

Nazarbayev Intellectual Schools

IRASAKCTAH PECHMEJUIRACH FISHISMI ITHILATTINIMIMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMIMIMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMIMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMIMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMIMI MILITELIH KOFARHI BUJUMI KACHI BUJUMI

АЈВАЙТУРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ КОСТАНАЙ ӨҢІРЛІК УНИВЕРСИТЕТІ





КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КОСТАНАЙСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИБРАЯ АЛТЫНСАРИНА" УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

АЛТЫНСАРИН ОКУЛАРЫ

«ИННОВАЦИЯ, БІЛІМ, ТӘЖІРИБЕ-БІЛІМ БЕРУ ЖОЛЫНЫҢ ВЕКТОРЛАРЫ» ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

МАТЕРИАЛДАРЫ І кітап

АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ИННОВАЦИИ, ЗНАНИЯ, ОПЫТ – ВЕКТОРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕКОВ»

КНИГА



УДК 37.02 ББК 74.00 И 63

РЕДАКЦИЯ АЛКАСЫ/ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Куанышбаев Сеитбек Бекенович, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Басқарма Төрағасы-Ректоры, география ғылымдарының докторы, Қазақстан Педагогикалық Ғылымдар Академиясының мүшесі;

Жарлыгасов Женис Бахытбекович, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Зерттеулер, инновация және цифрландыру жөніндегі проректоры, ауыл шаруашылығы ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор;

Скударева Галина Николаевна, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, Мәскеу облысындағы МОУ «Мемлекеттік гуманитарлық-технологиялық университеті» ректорының м.а.; Ресей Федерациясының жалпы білім беру ісінің құрметті қызметкері, Ресей;

Бережнова Елена Викторовна, педагогика ғылымдарының докторы, профессор Мәскеу халықаралық мемлекеттік қатынастар институты, Ресей;

Ибраева Айман Елемановна, «Қостанай облысы әкімдігінің білім басқармасы» ММ жетекшісі;

Онищенко Елена Анатольевна, «Педагогикалық шеберлік орталығы» жекеменшік мекемесінің Қостанай қаласындағы филиалының директоры;

Демисенова Шнар Сапаровна, педагогика ғылымдарының кандидаты, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің педагогика және психология кафедрасының меңгерушісі;

Утегенова Бибикуль Мазановна, педагогика ғылымдарының кандидаты, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің педагогика және психология кафедрасының профессоры;

Смаглий Татьяна Ивановна, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің, педагогика ғылымдарының кандидаты; педагогика және психология кафедрасының қауым.профессоры;

Жетписбаева Айсылу Айратовна, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университетінің Ы.Алтынсарин атындағы әдістемелік кабинетінің меңгерушісі.

«Инновация, білім, тәжірибе-білім беру жолының векторлары»: 2023 жылдың 17 ақпандағы Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. І Кітап. — Қостанай: А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2023. — 1081 б. = «Инновации, знания, опыт — векторы образовательных треков»: Материалы международной научнопрактической конференции, 17 февраля 2023 года. І Книга. — Костанай: Костанайский региональный университет имени А.Байтурсынова, 2023. — 1081 с.

ISBN 978-601-356-244-5

Жинаққа «Инновация, білім, тәжірибе-білім беру жолының векторлары» атты Алтысарин оқулары халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары енгізілген.

Талқыланатын мәселелердің алуан түрлілігі мен кеңдігі мақала авторларына заманауи білім беруді жаңғырту мен дамытудың, осы үдерісте қазақ ағартушыларының педагогикалық мұрасын пайдаланудың жолдарын, мұғалімдерді даярлаудың тиімді технологиялары мен форматтарын әзірлеу мен енгізу мәселелерін, ақпараттық қоғамдағы білім беру кеңістігінің ерекшеліктерін айқындауға, сондай-ақ педагогтердің инновациялық қызметінің тәжірибесін жинақтауға, педагогикалық үдеріс субъектілерін психологиялық-педагогикалық қолдауға мұмкіндік берді.

