



Sultangazin University

ÓMIRZAQ SULTANGAZIN ATYNDAǴY  
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGİKALYQ ÝNİVERSİTETİ  
QOSTANAI OBLYSY ÁKİMDİGİNİŇ BİLİM BASQARMASY  
QOSTANAI q. «PEDAGOGİKALYQ SHEBERLİK ORTALYǴY» FİLİALY



ÓMIRZAQ SULTANGAZIN ATYNDAǴY  
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGİKALYQ ÝNİVERSİTETİNİŇ  
80 JYLDYǴYNA ARNALǴAN ALTYN SARIN OQYLARY  
**«Bilim berý praktıkasy sapasyn  
joǵarylatýdyŇ ózekti máseleleri»**  
atty halyqaralyq ǵylymı-praktıkalyq konferensiasynýŇ

MATERIALDARY

III KİTAP



III КНИГА

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ К 80 ЛЕТИЮ  
КОСТАНАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ УМИРЗАКА СУЛТАНГАЗИНА

**«Актуальные проблемы повышения  
качества образовательной практики»**

Qostanaı q., 2019 j.  
г.Костанай 2019 г.

ӘОЖ 37.0 (063)

КБЖ 74.00

Б 94

**РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

- **Әбіл Еркін Аманжолұлы**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ректоры, тарих ғылымдарының докторы, профессор;
- **Медетов Нурлан Амирович**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ғылыми жұмыс және стратегиялық даму жөніндегі проректоры, физика-математикалық ғылымдар докторы;
- **Мусабекова Гульвира Айдархановна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің академиялық жұмыс және әлеуметтік мәселелер жөніндегі проректор, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Ахметов Тлеген Альмуханович**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті ректорының кеңесшісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор;
- **Бережнова Елена Викторовна**, педагогика ғылымдарының докторы, Мәскеу мемлекеттік халық аралық қатынастар институтының профессоры (Ресей, Москва қ.);
- **Бектурганова Римма Чингисовна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті ректорының кеңесшісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор;
- **Оспанов Серикбай**, филология ғылымдарының кандидаты, Ы.Алтынсарин орталығының маманы;
- **Айнализева Назгуль Аманжоловна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің психологиялық-педагогикалық факультетінің деканы, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Утегенова Бибигуль Мазановна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының меңгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент;
- **Мнайдарова Светлана Сейтжановна** Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Калиев Дастан Дуйсенұлы** Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының магистры.

**Б 94 БІЛІМ БЕРУ ПРАКТИКАСЫ САПАСЫН ЖОҒАРЫЛАТУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ =АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ. – Қостанай, 2019. - 257 б.**

**ISBN 978-601-7934-67-5**

«Білім беру практикасының сапасын жоғарылатудың өзекті мәселелері» тақырыбындағы Алтынсарин оқуларының Халықаралық ғылыми - практикалық конференция материалдары осы жинаққа енгізілген.

Мақала авторлары: жоғары оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілер білім беру үрдісінің сапасын жоғарылату және білім беруді жаңғырту мәселелері бойынша халықаралық кәсіби қауымдастықтың өзекті мәселелерін талқылауға алған.

Аталған жинақ жоғары оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілерге арналаған.

В сборник включены материалы Международной научно-практической конференции «Алтынсаринские чтения «Актуальные проблемы повышения качества образовательной практики».

Авторы статей: преподаватели вузов и колледжей, учителя школ и научные сотрудники обсудили актуальные проблемы повышения качества образовательного процесса, модернизации образования.

Настоящий сборник предназначен для преподавателей вузов и колледжей, учителей школ, научных сотрудников.

**ӘОЖ 37.0 (063)  
КБЖ 74.00**

**ISBN 978-601-7934-67-5**

©Ө.Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, 2019

©Костанайский государственный педагогический университет имени У.Султангазина, 2019

повышения профессионального уровня молодых учителей, быть в постоянном поиске опытных педагогов. Таким образом профессиональное развитие педагога посредством внедрения исследования урока прошло успешно.

#### Список литературы:

1. Слостёнин В.А. Педагогика. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под редакцией В.А. Слостёнина. 12 – стр.
2. LessonStudy: теория и практика применения. Астана 2013 г.
3. Исследование урока(Лессон стади): от А до Я. Методические рекомендации. Ж.К. Байгаринова – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» ЦПМ, 2016.
4. Говард Гарднер. Структура Разума. Издательский дом «Вильяме», 2007 г.

### МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА: ОТ ТРАДИЦИИ К ИННОВАЦИИ (некоторые теоретические аспекты)

Шаршунова М.Е.,  
Нурмагамбетова К.З.,  
Авдеева Н.А.  
КГКП «Костанайский педагогический колледж»  
г.Костанай

#### Аннотация

*Настоящая статья посвящается проблемам внедрения инновационных технологий в музыкальной школе. Авторы по-новому взглянули на данную проблему, сделав попытку поиска причин серьезных изменений, происходящих в системе музыкального образования.*

#### Аннотация

*Бұл мақала музыкалық мектепте инновациялық технологияларды енгізу мәселелеріне арналады. Авторлар осы мәселені жаңаша қарап, Музыкалық білім беру жүйесінде болып жатқан елеулі өзгерістердің себептерін іздестіруге тырысты.*

#### Abstract

*This article is devoted to the problems of introduction of innovative technologies in music school. The authors took a new look at this problem, making an attempt to find the causes of serious changes in the system of music education.*

**Кілттік сөз:** музыкалық мектеп, педагогика, дәстүр, инновациялар, музыка ғылымындағы тұрақты үрдістер.

**Ключевые слова:** музыкальная школа, педагогика, традиции, инновации, устойчивые процессы в музыкальной науке.

**Keyword:** music school, pedagogy, traditions, innovations, sustainable processes in music science.

Развитие современной школы сегодня не может осуществляться без инновационных изменений, как в структуре образовательного опыта, так и в качественном изменении состояния всей информационной среды обучения. Распространение современных педагогических технологий способствует росту новых возможностей для опережающего, развивающего музыкального образования каждой личности учащегося и для самой технологичной учебной среды.

Как известно, система обучения в музыкальной школе развивалась под влиянием традиционной классической музыкальной парадигмы. Лишь к началу XXI столетия возникает объективная необходимость в использовании педагогических инновационных технологий в системе обучения музыкально-теоретического и практического циклов. И причина этих глобальных изменений в педагогике коренится вовсе не в тех тенденциях, о которых говорит в педагогике коренится вовсе не в тех тенденциях, о которых говорит Крылова Т.М. в своей статье «Современные педагогические технологии в музыкальной

школе: между традицией и инновацией» [1]. Она пишет: «Сфера музыкального образования долгое время оставалась достаточно консервативной и практически не использовала технологических инноваций. Это было связано с тем, что педагогика искусства отличается ярко выраженной спецификой, обусловленной индивидуальным характером обучения, обращенным к эмоциям и духовному миру человека, развитие которого всегда уникально, неповторимо и не подлежит технологическому описанию». Причина все более широкого применения нетрадиционных (инновационных) подходов в обучении кроется в самой логике развития науки, как и музыкальной культуры, в масштабных изменениях, произошедших в научной и культурной парадигме всего человечества, а точнее, в переходе от понимания того, что окружающий нас мир и мы в нем – устойчивая, упорядоченная, предсказуемая система, к пониманию неустойчивости, нестабильности и непредсказуемости.

Как только стали развиваться новые представления о том, что не только порядок определяет законы развития мира, но и хаос, неустойчивость, как фундаментальное свойство всех живых систем, стало ясно, что традиционный подход не работает там, где есть неустойчивость. А, следовательно, необходим принципиально другой, нетрадиционный взгляд на, казалось бы, известные вещи.

В мире музыки огромную роль играют неустойчивые процессы, поскольку они связаны с самой природой человека. Взять, к примеру, природу эмоционального поведения человека, с которой напрямую связана музыкальная культура. Эмоции есть реакция на неустойчивое, состояние, на новое событие, позволяющее человеку встроиться в непредсказуемый мир, как можно быстрее адаптироваться к нему. Или другой пример. Современной науке известно, что человеческий организм живет в режиме, близкому к хаотическому, что является показателем здорового состояния, и, наоборот, чрезмерная упорядоченность всех процессов в организме приводит к заболеванию. По мнению Евина И.А., «музыка есть способ управления хаотической динамикой мозга. При этом непосредственное управление хаотической динамикой мозга осуществляется устойчивыми ступенями музыкальных ладов, то есть тоникой, медиантой и доминантой. Интегральная структура аккордов обычно совпадает с интегральной структурой устойчивых ступеней ладов, и поэтому назначение аккордов заключается в усилении ступени воздействия на хаотическую динамику мозга» [2, с. 124].

