

Эстетика всей детской жизни, формирование эстетического отношения к действительности у школьников в процессе основных видов деятельности, наряду с эстетическим воспитанием, искусством, есть насущная педагогическая необходимость.

Наиболее эффективное решение вопроса возможно тогда, когда в эту работу, наряду с преподавателями предметов эстетического цикла, включаются все учителя и воспитатели, когда эстетическое воспитание будет осуществляться на каждом уроке естественного и гуманитарного цикла на каждом внеклассном и внешкольном мероприятии, в работе каждого кружка.

Программы художественного образования ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы носят ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. В современной практике дополнительного образования закрепилось несколько наиболее широко представленных программ: программы музыкального творчества, программы театрального творчества, хореографического творчества, программы изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Объединяющей характеристикой всех программ художественного направления является их многоуровневость, ориентация на учащихся с различным познавательным, творческим потенциалом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Об образовании: Закон Республики Казахстан от 7 июня 1999 года N 389-1. С изменениями, внесенными в соответствии с Законами РК от 22.11.99 г. N 484-1; от 11.06.01 г. N 207-II.

2 Толстых В.И., Эренграсс Б.А., Макаров К.А. Эстетическое воспитание. – М.: Высшая школа, 1997. – 290 с.

3 Бычков В.В. Эстетика. – М.: Гардарики, 2005. – 150 с.

4 Буров А.И. О специфике содержания и формы // Вопросы философии. – 1998. – №5.

5 Киященко Н.И. Эстетика-философская наука. – М.: Вильямс, 2005. – 592 с.

6 Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. Библиотека «Программы воспитания и обучения». – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 352 с.

7 Николаева А.В., Николаев Н.А. Эстетическое воспитание. Семья. Этикет. Культура. – М.: Молодая гвардия, 2009. – 248 с.

8 Волков Н. Процесс изобразительного творчества и проблема обратных связей // Психология художественного творчества: Хрестоматия. – Минск: Харвест, 1999.

9 Гегель. Лекции по эстетике. К.З. Т. 14, Академия наук СССР. Институт философии. – М.: Соц.-эконом. изд., 2008.

10 Раппопорт С.Х. От художника к зрителю. Как построено и как функционирует произведение искусства. – М.: Просвещение.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РАБОТЕ ПО ИЗМЕНЕНИЮ ОТНОШЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ К ПРОБЛЕМЕ АЛКОГОЛИЗМА

Смирнова Е.С., Смирнова М.А., Кендирбекова Ж.Х.,

Казахстанский государственный университет им. академика Е.А. Букетова

В современном обществе существует множество сложноразрешаемых проблем. Наряду с такими проблемами, как низкий уровень жизни населения, высокий уровень преступности, возросший процент инвалидизации, отмечается проблема роста употребления алкогольных напитков, и прежде всего, среди молодого поколения /1/.

Проблема молодежного алкоголизма в Казахстане, как и большинство социальных проблем, носит системный характер, затрагивающий все стороны жизни молодого человека /2/. Сегодня вопросы, посвященные проблематике алкоголизма и путям ее решения, изучаются и освещаются специалистами разного профиля и направления. Исходя из того, что алко-

лизм – проблема системная и многоуровневая, решают ее медицинские, социальные работники, психологи, социальные педагоги и т.д. /3; 4; 5; 6/.

Целью нашего исследования было определить отношение студенческой молодежи к употреблению алкогольных напитков и выявить пути профессионального включения социального педагога в работу по формированию адекватного представления молодыми людьми сущности данной проблемы как особого социально опасного явления. В рамках данной статьи представлены результаты пилотажного исследования, направленные на выявление осведомленности учащихся вузов (в возрасте от 18 до 22 лет) о последствиях употребления алкоголя (его эмоционального и поведенческого аспекта).

В нашем исследовании участвовало 100 человек – студенты вузов г. Караганды. В совокупность методов, использованных в ходе исследования, включены: анкетирование молодых людей с целью выявления их отношения к употреблению алкоголя; статистический, графический методы, методы шкалирования и анализа.