Бұл жинақтың материалдары ғалымдарға, жоғары оқу орындары мен колледж оқытушыларына, мектеп мұғалімдері мен мектепке дейінгі тәрбиешілерге, педагог-психологтарға, магистранттар мен студенттерге қызықты болуы мүмкін.

В сборнике содержатся материалы Международной научно-практической конференции Алтынсаринские чтения «Инновации, знания, опыт — векторы образовательных треков». Многообразие и широта обсуждаемых проблем позволили авторам статей определить векторы модернизации и развития современного образования, использования в данном процессе педагогического наследия казахских просветителей, вопросов разработки и внедрения эффективных технологий и форматов подготовки учителей, специфики образовательного пространства в информационном обществе, а также обобщения опыта инновационной деятельности педагогов, психолого-педагогической поддержки субъектов педагогического процесса.

Материалы данного сборника могут быть интересны ученым, преподавателям вузов и колледжей, учителям школ и воспитателям дошкольных учреждений, педагогам-психологам, магистрантам и студентам.



УДК 37.02 ББК 74.00

<u>БІЛІМ БЕРУ ПРАКТИКАСЫНДАҒЫ АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР: ИННОВАЦИЯЛАР МЕН ТӘЖІРИБЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ: ИННОВАЦИЯ И ОПЫТ</u>

Список литературы:

- 1. Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана. Новые возможности развития в условиях Четвертой промышленной революции// https://daz.asia/ru/novye-vozmozhnosti-razvitiya-v-usloviyah-chetvertoj-promyshlennoj-revolyutsii-4/
- 2. Абишева Р.А. Применение ИКТ технологий в преподавании учебных предметов в рамках обновленного содержания образования// Вестник Өрлеу–kst. 2017 г. №2 (24). 11–16 с.
- 3. Государственная программа «Информационный Казахстан–2020» Указ Президента Республики Казахстан от 8 января 2013 года №464 //https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31324378
- 4. Bokayev B., Torebekova Z., Davletbayeva Z. Внедрение информационных и коммуника–ционных технологий в систему образования Казахстана: вызовы и возможности // ГУГС. 2020 г. 32–44 с.
- 5. Шайтова Н.Ж., Туленгалиева М.Г.; Информационно-коммуникационные технологии в образовании // http://www.rusnauka.com/10_DN_2014/Informatica/2_165122.doc.htm

УДК 372.881.111.1

CARTOONSAS A MEANSOF INCREASINGTHE MOTIVATIONOF ELEMENTARY STUDENTSIN ENGLISH CLASSROOM

Дементьева Анна Владиславовна педагог–модератор, учитель английского языка КГУ «Общеобразовательная школа №8 отдела образования акимата города Костаная» г. Костанай, Казахстан Е-таіl: nya1999o.o @gmail.com

Abstract

The article discusses the use of video materials in English lessons in elementary school in order to increase the motivation and interest of students, the influence of cartoons on the process of memorizing new language constructions, as well as their influence on the development of oral speech and creative abilities of elementary school students is studied. The author considers the possibilities of creating a free atmosphere in the classroom to encourage students to speak freely and discuss what they have watched.

Key words: English language, elementary school, video, cartoon, motivation, technology.

Аңдатпа

Мақалада оқушылардың ынтасы мен қызығушылығын арттыру мақсатында бастауыш сынып—тарда ағылшын тілі сабағында бейнематериалдарды пайдалану қарастырылып, мультфильмдердің жаңа тілдік құрылымдарды есте сақтау үрдісіне әсері, сонымен қатар ауызша сөйлеуді дамытуға әсері қарастырылған. және бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық қабілеттері. Автор оқушылар—дың еркін сөйлеуіне, көргендерін талқылауға ынталандыру үшін сыныпта еркін атмосфера құру мүмкіндіктерін қарастырады.

Түйінді сөздер: ағылшынтілі, бастауышмектеп, видео, мультфильм, мотивация, технология.

Аннотация

В статье рассматривается использование видеоматериалов на уроках английского языка в начальной школе с целью повышения мотивации и заинтересованности учащихся, исследуется влияние мультфильмов на процесс запоминания новых языковых конструкций, а также их влияние на развитие устной речи и творческих способностей учащихся младшей школы. Автор рассматривает возможности создания свободной атмосферы в классе для поощрения свободной речи учеников и обсуждения просмотренного.

