

«В спорах рождается истина», – гласит древнее изречение. Добавим, что в спорах рождаются и оттачиваются важные качества человека: стремление дознаться до истины, умение отстаивать и пропагандировать свои взгляды, аргументировать собственную точку зрения и, наконец, мужество признания ошибочности прежних утверждений. Дружеская атмосфера борьбы мнений в коллективе способствует также формированию уважительного отношения к взглядам оппонентов – выдержки, корректности и тактичности в споре.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Вербицкий, А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции: монография. – М., 2010. – 336 с.
- 2 Панфилова, А.П. Взаимодействие участников образовательного процесса: учебник для бакалавров / А.П. Панфилова, А.В. Долматова; под ред. А.П. Панфиловой. – М.: Изд-во Юрайт, 2014. – 487 с.
- 3 Хайруллина Х., Лутфрахманова Э.А. Настольная книга куратора: научно-методические рекомендации / под ред. Т. В. Подкопаева. – Уфа. – 2006. – С. 31-44.

### ПОРТФОЛИО КАК ТЕХНОЛОГИЯ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА КУРАТОРА

*Нечаева Е.А.,*

*Костанайский филиал Челябинского государственного университета*

*Портфолио – это набор работ человека,  
который связывает отдельные аспекты его  
деятельности в более полную картину*

*К. Берк*

Воспитательная система высшего учебного заведения охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеучебную жизнь студентов, разнообразную деятельность и общение за пределами вуза, влияние социально-природной, предметно- эстетической среды, непрерывно расширяющееся воспитательное пространство.

Образовательная парадигма в условиях модернизации системы высшего профессионального образования ориентирована на усиление воспитательно-дидактической составляющей данного процесса. Одним из ключевых звеньев обучения студентов является работа кураторов. Преподаватель, выполняющий функции куратора студенческой группы, – это посредник между студентами и сложной структурой жизнедеятельности вуза. Можно сказать, что спорные вопросы по поводу академических проблем студентов успешнее решает куратор. Он знает группу и отдельных студентов лучше, чем другие преподаватели, читающие учебные курсы в течение одного года или семестра /1; 360/.

Куратор – одна из профессиональных функций вузовского преподавателя, связанная с педагогической поддержкой студентов как взрослых обучающихся. Поэтому, относя кураторство к профессиональной сфере деятельности вузовского педагога, считается, что его важными профессиональными качествами должны быть педагогическая эрудиция, педагогическое целеполагание, педагогическое (практическое и диагностическое) мышление, педагогическая интуиция и предвидение, педагогическая наблюдательность, педагогический оптимизм и находчивость, педагогическая рефлексия.

Профессиональная роль куратора предполагает сплав индивидуальных, личностных, собственно субъективных качеств, адекватность которых способствует успешному выполнению данных профессиональных обязанностей и влияет на стиль исполнения роли куратора.

Кураторы могут целенаправленно содействовать процессу культурного роста студентов, формированию определенного опыта в различных ситуациях. Не стоит понимать работу куратора однобоко, как только информирующую и контролирующую. У куратора много функций, но, прежде всего, он наставник, а в современном смысле – менеджер, то есть тот,

кто использует ресурсы и внутренний потенциал других людей для достижения конкретных целей.

Миссия куратора заключается, прежде всего, в помощи студентам в правильной организации их учебной и внеучебной деятельности, в понимании места и роли вуза в социальном пространстве, что способствует повышению качества подготовки будущих специалистов. Частными задачами здесь выступают решение следующих вопросов: адаптация студентов к новым условиям воспитательно-образовательной среды, закрепление мотивации на получение профессионального образования, содействие активному участию в образовательном процессе, контроль за посещаемостью, успеваемостью, организация производственной практики, информирование о проводимых в вузах научных мероприятиях – конкурсах, конференциях, олимпиадах, а также выявление проблем организации досуга, в том числе и решение бытовых проблем, определение форм и содержания проводимых культурно-массовых мероприятий. Деятельность кураторов – связующий элемент в объединении творческих усилий педагогов и студентов, реализация диалога между администрацией вуза и студенческой группой, между вузом и семьей студента, между педагогическим коллективом и студентом.

Другими словами, куратор прикреплен к конкретной учебной группе не просто с целью внешнего наблюдения и контроля за ходом учебной и внеучебной деятельности обучающихся, но именно как активный участник образовательного процесса, оказывающий посильную и необходимую помощь в решении организационных, информационных, педагогических, социально-психологических задач. Также куратор группы должен правильно найти пути повышения мотивации студентов к успешному обучению.

