



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ  
ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ  
ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті

Center  
of Excellence  
Nazarbayev  
Intellectual  
Schools  
NIS

ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ МӘДЕНИЕТ БАСҚАРМАСЫНЫҢ "ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИННИҢ ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСТЫҚ  
МЕМОРИАЛДЫҚ МҰРАЖАЙЫ" КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК МЕКЕМЕСІ

КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КОСТАНАЙСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
МУЗЕЙ ИБРАЯ АЛТЫНСАРИНА" УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

## АЛТЫНСАРИН ОҚУЛАРЫ

«ИННОВАЦИЯ, БІЛІМ, ТӘЖІРИБЕ-БІЛІМ  
БЕРУ ЖОЛЫНЫҢ ВЕКТОРЛАРЫ»  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ  
ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ  
КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

## МАТЕРИАЛДАРЫ

І КІТАП

## АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

## МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ  
«ИННОВАЦИИ, ЗНАНИЯ,  
ОПЫТ – ВЕКТОРЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕКОВ»

І КНИГА



Қостанай, 2023

УДК 37.02  
ББК 74.00  
И 63

## РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ/ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

**Куанышбаев Сеитбек Бекенович**, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Басқарма Төрағасы-Ректоры, география ғылымдарының докторы, Қазақстан Педагогикалық Ғылымдар Академиясының мүшесі;

**Жарлыгасов Женис Бахытбекович**, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Зерттеулер, инновация және цифрландыру жөніндегі проректоры, ауыл шаруашылығы ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор;

**Скударева Галина Николаевна**, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Мәскеу облысындағы МОУ «Мемлекеттік гуманитарлық-технологиялық университеті» ректорының м.а.; Ресей Федерациясының жалпы білім беру ісінің құрметті қызметкері, Ресей;

**Бережнова Елена Викторовна**, педагогика ғылымдарының докторы, профессор Мәскеу халықаралық мемлекеттік қатынастар институты, Ресей;

**Ибраева Айман Елемановна**, «Қостанай облысы әкімдігінің білім басқармасы» ММ жетекшісі;

**Онищенко Елена Анатольевна**, «Педагогикалық шеберлік орталығы» жекеменшік мекемесінің Қостанай қаласындағы филиалының директоры;

**Демисенова Шнар Сапаровна**, педагогика ғылымдарының кандидаты, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің педагогика және психология кафедрасының меңгерушісі;

**Утегенова Бибикуль Мазановна**, педагогика ғылымдарының кандидаты, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің педагогика және психология кафедрасының профессоры;

**Смаглий Татьяна Ивановна**, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің, педагогика ғылымдарының кандидаты; педагогика және психология кафедрасының қауым.профессоры;

**Жетписбаева Айсылу Айратовна**, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Ы.Алтынсарин атындағы әдістемелік кабинетінің меңгерушісі.

«Инновация, білім, тәжірибе-білім беру жолының векторлары»: 2023 жылдың 17 ақпандағы Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. I Кітап. – Қостанай: И 63 А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2023. – 1081 б. = «Инновации, знания, опыт – векторы образовательных треков»: Материалы международной научно-практической конференции, 17 февраля 2023 года. I Книга. – Костанай: Костанайский региональный университет имени А.Байтұрсынова, 2023. – 1081 с.

ISBN 978-601-356-244-5

Жинаққа «Инновация, білім, тәжірибе-білім беру жолының векторлары» атты Алтынсарин оқулары халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары енгізілген.

Талқыланатын мәселелердің алуан түрлілігі мен кеңдігі мақала авторларына заманауи білім беруді жаңғырту мен дамытудың, осы үдерісте қазақ ағартушыларының педагогикалық мұрасын пайдаланудың жолдарын, мұғалімдерді даярлаудың тиімді технологиялары мен форматтарын әзірлеу мен енгізу мәселелерін, ақпараттық қоғамдағы білім беру кеңістігінің ерекшеліктерін айқындауға, сондай-ақ педагогтердің инновациялық қызметінің тәжірибесін жинақтауға, педагогикалық үдеріс субъектілерін психологиялық-педагогикалық қолдауға мүмкіндік берді.

Бұл жинақтың материалдары ғалымдарға, жоғары оқу орындары мен колледж оқытушыларына, мектеп мұғалімдері мен мектепке дейінгі тәрбиешілерге, педагог-психологтарға, магистранттар мен студенттерге қызықты болуы мүмкін.

