік, қашықтықтан оқыту, online оқыту.*

1 Кіріспе

Қазіргі жаһандану заманында ақпараттық технологиялардың қарқынды дамуының нәтижесінде әлемде ақпараттық сауаттылық, ақпараттық мәдениет, медиамәдениет сияқты ұғымдар пайда болды. Бұл ұғымдар медиабілімді жүзеге асыру арқылы ғылыми айналымға ендірілді. Қазіргі таңда медиабілімнің басты мақсаты – өскелең ұрпақты қазіргі ақпараттық заманның жағдайында өмір сүруге, әртүрлі ақпараттарды қабылдай және түсіне білуге дайындау деп тұжырымдауға болады. Демек, медиабілім бұл жастар мен жасөспірімдерге медианың мүмкіндіктерін дұрыс пайдалануды үйретуді мақсат ететін педагогиканың ерекше бағыты болып табылады. Медиабілім негізінде тұлғаның ақпаратпен мәдени қарым-қатынас орната алу қабілеті мен медиамәтінді талдау іскерлігі қалыптасады. Сонымен қатар өскелең ұрпақ ақпаратты тек қана қабылдап немесе оны тұтынушысы ғана емес, ақпаратты белсенді түрде жасаушы болып есептеледі.

Қазіргі таңда медианы өскелең ұрпақтың әлеуметтенуінің негізгі факторларының бірі болып табылуда. Шындығында қазіргі медианың әртүрлі құралдарынсыз заманауи өмірдің мәні жоқ: БАҚ, теледидар, ғаламтор, ұялы телефон. Ресейлік және шетелдік зерттеушілердің еңбектерінде байқалғандай, қазіргі жасөспірім бос уақытын алдағы уақытта оның қоршаған адамдармен қарым-қатынас жасау, серіктестермен іскерлік қатынасхаттар, келіссөздер жүргізу қабілетіне кері әсерін тигізетін медиа құралдарының тікелей ықпалымен өткізеді екен.

Бұл күндері бұқаралық коммуникация құралдары қоғам мен жеке адам өмірінің барлық салаларына еніп үлгерген. Күллі мәдени кеңістікті жаулай отырып, медиа тек қана жетістіктің механизмі болуды тоқтатып, заманауи мәдениеттің негізгі құралына айналған. Осылайша, заманауи қоғамда болып жатқан үрдістер нәтижесінде, мәдениеттің ерекше формасы – медиа-мәдениет қалыптасты [1].

Осының нәтижесінде педагогикалық ғылымда медиа-білім атты жаңа бағыт пайда болды. Медиа-білімнің нақты бір адамның игілігі болуы үшін медиа-мәдениеттің мазмұны таралатын каналы бар.

2 Материалдар мен әдістер

Медианың адам өміріне, әсіресе жастардың өміріне ықпал етуі күннен-күнге артып келеді. Ал бұл жағдай бүгінгі күні білім беру жүйесі алдына жаңа міндеттер қойып, жаңашыл техникалық құралдарды пайдалану және олармен жұмыс істей алуын талап етеді, сонымен қатар тұтынушының белгілі дәрежедегі сын тұрғысынан ойлауды (медиаақпаратты, медиамәтіндерді түсіне білу), ақпараттық материалды іздеумен, өңдеумен және ұсынумен байланысты жеке шығармашылық жұмыспен айналысу дағдыларын және ойлау қабілетін қажет етеді.

Сонымен қатар, педагогика және психология ғылымы мен тәжірибеде жаңашыл медиалардың білім беруді ұйымдастырудағы мүмкіндіктері, олардың дидактикалық және тәрбиелік әлеуеті жеткілікті түрде пайдаланылып отырған жоқ. Бұл әлемдегі орын алып отырған әлеуметтік өзгерістер мен ақпарат тасқыны түрлі медиаресурстарды пайдалану контекстінде дәстүрлі түрде қалыптасқан жүйелерді, оқыту әдістері мен технологияларын қайта қарастыруды талап етіп отыр.

3, 4 Нәтижелер мен талқылау

Отандық және шетелдік ғалымдардың жұмыстарына сүйене келе, біз «медиа-мәдениет» ұғымының өз мәнін ұдайы кеңейтіп, барлық жаңа әлеуметтік, моральдік, психологиялық, эстетикалық және интеллектуалдық құрамдастарды қамтитындығын көре аламыз.

