

QAZAQSTAN RESPÝBLIKASYNYŇ BILIM JÁNE ҒYLYM MINISTRIGI  
Ó. SULTANGAZIN ATYNDAGY  
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGIKALYQ ÝNIVERSITETI



**«Sultangazin oqylary» I-shi Halyqaralyq  
ǵylymi-praktikalyq konferensiasynyŋ  
MATERIALDARY**

**17-18 мамыр 2019**

**МАТЕРИАЛЫ  
I-ой Международной научно-практической  
конференции «Султангазинские чтения»**

**17-18 мая 2019**

**MATERIALS  
of the I<sup>st</sup> International scientific and practical  
conference «Sultangazin readings»**

**May 17-18, 2019**

**Qostanai, 2019**

ӘОЖ 378 (094)  
КБЖ 74.58  
С 89

**РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ**

**Бас редактор**

*Әбіл Еркін Аманжолұлы*  
тарих ғылымдарының докторы, профессор

**Бас редактордың орынбасарлары:**

*Медетов Нурлан Амирович*  
физика-математика ғылымдарының докторы  
*Ташетов Аманжол Аскарович*  
PhD докторы

**Редакциялық алқа мүшелері:**

*Утегенова Бибикуль Мазановна*  
педагогикалық ғылымдар кандидаты, доцент  
*Евдокимова Ольга Николаевна*  
педагогикалық ғылымдар кандидаты  
*Балгабаева Гаухар Зкрияновна*  
тарих ғылымдарының кандидаты, доцент  
*Жумабаев Канат Аканович*  
кандидат экономических наук  
*Бобренко Марина Александровна*  
*Сатбаева Муснай Тулегеновна*  
*Жиенбаева Аида Аманжолқызы*

С 89 «Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. = Материалы международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения». = Materials of the international scientific and practical conference on «Sultangazin readings». – Қостанай, 2019.

**ISBN 978-601-7934-72-9**

«Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары жинағында білім беру жүйесін дамыту мен кадрларды даярлаудың ғылыми әлеуетін арттыру, қоғамды дамытудың маңызды мәселелері және «Мәңгілік Ел» бағдарламасының негізгі принциптерін жүзеге асыру жайында зерттеулер жарық көрді.

В материалах международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения» опубликованы исследования актуальных вопросов развития системы образования и научного потенциала подготовки кадров, общества и реализации основных принципов программы «Мәңгілік ел».

The materials of the international scientific-practical conference «Sultangazin Readings» are devoted to studies of topical issues of the development of the education system and the scientific potential of personnel training, society and the implementation of the basic principles of the program «Мәңгілік ел»

**ӘОЖ 378 (094)**  
**КБЖ 74.58**

*Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің*  
*Ғылыми кеңесінің шешімімен баспаға ұсынылған*

*Жинақта ұсынылған мақалалардың мазмұны үшін жеке автор(лар) жауапты*

**ISBN 978-601-7934-72-9**

© Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай  
мемлекеттік педагогикалық университеті, 2019

Ендігі кезекте Мемлекет басшысы атап өткендей ғалымдардың көмегімен қазақ әліпбиінің жаңа графикадағы бірыңғай стандартты нұсқасы қабылданып, әдістемелік жұмыстар жүргізілуі тиіс. Сондай-ақ, жаңа әліпбиді үйрететін сапалы мамандар қатарын көбейтіп, мектептерге арналған оқулықтар дайындалуы қажет.

Міне, осы мақсатқа қол жеткізіп, соның жеміс көру үшін қаймақ бетінде жүрген білікті тіл мамандары мен оқытушы-профессорлар аянбай тер төгуі керек. Дөңгелек үстел шарасынан осындай ой түйдік. Ал ғалымдардың еңбегін бағалап, ел болашағы үшін қабылданғалы отырған маңызды шешімге қолдау көрсету, жақсыны үйренбекке ұмтылу – жүрегі «елім» деп соққан әрбір қазақстандықтың абыройлы міндеті болмақ [4, 76].

#### ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Н.Ә. Назарбаев «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру».
2. Қазақстан. Ұлттық энциклопедия / Бас ред. Б. Аяған.
3. Егемен газеті 2017. – 3-8 б.
4. Латын әліпбиі: рухани тәуелсіздік жолы // Қазақ үні, 11.04.2017.

## НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ В КОНТЕКСТЕ ДУХОВНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ

### *National priorities in the context of spiritual modernization*

**Г.Б. Кусаинов**

**G.B. Kusainov**

КГУ им.А.Байтурсынова, Костанай, Казахстан, [gabit.kusainov.2017@mail.ru](mailto:gabit.kusainov.2017@mail.ru)

#### **Аннотация**

В данной работе рассматриваются вопросы духовной модернизации казахстанского общества в контексте исторической преемственности достижений прошлых поколений, перехода казахского алфавита на латинскую графику, сохранения своего уникального национального кода.

#### **Abstract**

This article examines the issues of spiritual modernization of Kazakh society in the context of the historical continuity of the achievements of past generations, the transition of the its unique national code.

*Ключевые слова:* Казахстан, быт, культура, приоритеты, преемственность, территория, язык, национальная идентичность, «Мәңгілік Ел», модернизация сознания, латинская графика, кочевники, кочевое общество, технический прогресс, лошадь, металлы, золотой человек, Шёлковый путь, Алтай, яблони, тюльпаны, семь граней.

*Key words:* Kazakhstan, mode of life, priorities, continuity, territory, language, national identity, «Mangilik El», modernization of consciousness, Latin script, nomads, nomadic society, technical progress, horse, metals, golden man, Silk road, Altai, apple, tulip, seven facets.

*Когда смыкаются горизонты пространства и времени, начинается национальная история. (Семь граней Великой степи).*

История каждого народа имеет свою неповторимость и уникальность в общем процессе мирового процесса исторического развития. История казахского народа своими корнями уходит в глубокую древность до нашей эры. На основе исторических исследований многопланового характера, выработана совокупная точка зрения о том, что казахи являются потомками древних насельников Казахстана и продолжателями исторических традиций быта, культуры, хозяйственных приоритетов, идеолого-религиозных предпочтений, государст-

венности и военной организации существовавших в разное время на территории Казахстана известных государств. Древность происхождения тем не менее не является своего рода охранной грамотой, иммунитетом против каких-либо дестабилизирующих факторов, либо безусловным преимуществом в международных взаимоотношениях. Но несомненным положительным аспектом является жизнеспособность и жизнестойкость этноса, народа и государственно-правовых институтов, культурных традиций, которые вопреки всем тяжелейшим преградам не были утеряны, а наоборот эволюционно развивались. Главным в этом плане результатом является сохранение территории, языка, своей национальной идентичности и богатого культурного наследия.

Казахстан после распада СССР в 1991 году, с первого десятилетия XXI века окрепнув к этому времени экономически и политически, постепенно начал поднимать проблемы духовного и исторического пути народа и определения своих стратегических приоритетов на основе выработки общенациональной идеи. В патриотическом акте «Мәңгілік Ел», принятом на XXIV сессии АНК отражено судьбоносное значение идеи: «Жизнь народа прирастает с каждым следующим его поколением. Поэтому нет мечты выше, чем мечта о Вечности Народа. Мәңгілік Ел – это идея, которая открывает завтрашний день, выражает веру в будущее, это символ необратимой и прочной стабильности...» [1].

Прошедший XX век был веком мировых глобальных исторических, экологических, социально-политических катаклизмов и потрясений, но вместе с тем также и веком невиданных фундаментальных и высокотехнологичных достижений человеческого разума. Осознание своей исторической преемственности и огромной ответственности за настоящее и будущее на очередном противоречивом витке истории побуждает к сохранению самого ценного из национального кода (язык, духовная и социально-политическая история, культура), а также на этой основе раскрыть содержание исторической перспективы, как краеугольного камня движения народа в пространстве и времени вперёд.

В своей статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» главой государства сказано: «Занять место в передовой группе, сохраняя прежнюю модель сознания и мышления, невозможно... Первое условие модернизации нового типа – это сохранение своей культуры, собственного национального кода... Наши национальные традиции и обычаи, язык и музыка, литература и свадебные обряды, – одним словом, национальный дух, должны вечно оставаться с нами» [2].