Мотивация обучения – это общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, к активному освоению содержания образования. Образно говоря, образы мотивации держат в своих руках совместно преподаватели (мотивация обучения, их отношение к профессиональным обязанностям) и учащиеся (мотивация учения, внутренняя, автомативация) (Рис. 1).

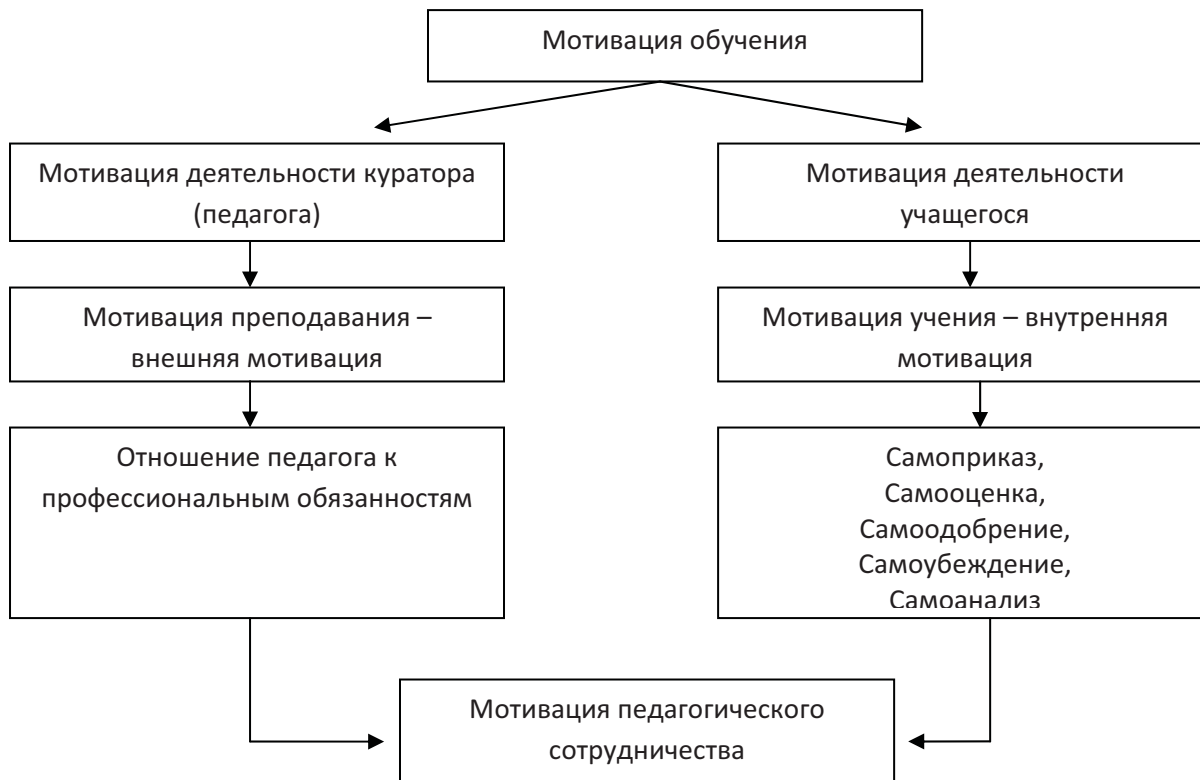


Рис. 1. Система мотивации обучения

В дидактическом процессе ведущую роль играет мотивация учебной и мотивация педагогической деятельности. Мотивация оказывает положительное влияние на успешность учения студентов. Мотивация учебной деятельности отличается сложной структурной организацией. Действия мотивов учения выражаются в отношении обучаемого к нему. Мотивация взаимосвязана с активностью, интересом, самостоятельностью учащихся. Представленные приёмы самомотивации целесообразно использовать в учебной деятельности. На качество усвоения учебного материала влияют многочисленные мотивы, знание и использование которых можно считать соответствующими рычагами повышения эффективности учебной деятельности обучаемых.

Главной задачей в деятельности куратора является реализация на уровне студенческой группы комплексного процесса воспитательной работы. При этом акцентируется внимание на следующих ключевых аспектах и направлениях воспитания:

- отношение к обществу: гражданское воспитание, ориентированное на формирование социальных качеств личности – гражданственности, уважения к закону, социальной активности, ответственности, профессиональной этики;
- публичные человеческие отношения: воспитание человечности как гражданско-правовой и нравственной позиции – уважения прав и свобод личности, гуманности и порядочности;
- отношение к культуре: приобщение к культурным ценностям и достижениям, воспитание духовности;
- отношение к профессии: освоение профессиональной этики, понимание общественной миссии своей профессии, формирование ответственности за уровень своих профессиональных знаний и качеств труда;
- личные отношения (семья, дети, друзья): нравственное семейное воспитание.

