

Ыбырай Қазақстандағы білімнің қалай өсетінін, алға қарай қалай қадам басатынын болжай алар ма еді? Өз халқына, оның ағартушылығына үнемі қамқорлық жасай отырып, ол ауылдарды арбамен, дала жолымен және суықта және ыстықта жүрді, бұл оның денсаулығына әсер етті. 1889 жылы 48 жасында қазақ халқының ұлы ағартушысы қайтыс болды. Қазақ даласының тұңғыш педагогы өз халқын еркін және білімді болуды армандады. Бұл оның титаникалық жұмысының арқасында орындалды.

Ы. Алтынсарин өскелең ұрпақ-халықтың болашағы екенін басқа ешкім түсінбейтін. Ол: "менің бүкіл өмірім қазақтар үшін ағартудан тұрады", – деп мәлімдеді. Бұл кілт сөздер оның жасаған барлық істеріне, соның ішінде әдеби салаға серпін берді. Педагог гуманист өмір бойы туған халқының ағартушылығын атап өтті. "Қазақ халқы білім алу үшін құнарлы негіз болып табылады", – деп жазды. Ол адамдардың білімге, алға ұмтылуға деген қажеттілігін қаншалықты жақсы сезінді. Ол қазақ балалары үшін бастауыш мектеп ашу арқылы өз халқының өмірінің белсенді түрлендірушісі болды. Алтынсарин балаларды оқыту кезінде нақты білім беру, баланың ақыл-ой дамуы мен адамгершілік жетілуіне көмектесу қажет деп есептеді. Ол табиғи пәндер мектеп курсының мазмұнының негізін құрауы керек деп есептеді. Ол мектептегі тәрбие жұмысына және оқу процесінің өзіне ерекше назар аударды, олар үшін балаларды оқыту мен тәрбиелеудің дидактикалық принциптерін жасады, оқу және әдістемелік құралдар жазды. Өз қызметінде балалар әңгімелерін, өлеңдерін жазуға ерекше көңіл бөлді, қазақ ауыз әдебиеті халық шығармашылығының білгірі болды.

Әссе тақырыбымен жұмыс жасау алдында мен алғаш рет Ыбырай Алтынсариннің поэтикалық шығармашылығымен таныстым. Мені туған өлкемнің суреттері баурап алды. Ақын ретінде өз жеріне деген сүйіспеншілігімен Дала өлкесінің сұлулығын суреттеп, Отанның суреттерін шебер салады. Табиғат суреттері халық өмірінің суреттерімен тығыз байланысты. Ол туған жерінің таңғажайып түстерін көріп қана қоймай, өмірдің мәні, мәңгілік жаңару туралы ойлады.

Бірақ ақынның шығармалары тек пейзаждық лирика ғана емес, сонымен бірге болмыстың мәні туралы философиялық ойлар. Оның көз алдында табиғат ұлы емші ретінде маңызды, ол дүниелік өмірге бейбітшілік пен жаңару әкеледі. Ақын өмірді барлық қиындықтар мен қуаныштармен таң қалдырды, өмірдің табиғаты барлық көріністерде ақылға қонымды және әдемі екенін түсінді. Әлем мен адамзат, Туған жер мен адам арасында ажырамас байланыс бар. Біз қазір Ы. Алтынсарин сияқты табиғаттың сұлулығын көре аламыз ба? Шынында да, жұмыста немесе оқуда көп жұмыс болғандықтан, біз үшін өте маңызды, туған және маңызды нәрселерден өтеміз. Менің міндетім-өзімді сезінуге, осы әлемдегі өз орнымды анықтай білуге, болашақ ұрпақ алдында туған жердің табиғатын сақтауға жауапкершілікті тәрбиелеу, жануарлар мен өсімдіктердің өмірін бақылау, табиғаттың адамның көңіл – күйіне, оның қызметіне қалай әсер ететінін анықтау және, әрине, балаларды біздің байлығымызға қамқорлық жасауға үйрету-табиғат.