В разработанную нами анкету было включено 14 вопросов, позволяющих определить 3 аспекта отношения молодежи к употреблению алкогольных напитков:

- 1) когнитивный (знают или не знают);
- 2) эмоциональный (нравится или не нравится);
- 3) поведенческий (употребляли или не употребляли).

Анализ вопросов, направленных на выяснение знаний об алкоголе показывает, что 85% опрошенных молодых людей знают вкус алкоголя. Попробовали алкоголь впервые в старших классах школы – 45%. Особый интерес для социального педагога представляют данные о том, что 30% молодых людей попробовали алкоголь до перехода в старшее звено школы. Распределение ответов на вопрос о первом опыте употребления алкоголя представлено на рисунке 1.

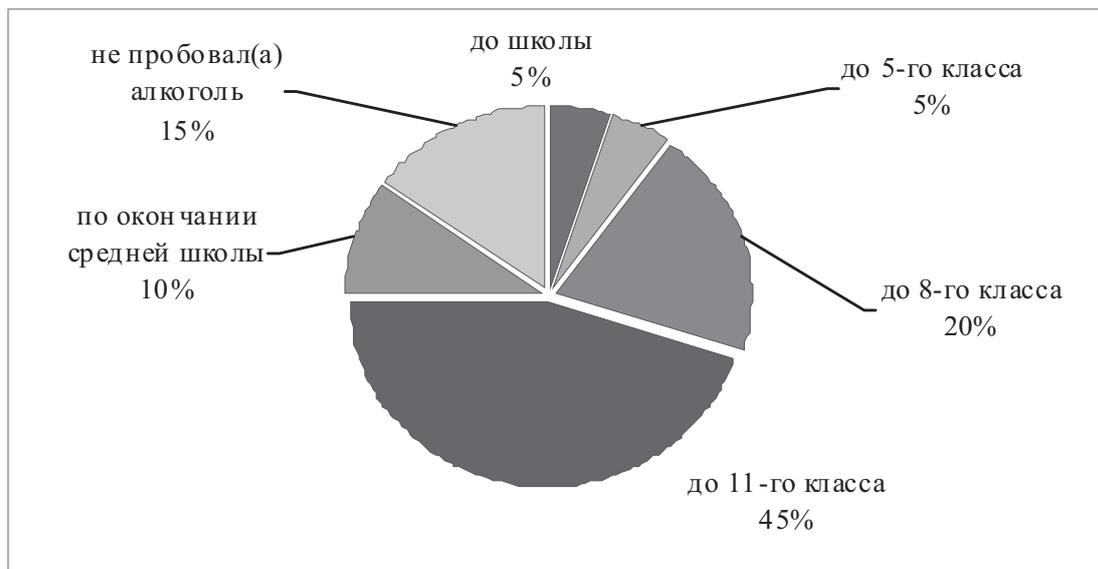


Рис. 1. Временные характеристики первого опыта употребления алкоголя

65% молодых людей к 22 годам убеждены в том, что употребление алкоголя является приемлемым поведением. Все опрошенные понимают, что употребление алкоголя не проходит безвредно для организма, однако 35% считают, что «следует пить, соблюдая чувство меры», 30% считают, что «иногда позволительно немного выпить». При этом 70% опрошенных уверены, что «знают свою норму». Распределение ответов на вопрос о личном отношении к употреблению спиртного представлено на рисунке 2.