Куратор направляет свою деятельность на формирование в группе сплоченного студенческого коллектива, создает в нем атмосферу доброжелательности, взаимопомощи, взаимной ответственности /2; 210/.

В работе с первокурсниками куратор особое внимание уделяет адаптации студентов к условиям вузовского обучения, оказанию им помощи в овладении культурой умственного труда, методами самостоятельной работы.

Важнейшей задачей куратора является оказание помощи группе в борьбе за высокую успеваемость, сознательную дисциплину, за вовлечение студентов в научно-исследовательскую, культурно-массовую работу.

С целью обеспечения качественной кураторской работы необходимо создавать портфолио куратора, в котором осветить все важнейшие аспекты студенческой жизни, а также предоставить документы, подтверждающие организацию воспитательной работы в группе.

Портфолио куратора студенческой группы – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных и коллективных достижений студенческой группы, а также психолого-педагогическая диагностика студентов (запросов, интересов, возможностей учащихся), совместная со студентами и коллегами деятельность по проектированию траектории развития студенческой группы.

Цель портфолио куратора студенческой группы – представить отчет по процессу учебно-воспитательной деятельности, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом по студенческой группе, обеспечить отслеживание результативности обучения и воспитанности студентов своей группы по учебной и внеучебной деятельности, продемонстрировать становление студенческого коллектива группы и личности каждого студента своей группы.

К основным задачам портфолио куратора студенческой группы относятся:

1. Поддерживать высокую мотивацию педагогической поддержки.
2. Поощрять активность и инициативу куратора студенческой группы.

3. Развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности куратора.

4. Совершенствовать конструктивные умения – ставить цели, планировать и организовывать воспитательную работу.

5. Развивать гностические способности – умение анализировать свою деятельность и деятельность студентов своей группы.

Для того чтобы представить портфолио куратора, необходимо разработать структуру портфолио. Возможная структура портфолио представлена на *Рис. 2*. Портфолио может включать наблюдения, фрагменты дневника куратора, фото-видеоматериалы, проекты и планы выступлений, разработки воспитательных мероприятий.



*Рис. 2.* Возможная структура портфолио куратора студенческой группы

Рассмотрим более детально предложенную структуру портфолио куратора студенческой группы, которое включает в себя следующее содержание:

1. Визитка куратора.
2. Сведения о группе:
  - список группы;
  - возрастной состав группы;
  - национальный состав группы.
3. Программа деятельности куратора:
  - индивидуальный план куратора;
  - протокол курсового собрания;
  - отчет куратора группы за 1 семестр;
  - отчет куратора группы за учебный год.
4. Сценарии (разработки) тематических кураторских часов.
5. Успеваемость группы и анализ ее результатов.
6. Рабочие моменты группы:
  - расписание учебных занятий;

- посещение собраний совета старост;
  - расписание организационных сборов студентов;
  - репертуар «Областного русского драматического театра».
7. Увлечения группы (резюме каждого студента).
  8. Достижения группы (грамоты, дипломы, благодарности).
  9. Фотоотчёт.

Таким образом, портфолио – нечто большее, чем просто накопительная папка; это – отражение процесса деятельности и достигнутых результатов в ходе этой деятельности.

Работа куратора как вид профессионально-педагогической деятельности обладает такими характеристиками, как целенаправленность и мотивированность. Однако основной ее характеристикой является продуктивность. В соответствии с этим критерием выявлены уровни профессионально-педагогической деятельности куратора студенческой группы.

1-й уровень – непродуктивный. Куратор предлагает студентам самим обращаться по интересующим их вопросам, сам не проявляя инициативы и заинтересованности.

2-й уровень – малопродуктивный. Куратор готов помочь обратившимся студентам, готов проявлять инициативу, но ему не всегда хватает знаний для психологического анализа ситуации и понимания потребностей студентов для разрешения острых вопросов и конфликтов. Иногда в силу интуиции он действует успешно и сообразно ситуации.

3-й уровень – среднепродуктивный. Куратор владеет некоторыми способами организации и бессистемными знаниями в области психофизиологических особенностей возраста студентов, их потребностей и способов обучения, особенностей разрешения некоторых конфликтных ситуаций. Но он не стремится пополнять свои знания в этой области, они отрывочны и несистематизированы.

