



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

А. БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ
ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті

АЛТЫНСАРИН ОҚУЛАРЫ

«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ
БЕРУДІҢ ҮЗДІКСІЗДІГІ –
ЗАМАНАУИ ПЕДАГОГТАРДЫҢ
ТАБЫСТЫЛЫҒЫНЫҢ КЕПІЛІ»

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

МАТЕРИАЛДАРЫ

I КІТАП

АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

«НЕПРЕРЫВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ
СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГОВ»

I КНИГА

Қостанай, 2022

От краткосрочных мини-проектов мотивированные ученики постепенно переходят к долгосрочным проектам. В нашей школе работа по данной технологии ведется каждый год. Первым моим с детьми долгосрочным проектом был проект по озеленению школьного двора. В процессе творческой работы над проектом ученики получили глубокое удовлетворение от сделанного, реализовали свои идеи в проектной деятельности, что очень важно для самоутверждения личности. Так постепенно вошла в мою профессиональную деятельность эта замечательная проектная технология, и уже по традиции мы с детьми участвуем в многочисленных конкурсах. Имеем призовые места на уровне района и области. Одним из ярких примеров могут стать проекты «Русская народная кукла», «Из отходов в доходы». В рамках, которых были проведены массовые мастер классы, где в роли учителя были ученики.

Мой личный проект «Алмазная мозаика» на областном конкурсе «Остановись мгновение ты прекрасно - 2019» путем зрительского голосования был удостоен дипломом первой степени. Принято множество участия в международных, областных и районных конкурсах по проектам.

Для профессиональной деятельности педагога любой метод работы имеет свой смысл. Следовательно, учителя должны быть готовы к тем изменениям, которые вносят в их деятельность инновационные технологии. Именно поэтому важно и нужно постоянно развиваться как профессионально, так и личностно. Для разработки интересных и не стандартных уроков большие возможности открывают современные технические средства. С помощью таких уроков можно наглядно показать примеры, суть изучаемой темы, подготовить задания для закрепления материала в наглядном виде. Включённость в информационное пространство обучающихся и доступность к получаемой информации является обязательным условием развития учеников и самого педагога.

Список литературы:

1. Гуничева Е. М, Голубев О.Б. Дидактические возможности образовательной инфографики //Педагогическая информатика. – 2018. - №1 – с.15-21
2. <https://clubshuttle.ru/infografika-chto-eto>

УДК 371.3

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ленинова Марина Александровна,

учитель истории и обществознания

Чеботарева Римма Анатольевна,

учитель истории, педагог дополнительного образования

КГУ «ОШ №23 имени М. Козыбаева»

г. Костанай, Казахстан

Аннотация

Қазіргі таңда мектеп мұғалімдерінің үздіксіз кәсіби дамуының өзектілігі, мұғалімнің құзыреттілік деңгейін ашатын бірқатар факторлармен анықталады. Қазіргі уақытта жұмыс тәжірибесі барысында мұғалім мен оқушының жобалық қызметі танымал және нәтижелі болып табылады. Мұндай іс-шаралар мұғалім мен оқушылардың танымын кеңейтуге, оқу жүйесі ауқымын жетілдіруге және байытуға, мектеп түлектерін өз бетінше мамандық таңдай білуіне, өмір бойы өзін-өзі дамытуға қабілетті тұлға болып қалыптасуына және қызметінің бағытын таңдауға мүмкіндік береді. Жобалық іс-шараның мақсаты - мұғалімнің зияткерлік, әдістемелік және шығармашылық потенциалын дамыту және жетілдіру, нәтижесінде оқушыларының оқу құзіреттілігін қалыптастыру.

Түйінді сөздер: жаңа технологиялар, жобалау қызметі, ғылыми-зерттеу дағдылары, пәнаралық байланыстар, жүйелі үрдіс, танымдық мотивация.

Аннотация

Актуальность непрерывного профессионального развития педагогов в современной школе определяется рядом факторов, которые раскрывают уровень компетенций учителя. В практике работы в настоящее время популярной и результативной является проектная деятельность педагога и учеников. Такая деятельность позволяет раскрывать потенциал педагога и учащихся, расширить и обогатить учебный процесс, нацелить выпускников школы на самостоятельный выбор профессии, выбор направления дальнейшей деятельности взрослой личности, способной к саморазвитию на протяжении всей жизни. Цель проектной деятельности - развитие и совершенствование интеллектуального, методического и творческого потенциала учителя и как следствие формирование учебных компетенций его учеников.