Самоидентификация личности – это сугубо личностный фактор понимания себя как личности со всеми культурно-историческими признаками, но прежде всего сквозь призму общенациональных и общечеловеческих гуманных интересов. На пути движения вперёд большую значимость приобретает стремление изменить в прогрессивном аспекте социально-культурные, технологические условия жизнедеятельности того социума, к которому ты исторически принадлежишь и в котором заложен неиссякаемый потенциал духовной энергии.

Одним из направлений духовной модернизации общества в Казахстане является историческое решение о переходе казахского языка на латиницу. Перечисляя преимущества перехода на латинскую графику казахского языка: изучение в общеобразовательных школах английского языка, основанного на латинской графике, способствует быстрому восприятию учащимися нового алфавита; особенности современной технологической среды; получение научных и образовательных знаний из первоисточников; глобальная конкурентоспособность нации на мировом рынке товаров, услуг и технологий; быстрая адаптация к современным реалиям стремительно меняющегося мира. Это преимущества явно осязаемые, но есть и менее осязаемые преимущества перехода на латинскую графику, которые себя проявят в длительной перспективе: это перестройка национального мышления к независимому восприятию окружающего мира; это сохранение своего собственного культурно-исторического национального кода; это овладение родным казахским языком прежде всего этнических казахов и приобщение к казахскому языку всех других представителей многонационального народа Казахстана; это взаимное обогащение различных этносов в едином культурно-исто-

рическом пространстве казахстанского социума; это более динамичное узнавание нашей страны на мировой арене и продвижение интереса к нашей культуре, а через неё и желания посещения страны в туристическом аспекте. И эти преимущества дополняются перспективным подходом в отношении продвижения отечественной культуры в мировом пространстве, где ставится задача по популяризации нашей культуры на шести языках ООН: английском, русском, китайском, испанском, арабском, французском.

В современном мире очень важно осознание своего исторического прошлого, способность без прикрас, объективно, на основе современных научных открытий и подходов презентовать миру свою историю. История кочевников Евразии, в том числе Великой степи (современной территории Казахстана), в недалёком прошлом, а отчасти и сегодня, понималась достаточно однобоко и некорректно. Считалось, что в прошлом, все передовые цивилизационные технологии и достижения разума были заимствованы у европейских народов, а восточные народы (кочевники) были их потребителями и не внесли никакой значимой лепты в человеческую историю. Вместе с тем исторические находки последних десятилетий отчётливо подтверждают неразрывную связь наших предков с самыми передовыми технологическими новациями своего времени и позволяют по-новому взглянуть на место Великой степи в глобальной истории [3].

Ещё Л.Н. Гумилёв утверждал: «Неверно представление и о том, что в кочевом обществе невозможен технический прогресс.... Такой вид одежды, как штаны, без которых современному европейцу невозможно представить себе мужской пол, изобретены кочевниками ещё в глубокой древности. А приглядитесь к памятнику Петру I в Ленинграде, представляющему собой подобие римской статуи, – медный всадник вынужден растопырить ноги, так как стремя-то отсутствуют. Стремя впервые появилось в Центральной Азии между 200-ми и 400-ми годами. Первая кочевая повозка на деревянных обрубках сменилась сначала коляской на высоких колёсах, а потом вьюком, что позволилономадам преодолевать горные, поросшие лесом хребты. Кочевниками были изобретены изогнутая сабля, вытеснившая тяжёлый прямой меч, и усовершенствованный длинный составной лук, метавший стрелы на расстояние до 700 метров. Наконец, круглая юрта в те времена считалась наиболее совершенным жилищем» [4].

Данный аспект видения проблемы коррелируется с мыслями, высказанными Н.А. Назарбаевым в статье «Семь граней Великой степи», в которой он акцентирует внимание на семи важнейших достижениях предков, живших и творивших в этом историческом пространстве: Всадническая культура; Древняя металлургия Великой степи; Звериный стиль; «Золотой человек»; Колыбель тюркского мира (Алтай); Великий Шёлковый путь; Казахстан – родина яблок и тюльпанов [3].