Однако в XX в. сама музыка испытывает серьезные изменения, связанные с тем что в ряде произведений стали исчезать структуры устойчивых ступеней ладов, к которым тяготели неустойчивые звуки, и возникло полное равноправие всех музыкальных тонов (к примеру, целотоновая гамма и др.). Так называемая атоническая музыка отказывается от всех гармонических и ладовых связей, где особое звучание приобретают неустойчивые звуки.

В этих условиях нового взгляда на мир и места в нем самого человека все большую актуальность приобретают те образовательные, педагогические подходы, который позволяют обнажить, раскрыть потенцию познавательной деятельности учащихся, помогают им успешнее и эффективнее продемонстрировать свои навыки и умения в обществе, в том числе, музыкальные.

Таким образом, современная музыкальная школа не утратила свое традиционное педагогическое ядро, но быстро наращивает подвижную инновационную оболочку, активно способствуя внедрению педагогических технологий. Можно предполагать, что данный этап в развитии педагогики в целом, как и музыкальной, в том числе, является переходным, скачок от традиции к инновации не завершен. Старая классическая логика познания перестает работать в новых условиях развития общества, а новая логика пока еще не выработана

**СЕКЦИЯ 3. ЗАМАНАУИ БІЛІМ БЕРУ ПРАКТИКАСЫНДА ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР МЕН ӘДІСТЕРДІ ҚОЛДАНУ ТӘЖІРИБЕСІ**

**СЕКЦИЯ 3. ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДОВ В ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<i>Матушевич Л. В., Мендыбаева Ш. Ж., Нерубайская Г. Д., Образование в условиях развития технических средств.....</i>	3
<i>Молдахметов Н. Б., Жолдыбек Г. Ж., Заманауи білім беруде инновациялық технологиялар мен әдістерді қолдану.....</i>	7
<i>Мурзагалиева А. Е., Исследовательская деятельность учителя как способ профессионального развития.....</i>	11
<i>Мухтангалиева М. К., Куржумбаева Г. С., Косназарова А. Р., Жаңартылған білім беру аясында қолданатын тәсілдердің тиімділігі.....</i>	14
<i>Мұхтарұлы Е., Худайбергенов Н. М., Химия сабағында ғылыми-зерттеу әдісі арқылы оқушылардың зерттеушілік дағдыларын қалыптастыру.....</i>	19
<i>Міркемел А.М., Қазақ тілі сабақтарында кембридждік оқыту бағдарламасы модульдерінің ықпалдасуы мен тиімді жүзеге асуы.....</i>	22
<i>Мырзалиева Ж. Б., Ахмедина А. Қ., Білім беру жүйесіндегі инновациялық технологиялар.....</i>	26
<i>Наженова М. А., Акбарова Р. Г., Применения инновационных технологий на уроках английского языка.....</i>	29
<i>Назарова Г. К., Байдешов Д. Б., Булекова А. Е., Қазіргі білімнің дамуы – болашақтың қайнар көзі.....</i>	32
<i>Нугуманова К.А., Stem-образование как платформа современной интеллектуальной техносферы.....</i>	35
<i>Нурахметова К. М., Повышение рефлексивной культуры учителя – залог улучшения практики преподавания.....</i>	40
<i>Нургажанова Р. С., Абусагитова А. С., Касенова А. А., Білім беру тәжірибесіндегі инновациялық тәсілдер.....</i>	45
<i>Тыңғазы А. Е., Нургазина А. У., Білім беру жүйесінде заманауи технологияларды пайдалану арқылы оқушылардың сыни тұрғыдан ойлау қабілеттерін дамыту.....</i>	50
<i>Нурсултанова К. А., Кинжекеева Г. М., Оқытуда Clil әдісінің қолдану ерекшеліктері.....</i>	53
<i>Нурушева Г. К., Петренко О. Е., Применение интерактивных методов обучения на уроках истории Казахстана.....</i>	56
<i>Олейник Т. Ю., Использование технологии развития критического мышления и исследовательской деятельности на уроках в начальных классах.....</i>	60
<i>Олейникова Н. В., Шевко И. А., Мелихова Л. Б., Применение инновационных технологий и методов в практике современного учителя.....</i>	65
<i>Омарова С. К., Боканова А. А., Мәтінмен жұмыс жүргізу жолдары.....</i>	68
<i>Рахимова А. А., Психологические особенности использования технологии проектного обучения в начальной школе.....</i>	71
<i>Рахимова Э. Е., Елеусизова Г. Д., Кіріктірілген сабақтардың оқушыларда көптілділік дағдыларын дамытудың тиімді жолдары.....</i>	75