Ключевые слова: инновационные технологии, проектная деятельность, научно-исследовательские навыки, межпредметные связи, системный процесс, познавательная мотивация

Abstract

The relevance of continuous professional development of teachers in a modern school is determined by a number of factors that reveal the level of a teacher's competence. In practice, the project activity of the teacher and students is currently popular and effective. Such activities allow revealing the potential of the teacher and students, expanding and enriching the educational process, focusing school graduates on an independent choice of a profession, choosing a direction for further activities of an adult who is capable of self-development throughout life. The purpose of the project activity - development and improvement of the intellectual, methodological and creative potential of the teacher and, as a result, the formation of educational competencies of his students.

Keywords: innovative technologies, project activities, research skills, intersubject connections, systemic process, cognitive motivation.

Современное образование требует инновационных научно обоснованных технологий. В связи с этим наибольшее значение приобретает поиск новых подходов в обучении и воспитании, обеспечивающих всестороннее развитие личности школьников. Одним из феноменов рубежа XX – XXI веков стало проектирование во всех сферах общественной жизни, связанных с творческой деятельностью. В связи с этим одной из востребованных в образовании становится проектная технология.

Развитие теории и практики проектного обучения прошло долгий путь. Одним из первых исследователей нового метода обучения – метод творческих проектов стал американский учёный-педагог Дж. Дьюи. По его мнению, ребёнок не должен «набиваться как гусь знаниями», а должен как в жизни «развивать инициативу, творчество, участие» [1]. На основе теории опыта Дьюи его коллега профессор У.Х.Килпатрик сформулировал концепцию проектного обучения.

В качестве учебной, проектная деятельность служит, прежде всего, развитию личности субъекта учения, усвоению определённой суммы знаний, умений, навыков, формированию ключевых компетенций. Также целью проектной деятельности можно считать получение ценного продукта в виде научной работы школьника, презентации, видео фильма, статьи. Одно из современных определений проектной деятельности школьников даёт Н.В.Матяш: «Это форма учебно-познавательной активности школьников, заключающаяся в мотивированном достижении сознательно поставленной цели по созданию творческого проекта, обеспечивающая единство и преемственность различных сторон процесса обучения и являющаяся средством развития личности субъекта обучения» [2, с.18].

Проектная деятельность предполагает готовность учителя совершенствовать свой интеллектуальный и творческий потенциал. Практика работы показывает, что после изучения тем разделов учебника по истории, праву широкий спектр вопросов остаётся за рамками формата урока, но интересует школьника. Исходя из этого, учитель готов продолжить углублённое изучение проблемы, вызвавшей интерес учащихся. На этом этапе следует обратиться к различным источникам информации, формируя список литературы, ссылки на интернет ресурсы.

Вторым важным этапом в проектной деятельности педагога является выбор методов и приёмов работы с учащимися. Уровень подготовки школьников может быть разным: у кого-то уже был опыт проектной деятельности, ребёнок писал научную работу, имеет о ней представление. Большинство, как правило, имеют навык выполнения простейших проектов в виде презентации, мини реферата, в которых, зачастую нет поисковой деятельности. Учитывая эти обстоятельства, педагог реализует весь методический потенциал для вовлечения каждого желающего школьника в результативную практику.

Следующим звеном в проектной деятельности является творческий подход к форме реализации проекта: эссе, научная работа, статья, учебный фильм, стихотворение, песня.

Проектная деятельность школьников может быть реализована только при системном процессе развития самого учителя в данном направлении. Помощь в этом нам оказывают курсы повышения квалификации, позволяющие знакомиться с новыми практиками работы, совершенствовать педагогическую деятельность, анализировать свою предыдущую работу и наполнить её новым смыслом. Ежегодное участие педагогов в предметных олимпиадах, конкурсах заряжает энергией поиска и оптимизма.

Мы хотели бы рассмотреть некоторые практические аспекты применения проектной технологии при формировании научно-исследовательских навыков школьников на предметах гуманитарного цикла. Интересной находкой в нашей деятельности считаем командную работу детей и учителей школы. Зачастую тема проекта ребёнка выходит за рамки предмета, и мы предлагаем дальнейшую разработку проблемы своим коллегам. Ярким примером такого успешного сотрудничества стало углубление исследования о проблемах сохранения здоровья школьников, которое два года делали школьный психолог и ученица 10,11 класса. Итог работы – призовое место на республиканском этапе чтения НОУ.