Қазір мен үшін Ыбырай Алтынсариннің есімі өте маңызды. Мен онда туған халқына барынша көп пайда әкелгісі келетін, өзінің педагогикалық жұмысын жақсы көретін, кәсібін көрген адамды көрдім. Меніңше, менің жұмысымда да Ы.Алтынсариннің қызметіне ұқсас нәрсе бар. Мен әр адамның тағдырындағы мұғалімнің рөлінің маңыздылығын түсінемін. Ақын шынайы байлық білім екеніне қалай сендіреді. Бұрын мен үшін мектеп бағдарламасынан осы жазушының, қоғам қайраткерінің есімі ғана белгілі болатын, бірақ қазір ол мені қоғамға көмектескен жұмыс арқылы тапты. Мен қазір өзімемен көбірек жұмыс істегім келеді, жеке тұлға ретінде дамып, балаларды өзіме үлгі еткім келеді.

Әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан тарихы 5 томдық Т.З. – Алматы "Атамұра" 2010.
2. Ақмола: Алматы энциклопедиясы:" Атамұра " 1995, – 400 с.
3. Қазақстан ұлттық энциклопедиясы, 1 том/ Бас ред.Б. Аяған. – Алматы.
4. Ы. Алтынсарин "шығармалар жинағы", Т.2. 1974 ж.
5. Ы. Алтынсарин" Қырғыздарды орыс тіліне оқытуға бастапқы басшылық " Орынбор. 1879. С 63.

УДК 373

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ И. АЛТЫНСАРИНА И СОВРЕМЕННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Дюсибаева Д. Т. – магистр библиотечно-информационной деятельности, руководитель КГУ «Костанайская областная универсальная научная библиотека им. Л. Н. Толстого».

Статья приурочена к 180-летию Ибрая Алтынсарина. В ней освещается деятельность библиотек Костанайской области по сохранению и продвижению педагогического и художественного творчества великого просветителя. Показана актуальность и востребованность его духовного наследия.

Ключевые слова: Ибрай Алтынсарин, педагогическое наследие, библиотеки, духовная культура.

180-летие великого казахского просветителя Ибрая Алтынсарина, которое мы отмечаем в 2021 году, нашло живой отклик в библиотечной среде. Ведь благодаря И. Алтынсарину были открыты первые библиотеки в нашем крае. «При училищах Тургайской области, – писал он, – я намеревался учредить библиотеки учительские и ученические... Цель этих библиотек заключается не только в том, чтобы книгами из них пользовались одни учащиеся и учителя; но чтобы и окончившие курс (ученики), грамотные вообще люди, имели в степи места, откуда есть возможность брать полезные книги и руководства к дальнейшему их самообразованию». [1, с. 354]

В центре внимания Ибрая Алтынсарина стояли просветительские задачи школьных и учительских библиотек. По его представлениям они должны стать подлинным очагом культуры среди населения и поэтому необходимо как можно шире использовать их фонды, превратить библиотеки в общедоступные учреждения.

«Изыскивать же способы к обогащению вообще библиотек центральных училищ я не перестал и надеюсь рано или поздно поставить оные на хорошую ступень, чтобы они могли более или менее удовлетворять потребности грамотной части киргизского народа заниматься чтением и самообразованием». [2, с. 112]

Обращение к педагогическому и литературному наследию И. Алтынсарина сегодня как никогда актуально. Жизненный и творческий путь Ибрая Алтынсарина, отдельные страницы его биографии, отдельные аспекты его философских и педагогических воззрений вызывают особый интерес и способствуют духовно-нравственному развитию современной личности. Судьба Ибрая Алтынсарина – нравственный пример для всех, кто жил и живет после него. Это пример служения своему народу.

Личность Ибрая Алтынсарина особенно близка сотрудникам Костанайской областной библиотеки ещё и потому, что его просветительская деятельность очень созвучна с аналогичной деятельностью Льва Николаевича Толстого, чье имя носит наша библиотека.