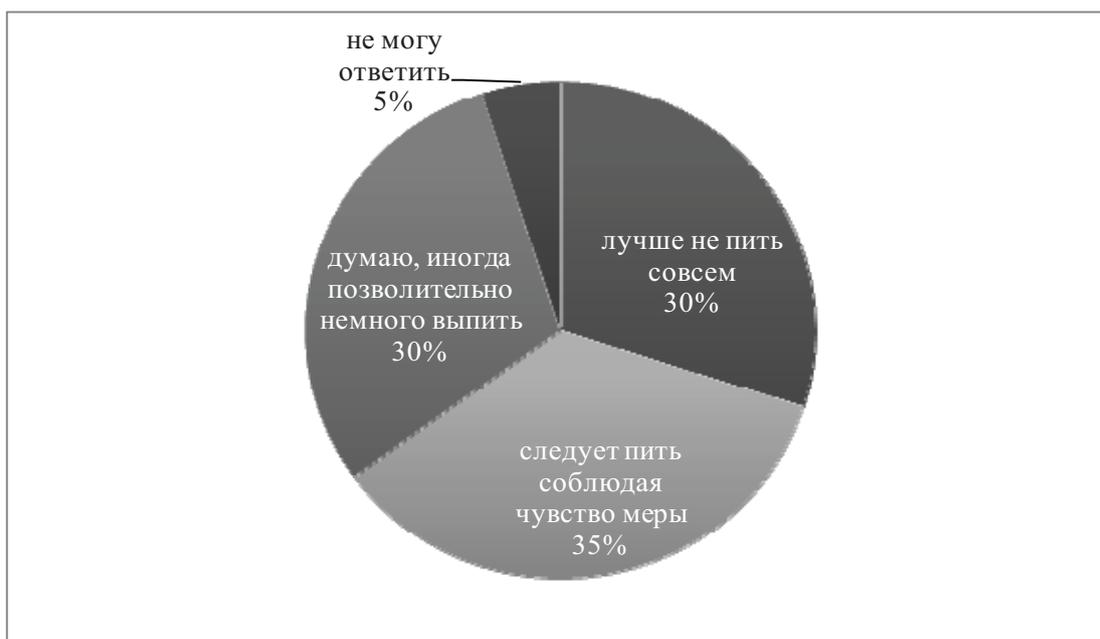


Рис. 2. Отношение к употреблению спиртного

В социальном окружении опрошенных также существует представление о приемлемости употребления алкогольных напитков: 55% респондентов видели своих родителей в состоянии алкогольного опьянения, у 85% респондентов спиртное употребляют близкие друзья. 60% опрошенных показали, что впервые попробовали алкоголь в компании друзей, 25% – в присутствии родителей.

Респонденты отмечают, что употребление алкогольных напитков в первый раз не было для них приятным, однако в дальнейшем молодые люди не отказывались от употребления алкоголя «за компанию». Очевидно, первый негативный опыт был изменен на положительное отношение в результате позитивного социального подкрепления. Так, на сегодняшний день 45% не мыслят застолья без алкогольных напитков.

На наш взгляд, под социальным окружением, влияющим на формирование положительного отношения к употреблению алкоголя, следует понимать именно ближайшее окружение (друзья, родители), а не более широкое внешнее влияние. Так, например, лишь только 5% опрошенных положительно относятся к рекламе спиртных напитков, 60% равнодушны, 35% – отрицательно.

Из 50 опрошенных (юноши):

- 5 молодых людей употребляет 1-2 раза в неделю;
- 15 парней – 1-2 раза в месяц;
- 30 парней сказали, что очень редко употребляют спиртные напитки.

Из 50 опрошенных девушек в возрасте от 18 до 22 лет оказалось, что 15 девушек употребляют алкогольные напитки 1-2 раза в месяц, 15 девушек – употребляют очень редко, а 20 – вообще не употребляют алкоголь. Отмечается, что как среди юношей, так и среди девушек нет таких, кто бы употреблял алкоголь ежедневно.

На вопрос «Легко ли вам отказаться от спиртного?»:

- из 50 девушек «да» ответили 25 человек, «иногда» – 10, «не употребляю» – 15.
- из 50 юношей «да» ответили 35 человек, «иногда» – 15.

Среди опрошенных не было людей, которым было бы трудно отказаться от спиртного.