Сондай-ақ, барша зерттеушілер медиа-мәдениеттің адам тұлғасының дамуына ықпал ету потенциалын да мойындайды. Айта кететіні, бұл ықпал жан-жақты сипатпен өзгешеленеді: медиа-мәдениет интеллектке, эмоцияларға әсер ете алады, дүниетанымның, өздігінен шығармашылық және критикалық ойлаудың, эстетикалық әртүрлі аспектілерінің (эстетикалық қабылдаудың, көркемдік анализ дағдыларының) дамуына ықпал ете алады.

Сонымен қатар, заманауи білім беруде тұлғаның медиа-қауіпсіздігін қамтамасыз ету мәселесі тамырын тереңге жайған. Балаларды олардың денсаулығы мен дамуына зиян тигізетін ақпараттан қорғау яғни, өскелең ұрпақтың медиа-қауіпсіздігін қамтамасыз ету мақсатында елімізде көптеген жұмыстар жүргізілуде.

Соңғы жылдары екінші жоғары білім алуға немесе қолда бар орта арнаулы білім негізінде өз білім деңгейін көтеруге ниетті студенттер арасында қашықтықтан оқыту формасы, яғни online оқыту аса бір танымалдылыққа ие. Аталған форма бойынша оқыту процесін ұйымдастыру ерекшеліктеріне қарай, студенттер оқудың толық мерзімі бойы (2 жылдан 3 жылға дейін) медиа құралдарының тікелей ықпалында болады.

Сөйтіп, зерттеу мәселесі келесідей: медиа-мәдениеттің мәні мен арнаулы ерекшеліктері және online оқыту жүйесінде студенттерге оның тиімді дамуын қамтамасыз етуге мүмкіндік беретін педагогикалық технологиялар неден тұрады?

Жоғары оқу орынының білім беру жүйесіндегі медиа-мәдениет пен медиа-қауіпсіздіктің даму мәселелері әртүрлі ресейлік зерттеушілермен меңгерілген. Олардың ішінде Федоров, В.А. Минкина, Л.К. Шиян ерекше танымалдылыққа ие. Студенттердің медиа-мәдениетін дамытуға арналған кіріктірілген жолды қолдануды В.А. Минкина ұсынады. Оның ойынша, медиа-білім міндеттерін оқытудың барлық мерзімі бойындағы әртүрлі пәндерді меңгеруге қосу керек. Алайда бұл ретте медиа-білімнің мақсатын студенттерді танымдық іс-әрекеттің жаңа білімді саналы және жүйелі іздеуге бағытталған тәсілдеріне оқытуда ғана көреді. Кейбір зерттеушілер (Л.К. Шиян, Е.А. Медведева, Л.А. Нагорная секілді) ЖОО-дағы медиа-мәдениетті дамыту үшін арнайы оқу пәндерін пайдалануды ұсынады, алайда олар ұсынған курстар студенттердің медиа-білімге, медиа-мәдениет пен медиа-қауіпсіздікке дайындау мәселелерін шеше алмайды.

Бұдан өзге тәсілдемені ЖОО-дық оқыту үрдісінде А.В. Федоров ұсынуда. Ол әзірлеген курс медиа-білімнің мәселесін, негізінен, біздің ойымызша, жас өскелең ұрпақтың заманауи ақпаратты жағдайлардағы өмірге толыққанды дайындықты қамтамасыз ете алмайтын, медиа-білімнің ақырғы нәтижесі және тұлғаның медиа-мәдениеті мен медиа-қауіпсіздігі жайлы түсінік бермейтін экрандық өнер негізінде қарастырады [2].

Осылайша, студенттердің, тіпті қашықтықтан оқыту (online) жүйесінде медиа-мәдениетін дамытуға арналған әртүрлі педагогикалық технологияларды қолдану мәселесін толыққанды зерттеуге арналған жұмыстарды анықтай алған жоқпыз. Қашықтықтан оқыту (online) жүйесінде студенттердің медиа-мәдениетін дамытуға арналған әртүрлі педагогикалық технологияларды дайындау және қолдану мәселелерінің күйінің анализі әлі күнге зерттеушілер тарапынан арнайы игерілген жоқ. Ал бұл жайт берілген зерттеудің ғылыми-әдістемелік деңгейдегі өзектілігін айғақтайды.