Великого писателя-гуманиста знали и любили в казахской среде, его творчество и философские взгляды находили живой отклик. Ибрай Алтынсарин одним из первых начал переводить произведения Л. Н. Толстого на казахский язык. Как известно, время напряженной педагогической деятельности И. Алтынсарина (открытие им в Тургае первых народных школ, составление первых учебников на казахском языке) совпало по времени с активной педагогической деятельностью Л. Н. Толстого, его занятий с крестьянскими детьми в Ясной Поляне, с выпусками учебных пособий. Поэтому, следивший за развитием передовых демократических направлений в русской литературе и педагогике, И. Алтынсарин обратился к творчеству Л. Н. Толстого.

И. Алтынсарин перевел рассказы Л. Н. Толстого, написанные им на основе восточных преданий и сказок, которые были просты по проблематике, доступны по форме, близки учащимся. Темы рассказов – любовь к труду и знанию, к родным и товарищам, любознательность, наблюдательность, вежливость, простота – подавались в понятной детям форме в соответствии с педагогическими задачами Ибрая Алтынсарина.

Хотя он стремился как можно точнее передать идейно-художественное содержание рассказов русского писателя, однако допускал отклонения от оригинала. И. Алтынсарин приблизил рассказ к казахским народным сказкам и композиционно, и по стилю изложения.

Переводы из произведений Л. Н. Толстого вошли в «Киргизскую хрестоматию», которая была издана в 1879 г. в Оренбурге. «Составляя ее, – писал он, – я имел в виду, чтобы книга эта, как первая и единственная еще на нашем родном языке, могла служить читателю книгой как для казахских детей, воспитывающихся в русско-казахских учебных заведениях, так и вообще для народного чтения». [3, с. 214]

Включение в «Киргизскую хрестоматию» переводов ряда рассказов Л. Н. Толстого свидетельствует о том, что казахский писатель-просветитель еще в конце семидесятых годов девятнадцатого столетия сумел оценить их глубокое содержание, народность, воспитательное значение.

В библиотеке Л. Н. Толстого в Ясной Поляне сохранились отдельные выпуски «Записок Оренбургского отдела Русского географического общества» за 1870-1875 гг., в которых имеются и публикации И. Алтынсарина о казахских обычаях и «Воспоминания об И. А. Алтынсарине» Н. И. Ильминского. Это дает основание предполагать, что Л. Н. Толстой интересовался и был знаком с общественной и педагогической деятельностью казахского просветителя.

Костанайская областная универсальная научная библиотека им. Л. Н. Толстого, как и все библиотеки области, активно популяризует педагогическое и творческое наследие педагога-просветителя, знакомит земляков с его жизнью, деятельностью, художественными произведениями. С этой целью отделом краеведческой литературы совместно с Национальным центром повышения квалификации «Өрлеу» Институтом повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области подготовлена литературно-педагогическая выставка «И. Алтынсарин: просветитель,

демократ, педагог». Выставка состоит из пяти разделов, в которых собраны художественные произведения, научные и педагогические труды самого Ибрая Алтынсарина разных лет издания, многочисленная литература, посвящённая великому просветителю, статьи из журналов, газет, Интернета.

Но прежде чем провести презентацию библиотекари подготовили виртуальную выставку наиболее интересных изданий. Сотрудники информационно-литературного сектора подробно рассказали как о произведениях самого просветителя, так и книгах, освещающих его биографию и творчество. Особое внимание, при этом, было уделено изданиям из редкого фонда библиотеки.

В 2011 году областной библиотекой им. Л.Н. Толстого было подготовлено и издано мультимедийное методическое пособие «Ибрай Алтынсарин – выдающийся казахский педагог-просветитель». Созданию пособия предшествовала большая научно-исследовательская работа, были получены копии документов из Казани, Алматы, Астаны, Оренбурга. Пособие составлено на трех языках – казахском, русском и английском. Материал пособия расположен в строго хронологической последовательности. Любой читатель может послушать, прочесть, побродить по карте, где расположены алтынсаринские школы, полистать архивные документы, используя лупу для увеличения увидеть родословную И. Алтынсарина, получить исторические справки о памятниках, учреждениях и организациях, которые носят имя нашего великого земляка.

В пособие вошли 8 видеороликов – это отрывки из спектаклей и фильмов об Ибрае Алтынсарине. Пособие предназначено как для учебного процесса, так и для всех, кто интересуется педагогикой, историей и культурным наследием нашей Родины.