Приведенные выше данные свидетельствуют о том, что употребление алкоголя пока еще не является проблемой, влияющей на образ жизни опрошенных. Однако интересными представляются данные о том, что у 50% опрошенных юношей случались неприятные последствия вследствие употребления спиртного. Распределение ответов на вопрос о наличии

неприятных последствий, связанных с употреблением спиртных напитков, представлено на рисунке 3.

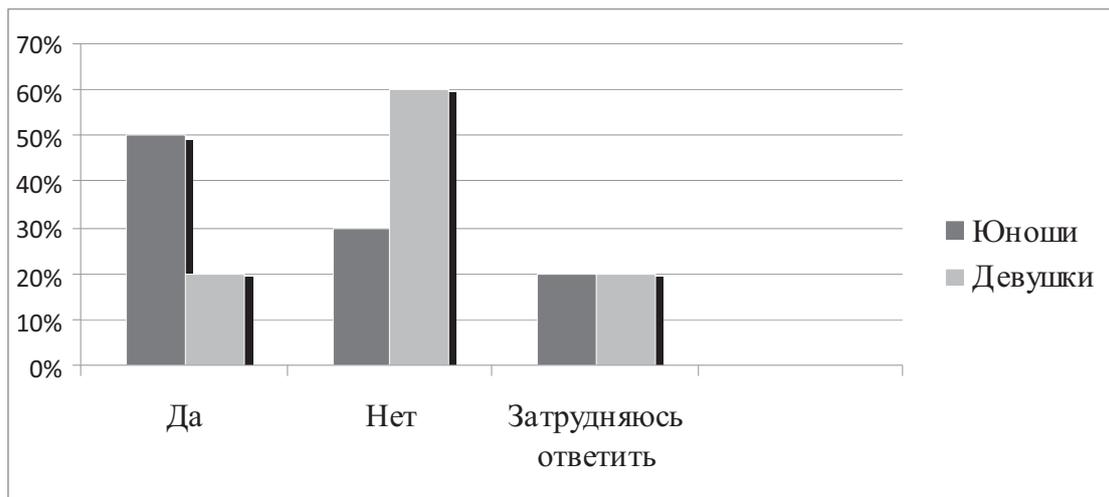


Рис. 3. Результаты ответов на вопрос «Случались ли с вами неприятные последствия, связанные с употреблением спиртных напитков?»

Анализ результатов исследования позволяет сделать следующие выводы:

- 1) решение проблемы употребления алкоголя молодежью необходимо начинать со среднего школьного звена;
- 2) употребление спиртного является социально приемлемым в молодежной среде;
- 3) социальное окружение, в котором находится молодой человек, считает употребление алкогольных напитков данное явление нормой;
- 4) понимание, что употребление алкогольных напитков несет неприятные последствия, может являться исходной точкой для социально-педагогического воздействия.

Предполагаемая нами возможность социально-педагогической работы по изменению отношения студенческой молодежи к проблеме алкоголизма требует их анализа с целью изучения действительно имеющей место вероятности применения. Среди основных форм организации социально-педагогической работы выделяются следующие, получившие научно-практическое обоснование: индивидуальная, групповая и общинная (Германия, США, Великобритания, Голландия). Формы, как справедливо отмечает Н.Д. Хмель, вытекают «из целей и задач, связанных с ними содержания и наиболее целесообразных видов деятельности» /7,52/.

Мы также отмечаем педагогический потенциал микросредового окружения, грамотное использование которого позволит во многом скорректировать в социально приемлемом плане отношение молодежи к проблеме употребления алкоголя. В условиях вуза возможна и необходима, с нашей точки зрения, опора на взаимодействие института кураторства и социально-педагогической службы. Последняя, к сожалению, в современных вузах представлена слабо. Мы также подчеркиваем важность включения в структуру вуза такой профессиональной категории, как социальный педагог. Одна из основных причин актуальности обращения к этой профессиональной группе – не всегда в полной мере используемый институциональным образованием педагогический потенциал среды. Особенность социально-педагогического воздействия заключается в активизации самостоятельных действий индивида, дающей наибольшую вероятность осознания и становления собственной личностной позиции относительно вопросов нормативной позитивности и приемлемости общественного взаимодействия. При этом социально-педагогическая работа с молодежью (в том числе студенческой) рассматривается как обеспечение наиболее эффективных социально-образовательных условий развития молодых людей, способствующих социальному становлению личности, обретению ею всех видов свободного и полноценного участия в жизни общества.