В сборнике содержатся материалы Международной научно-практической конференции Алтынсаринские чтения «Инновации, знания, опыт – векторы образовательных треков». Многообразие и широта обсуждаемых проблем позволили авторам статей определить векторы модернизации и развития современного образования, использования в данном процессе педагогического наследия казахских просветителей, вопросов разработки и внедрения эффективных технологий и форматов подготовки учителей, специфики образовательного пространства в информационном обществе, а также обобщения опыта инновационной деятельности педагогов, психолого-педагогической поддержки субъектов педагогического процесса.

Материалы данного сборника могут быть интересны ученым, преподавателям вузов и колледжей, учителям школ и воспитателям дошкольных учреждений, педагогам-психологам, магистрантам и студентам.

ISBN 978-601-356-244-5



9 786013 562445

УДК 37.02  
ББК 74.00

© А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2023  
© Костанайский региональный университет имени А.Байтұрсынова, 2023

УДК 711.7

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН–ВИДЕО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ОСНОВНОГО ИНСТРУМЕНТА РАЗВИТИЯ РЕЦЕПТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА

Тапаева Айнура Бакытовна  
учитель английского языка ОШ №19  
г. Костанай, Казахстан  
E-mail: ainura.tap@gmail.com

### Аннотация

Данная статья рассматривает видео в качестве значительного образовательного инструмента для улучшения рецептивных навыков, а также перечисляет положительные и отрицательные стороны для учебного процесса. Актуальность заключается в том, что статья описывает применение видео на основе современного интегрированного подхода, который считается эффективным подходом в изучении английского языка (ELT).

**Ключевые слова:** аудирование, рецептивные навыки, интегрированный подход, pre-watching activities, while-watching activities, post-watching activities.

### Аңдатпа

Бұл мақалада видеоны рецептивті дағдыларды жетілдірудің маңызды білім беру құралы ретінде қарастырылады, сонымен қатар оның оқу процесіндегі оң және теріс аспектілері көрсетіледі. Мақаланың өзектілігі, заманауи біріктірілген (интеграцияланған) тәсілге негізделген видеоматериалды ағылшын тілін үйренуде (ELT) қалай пайдаланатыны жайлы айтылады.

**Түйінді сөздер:** тыңдау дағдылары, рецептивті дағдылары, біріктірілген (интеграцияланған) тәсіл, қарау алдындағы әрекеттер, қарау кезіндегі әрекеттер, қараудан кейінгі әрекеттер.

### Abstract

This article considers video as a significant educational tool for improving receptive skills. It also lists positive and negative aspects of the video for the learning process. The relevance lies in the fact that the article describes the use of the video based on a modern integrated approach, which is considered to be an effective approach in English Language Teaching (ELT).

**Key words:** listening skills, receptive skills, integrated approach, pre-watching activities, while-watching activities, post-watching activities

По мере развития сайтов для обмена видео в Интернете, стало доступно множество коротких клипов на самые разные темы для использования в классе. Учитель больше не ограничен школьными кассетами или DVD. Теперь учащиеся могут получить доступ к видео с ряда устройств, будь то в школе, дома или в дороге.

Иностранными методистами было выявлено, что стратегия использовать видео на уроке может быть успешно применена для преподавания и обучения в области развития рецептивных навыков языка от начального до продвинутого уровней. Есть значительные преимущества для учителя английского языка, студентов и учебной программы. [1, с. 15]

Преимущество для учителей заключается в правильном использовании видео на английском языке. Если учитель принял решение использовать видео в классе, прежде всего, ему следует подумать о том, для какой цели оно используется, т. е. роль видео. Способ использования видео и заданий, подготовленных для закрепления усвоенного материала, будут зависеть от той роли, которую должно играть видео. [2, с. 35]

Ниже приведены четыре возможных роли видео:

– Развитие навыков слушания, глобального понимания речи и умения прислушиваться к деталям.

Видео – это дополнительный инструмент обучения аудированию, который стимулирует навыки слушания на английском языке и создает центр внимания учащихся. Другими словами, учитель использует различные стратегии, методы и приемы в классе, чтобы расширить внимание учащихся. Использование видео предлагает учащемуся доступ к паралингвистическим особенностям языка так, как не может сделать это аудио. Добавление визуальных подсказок к аудированию может помочь в понимании контекста и смысла, а также обеспечить более реалистичный опыт прослушивания.

– Предоставлять информацию, контент, соответствующий потребностям и интересам учащихся.