Аталған мәселені меңгеру барысында қазіргі әлеуметтік-мәдени жағдайда бұрын-соңды болмағандай адам өмірінде, әсіресе өскелең ұрпақтың өмірінде медиа-мәдениет пен медиа-қауіпсіздіктің ролі мен маңызы жоғары деген тұжырым жасадық, себебі соңғы аталған жас категориясында (дегенмен, жалпы аудиторияның басым көпшілігінде) медиа-мәтіндердің көптеген факторлармен анықталады, атап айтқанда: мәдениеттің терапиялық, эстетикалық, танымдық, ақпараттық, коммуникативтік, адамгершілік, әлеуметтік және басқа да функцияларының қолданылуымен; ойын-сауық жанрларға сүйенумен; стандартталумен, сенсациялықпен, гипнотизммен, қауымның ниетін ойлап табумен. Еліміздегі медиа-білімнің, медиа-мәдениет пен медиа-сауаттылықтың даму мәселелерін меңгеру кезінде біз өскелең ұрпақты ақпараттық қоғам дәуіріндегі өмірге мектепке дейінгі, мектеп және жоғары білім беру контекстінде дайындыққа жеткілікті назар аударылып жатқан жоқ. Орын алған жағдайды түсіндіретін бірқатар себептерді атап көрсетуге болады. Бұл медиа-білімнің мазмұны мен міндеттерін анықтаудағы келіспеушіліктер, мәселені шешуге деген техникалық тәсілдеменің басымдығы, берілген мәселені шешудегі әдістемелік қамсыздықтың болмауы, сонымен қатар көптеген педагогтардың іс-әрекеттің барлық салаларындағы медиа құралдарының әсеріне бағынған заманауи қоғамның жаңа шындықты қабылдауға және медиа-білімнің идеяларын меңгеруге мүлдем дайын болмауы. Жағдай тәрбиешілер мен мұғалімдердің білім беру мекемелерінде медиа-білімнің міндеттерін жүзеге асыруға даярлығының жүйесінің болмауымен күшейтіле түседі.

Сөйтіп, медиа әлемі әрбір заманауи адамның өміріне терең енген, ал оқушылар мен студенттер (әсіресе қашықтықтан оқыту технологияларын қолданып оқитын студенттер) оны белсенді қолданушылары болып табылады. Сондай-ақ бұл күндері өскелең ұрпақтың өмірінде медиа маңызды роль ойнап, келесідей қызметтері атқарады: бұл жаңалықтар, алуан-түрлі танымдық ақпарат, білім беру, демалыс, ойын-сауық, қарым-қатынас. Қазіргі таңда оқыту үрдісін әлемде болып жатқан өзгерістерді есепке ала отырып ұйымдастыру қажет.

Тағы да бір айта кететін жайт, медиа-мәдениет соңғы жылдар ішінде әдебиеттің, музыканың, бейнелеу өнерінің, театрдың қырларын шебер сіңіріп қана қоймай, көп жағдайларда өнердің бұл түрлерінен гөрі әсер етудің едәуір кең спектрін қолдана бастады.

Қазіргі таңда елімізде бұл мәселеде қолға алынып жатыр. Қазақстан Республикасының нормативті және құқықтық құжаттарында оқушылар мен білім алушылардың ақпараттық мәдениетті қалыптастыруға бағытталған арнайы құжаттар болмағанымен, білім алушылардың ақпараттық технологияларға қол жетімділіктерін қамтамасыз етуге бағытталған құжаттарды кездестіруге болады. Атап айтқанда, ҚР «Білім туралы заңында» ақпараттық сауаттылық пен ақпараттық мәдениетке қатысты қашықтықтан оқыту, білім беру жүйесін басқару органдарын ақпараттық қамтамасыз ету, білім беру жүйесін басқару мекемелерін ақпараттық қамтамасыз етуге байланысты мәселелер ескерілген және Қазақстан Республикасы білім беру саласындағы стратегиялық маңызы бар құжаттың бірі ҚР Білім беруді дамытудың 2011 – 2020 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасында да аталған мәселелер қарастырылған [3]. Оның мақсаты білім беру үрдісінің барлық қатысушыларының үздік білім беру ресурстары мен технологияларына тең қол жеткізуін қамтамасыз ету. 2015 жылы – білім беру ұйымдарының 50 %-ында, 2020 жылы – олардың 90 %-ында электронды оқыту жүйесі қолданылатын болады. Тиісінше 2010-2015 жылдарына электрондық оқыту жүйесі тұжырымдамасының көздейтіні білім беру ұйымдарының технологиялық инфрақұрылымын дамыту; оқу үдерісінде ақпараттық-коммуникациялық технологияны қолдануды дамыту; сандық білім ре-

сурстарын дамыту; ұйымдастырушылық қамтамасыз ету және электрондық оқыту жүйесін пайдаланушыларды даярлау.

