



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

А. БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ
ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті



АЛТЫНСАРИН ОҚУЛАРЫ

«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ
БЕРУДІҢ ҮЗДІКСІЗДІГІ –
ЗАМАНАУИ ПЕДАГОГТАРДЫҢ
ТАБЫСТЫЛЫҒЫНЫҢ КЕПІЛІ»

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

МАТЕРИАЛДАРЫ

II КІТАП

АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

«НЕПРЕРЫВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ
СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГОВ»

II КНИГА

Қостанай, 2022

УДК 37.02
ББК 74.00
II 23

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ/ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Доцанова Алма Иргибаетна, Председатель Правления - Ректор Костанайского регионального университета имени А.Байтұрсынова, кандидат экономических наук, профессор;

Исмуратова Галия Суиндиковна, и.о. проректора по научно-инновационному и международному развитию Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова, доктор экономических наук, профессор;

Скударева Галина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики и психологии ГОУ ВО Московской области «Государственный гуманитарно-технологический университет»; Почетный работник общего образования Российской Федерации, г. Орехово-Зуево, Россия;

Чекалева Надежда Викторовна, профессор, доктор педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики Омского государственного педагогического университета, директор научного центра РАО, член - корреспондент РАО, г. Омск, Россия;

Бектурганова Римма Чингисовна, доктор педагогических наук, советник ректора по педагогическому направлению Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова;

Ахметов Тлеген Альмуханович, и.о. директора педагогического института им. У.Султангазина Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынов, кандидат педагогических наук, профессор;

Демисенова Шнар Сапаровна, заведующий кафедрой педагогики и психологии Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор;

Утегенова Бибикуль Мазановна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова;

Смаглий Татьяна Ивановна, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор кафедры педагогики и психологии Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова;

Жетписбаева Айсылу Айратовна, заведующая методическим кабинетом им. Ы.Алтынсарина кафедры педагогики и психологии Костанайского регионального университета им. А.Байтұрсынова

II23 «Педагогикалық білім берудің үздіксіздігі-заманауи педагогтардың табыстылығының кепілі»: 2022 жылдың 11 ақпандағы Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. II Кітап. – Қостанай: А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2022. – 365 б. = «Непрерывность педагогического образования – залог успешности современных педагогов»: Материалы международной научно-практической конференции, 11 февраля 2022 года. II Книга. – Костанай: Костанайский региональный университет имени А.Байтұрсынова, 2022. – 365 с.

ISBN 978-601-356-122-6

Жинаққа «Педагогикалық білім берудің үздіксіздігі-заманауи педагогтардың табыстылығының кепілі» атты Алтынсарин оқулары халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары енгізілген.

Талқыланған мәселелердің әртүрлілігі мен кеңдігі мақалалар авторлары үздіксіз білім беру саласын педагогтарды жаңаша даярлау бағдарымен байланыстырып, әр түрлі деңгейдегі білім беру бағдарламаларын іске асырудың тиімді тәжірибесін көрсету, білім мазмұнын жаңарту аясында мұғалімдердің кәсіби шеберлігін арттыру қажеттілігін негіздеу, инновациялық технологиялар мен білім алушылардың тұлғалық дамуын психологиялық-педагогикалық қолдау туралы зерттеулерін еңгізді. Бұл жинақ материалдары ғалымдарға, ЖОО мен колледж оқытушыларына, мектеп мұғалімдері мен мектепке дейінгі тәрбиешілерге, педагогтар мен психологтарға, магистранттар мен студенттерге қызықты болуы мүмкін.

В сборнике содержатся материалы Международной научно-практической конференции Алтынсаринские чтения «Непрерывность педагогического образования – залог успешности современных педагогов». Многообразие и широта обсуждаемых проблем позволили авторам статей раскрыть сущность, тренды и тенденции непрерывности педагогического образования с учетом достижений науки и практики, показать эффективные практики реализации образовательных программ разного уровня, обосновать необходимость совершенствования профессионализма педагогов в условиях новых вызовов в образовательной практике, представить инновационные технологии и форматы психолого-педагогического сопровождения развития личности обучающихся.

Материалы данного сборника могут быть интересны ученым, преподавателям вузов и колледжей, учителям школ и воспитателям дошкольных учреждений, педагогам-психологам, магистрантам и студентам.

УДК 37.02
ББК 74.00

ISBN 978-601-356-122-6

© А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2022
© Костанайский региональный университет имени А.Байтұрсынова, 2022

профессионально-трудовой и социально значимой деятельности. Хотелось бы, чтобы выпускники с ООП ТиПО, заняли свое место в обществе и чувствовали себя полноправными гражданами нашей страны.