Собственно социально-педагогическая работа строится путем синтеза непосредственного (через выявление интересов и актуальных субъективных потребностей) и опосредованного (через актуальную и потенциальную микросреду) компенсирующего воздействия и в каком-либо конкретном случае (хотя и не всегда) состоит из «лечения» имеющейся индивидуально-социальной проблемы. Следует выделить профилактическую сторону, состоящую в проведении системы мер, направленных на полноценную адаптацию личности к условиям социальной среды через использование образовательных возможностей последней, а также отстаивание интересов субъекта. Профилактика служит фактором предупреждения потенциальных проблем взаимоотношений среды и личности и является, по нашему мнению, ключевым сопутствующим звеном всего содержания социально-педагогической деятельности, поскольку отражает главную задачу воспитательной работы – максимальность предотвращения и минимум «лечения». Система социально-педагогического воздействия может быть представлена схемой на рисунке 4.

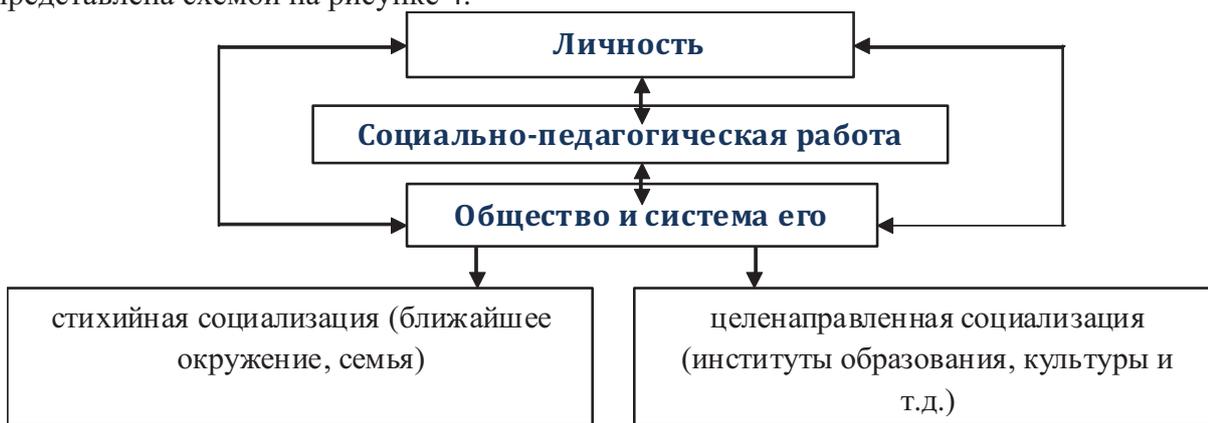


Рис. 4. Роль социально-педагогической работы в организации связи «личность - общество»

Индивидуальная работа строится на основе диагностики конкретной социальной ситуации развития личности студента, условий ее внеинституциональной среды и микросоциального окружения, раскрытия цепочек «причина-следствие» /8, 87/. Она применяется для помощи конкретным индивидам и их семьям в решении психологических, межличностных проблем путем личного взаимодействия с ними. Вместе с тем, по мнению американских специалистов, главнейшее условие успешности данной работы составляют выявление, учет и использование педагогического потенциала такого фактора развития, как культура /9/, что обуславливает возможность и актуальность ее реализации как одной из форм социально-педагогической деятельности.