Интервью, новостные репортажи, реалити-шоу, видеоблоги и трейлеры – это лишь некоторые примеры форматов, с которыми подростки сталкиваются ежедневно. Использование видео в классе показывает учащимся, что нынешний медиа-контент также можно использовать в образовательных целях. Видео доступны за пределами класса, чтобы учащиеся могли просмотреть их еще раз и попрактиковаться во внеклассное время. К примеру, использование “видео-блогов” от известных

путешественников–блогеров помогло бы учащимся познакомиться с темой “Путешествия” и пополнить словарный запас подходящими, часто–используемыми или новомодными словами. Кроме того, такого рода видео знакомит учащихся с миром и показывает им новых людей, места и точки зрения, тем самым давая тему для размышления и возможность развития критического мышления. Поскольку они постоянно обновляются, видеоролики могут переносить текущие события в класс и уведомлять учащихся о происходящих событиях в мире. Однако, стоит учесть, что материалы должны быть аутентичными, похожими на реальную жизнь и подходящими для уровня знаний учащихся, чтобы они могли стремиться узнать, что они слушают.

– Презентация или подкрепление языка, усвоение грамматики, расширение словарного запаса.

Учитель может использовать различные стратегии, приемы или действия, которые непосредственно способствуют пониманию и запоминанию информации, полученной при прослушивании. Этой информацией может быть как и новая грамматическая тема, так и лексическая. Могут применяться различные типы заданий для закрепления. К примеру, учащиеся могут посмотреть видео, чтобы узнать информацию об известном человеке. Затем его можно было бы использовать для расширения словарного запаса по теме «жизни», «мода» и тд..

– Стимулирование языкового производства.

Видео обращается к разным типам интеллекта и стилям обучения. Видео, используемые в качестве основы для обсуждения, всеобщего развития осведомленности о происходящих событиях в мире и как модель для подражания, могут применяться для развития продуктивных навыков и порождать учащегося к действию.

Говоря о массовой направленности видео, стоит отметить что видео может быть применено для разных категорий учащихся. Юные школьники, которые учатся в раннем возрасте от шести до двенадцати лет часто более увлечены и живы. Профессор прикладной лингвистики Кэмерон Линн отмечает, что юные ученики любят угождать своим учителям, а не друзьям. Они будут выполнять любые действия, даже если не понимают причины, поэтому они также быстрее интересуются и менее способны поддерживать мотивацию в задачах, которые они считают трудными. Это делает маленьких детей более уникальными и привлекательными, чем взрослых. [3, с. 121]

Сара Филлипс также отмечает, что то, как юные ученики изучают новый язык, и даже техника обучения, очевидно, зависит от стадии их развития. [4, с. 56]

«Одна из целей обучения английскому языку маленьких детей – привить им идею о том, что изучение языка – это счастливый опыт, а видео создает привлекательную и приятную среду для обучения». [5, с. 48]

Основываясь на полученных данных, поскольку по своей природе дети любят играть и развлекаться, учителя могут обучать учеников посредством веселой деятельности. Одной из форм забавных занятий, которую учащиеся знают, является видео. Благодаря видеofilmам и веселым занятиям дети изучают язык бессознательно и в игровой форме. С помощью видео учащиеся могут улучшить свои языковые навыки, такие как аудирование, говорение и письмо. Эти три навыка расположены по порядку, так как первый навык, который дети осваивают, это прослушивание голоса на видео, а после этого, они учатся говорить или произносить слово из видео. Последнее, учащиеся учатся писать простые слова из видео. Такого рода деятельность не только является веселой, но и приводит к развитию рецептивных навыков. Таким образом, можно сделать вывод, что обучение аудированию с использованием видео рассматривается как альтернативное средство, используемое для улучшения понимания учащимися аудирования.

Видео передает смысл лучше, чем другие медиа. Видео представляет язык в контексте так, как это не может сделать аудио. Учащиеся могут видеть, кто (или что) говорит, где находятся говорящие, что они делают и т. д. Все эти визуальные подсказки могут помочь в понимании речи.

Однако, при применении видео–материала на уроке, стоит заметить, что есть несколько потенциальных ловушек, которые учителям следует остерегаться. Самая важная из них – *пассивность*. Было выявлено, что в эру глобализации и развития цифровых технологий, дети привыкли пассивно смотреть видео и потреблять контент, так и не усвоив и не проанализировав его. Поэтому нынешние учителя должны стараться не допускать, чтобы учащиеся «выключались» в классе при просмотре видео, предлагая стимулирующие занятия, во время которых ребенок может взаимодействовать с видео и учиться на нем.