Освоение больших пространств и одомашнивание лошади, которая отсюда распространилась по планете, ставшей своего рода локомотивом движения человечества во времени и пространстве, позволило значительно ускорить процесс прогресса человеческого социума. Овладение одними из первых на планете технологией получения металлов навсегда изменило ход развития человеческого общества. Умение работать с золотом и создавать на нём неповторимые по своей художественной красоте образы зверей говорит о высоком профессионализме и оригинальной душевной красоте древних мастеров. На территории Казахстана сегодня выявлено четыре захоронения, подобных «Золотому человеку» из Иссыкского кургана. Это научная сенсация XX века и качественно новое понимание культуры кочевников. Алтай – колыбель тюркского мира. Здесь были достигнуты значительные успехи в различных отраслях знаний и ремесла, здесь был заложен духовный потенциал тюркского мира. Великий Шёлковый путь просуществовавший со второго века до н.э., – до периода Великих географических открытий, в связи с чем постепенно утратил свою глобальную значимость, на современном этапе истории позволил актуализировать древний опыт взаимодействия и обрёл своё мировое значение (реализуемый проект Западный Китай – Западная Европа). Казахстан – родина яблок и тюльпанов, здесь растёт прародительница всех яблонь земли –



яблоня Сиверса. Из существующих на Земле более трёх тысяч сортов тюльпанов, большая часть берёт начало из Казахстана от тюльпанов Регеля, прародительницы тюльпанов.

Статья главы государства «Семь граней Великой степи» направлена на достижение объективного взгляда на собственную историю без всякой избирательной конъюнктуры, на пробуждение сознания интеллектуальной элиты страны в контексте сохранения богатейшего культурного наследия предков и презентации его на современной технологической и высокохудожественной основе. Всё это должно позволить дать динамичный толчок по многим направлениям культурно-исторического кластера национальной науки, искусства, кино, живописи, музыки, театра, архивоведения, экономики.

Практическая реализация п. II Модернизация общественного сознания («Семь граней Великой степи»), в котором нашли отражение наиболее актуальные направления государственной политики, позволит создать прочный фундамент построения «Мәңгілік Ел». В это направление вошли: семилетняя программа «Архив-2025; Великие имена Великой степи (Парк-энциклопедия «Великие имена Великой степи», научно-популярная серия «Выдающиеся личности Великой степи» – «Ұлы Дала тұлғалары»); Генезис тюркского мира: проект «Тюркская цивилизация: от истоков к современности»; Музей древнего искусства и технологий Великой степи; Тысяча лет степного фольклора и музыки; История в кино и на телевидении (специальный цикл документально-постановочных фильмов, телевизионных сериалов и полнометражных художественных картин)» [3].

Проект «Мәңгілік Ел» охватывает своим содержанием и значением такие фундаментальные пласты государственности, которые будут актуальны всегда и не дадут угаснуть нашему общенациональному очагу: Независимость и Астана; Общенациональный мир, единство и согласие; Светское Государство и Высокая Духовность; устойчивый экономический рост на основе инноваций; Общество Всеобщего Труда; общность Истории, Культуры и Языка; Национальная безопасность и глобальное участие Казахстана в решении общемировых и региональных проблем [5]. В этом аспекте важно понимание того, что в вечно противоречивом и конкурентном мире, для устойчивого экономического роста и национальной безопасности необходимо нацелить общество на постоянную консолидацию, на такую историческую миссию и выверенную стратегическую цель, которая будет определяющим маяком движения общества вперёд во времени и пространстве. Всем последующим поколениям такие значимые общенациональные приоритеты будут целеуказаниями и мотиваторами. В этом и суть Времени.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Н. Назарбаев. Выступление ко Дню Независимости РК // Казахстанская правда. 15.12.2014.
2. Н. Назарбаев. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания // Казахстанская правда. 12.04.2017.
3. Н. Назарбаев. Семь граней Великой степи // Казахстанская правда. 21.11.2018.
4. Л. Гумилёв. Чёрная легенда. Москва – Айрис Пресс. 2003. с.242
5. Патриотический Акт «Мәңгілік Ел». Казахстанская правда. 26.04.2016.