Жастар мен жасөспірімдердің медиасауаттылығын қалыптастыруда үлкен жауапкершілік ең алдымен мұғалімдер мен оқытушы-профессорларға жүктеледі. Қазақстан республикасының жоғары педагогикалық білім берудегі реформасы жоғары оқу орындарында өздіктерінен ойлай білетін, мақсат қоюға қабілетті, педагогикалық жағдайларды шеше алатын, оқу-тәрбие үрдісін жоспарлай және оны жүзеге асыра алатын, өзінің қызметін қадағалай және бағалай алатын мұғалімдер дайындауға бет бұруды көздейді. Соған сәйкес қазіргі кезде жоғары білімді педагогикалық білімі бар мамандарға деген талаптар және олардың алдына қоятын міндеттер де күрделене түсті. Заман талаптарына ілесе алатын маман – бұл жаңаша ойлайтын және жаңалыққа жақын, жаны рухани бай, шығармашылық тұлға. Өйткені, бүгінгі күні білім беру мен тәрбие жұмысында қызметін шығармашылыққа бейімдейтін, үнемі ізденісте жүретін мамандардың мәртебесі жоғары болып отыр.

Осы орайда атап өтсек Л.Н. Гумелов атындағы ЕҰУ-нің профессоры Сейітқазы П.Б «Педагогикалық білім» бағыты бойынша магистрлардың оқу жоспарына магистрлардың критикалық ойлаудың дамуына бағытталған «Медиабілім теориялары мен мәдениет», «Медиа-білім мен медиа-мәдениет негіздері» атты курс сәтті енгізілуде [4].

5 Қорытынды

Қорытындылай келе біздің көзқарасымыз бойынша, білім және тәрбие беру үрдістерінде мұндай арнайы курстарды енгізу бім алушылардың медиа-мәдениет пен медиа-қауіпсіздікті оқу, кәсіби және ойын-сауық мақсаттарында тиімді пайдалану дағдыларына үйретуге септігін тигізіп, адамның танымын БАҚ-тың кері әсер етуінен қорғау мәселесін шеше алады.

Осылайша, медиа құралдары, адам тұлғасының даму мүмкіндіктерінің кең спектріне, оның эмоциялық және интеллектуалды сферасына ие бола отырып, шығармашылық, жиі сыни ойлаудың, бізді қоршаған ортаның шығармашылық қабылдауы мен талдауына игі ықпал етеді, дәстүрлі пәндерді меңгеру барысында алынған білімдерді белсенді қылуға мүмкіндік береді.

Әдебиеттер тізімі

- 1 Сейітқазы П.Б. Болашақ мұғалімдерді БАҚ арқылы тәрбие үрдісіне дайындау. Монография, – Астана, 2009 ж.
- 2 Федоров А.В. Медиаобразование и медиа грамотность. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2004.
- 3 Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасы (7.12.2010 ж.) [Электрондық ресурс]. Қолдану режимі: <http://adilet.zan.kz/kaz/docs/U1000001118>.
- 4 Сейітқазы П.Б. Медиабілім берудің әдістемесі. Оқ құралы. – Астана, 2014 ж.

Материал редакцияға түсті: 27.09.2019

ТАШЕТОВ, А.А., ОТЫНБАЙ, Д.О.

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ МЕДИАКУЛЬТУРЫ И МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ONLINE ОБУЧЕНИЯ

Статья посвящена раскрытию особенностей и причин негативного влияния гаджетов на психическое развитие ребенка. Автором проанализированы факторы, детерминирующие течение личностной деструктивности в развитии ребенка.

Ключевые слова: гаджеты, интернет-зависимость, деформации личностного развития ребенка.

TASHETOV, A.A., OTYNBAY, D.O.

MEDIA EDUCATION AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF MEDIACULTURE AND MEDIA SECURITY OF STUDENTS IN ONLINE EDUCATION SYSTEM

The article is devoted to the disclosure of the features and causes of the negative impact of gadgets on the mental development of the child. The author analyzes the factors determining the course of personality destructivity in the development of a child.

Key words: gadgets, Internet addiction, deformation of the child's personal development.