Ключевые слова: английский язык, начальная школа, видео, мультфильм, мотивация, технологии.

English is an international language spoken in many countries. This is the language of international communication, and at this point in time, knowledge of English at least at a basic level is a necessary skill for an educated person.

English is studied in schools from the second grade, as well as in kindergartens and preschool organizations. Learning English from an early age expands the horizons, forms the necessary language competencies and allows the child to lay the foundation for further language acquisition.

The modern world dictates new rules of education that require not only theoretical knowledge, but also the ability to apply them in practice. The vector of education has changed from teacher–centered learning to student–centered learning, where the student is at the center. The teacher is only a supervisor who controls and directs, but does not give ready–made knowledge.

Teaching English in elementary school is communicative in nature. The task of teachers is to introduce young students to the language, to instill interest in learning it. The methods used in the lessons should correspond not only to the curriculum, but also to the age and psychological characteristics of the students. The content of teaching a foreign language in schools should ensure the formation of such a set of language skills and abilities that are necessary for practical knowledge of the English language and meet the

<u>БІЛІМ БЕРУ ПРАКТИКАСЫНДАҒЫ АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР: ИННОВАЦИЯЛАР МЕН ТӘЖІРИБЕ</u> ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ: ИННОВАЦИЯ И ОПЫТ

interests and needs of students of a certain age group (6–10 years old). Children's successful acquisition of foreign language speech becomes possible because children of preschool and primary school age are characterized by more flexible and faster than at later stages, memorization of language the naturalness of the motives of communication; relatively little experience in of speech communication in their native language.

At the moment, there are many pedagogical methods aimed at developing a well-rounded personality. Today's realities place a more global goal on the teacher than simply teaching students the theoretical part of their subject matter. New teaching methods make it possible to identify all the problems that arise in the learning process. Changing ideas about education and pedagogy have added new learning goals such as social—emotional learning, differentiation, and individualized instruction. Modern education should not just teach, but «teach to learn,» develop necessary skills and competencies, and make education more accessible and equal to all through differentiation and the use of interactive methods.

The field of foreign language teaching uses a variety of techniques to make learning effective. Teachers choose one technique or another depending on the context and availability of resources in the classroom.

One such technique is the use of audiovisual media (AV) in the classroom to facilitate learning. Computer animations and cartoons can be used in the classroom. Cartoons can be used as a teaching tool to improve students' language skills and convey human emotions, values, and ethics in order to influence students' attitudes and educate them.

According to the Cambridge Dictionary, a cartoon is «a film made using characters that are drawn and not real» [1].

The use of AV materials in the classroom has various benefits. The first is the attentive function, which promotes interest in the lesson and helps students become more attentive. The energy of the students increases when AV materials are used in the learning process. They pay attention to the minutiae, which makes them more engaged in the lesson. The emotive function comes in second. The students enjoy reading graphic texts because they have an emotive function. The cognitive function is the third one. It means that by utilizing AV media tools in the classroom, we can make the content understandable for the students. The compensating function is the final function. By providing alternative text, it aids the relatively less proficient students in understanding the subject.

Cartoons have the ability to capture the attention of students by presenting information in a stress–free atmosphere. Such a background, created with the help of cartoons, is able to activate thinking skills and contribute to the development of students' discussion skills [2]. Cartoons in the classroom can be used not only in individual exercises, but also for work in pairs and groups. With the right selection of exercises and the video and audio series itself, students can not only learn new words, expanding their vocabulary, but also memorize various grammatical structures, as well as correct pronunciation and various language structures.

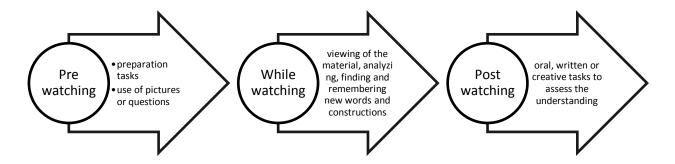
O.I.Vorobyova in her writings notes the use of video materials in teaching a foreign language, which is based on the main methodological principle – the principle of visibility [3]. The perception and processing of information when viewing animated materials is carried out in the form of auditory—visual synthesis, on the basis of which audiovisual and audiolingual methods of teaching English were created and developed. Cartoons create learning conditions that are as close as possible to a foreign language environment and reproduce the speech situation by visual and sound means. These features of cartoons make it possible to use them in order to intensify the educational process and give it a maximum communicative orientation.