Список литературы:

1. Аксенов И.Н. Социализация подростков. – М., МАИ. 1996г.
2. Аллан Пиз. Язык телодвижений. Санкт-Петербург. Издательский дом Гутенберг 200-182 с.
3. Борякова Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. Учебное пособие, Издательство: АСТ, Астрель 18ВИ
4. Гуляева Екатерина Инклюзия в Казахстане: проблемы и перспективы. 3 июня, 2021.
5. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития. Учебное пособие. /Б.П.
6. Пузанов, Н.П. Коняева, Б.Б., Горский и др./под ред Б.П.Пузанова – М.: Изд. Центр «Академия», 2000. – 272с.
7. Сковородкина И.З., Герасимова С. А. Педагогика, Москва, издательский центр «Академия» 2019, 2 – издание.
8. Ералиева Х.С. Внедрение инклюзивного образования в Казахстане [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). - Казань: Бук, 2016. – С. 26 – 28. – URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/190/10337/>
9. Международный опыт инклюзии. Р. Зиглер (Часть 1) <https://www.youtube.com/watch?v=xalScUk-jWs>

УДК 373.31

РАССТРОЙСТВА ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И КАК ИХ ПРЕОДОЛЕТЬ

**Астахова Людмила Васильевна,
Даус Елена Владимировна,**
учителя начальных классов
КГУ «Общеобразовательная школа №23
им. М.Козыбаева отдела образования
города Костаная» Управления образования
акимата Костанайской области,
г. Костанай, Казахстан

Аннотация

Актуальность и цель: очень важно проводить как можно больше исследований процесса овладения навыками письма, а не только отдельных методических приёмов, изучать влияние овладение приёмов письма на качество письма и его скорость. Методика обучения каллиграфическим навыкам письма необходима учителю для того, чтобы в определённых конкретных условиях мог применять методические приёмы, учитывая индивидуальные особенности отдельных учащихся.

Ключевые слова: средство воспитания, положительных черт характера человека; небрежное письмо, орфографическая неграмотность.

Аннотация

Өзектілігі және мақсаты: жеке әдістемелік әдістерді ғана емес, жазу дағдыларын игеру процесінде мүмкіндігінше көп зерттеулер жүргізу, жазу әдістерін меңгерудің жазу сапасына және оның жылдамдығына әсерін зерттеу өте маңызды. Каллиграфиялық жазу дағдыларын оқыту әдістемесі белгілі бір жағдайларда жекелеген оқушылардың жеке ерекшеліктерін ескере отырып, әдістемелік әдістерді қолдана алу үшін мұғалімге қажет.

Түйінді сөздер: тәрбие құралы, адам мінезінің жағымды белгілері; ұқыпсыз жазу, орфографиялық сауатсыздық.

Abstract

Relevance Goal: it is very important to conduct as much research as possible on the process of mastering writing skills, and not just individual methodological techniques, to study the influence of mastering writing techniques on the quality of writing and its speed. The method of teaching calligraphic writing skills is necessary for the teacher to be able to apply methodological techniques in certain specific conditions, taking into account the individual characteristics of individual students.

Keywords: means of education, positive traits of a person's character; careless writing, spelling illiteracy.

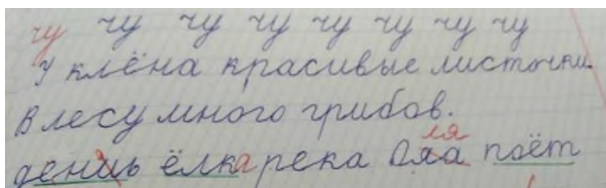
У учащихся младших классов нередко наблюдается логопедическое заболевание – дисграфия. Оно характерно некоторыми видами нарушения письма: ученики как говорят, так и пишут, пропускают буквы в словах, заменяют окончания. Для изучения ошибок, связанных с дисграфией у

учеников начальных классов мы постарались рассмотреть все формы нарушения (акустико-артикуляционную, моторную, зрительно-пространственную, зрительно-моторную, звуковой анализ и синтез. В первом классе проблемы начинаются как правило с дисграфии звукового анализа и синтеза, а к четвертому классу это уже моторная дисграфия. У первоклассников чаще, чем другие ошибки, встречаются пропуски гласных букв (рис.1,2). Как известно, это связано с тем, что на первом этапе обучения опознание гласного звука в слоге затруднено. Зрительно-пространственная форма дисграфии, которая характеризуется зеркальными написаниями букв, слогов и коротких слов, встречается нередко.

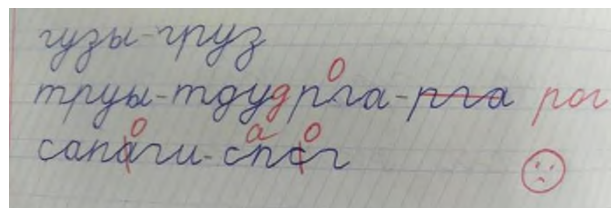
Интересно также замечание исследователя Н.А.Бернштейна о том, что каждый ребенок, независимо от того какие методы обучения мы применяем, обязательно проходит несколько фаз.