Таким образом, работа по созданию и защите научного проекта – это результат деятельного, разумного сотрудничества команды педагогов и детей, в которой учитель приобретает новые возможности для профессионального развития. Научные проекты наших учеников, прошедшие все этапы защиты, получившие высокую оценку, или не достигшие её, не ложатся на полку, а становятся ценным материалом для нового творчества. Авторы готовы защищать свои проекты, выступая с докладом на конференциях городского, областного и международного уровня. Так, например, в условиях пандемии мы смогли принять участие в Международной конференции «Интеллектуальный потенциал XXI века: образование, наука, инновации» ЧелГУ и представили доклад по материалам научного проекта «Пассионарии малой родины».

На протяжении последних пятнадцати лет, трансформацию прошли все наши научные работы по краеведению. А стало возможным это на творческой площадке Школьного телевидения «SchoolTV-23», где рождаются сценарии к документальным и научно-популярным фильмам о Костанайской области. Сегодня в нашей коллекции документального кино 12 фильмов. Таким образом, научные проекты ребят получают второе рождение и практическое применение. Ведь фильмы, созданные учащимися, демонстрируются в школе на классных часах, на уроках истории, литературы, музыки, познании мира. С данными работами учащиеся выступают на конкурсах видеопроектов, одним из которых является кинофестиваль «Дети Казахстана в мире без границ». Участие в данном фестивале принесло нам немало побед на областном и Республиканском уровне.

Расширяя социальное партнёрство, мы сотрудничаем с ВУЗом: работы наших ребят и педагогов по подготовке учащихся к НОУ вызывают интерес и обсуждаются в работе круглых столов на вузовской площадке. Отдельные темы наших проектов были приняты авторами разработчиками книги «Кустанай – Костанай: очерки истории с древнейших времён до 1936 года» под редакцией Ивана Кондратьевича Тернового. Приятно отметить, что в одной из глав об истории Областного русского драматического театра автор приводит тексты и иллюстративный материал из научного проекта ученицы нашей школы.

Выпускники школы, сделав на ученическом этапе первые шаги в науку, и в студенческие годы показывают готовность самостоятельно мыслить, писать статьи, курсовые работы и дипломные проекты.

Одним из таких ярких примеров является многолетняя работа учащейся нашей школы и её педагогов по истории и литературе. С шестого по одиннадцатый класс данная ученица писала научные проекты, успешно защищала их, снимала документальные фильмы по своим сценариям в школьном телевидении, а затем в институте, опираясь на все эти материалы, успешно защитила диплом, в котором по-новому зазвучало практическое применение ранее созданных проектов. Теперь они демонстрировались на английском языке и стали пособием и для уроков английского языка, и для уроков краеведения, и истории.

И вновь эти материалы вернулись в школу, являясь актуальными и востребованными. Наша работа по популяризации истории родного края находит отражение в основных идеях общенациональной программы «*Рухани жаңғыру*» и в статье Первого Президента РК Н.А.Назарбаева «Семь граней Великой степи», которые звучат в разделе «Модернизация исторического сознания: история в кино и на телевидении»: «В современном мире огромное место в историческом самопознании народов занимает киноискусство... поэтому в ближайшее время необходимо запустить в производство специальный цикл документально-постановочных фильмов» [3].

Для нового поколения учащихся и педагогов научные проекты, видео материалы становятся фундаментом для новых научных работ. Школьная жизнь должна быть интересной, тогда она станет плодотворной. Творчество детей стимулирует педагогов. За последние годы мы подготовили несколько методических пособий: УМК «Спецкурс «Краеведение» (2008 год); УМК «Основы религиоведения» (2013 год); «Формирование антикоррупционной культуры обучающихся на уроках предмета «Человек. Общество. Право» /Методические рекомендации / РПНЦ «Костанай дарыны»(2016 год); «Востоковедение: интеллектуальные игры для школьников»(2017 год); «Культура народов мира. Интеллектуальные игры для школьников»(2022 год).

Начиная с 2012 года, авторы статьи сотрудничают с Евразийским центром поддержки и развития молодёжи. За эти годы были разработаны оригинальные задания к интеллектуальным играм «Востоковедение», «Немецкоговорящие страны», «Тенгри-историк». Это ещё один формат проектной деятельности, только для учителя, поскольку для составления авторских заданий для учащихся разных возрастов необходимо самообразовываться: прочесть новинки научной и популярной литературы, просмотреть художественные и документальные фильмы, прослушать музыку.