На данный момент, было доказано, что современное представление о видео в классе должно подразумевать *интегрированный подход* (комплексный подход), а не просто использование видео отдельно. [6, с. 123]

Необходимо применять стратегию и последовательность задач и заданий:

- Предварительные задания до просмотра (Pre–watching activities)
- Задания во время просмотра (While–watching activities)
- Задания после просмотра (Post–watching activities)

Рассматривая стадию «pre–watching activities», стоит отметить, что предварительные задания оказывают наибольшее влияние на успех понимания учащимися во время просмотра. Предоставление ключевой лексики и возможности ознакомиться с рядом вопросов помогает учащимся построить примерный сюжет видео и понять, на каких деталях стоит заострить внимание для успешного выполнения задания. Также, одним из эффективных способов подготовки учащихся является активизация их предыдущих знаний. Например, перед просмотром видеоролика связанного с королевской семьей Англии, учитель может спросить, что учащиеся знают о членах семьи, где они обычно видят их, какие чувства у них вызывают нынешние правители и думают ли они, что члены семьи имеют полный контроль над управлением целой страны.

Предварительная подготовка должна занимать не более десяти минут. Чтобы обеспечить максимальное участие, учителя могут делить и назначать вопросы разным группам. Можно использовать другие виды деятельности, например, обсуждение темы видео в классе, выполнение викторины по теме видео, решение заданий «верно/неверно» (true/false), составление письменного резюме видео по порядку, просмотр видео с выключенным звуком и угадывание темы и содержания.

Стадия «while–watching activities» сложна тем, что учащимся трудно смотреть, слушать и писать одновременно. Поэтому действия во время просмотра должны быть простыми и не отнимать слишком много внимания от просмотра. Например, учащиеся могут отвечать на вопросы «да/нет», классифицировать лексические единицы или подсчитывать, сколько раз они что–то слышат. Предоставление учащимся нескольких просмотров может углубить их понимание. Получив некоторое представление о видеоконтенте при первом просмотре, учащиеся могут решать более сложные задачи при последующих просмотрах, например, определять последовательность событий, определять, являются ли утверждения истинными или ложными, или заполнять пробелы.

Цели просмотра видео в первый и последующие разы, вероятно, будут разными. Задачи, выполненные при первом просмотре видео, обычно связаны с развитием навыков слушания и, в частности, слушания для глобального понимания. Действия для второго или третьего просмотра часто связаны с фокусированием на деталях, предоставлением информации (предоставление контента, соответствующего потребностям и интересам учащихся) и подкреплением языка (грамматика, словарный запас, функции). Используемые виды деятельности:

– Учащиеся смотрят видео, чтобы подтвердить прогнозы, сделанные во время предварительной подготовки;

– Учащиеся отвечают на вопросы направленные на проверку понимания сюжета видео;

– Учитель останавливает видео и просит учащихся предсказать продолжение;

– Предоставление информации (summarizing or retelling).

Также, учащиеся могут делать заметки во время просмотра видео и воспользоваться ими после просмотра. Это может быть информация, которую они слышали, или информация, которую они видели.

Во время стадии «post–watching activities», действия после просмотра часто связаны с идеей использования языка, взятого из видео. После просмотра интересного видео, учащиеся могут высказать свое мнение. Такие вопросы, как понравилось ли им видео и есть ли у них личный опыт, связанный с темой, являются хорошим началом обсуждения. Учителя также могут давать письменные или устные задания, связанные с темой. К примеру, учитель может предложить дополнительные вопросы после видеороликов для обсуждения в группах, которые могут стимулировать обсуждение и критическое мышление. Помимо этого, существуют другие типы заданий для закрепления информации:

– Чтение рассказа/новостного отчета и сравнение с видео;

– Запись собственной версии видео;

– Написание диалогов, похожих на те, которые они услышали на видео;

– Проектная работа;

– Создание плакатов / настенных дисплеев;

– Создание собственного рассказа на основе полученной информации из видео.

Обучение навыкам аудирования с помощью видео действительно способно значительно улучшить рецептивные навыки учащихся. Это может означать, что видео в качестве учебного инструмента является полезным для того, чтобы помочь учащимся улучшить навыки слушания. Видео имеют ряд преимуществ. Во–первых, они содержат визуальные элементы. Это может быть основным фактором, помогающим учащимся улучшить слуховые способности. Учащиеся воспринимают информацию как глазами, так и ушами, что помогает им усвоить большую часть представленной информации, причем не только вербальной, но и невербальной, а также культурной. Благодаря визуальным элементам учащиеся могут быстро и легко понять, что это за информация содержится в видео. Содержание видео является подлинным материалом, оно использует реальный язык, а также обеспечивает приятное прослушивание. Эти преимущества могут быть подкреплены разными типами заданий на основе интегрированного подхода, обеспечивающими полное усвоение учебного материала.