<i>Рахметова А. А.,</i> Использование информационных технологий на уроках иностранного языка для повышения мотивации и познавательной активности учащихся.....	79
<i>Сагадиева К. Б.,</i> Жаңартылған мазмұн аясында басымды бағыт – мұғалімнің зерттеушілік дағдысын қалыптастыру.....	83
<i>Сакауова С. Т.,</i> Современные тенденции образования в РК в контексте «Рухани жаңғыру» «Опыт применения инновационных технологий и методов на уроках английского языка».....	86
<i>Сапельникова А. А., Вискова И. Н.,</i> Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения.....	89
<i>Саханова А. А.,</i> Сабақ барысында сын тұрғысынан ойлау элементтерін пайдалана отырып оқушылардың шығармашылық қабілетін дамыту.....	92
<i>Сергазина З. Д.,</i> Сіл үш тілде оқыту.....	96
<i>Станогина Н. В.,</i> Инновационные технологии и методы преподавания математики – путь в будущее.....	100
<i>Сулима С. В.,</i> Новые подходы обучения в моей педагогической практике.....	102
<i>Тайжанова А. К.,</i> Математика сабақтарында ақпараттық технологияны қолдану тиімділігі.....	106
<i>Таурбаева Г. У., Тауакелов Ч. А.,</i> Некоторые подходы к реализации принципа спиральности в обучении химии.....	109
<i>Токтарова Р. Е., Саден Н. Ж.,</i> Опыт применения взаимодействия при совместном планировании урока в практике современного образования.....	112
<i>Уайсова Б. А.,</i> Білім мазмұнын жаңарту аясындағы білім беру үдерісін ұйымдастырудағы қазіргі тәсілдері.....	117
<i>Уалиева С. О.,</i> Замануи білім беру практикасында инновациялық технологиялар мен әдістерді қолдану тәжірибесі.....	121
<i>Уразалдинова Д. Ж.,</i> Кәсіптік білім берудегі инновациялық технологиялар.....	124
<i>Фатеева Ю. Ю., Маралбаева Ж. У.,</i> Применение активных методов обучения как средство формирования функциональной грамотности.....	127
<i>Хайдарова А. М., Абдикенова Э. Д.,</i> Роль формирующего оценивания и пути его применения в учебном процессе.....	130
<i>Хасенова З. Р., Шайкенова С. И.,</i> Рухани жаңғыру – білім саласының жаңа көкжиегі.....	134
<i>Хасенова К. К., Касенова Р. Е., Досмаилова А. Б.,</i> Современные инновационные технологии в начальном образовании.....	138
<i>Шалтенова К. Г., Ахметова А. Е., Нургожина Г. А.,</i> Дамыта оқыта отырып, оқушылардың құзыреттілігін дамыту.....	141
<i>Шарафиева С. К.,</i> Психолого-педагогические условия формирования полиязычной образовательной среды в школе-гимназии.....	145
<i>Шаринов А. С., Болотко Е. Н., Кужумсугурова К. М.,</i> Управление профессиональным развитием педагогов посредством внедрения подхода исследование урока ( <i>Lesson Study</i> ) в 17 школе.....	148
<i>Шаршунова М. Е., Нурмагамбетова К. З., Авдеева Н. А.,</i> Музыкальная педагогика: от традиции к инновации (некоторые теоретические аспекты).....	151
<i>Шевченко Л. Я., Назарова С. В.,</i> Глобализация и эволюция системы образования.....	153
<i>Шинтимирова А. К.,</i> Оқушылардың мотивациялық және білімділік сапасын көтеру мақсатында математикалық құзіреттілігін дамыту.....	157
<i>Шолпанбаева Г. А., Безаубекова А. Д.,</i> Қазақ тілі сабағын инновациялық технологиялар арқылы оқыту.....	161
<i>Юлдашев М. Ш.,</i> Білім беру кеңістігіндегі этнопедагогикалық білім берудің өзектілігі.....	164