4-й уровень – продуктивный. Куратор обладает необходимыми знаниями, применяет их и стремится пополнять, понимая необходимость в связи с возникающими сложными ситуациями. Не выходит за рамки своих формальных обязанностей.

5-й уровень – высокопродуктивный. Куратор сложные ситуации рассматривает как задачу для развития студентов и саморазвития. Он не только постоянно пополняет свои знания с целью их применения, но и творчески подходит к сложившимся ситуациям, нередко сам организует развивающие ситуации для студентов /3; 124/.

Содержание деятельности куратора определяется такими функциями, как:

- информативная (предполагает ответственность куратора за своевременное получение студентами необходимой им информации относительно учебных и внеучебных мероприятий);
- организационная (предполагает структурирование куратором внеучебной жизни студенческой группы);
- коммуникативная (обеспечение и поддержка благоприятной психологической атмосферы в курируемой студенческой группе, структурирование внутригрупповых отношений, непосредственное участие в жизни группы в качестве формального лидера);
- контролирующая (административная);
- творческая (предполагает расширение деятельности куратора в связи с его индивидуальными потребностями и способностями).

Эти функции очерчивают и круг обязанностей куратора. Лишь последняя, творческая функция предполагает не столько обязанности куратора, сколько его желание быть вовлеченным в события жизни студенческой группы изнутри.

В образовательном процессе вуза необходимо соблюдение условий, при которых воспитательная работа будет эффективна:

1. Надежная и охватывающая всех студентов диагностика эффективности их профессионально-личностного развития, систематический мониторинг уровня сформированности важнейших личностных и профессиональных качеств будущих специалистов.



2. Реальная дифференциация и индивидуализация профессионального воспитания, основанная на результатах мониторинга профессионально-личностного развития студентов.

3. Куратор должен быть знаком с возрастными психофизиологическими особенностями студентов, с особенностями их потребностно-мотивационной сферы, с психологией межличностного взаимодействия и психологией учебной группы.

4. Будущим специалистам должны быть предъявлены эталоны, образцы, задающие планку требований студента к себе, как представителю своей профессии.

5. Должны быть обеспечены реальные условия самооценки для сравнения себя с другими, формирование на этой основе собственных перспектив профессионального и личностного роста.

6. Студент должен видеть и понимать динамику позитивного и устойчивого профессионально-личностного развития, сам должен оценивать, насколько он приблизился к задаваемому им самим эталону

7. Должен быть предложен ряд вариантов социально полезной профессионально-ориентированной практической деятельности.

8. Куратору необходимо включить каждого студента в социально полезную деятельность, в занятия творческих коллективов и общественных объединений, в работу различных клубов, объединений и отрядов.

9. Должны быть созданы реальные возможности и стимулы для активного взаимодействия будущего специалиста с культурой и искусством, освоения им лучших образцов художественного творчества, постижения культуры.

Таким образом, кураторская работа является важнейшей формой, которая в определенной мере определяет дальнейшую судьбу студента. Для более качественной работы куратора необходимо введение портфолио, которое будет являться отражением процесса деятельности куратора и достигнутых результатов в ходе этой деятельности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Платова Е.Э., Сафин Ф.Ю., Фортунатов В.В. Воспитание студентов в современных условиях: проблемы и пути решения [Текст] / Е. Платова, Ф. Сафин, В. Фортунатов. – СПб.: ГУАП, 2010. – 452с.

2 Рагозина Л.Д., Тарасова С.И., Кролевецкая Е.Н. Современные технологии воспитательной деятельности куратора [Текст] / Л. Рагозина, С. Тарасова, Е. Кролевецкая. – Белгород.: Кнорус, 2012. – 269 с.

3 Вяткин, Л.Г. Основы педагогики высшей школы [Текст] / Л. Вяткин. – Саратов.: Минск, 2010. – 340 с.

## THE ROLE OF THE TUTOR AT THE MODERN HIGH SCHOOL

*Rakhmetova A.T., Ganyukova A.A.,*

*The Karaganda state university named after E.A. Buketov*

Inclusion of education system of the Republic of Kazakhstan in the all-European Bologna Process dictates new requirements to the organization of educational work in higher education institution that is to train the competitive expert. Here it is the tutor who can play a crucial role. The educational paradigm in the conditions of modernization of system of higher education is focused on strengthening of educational and didactic component of this process. Relevance and the importance of educational work in high school society in the conditions of integration into universal educational space doesn't only decrease but considerably increases.

Today, educational work is understood as extra work, that includes the events directed for the organization of leisure of students. Meanwhile, in our opinion, education, along with training, is one of education components which essence consists in development of the identity of the students.