### 3 СЕКЦИЯ

**ҚОҒАМНЫҢ ДАМУЫ ЖӘНЕ «МӘҢГІЛІК ЕЛ»  
БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ НЕГІЗГІ ПРИНЦИПТЕРІН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ  
РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА И РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ  
ПРОГРАММЫ «МӘҢГІЛІК ЕЛ»  
SOCIETY DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION  
OF THE BASIC PRINCIPLES OF «МӘҢГІЛІК ЕЛ» PROGRAM**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Агдавлетова А.Ш.</i> Қоғамның дамуы және «Мәңгілік ел» бағдарламасының негізгі принциптерін жүзеге асыру .....  | 248 |
| <i>Ақанбаев Б.Н., Шамитдинов А.М.</i> Қазіргі қазақ жастарының «жақсылық» этикасы.....   | 250 |
| <i>Алипбаева Г.А., Маннапова Д.Х.</i> «Ниткография», «Түзбен сурет салу» атты дәстүрлі емес сурет салу техникаларын қолдану арқылы кіші мектеп жасындағы психикалық дамуы тежелген балалардың графо – моторлық дағдыларын дамыту ..... | 256 |
| <i>Амантаева А.Б.</i> Духовное единство народа – гарант стабильности Казахстанского общества.....  | 260 |
| <i>Баубекова Г.К., Омарова К.И.</i> Анализ миграционных процессов Северного Казахстана за 2012-2017 годы.....  | 265 |
| <i>Бекмаганбетова Г.К.</i> Взаимодействия семьи и школы по формированию у младших школьников семейных ценностей как реализация одного из направлений программы «Рухани жаңғыру» .....  | 269 |
| <i>Болгарина Б.К.</i> Актуальные вопросы обеспечения молодежной среды как территория без терроризма согласно программе «Мәңгілік ел» .....   | 273 |
| <i>Каппасова Ш.Е., Бурabay А.Қ.</i> Латын әліпбиі – рухани тәуелсіздікке жасалған жарқын кадам! .....  | 277 |
| <i>Кусаинов Г.Б.</i> Национальные приоритеты в контексте духовной модернизации .....   | 281 |
| <i>Лантух Я.С., Иванова Е.Н.</i> Роль учителя начальных классов по внедрению ценностей идеи «Мәңгілік ел» в учебно-воспитательный процесс.....   | 285 |
| <i>Печёркина М.В., Крамок З.С., Бексултанов Д.Т., Альшанова Б.Х.</i> Культурно-философская экспликация сверхчеловеческого образа в контексте гуманизма и общественном дискурсе .....   | 288 |
| <i>Насрединова А.Е., Ерназарова А.С.</i> Тәуелсіз елдің жас ұрпағын – патриоттыққа тәрбиелеу .....   | 292 |
| <i>Назмутдинов Р.А., Ильина Д.В.</i> Ценностная сфера личности как основа для возрождения духа нации .....   | 294 |
| <i>Салмагамбетова С.С.</i> Развитие познавательных способностей, обучающихся с особыми образовательными потребностями средствами английского языка .....   | 299 |
| <i>Сатыбалдина Р.А.</i> Национальная идеология независимого Казахстана «Мәңгілік ел» .....   | 303 |
| <i>Исмаилов С.С., Бисембаева А.К.</i> Основные направления развития науки в соответствии с программными статьями Президента Казахстана Н.А. Назарбаева .....   | 307 |
| <i>Телебаев Г.Т.</i> Ценности идеи «Мәңгілік ел» в образовательном процессе.....   | 310 |
| <i>Шаукенов Ж.А.</i> Ұлтаралық келісім доктринасы және «Мәңгілік ел» идеясы .....  | 316 |
| <i>Шумейко Т.С.</i> Духовно-нравственные аспекты технологического образования .....  | 321 |
| <i>Абильмаликов К.К.</i> Взаимоотношения Азербайджана и Франции в области энергетических ресурсов.....   | 326 |
| <i>Каирова Б.К., Касымов Н.А.</i> Рухани жаңғыру өзін-өзі танудан бастау алады .....   | 331 |
| <i>Усембаева А.Х.</i> Компетентностный подход в системе послевузовского образования .....  | 335 |