Замечательным подспорьем для тех, кто занимается серьезным и глубоким исследованием биографии и творчества, педагогических идей просветителя, будет подготовленный государственной библиотекой Казахской ССР им. А.С. Пушкина и выпущенный издательством «Казахстан» указатель литературы «Ибрай Алтынсарин». В нем наиболее полно представлены произведения выдающегося казахского просветителя и литература о его деятельности. В указатель включены педагогические, этнографические труды И. Алтынсарина, его художественные произведения, письма, работы, раскрывающие его мировоззрение и общественно-политические взгляды. Материалы представлены на казахском и русском языках.

В фонд редкой книги областной библиотеки им. Л. Н. Толстого в 2018 году была передана книга «Неугасимое пламя», посвященная великому просветителю Ибраю Алтынсарину. Это работа известного ибраведа, поэта, члена Союза писателей Казахстана, Серикбая Оспанова пополнила коллекцию редких книг с автографами.

С. Оспановым проделана колоссальная работа по исследованию творческого наследия и биографии Ибрая Алтынсарина. Автор своей работой еще раз доказывает, что исследование жизни и деятельности И. Алтынсарина никогда не потеряет своей актуальности.

В музее библиотеки хранится и книга известного казахского педагога, заслуженного учителя КазССР Амиржана Ситдыковича Ситдыкова «Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина», впервые изданная в Алма-Ате в 1949 году.

А. С. Ситдыков одним из первых в Казахстане обратил внимание на педагогическую деятельность Ибрая Алтынсарина и начал исследовать творческое наследие великого просветителя. Его книга является первым серьезным, объемным трудом об Ибрае Алтынсарине, дошедшим до наших дней из советской эпохи. Данная монография посвящена анализу и оценке всей просветительской деятельности и педагогических взглядов Алтынсарина на фоне общественно-исторической и культурной жизни казахского народа во второй половине XIX столетия.

Для студенческой молодёжи была проведена онлайн-лекция «Дала жұлдызы», посвященная Ибраю Алтынсарину. Ведь великий просветитель стремился убедить молодежь в том, что истинное богатство – это знания, что только они способны расширить возможности человека и сделать его счастливым.

В рамках республиканской акции «Одна страна – одна книга» были подготовлены видеобзор книги Ибрая Алтынсарина «Өнер-білім бар жұрттар» и библиографическое пособие к 180-летию великого просветителя. В течение года проводится онлайн-акция «180 слов об Ибрае Алтынсарине» – писатели, педагоги, учёные, общественные деятели, студенты, школьники и посетители библиотеки читают на видео отрывки из его художественных произведений и педагогических трудов, а также делятся своими мыслями о личности и творчестве великого просветителя. Собранные вместе, они станут достойным откликом на юбилей нашего выдающегося земляка.

В областной библиотеке для детей и юношества им. И. Алтынсарина запущена областная сетевая акция «Имя на карте». Идея акции – создание гугл карты, где отмечены объекты, которым присвоено имя И. Алтынсарина или объекты, связанные с жизнью и деятельностью просветителя (учебные, культурные учреждения, памятники, мемориальные доски, мавзолей, природные объекты). География акции не ограничивается Костанайской областью, объект может располагаться на территории Казахстана и на приграничных территориях. На сегодняшний день выставлено 18 меток, среди которых: мавзолей и музей И. Алтынсарина, ледник Алтынсарина, Туркестанская и Костанайская областные библиотеки для детей и юношества им. И. Алтынсарина, Национальная академия

образования им. И. Алтынсарина (г. Нур-Султан), памятник И. Алтынсарину в г. Костанай, мемориально-педагогический музей имени И. Алтынсарина в п. Тургай, социально-гуманитарный колледж им. И. Алтынсарина в г. Рудном, школа им. И. Алтынсарина в г. Оренбурге и др. Каждая метка содержит фотоматериалы и текстовую информацию об истории объекта. Работа в данном направлении продолжается.