**Список литературы:**

1. Margaret Allan. *Teaching English with Video*. London, Harlow: Longman, 1985. 118 с. [Электронный ресурс]. URL: [https://rusneb.ru/catalog/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_INFOCOMM\\_196\\_5000016622/](https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_INFOCOMM_196_5000016622/)
3. Jack Longeran. *Video in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984. 148 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://archive.org/details/videoinlanguaget00lone>
4. Lynn Cameron. *Teaching English to young learners*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 272 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.amazon.com/Teaching-Languages-Learners-Cambridge-Language/dp/0521774349>
5. Sarah Phillips. *Young Learners*. Oxford: Oxford University Press, 2003. 175 с. [Электронный ресурс]. URL: [https://books.google.ru/books?id=2BHx2xHj\\_mAC&pg=PP3&hl=ru&source=gbs\\_selected\\_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false](https://books.google.ru/books?id=2BHx2xHj_mAC&pg=PP3&hl=ru&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false)
6. Susan Stempleski, Barry Tomalin. *Young Learners*. Upper Saddle River: Prentice Hall, 1990. 173 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://sciarium.com/file/76272/>
7. Susan Stempleski, Arcario Paul. *Video in Second Language Teaching and Learning* TESOL Inc. Washington D.C.: Alexandria, 1992. 182 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://catalogue.nla.gov.au/Record/5587634>

ОӘЖ 621.31:378.1

**ЗАМАНАУИ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫҢ СТУДЕНТ АҒЗАСЫНА ТЕРІС ӘСЕРІ**

*Темирханов Батырбек Сабитбекович*  
*дене шынықтыру және спорт теориясы мен*  
*практикасы кафедрасының аға оқытушы*  
*А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті*  
*Темирханова Хадиша Запиевна,*  
*электрэнергетика кафедрасының аға оқытушы, т.ғ.м.*  
*А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті*  
*Сабитбек Олжас Батырбекулы*  
*энергетика және машина жасау кафедрасының т.ғ.м.*  
*М.Дулатов атындағы Қостанай Инженерлік-Экономикалық университеті*  
*Қостанай қаласы, Қазақстан*  
*E-mail: Bat\_64@mail.ru*

**Аннотация**

Бұл жұмыстың мақсаты–соңғы кездері компьютерде ұзақ уақыт жұмыс істеу нәтижесінде пайда болатын студенттердің денсаулығына қатысты ең көп таралған мәселелерді қарастыру, сонымен қатар компьютерлік технологияның студенттердің физикалық белсенділікке дайындығының жалпы жағдайына әсерін бақылау. Өзектілігі: көптеген адамдар үшін компьютер өмір салтының қажетті бөлігіне айналды, бірақ сонымен бірге компьютер көптеген аурулардың кезі болды. Қазіргі жастардың әлеуметтік желілерге тәуелділігі–қазіргі қоғамның ең проблемаларының бірі.

**Түйінді сөздер:** компьютер, әлеуметтік желі, денсаулық, студенттер.

**Аннотация**

Целью данной работы заключается в том, чтобы рассмотреть наиболее распространенные в последнее время, проблемы со здоровьем у студентов, возникающие в результате длительной работы за компьютером, а также проследить влияние компьютерной технологии на общее состояние подготовленности студентов к физическим нагрузкам. Актуальность: для многих людей компьютер стал необходимой частью образа жизни, но в тоже время, компьютер стал источником многих заболеваний. Зависимость современной молодежи от социальных сетей – одна из самых проблем современного общества.

**Ключевые слова:** компьютер, социальная сеть, здоровье, студенты.

**Abstract**

The purpose of this work is to consider the most common health problems of students in recent years that arise as a result of prolonged work at the computer, as well as to trace the influence of computer technology on the general state of students' fitness for physical exertion. Relevance: for many people, the computer has become a necessary part of the lifestyle, but at the same time, the computer has become a source of many diseases. The dependence of modern youth on social networks is one of the most serious problems of modern society.

**Key words:** computer, social network, health, students

Жастар ортасында салауатты өмір салтын қалыптастыру – қазіргі қоғамның өмір салтының көптеген компоненттерін қамтитын және жастар өмірінің негізгі салалары мен бағыттарын қамтитын күрделі жүйелік процесс. Жастардың салауатты өмір салтын ұстануға бағдарлануы көптеген жағдайларға байланысты. Бұл жастардың саналы белсенділігін дәл осы өмір салтына бағыттайтын