Любой педагог подтвердит, что в первом классе, при обучении письму, школьники пишут крупно, и это связано не только с грубостью их пространственных координаций. Причина в том, что, чем крупнее письмо, тем меньше разница между движениями кончика ручки и движениями самой руки, т.е. тем проще и доступнее копирование. Только по мере освоения каллиграфических навыков, ребенок может переносить на кончик ручки сначала зрительные, а потом и двигательные умения, объединяя их. Действия становятся автоматическими и кончик ручки выводит любой требуемый элемент. Таким образом, постепенно уменьшается величина букв. Следует отметить и такие этапы как письмо по линиям. Ребёнок учится писать пропорционально вдоль строки, видя её границы. Самым сложным остаётся для ребёнка овладение скорописью. Здесь учитывается и нажим, и наклон ручки (перпендикулярно к листу бумаги).

Установлено, что подобные проблемы возникают из-за того, что не решилось, какое полушарие будет доминирующим. У таких детей не сформирована произвольная моторика, отсутствует чувство ритма. Сюда же следует добавить возможное снижение слуха или зрения, двуязычие в семье, нерегулярность школьного обучения. Наблюдения выявили у детей, страдающих нарушениями письма, слабую ориентировку во времени: они не знают, либо нетвердо знают основные временные единицы (времена года, название месяцев, дней недели в их последовательности) Бытовое время (утро, вечер, вчера, завтра, скоро, недавно, потом и т.д.). Мы бы хотели привести в пример ещё одно необычное наблюдение. В основе дисграфии и дислексии, можно нередко наблюдать действие отрицательной связи между матерью и ребёнком. Так, ребенок, которого пытаются кормить насильно, и он приучается сопротивляться в отношении еды, приобретает ту же манеру и в отношении обучения. Сопротивление, которое он проявляет при общении с матерью, при случае переносит на учителя.

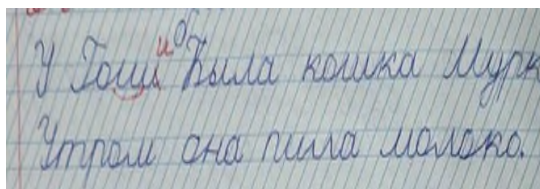


«Рисунок 1»

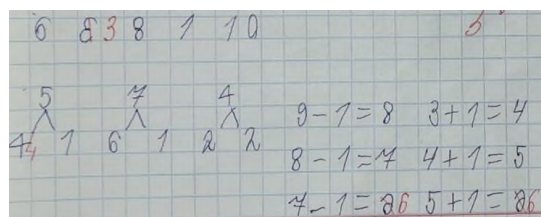


«Рисунок 2»

Среди моторных ошибок в этот период обучения чаще всего встречаются написания лишних элементов. Первokлассникам в некоторых случаях трудно даются при письме соединения букв **ш** и **и**. Они либо не дописывают элемент, либо приписывают лишний (рис.3)



«Рисунок 3»



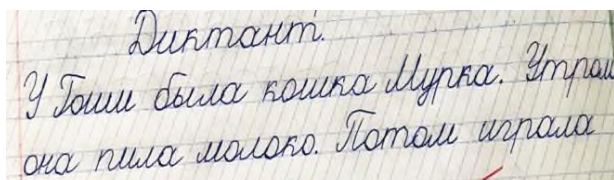
«Рисунок 4»

На уроках математики некоторые дети пишут в обратную сторону цифры 6 и 3 (рис.4).

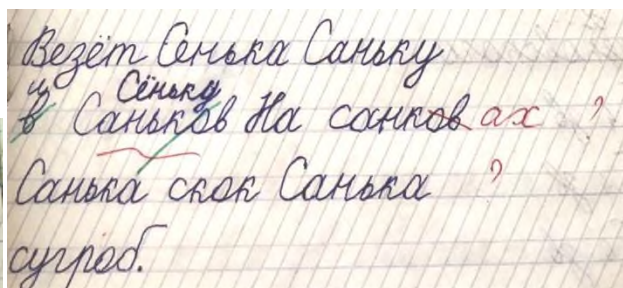
В данном случае для первоклашек необходимо включить упражнения, направленные на формирование ритмической структуры письма.

Начиная со второго класса зрительно-моторная дисграфия идёт на спад. Устойчивой оказывается лишь одна форма дисграфии, вызванная несформированностью операций звукового анализа и синтеза речевых единиц. Какой-либо одной постоянной формы дисграфии у школьников в период начального обучения не существует. Доминирование форм дисграфии изменяется в процессе начального обучения, как и их выраженность, которая либо увеличивается, либо уменьшается.