В целях всестороннего изучения личности студента рекомендуется использовать следующие основные формы индивидуальной работы: индивидуальная беседа, индивидуальное наблюдение, индивидуальная помощь, воздействие через третье лицо.

Индивидуальная беседа относится к универсальной и достаточно эффективной форме изучения личности студента. Так, например, куратор может провести индивидуальную беседу на темы «Неприятные последствия, связанные с употреблением спиртных напитков», «Первый вкус алкоголя», «Ваше отношение к употреблению спиртных напитков».

Чтобы выработать верное, с точки зрения исследуемой проблемы, представление о студенте, необходимо наблюдать за его поведением в различных ситуациях. Для этого можно использовать индивидуальное наблюдение. Проводя индивидуальное наблюдение, необходимо быть как можно более естественным в своем поведении, не стараться во что бы то ни стало добиться всех поставленных целей. Лучше повторить наблюдение несколько раз, чем допустить возникновение между социальным педагогом, куратором и студентом атмосферы настороженности и недоверия. Например, куратор может в условиях неформальной обста-

новки (выезд с курируемой группой на природу) провести наблюдение за поведением конкретного молодого человека.

При оказании индивидуальной помощи куратор и социальный педагог должны придерживаться определенных правил:

- 1) установить причину необходимости оказания индивидуальной помощи по изменению отношения студента к проблеме алкоголизма.
- 2) выяснить отношение студента к оказанию ему помощи. Есть ли у него желание изменить отношение к проблеме алкоголизма.
- 3) воспринимает ли он помощь как должное или считает это ущемлением своего личного достоинства.
- 4) помощь не должна быть навязчивой, в грубой форме, с унижающими человека условиями. Нельзя оказывать помощь студенту только в целях поднятия своего престижа.
- 5) помощь должна быть доброжелательной, тактичной, с опорой на положительные качества студента, понятной и бескорыстной.

Можно попробовать воздействовать на студента через третье лицо. Это специфическая форма опосредованного индивидуального воздействия на студента. В качестве третьего лица могут выступать родители, друзья, другие преподаватели.

Изучив в достаточной степени личность студента, куратор и социальный педагог определяют форму индивидуально-педагогического воздействия по изменению отношения студента к проблеме алкоголизма.

Социально-педагогическая работа с группой также используется для оказания конкретной помощи индивиду, человеку, развития его духовных и физических сил, формирования социального поведения, но уже через призму и организацию группового опыта.

Хотя групповая работа рассматривается в тесной связи с другими формами с целью предотвращения самоизоляции, ее основная направленность во многом содействует формированию адекватной личностной позиции через осознание социально-групповых интересов (как внутренних, так и внешних) /10/. Например, куратор группы может проводить со студентами кураторские часы на темы «За здоровый образ жизни», «Алкоголь в студенческой среде» и т.д., возможно организовать: поход в анатомический музей медицинского вуза, просмотр фильмов, направленных на профилактику алкоголизма в молодежной среде. Эффективны организации встреч с представителями здравоохранения по вопросам вреда употребления алкоголя.

В современных условиях общинная социально-педагогическая деятельность интерпретируется как принципиальная открытость всей социально-педагогической работы в целом, активизация и использование всех факторов среды, так или иначе способствующих решению и профилактике конкретной социальной проблемы, в нашем случае – изменение отношения студенческой молодежи к проблеме алкоголизма, координация их деятельности, а также представление в социуме интересов конкретной личности или группы /11/. По существу, это – работа в условиях открытой среды с ее максимальным использованием и включением в индивидуальную и групповую социально-педагогическую деятельность. В контексте изучаемой проблемы совместная работа куратора и социального педагога в рамках данной формы должна быть направлена на информирование студента о тесной зависимости и взаимообусловленности личных и общественных проблем, необходимости их совместного решения, оказания возможной помощи лицам, в этом нуждающимся. Среди возможных форм работы в данном направлении: совместный анализ причин алкоголизма в студенческой среде, самостоятельная разработка и проведение студентами совместных мероприятий (на основе взаимодействия с соответствующими социальными структурами – медицинские учреждения, неправительственные организации и т.д.) по изменению отношения молодежи к проблеме алкоголизма в открытом социуме.