Using cartoons in the classroom has a number of advantages. For example, lessons that use cartoons are very interactive. Students get the opportunity to discuss what they see and share their opinions with the teacher and their classmates. A freer atmosphere allows students to use language skills without fear of mistakes, which leads to improvement and development of these skills.

However, when using cartoons in elementary school, it is worth remembering that the materials must meet the necessary age and program requirements.

According to pedagogue I.V.Terekhov, films used in the educational process have a noticeable potential to implement the main principles of learning [4]:

- the principle of communicative and intercultural orientation;
- the principles of clarity and accessibility;
- the principle of taking into account the age specifics of students;
- the principle of stimulating and developing students' thinking:
- the principle of conscious activity of students;
- the principle of combining different methods and forms of learning, depending on the objectives
 and content of the training and the correspondence of methods and techniques to the learning objectives;
 - the principle of connection between theory and practice.
- Speaking about the practical application of cartoons in English lessons, we can distinguish three stages of work: pre-, while-, post-watching (picture 1).



Picture 1. Three stages of watching the cartoon at the lesson

The preparation stage should include tasks that prepare students for what is happening on the screen. In this stage the teacher can use pictures for the students to guess what is going to happen in the cartoon later on. At this stage it is important to encourage the child's spoken language as well as critical thinking and new ideas.

The second stage is the direct viewing of the material, analyzing, finding and remembering new words and constructions. For elementary school students the teacher should choose videos that have clear, understandable, legible and slow text. Depending on the level of the students, this stage can be repeated 2—3 times for better understanding. The teacher may pause the video to explain something or ask a question about what they have seen.

The third phase is the final phase. It is during this phase that students show their understanding of the video, which allows the teacher to draw conclusions about the success of the lesson. This phase may consist of various tasks: oral, written or creative. For elementary school students it is possible to offer to create a poster or a drawing, to act out a scene from a cartoon. Alternatively, more traditional ways of assessing knowledge such as answering questions, "true or false" exercises, or test questions can be used.

To summarize, we can note that videos at English lessons in elementary school motivate students, allow them to memorize words, grammatical structures and expand their horizons in a game form. This is due to the variety of content that is interesting for children, which they use in everyday life. Cartoons stimulate children's imagination, develop their creativity, and help create a disposing, friendly atmosphere in the classroom [5].

The use of cartoons in the classroom promotes understanding, attitude, productivity, creativity, and motivation for students to learn. In addition, activities involving cartoons create a stress–free, relaxing atmosphere and improve teacher–student relationships. The most notable feature is that cartoons encourage students with low language proficiency to confidently participate in group discussions, which in turn leads to increased proficiency, student engagement. This strategy allows students who are very reluctant to communicate in English to express themselves without hesitation based on the cues and pictures depicted in the cartoons [6].

References:

- https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-russian/cartoon]/, Retrieved 25 January 2023
- 2. Clark C. Innovative strategy: Concept cartoons. Instructionalandlearningstrategies, 2020, 12: 34-45.
- 3. Воробьева О.И., Грушова Л.Д. Методические аспекты обучения иноязычной речи на начальном этапе с использованием информационно–компьютерных технологий Минск: БГУ. 2017 г. 39–44 с.
- 4. Терехов И.В. Об использовании фильмов для изучения английского языка и речевого поведения его носителей / И.В.Терехов // Вестник ТГУ. 2009 г. №3 (71). 32 34 с.
- 5. Van Wyk, M. The use of cartoons as a teaching tool to enhance student learning in economics education. Journal of Social Sciences, 26(2), Retrieved 25 January 2023. 117–130 p.
- 6. Bahrani T., & Soltani R. (2011). The pedagogical values of cartoons. Research on Humanities and Social Sciences, 1(4), Retrieved 25 January 2023. 19–21 p.