Моторные ошибки становятся более выраженными при увеличении учебной нагрузки и требований учителя к таким аспектам письма, как скорость, слитность, плавность. Наряду с ошибками у школьников отмечается неустойчивость почерка, его изменения в худшую сторону, которые наблюдаются даже в течение одного учебного дня (рис.5,6)



«Рисунок 5»



«Рисунок 6»

В своей статье мы постарались описать и показать на примерах специфические ошибки, но следует отметить, что дисграфия бывает и ложной. Является простым проявлением естественных затруднений, которые испытывают первоклассники на начальных этапах обучения письму. Мы пришли к выводу, что это все-таки сложный вид речевой деятельности. Ребёнку трудно распределить свое внимание между такими операциями, как техническая, орфографическая и мыслительная. Здесь возможно и слитное написание нескольких слов, отсутствие обозначения границ предложений, нетвердое знание букв, их забывание, зеркальное написание. Наличие таких ошибок ещё не доказывает, что у ребёнка дисграфия.

Занятия по преодолению дисграфии не должны превращаться в бесконечный процесс переписывания. Важно заниматься развитием речи, наблюдательности. Письмо может формироваться без тетради и ручки. Развитие речи является одной из главных составляющих в коррекционной работе педагога.

Очевидные изменения говорят о том, что у ребёнка есть характерные нарушения координации движений при выполнении сложных моторных действий. Повышение требований к скорости письма, а также необходимость распределения внимания между несформированной технической стороной письма и применением орфографических правил приводит к тому, что почерк портится, появляются ошибки и помарки. Если провести обобщение, то расстройства письменной речи имеют место при совокупности следующих факторов: речевое недоразвитие ребёнка и ряда причин неречевого характера (нарушение пространственных и временных представлений, двигательных функций руки,

слуховые и зрительные нарушения). Названные функции либо задержаны в своем развитии, либо имеют искаженное развитие. Таким образом, дисграфия есть одно из проявлений системного нарушения, затрагивающего, в одних случаях, речевое развитие ребенка, в других – формирование ряда важных неречевых процессов.

Мы пришли к выводу, что:

а) Как самостоятельная единица ни одна из форм дисграфии не существует. Каждый год обучения всегда сопровождается ошибками, характерными для других форм;

б) Какого-либо доминирования дисграфии в процессе начального обучения мы не наблюдаем, как и выраженности. Какая-то форма либо увеличивается, либо уменьшается;

в) Преобладание моторной формы дисграфии у школьников к моменту завершения обучения в начальной школе указывает на необходимость включения упражнений для развития специфических двигательных функций в процесс логопедических занятий, проводимых с первого по четвертый класс. Это возможно приведёт к изменению характерного для детей неразборчивого почерка с неравномерными и неадекватными промежутками между словами;

г) Несмотря на проведение традиционной логопедической работы, направленной на преодоление школьников речевых нарушений, формирование фонематического слуха, навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, участвующих в осуществлении письма, полного исправления дисграфии без включения работы над двигательными компонентами письма у детей к концу начальной школы не происходит.

При поступлении в школу ребенок должен не только обладать определенным уровнем развития познавательных процессов, но и иметь соответствующее возрасту развитие моторики. Недостаток внимания и помощи со стороны родителей и учителей приводит к изменению характера ребёнка. Агрессивность, отказ от выполнения учебных заданий или выполнение работы только под страхом наказания. Эти навязчивые реакции маскируют чувство глубокой внутренней тревоги ребенка, ощущение собственной неполноценности. Он боится допустить ошибки в работе и тем самым обнаружить свою несостоятельность.

Наши наблюдения свидетельствуют о необходимости внесения изменений в общую образовательную программу обучения письму. Сейчас Букварный период длится лишь 1-2 четверть. Дети не получают должной дошкольной подготовки и по этой причине освоение графического навыка письма для них проходит очень тяжело. Они не успевают запоминать элементы букв, путаются. За более длительный период обучения письму элементов букв, целых букв, соединений в классе была бы более благоприятная психологическая обстановка, отсутствовала бы излишняя нервозность и напряженность.

Список литературы:

1. Агаркова Н.Г. Основы формирования графического навыка у младших школьников. // Начальная школа. – 1999г. - №4.
2. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку. – М.: Педагогика, 1978
3. Давыдов В.В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте// Возрастная педагогическая психология/ Под ред. Петровского А.В. – М. : Просвещение, 1973г.
4. Ефимов С.П., Безруких М.М. Знаете ли вы своего ученика? – М., 1973г.
5. Желтовская Л.Я., Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников, - М. Просвещение, 1987г.
6. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализ ошибок при письме // Начальная школа. – 1999г.
7. Орлова Н.Г., Боркова С.М. Психофизиологические процессы организма человека. – М. Педагогика, 1989г.