Методы социального воспитания, избираемые для изменения отношения студентов к проблеме алкоголизма, должны соответствовать диагностируемой ситуации. Под условиями реализации социально-педагогической работы с молодежью нами понимается совокупность социальных факторов, отражающих социальную ситуацию развития в молодости.

Вышеизложенное достаточно полно отражает возможность использования системы индивидуальной, групповой и общинной форм в системе воспитательной работы с молодежью, поскольку:

- обеспечивает включение индивида в социокультурную среду на всех уровнях социального взаимодействия, содействуя становлению личностной позиции;
- делает возможной реализацию личностного потенциала;
- реально содействует изменению отношения студенческой молодежи к проблеме алкоголизма.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Шаламова Л.Ф. Социальное самочувствие и социальная активность молодежи // Социально-гуманитарные знания. – 2008. – № 2. – С. 172-184.
- 2 Благополучие детей в Казахстане: социальные индикаторы качества жизни: монография / Под общей ред. Буракановой Г.М., Тынышбаевой А.А. – Астана: Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ), 2012. – 105 с.
- 3 Сирота Н.А. Профилактика наркомании и алкоголизма: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр "Академия", 2007. – 176 с.
- 4 Долгова А.И. Криминология [Текст] / А.И. Долгова. – М.: Норма, 2012. – 352 с.
- 5 Коновалов, В.П. Совсем другая медицина [Текст] / В.П. Коновалов. – М.: АРСМИ, 2009. – 416с.
- 6 Социальная работа в здравоохранении / Под редакцией Л.М. Мухарямовой и И.Б. Кузнецовой-Моренко. – Казань, 2011. – 372 с.
- 7 Хмель Н.Д. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. – Алматы: Гылым, 2000 – 320 с.
- 8 Социальная педагогика и социальная работа за рубежом: Сер. «Школа социальных работников и социальных педагогов» / Под ред. В.Г. Бочаровой, А.Н. Дешкиной – №№ 1 – 8. – М., 1991.
9. Чалдаева Д.А. Становление и развитие социально-педагогической работы в Германии: Дисс.... канд.пед.н.. – М., 1997. – 187 с.
- 10 Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994. – 218 с.
- 11 Ахметов Н., Джайнакбаева С. Методологические аспекты игрового обучения // Высшая школа Казахстана. – 1997. – №4. – С. 118–125.

ОТАНДЫҚ ЖӘНЕ ШЕТЕЛДІК ТӘРБИЕ ТҰЖЫРЫМДАМАЛАРЫН САЛЫСТЫРА ТАЛДАУ ӨЗЕКТІЛІГІ

Сулейменова Г.М.,

Қостанай мемлекеттік педагогикалық институты, Қостанай қ.

Тәрбие – педагог пен білім алушылардың, тәрбиеленушілердің өзара әрекеттестігінің, олардың саяси, адамгершілік, эстетикалық қасиеттерін, дене мәдениетін қалыптастырудың, қабілеттері мен рухани күш-қуаттарын дамытудың, қоршаған әлеммен және адамдармен қарым-қатынас орнатудың мақсатты, арнайы ұйымдастырылған педагогикалық үдерісі.

Тәрбие – субъектілерінің іс-әрекетімен, олардың белсенділігімен байланысты күрделі педагогикалық үдеріс. Ол тұлғаның зерделік, эмоциялық аясын байытып, жетілдіруді көздейді. Қандай іргелі идеялар тәрбие үдерісінің негізіне салынғаны жөн? Тәрбие теориясында тәрбие үдерісінің тиімділігін арттыруға ықпал ететін сан алуан түрлі тұжырымдамалық негіздемелер қалыптасқан.