Ибрая Алтынсарина многое связывает с Оренбургом, с 1850 по 1857 годы он учился в школе-интернате при Оренбургской пограничной комиссии, там есть основная общеобразовательная школа №3 (в 1860 г. – школа для киргизско-казахских детей), которая носит его имя. Поэтому для стимулирования познавательной деятельности подрастающего поколения, пропаганды жизни и творчества великого просветителя совместно с Оренбургской областной полиэтнической детской библиотекой была организована интеллектуальная онлайн-игра «Мы знаем Ибрая Алтынсарина».

Помимо этого библиотеки Костанайской области, сохраняя и продвигая духовное наследие нашего великого земляка, в течение года провели 184 мероприятия в онлайн и в офлайн режимах. Среди них были и традиционные литературные вечера, круглые столы, гостиные, устные журналы, видеопросмотры с последующим обсуждением, и такие необычные формы, как лонгрид-портрет, информ-дайджест, литературный витраж.

Так, Костанайская районная библиотека организовала онлайн-библиомост с Областной библиотекой им. Н. К. Крупской (г. Оренбург) «Ибрая Алтынсарин – гордость Костанайской земли». А поскольку на территории района находится мавзолей И. Алтынсарина, то библиотекари провели ещё и экскурсию для своих читателей к этому памятному месту «Визитная карточка Костанайского района». Аркалыкская ЦБС выпустила библиографическое пособие «Ыбырай Алтынсарин – мәдени мұрасы», провела семинар «Ыбырай Алтынсариннің қазақтың ұлттық жазба әдеби тілінің дамуындағы орны» и интеллектуальную игру «Алтынсарин мұрасы». В Алтынсаринской ЦБС организовали конкурс чтецов «Ибраевские чтения», выпустили памятку «Сверкает солнца пламенный венец». «Алтынсаринские чтения» прошли в Фёдоровском районе, Карабалыкском районе, Денисовском районе. Кроме того Силантьевская сельская библиотека организовала краеведческую экскурсию – посещение места рождения И. Алтынсарина «Место рождения Великого Ибрая». Библиотекари Фёдоровского района провели экскурсию в мемориальный музей и мавзолей Ибрая Алтынсарина, Для того чтобы незрячие граждане могли читать произведения И. Алтынсарина на шрифт Брайля переведены его стихи и рассказы.

Современные библиотеки Костанайской области, выполняя заветы И. Алтынсарина, стремятся привлечь население (и прежде всего молодёжь) к чтению, самообразованию и саморазвитию, продвигают ценности демократического гражданского общества, содействуют развитию образования, науки, культуры. Ведь без этого невозможна модернизация общественного сознания и формирование успешной конкурентоспособной личности, развитие и процветание нашей Родины – независимого Казахстана.

Список литературы

1. **Алтынсарин, И.** Собрание сочинений [Текст]: В трех томах / И. Алтынсарин. – Том 1. – Алма-Ата : Ғылым, 1978. – 297 с.
2. **Ситдыков, А. С.** Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина [Текст] / А. С. Ситдыков. – Алма-Ата: Мектеп, 1968. – 148 с.
3. **Сатпаева, Ш. К.** Собрание сочинений [Текст]: Том III: Веяние времени. Статьи / Ш. К. Сатпаева. – Астана : Елорда, 2012. – 408 с.

УДК 371.2

ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИН ШЫҒАРМАЛАРЫН VARK СТИЛІ НЕГІЗІНДЕ ОҚЫТУ

Ермаганбетова А. Ж. – Қостанай облысы әкімдігі білім бөлімі «Қостанай қаласындағы № 17 жалпы білім беретін мектебі» КММ-нің қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, гуманитарлық ғылымдар магистрі.

Бұл мақалада Ыбырай Алтынсарин шығармаларын оқытуда қолданылатын жаңаша оқу стилі VARK моделі негізінде оқыту қарастырылған. Шетелдік ғалымдардың зерттеулері негізінде көркем шығарманы оқытудың тиімді тәсілі ұсынылды. VARK стилі негізінде оқыту оқушылардың қабілеттері мен қызығушылығына бағытталады.

Түйінді сөздер: Ыбырай Алтынсарин, көркем шығарма, VARK стилі, психология.