Это ещё раз доказывает, что проектное обучение продуктивно дополняет, обогащает традиционное обучение, обобщая в себе преимущество передовых методов обучения, и обеспечивает широкие межпредметные связи. Оно способствует непрерывному профессиональному развитию педагогов.

Таким образом, проектная деятельность ведёт к активизации познавательной мотивации и интеллектуальной инициативе всех школьников независимо от их успеваемости. Главный её крите-

рий – наличие самостоятельного творческого результата деятельности учащихся и педагогов, что и показывает практика нашей многолетней деятельности.

Список литературы:

1. academia-moscow.ru>off-line/_books/fragment
2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. М.: «Академия», 2016. – 160 с.
3. akorda.kz...events/statya...sem-granei-velikoi-stepi

УДК 004.02

АСИНХРОНДЫ ОҚЫТУДА ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ТИІМДІ ПАЙДАЛАНУ ӘДІСТЕРІ

Мадьярова Гульнар Атыхановна,

педагогика ғылымдарының кандидаты
Әл-Фараби ат. Қазақ ұлттық университетінің доценті
Алматы қ., Қазақстан

Адамова Қарлығаш Азатқызы,

2-курс магистранты
Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті
Алматы қ., Қазақстан

Аннотация

Өзектілігі және мақсаты. Қазіргі уақытта білім беру саласында пандемияға байланысты оқытуда бір-қатар мәселелер туындады. Мектеп мұғалімдерінің, оқушылардың және ата-аналардың қашықтықтан оқыту жүйесіндегі өзгерістерге дайын еместігі COVID-19 пандемиясы кезінде байқалды. Көптеген қосымшалар мен платформаларды пайдалану барысында олар тиімділігі, жеделдігі, ыңғайлылығы сияқты критерийлер бойынша іріктелді. Бұл мәселелер ғылыми еңбектер мен мақалаларда көрініс тапты. Осы мақалада синхронды және асинхронды оқытудың ерекшеліктері қарастырылған шетелдік ғылыми еңбектерге талдау жасалды. Соның негізінде біз цифрлық оқытуды қолдана отырып, I-Learning қосымшасын ұсынып отырмыз. Зерттеу оқушыларға бағытталған және оқытудың бұл тәсілі оқушылардың белсенділігін арттыруға әсер етеді, академиялық нәтижелерге оң әсер етеді.

Түйінді сөздер: электронды білім беру, синхронды оқыту, асинхронды оқыту, I-Learning.

Аннотация

Актуальность и цель. В настоящее время существует ряд вопросов в области образования связанных с пандемией. Во время пандемии COVID-19 была замечена неготовность школьных учителей, учащихся и родителей к изменениям в системе дистанционного обучения. При использовании многих приложений и платформ они были выбраны по критериям, таких как эффективность, доступность, удобность и т.д. Эти вопросы были отражены в научных трудах и статьях. В данной статье проведен анализ зарубежных научных трудов, посвященных особенностям синхронного и асинхронного обучения. На основе этого мы предлагаем Приложение I-Learning с применением цифрового обучения. Исследование ориентировано на учащихся, этот подход к обучению предлагает способ активизации учащихся и может оказать положительное влияние на академические результаты.

Ключевые слова: электронное образование, синхронное обучение, асинхронное обучение, I-Learning.

Abstract

Relevance and goal. Currently, there are a number of issues in the field of education related to the pandemic. During the COVID-19 pandemic, the unwillingness of school teachers, students and parents to changes in the distance learning system was noticed. When using many applications and platforms, they were selected according to criteria such as efficiency, accessibility, usability, etc.. These issues have been reflected in scientific papers and articles. This article analyzes foreign scientific works devoted to the features of synchronous and asynchronous learning. Based on this, we offer an I-Learning Application with the application of digital learning. The study is student-centered, this approach to learning offers a way to energize students and can have a positive impact on academic results.

Keywords: e-learning, synchronous learning, asynchronous learning, I-Learning.

Кіріспе.

Ақпараттандыру заманында түрлі салалалар Интернетті кеңінен қолдануға байланысты қарқынды дамып отыр. Білім беру саласында да көптеген өзгерістер болып жатыр. Интернет арқылы