МАЗМҰНЫ

КІРІСПЕ СӨЗ 3

ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ САРАПТАМАЛЫҚ-ШОЛУ ЗЕРТТЕУЛЕР

Анастасова Л. Жоғары бизнес-білім: түлектердің дағдыларына қатысты жұмыс берушілердің халықаралық үрдістері мен үміттері 5

Байжанова С.А., Балгабаева Г.З. Мектепке дейінгі жастағы балалардың Қазақстан Республикасының тарихы мен мәдени құндылықтарына құрметпен қарауды қалыптастыру 17

Бондаренко Ю.Я. Қазіргі білім беру жүйесінде тарихи және көркем бейнелерді пайдалану 21

Бондаренко О.Ю., Бондаренко Ю.Я. Шаршаған адам. Тарих және қазіргі заман 26

Есіркепова К.Қ., Ихсан Д.М. Ұлықбек Есдәулет поэзиясындағы метафора қолданысы 32

Жандауова Ш.Е., Жабагина Ж.Р. Бастауыш сынып оқушыларының дүниетану сабағында танымдық қызығушылығын дамыту 39

Оспанұлы С., Мырзагалиева К. Абай өлеңдерінің қара сөздерімен үндестігі 43

ЭМПИРИКАЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР

Агеева С.В. 13-14 жас шаңғы-жарысушылардың спринттік қашықтыққа физикалық дайындығының ерекшеліктері 50

Аканов Ш.К. Студент жастар арасында салауатты өмір салтын қалыптастыру 58

Гурская И.Ф., Гынбаев Ж.А. Қазақстан Республикасы ұлттық құрамасының конькимен жүгірушілердің нәтижелілігін арттыру мүмкіндіктері 62

ПӘНДЕРДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ ЖӘНЕ ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Бекенова А.Қ., Сатбаева М.Т. «Педагогика» курсы бойынша семинар сабақтарын ұйымдастыруда педагогикалық жоғары оқу орындарын оқытудың жаңа тәсілдерін қолдану 69

Даулетбаева Г.Б., Ерсұлтанова З.С. CLIL форматындағы оқыту стратегиялары 74

Ерсұлтанова З.С., Сәбит З.С. Білімді тексеруде және информатикадан сабақтар өткізуде Classroom құралын қолдану 78

ЖАС ЗЕРТТЕУШІЛЕРДІҢ ҒЫЛЫМИ ЕҢБЕКТЕРІ

Аканбаев Б.Н., Шамитдинов А.М. Мұғалімдердің эмоционалды күйіп кетуінің алдын алу технологиясы 83

Рядинская А.И. Қазақстандағы желілік әдебиеттің дамуы Самрат Иржасовтың шығармашылығы мысалында 87

Ташетов А.А., Отынбай Д.О. Медиа-білім оқытудың online жүйесінде студенттердің медиамәдениеті мен медиақауіпсіздігін дамытудың шарты ретінде 92

Турлубаева Д.К. Қостанай облысында музыкалық білім берудің қалыптасуы 96

«РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» БАҒДАРЛАМАСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ

Мукалиева Б. Х., Рысбек Н. Рухани жаңғыру және білім берудің жанарудағы рөлі 101

МЕРЕЙТОЙЛЫҚ ҚҰТТЫҚТАУЛАР 104

Оспанұлы С. Өмірзақ Сұлтанғазин (Өмірзақ Сұлтанғазинді еске алу) 105

БІЗДІҢ АВТОРЛАР 106

АВТОРЛАРДЫҢ НАЗАРЫНА 112

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	3	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ОБЗОРНО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
<i>Анастасова Л.</i> Высшее бизнес-образование: международные тенденции и ожидания работодателей в отношении навыков выпускников	5	
<i>Байжанова С.А., Балгабаева Г.З.</i> Формирование уважительного отношения к истории и культурным ценностям Республики Казахстан у детей дошкольного возраста	17	
<i>Бондаренко Ю.Я.</i> Использование исторических и художественных образов в системе современного образования	21	
<i>Бондаренко О.Ю., Бондаренко Ю.Я.</i> Человек усталый. История и современность	26	
<i>Есиркепова К.Қ., Ихсан Д.М.</i> Применение метафоры в поэзии Улыкбека Есдаулетова	32	
<i>Жандауова Ш.Е., Жабагина Ж.Р.</i> Развитие познавательного интереса у младших школьников на уроках познание мира	39	
<i>Оспанұлы С., Мырзагалиева К.</i> Гармония стихов и слов назидания Абая	43	
ЭМПИРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ		
<i>Агеева С.В.</i> Особенности физической подготовки лыжников-гонщиков 13-14 лет на спринтерские дистанции	50	
<i>Аканов Ш.К.</i> Формирование здорового образа жизни среди студенческой молодежи	58	
<i>Гурская И.Ф., Тынбаев Ж.А.</i> Возможности повышения результативности конькобежцев национальной сборной Республики Казахстан	62	
МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН		
<i>Бекенова А.К., Сатбаева М.Т.</i> Использование новых подходов обучения педагогических вузов в организации семинарских занятий по курсу «Педагогика»	69	
<i>Даулетбаева Г.Б., Ерсултанова З.С.</i> Образовательные стратегии в формате CLIL	74	
<i>Ерсултанова З.С., Сәбит З.С.</i> Использование Classroom для проверки знаний и проведения занятий по информатике	78	
НАУЧНЫЕ РАБОТЫ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ		
<i>Аканбаев Б.Н., Шамитдинов А.М.</i> Технология профилактики эмоционального выгорания учителей	83	
<i>Рядинская А.И.</i> Развитие сетевой литературы в Казахстане (на примере творчества Самрата Иржасова)	87	
<i>Ташетов А.А., Отынбай Д.О.</i> Медиаобразование как условие развития медиакультуры и медиабезопасности студентов в системе online обучения	92	
<i>Турлубаева Д.К.</i> Становление музыкального образования в Костанайской области	96	
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ»		
<i>Мукалиева Б.Х., Рысбек Н.</i> Духовное возрождение и роль образования в модернизации	101	
ЮБИЛЕЙНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ		104
<i>Оспанұлы С. Умирзак Султангазин (Посвящается памяти Умирзака Султангазина)</i>	105	
НАШИ АВТОРЫ		108
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ		115

CONTENT

INTRODUCTION..... 3

THEORETICAL AND OVERVIEW-ANALYTICAL ARTICLES

Anastassova L. The higher business education: international trends and employers' expectations towards graduates' skills..... 5

Baizhanova S.A., Balgabayeva, G.Z. Formation of a respectful attitude to history and cultural values in children of preschool age..... 17

Bondarenko Yu.Ya. The use of historical and artistic images in the system of modern education..... 21

Bondarenko O.Yu., Bondarenko Yu. Ya. A tired man. History and modernity..... 26

Esirkepova K.K., Ikhsan D.M. Application of the metaphor in the poetry of Ulikbek Esdauletov..... 32

Zhandauova Sh.E., Zhabagina Zh.R. Development of cognitive interest in younger students in the classroom learning the world..... 39

Ospanuly, S., Myrzagaliyeva, K. Harmony of Abai's poems and edification words..... 43

EMPIRICAL RESEARCH

Ageeva, S.V. Features of the physical training of skiers-racers 13-14 years old at sprint distances..... 50

Akanov, S. K. Formation of a healthy lifestyle among students..... 58

Gurskaya I.F., Tunbaev Zh.A. Opportunities to improve the results of skaters of the national team of the Republic of Kazakhstan..... 62

METHODOLOGY AND TECHNOLOGY OF TEACHING DISCIPLINES

Bekenova A.K., Satbaeva M.T. Use of new approaches to teaching pedagogical higher education institutions in organizing seminar lessons in the pedagogy course..... 69

Dauletbaeva G.B., Ersultanova Z.S. Educational strategies in the CLIL format..... 74

Yersultanova Z. S. Sabit Z.S. Usage of classroom for training and testing of the knowledge on informatics..... 78

SCIENTIFIC WORK OF YOUNG RESEARCHERS

Amanbaev B.N., Shamitdinov A.M. Technology of prevention of emotional burnout of teachers..... 83

Ryadinskaya A.I. The development of the network literature in Kazakhstan by the example of the art of Samrat Irzhasov..... 87

Tashetov A.A., Otynbai D.O. Media education as a condition for the development of mediaculture and media security of students in online education system..... 92

Turlubayeva D.K. Formation of music education in Kostanay region..... 96

REALIZATION OF THE PROGRAMME «RUKHANY ZHANGYRU»

Mukaliev B.H., Rysbek N. Spiritual revival and the role of education in modernization..... 101

ANNIVERSARY CONGRATULATIONS..... 104

Ospanuly S. Umirzak Sultangazin (Dedicated to the memory of Umirzak Sultangazin)..... 105

OUR AUTHORS..... 110

INFORMATION FOR AUTHORS..... 118