

Ата-анасы мұғалімді қадірлеуді балаларының санасына жастайынан құяды, сондықтан ұстаз мәртебесі өте жоғары. Қаптап жүрген полиция қызметкерлері жоқ, бірақ тәртіп бұзылмайды, тазалаушы жоқ – тазалыққа таң қаласың. Адам сапасы жоғары болған жерде, артық шығындар осылай қажеті болмай қалады. Өз халқын ғана емес, дамушы елдердің мыңдаған адамдарын оқытып, жұмыс тауып беріп отырғанына риза болмасқа шараң жоқ. Жері тар, қазба байлы жоқ болса да жан-жағына жал-тақтамайды, басқаларға табынбайды. Еңбек адамына жағдай туғызу, ұлттық құндылықтарын қадірлеп, білім мазмұнына арқау ету арқылы инновацияны игеріп, орнықты даму жолына түскен ел бұл.

Қадыр Мырзалы ағамыздың «Байлығы көп елге, саудагерлер қаптап кетеді», «Рухы жоқ елді, кім-көрінген таптап кетеді», «Рухсыз халық-ырықсыз халық» – деген сөздері бар. Дана ақынымыздың осы тағылымды тұжырымдары қазақ елінің қазіргі жаһандану заманында еске ұстайтын қағидасы болса керек.

Жас жеткіншектеріміз Абылайдың айбарынан, Махамбеттің отты өлеңдерінен, Құрманғазының қуатты күйлерінен, Бауыржанның қайсарлығынан қайрат алуы тиісті, сонда ғана олар еңсесі биік, рухы жоғары, ерік-жігері мол, талабы таудай елжанды тұлға болып қалыптасады.

Қорыта айтқанда, халқымыздың социогенетикалық коды болып табылатын ұлттық құндылықтар, ана тілі, қазақ халқының рухани және мәдени мұрасы орта білім беру мазмұнының өзегіне айналуы тиісті. Бұл үшін «Рухани жаңғыру» бағдарламасының негізгі идеялары, Абайдың «Толық адам» тұжырымдамасы, Әбунасыр әл Фараби, Жүсіп Баласағұни, Махмұд әл Қашқари, әл Хорезми, Қожа Ахмет Яссауи және әлемнің басқа да ұлы ойшылдарының мәдени және рухани мұрасы жоспарланып отырған 12 жылдық орта білім берудің философиялық тұғырнамасы ретінде қарастырылуы керек.

### Әдебиеттер тізімі

1. **Абай Құнанбаев.** Таңдамалы өлеңдер/ Абай Құнанбаев – Алматы: Жазушы, 1985. – 176 б.
2. **Тыныштықбек Әбдікәкімұлының шығармалар жинағы.**

<https://adebiportal.kz/kz/books/view/3181>

3. **Юнг К.Г.** Аналитическая психология и психотерапия. – Пб., 2001. – 177 б.

УДК 37.034

### ВКЛАД ЫБЫРАЯ АЛТЫНСАРИНА В НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

**Жанбурбаева Ж. Б.** – педагог иностранного языка ОШ «Средняя школа №23 им. М.Козыбаева акимата города Костанай.

**Мукенова А. Д.** – педагог иностранного языка ОШ «Средняя школа №23 им. М. Козыбаева акимата города Костанай.

*В статье рассматривается вклад Ыбырая Алтынсарина в просвещение и воспитание молодежи. Авторы отмечают актуальность мыслей Ы. Алтынсарина для молодого поколения, указывает, что своим творчеством он старался воспитывать в молодёжи чувство мужественно переносить несчастья и трудности, не поддаваться искушениям, сочетать, оптимизм и глубокомыслие.*

*Ключевые слова: нравственное воспитание, гуманизм, актуальность мыслей.*

Идеи просвещения в XVIII веке особенно актуальны в духовной сфере во многих странах мира. Просветители, отстаивая свободу народа и человека, все перспективы поручили на мирные преобразования. Они полагали, что социальное неравенство произошло от невежества, неразумности людей. В связи с этим своей главной целью просветители объявили просвещение народа. Ведь они, по их мнению, по нелепости своей принимали действующие порядки. [1, с. 1]

На сегодняшний день духовно-нравственные ценности, моральные императивы начинают ощутимо торжествовать над насущными потребностями, становятся руководством для правительств и государств. И в данном контексте развития мирового пространства актуальным является творчество Ыбырая Алтынсарина – одного из величайших гуманистов прошлого столетия, наставника молодёжи. Для его творчества характерно глубокое уважение к человеческому достоинству. При помощи поэтического слова Ыбырай воздействовал на умы и чувства людей:

«Если ты увидишь лес и степь вдали,  
Если ты дороги разглядишь в пыли,  
Запомни, здесь Республика, край родной,  
Запомни этот край и твой, и мой...» [2, с.3].

Ыбырай Алтынсарин – педагог-новатор, выдающийся просветитель, прозаик и поэт, общест-

венный деятель, учёный-этнограф, создатель казахского алфавита на основе русской графики, один из основоположников казахской письменной литературы и литературного языка. Большинство произведений Алтынсарина посвящены молодёжи казахского народа. Он внес свою лепту в развитие казахской педагогики, ценными являются его вклад в нравственном воспитании молодого поколения. Ыбырай старался воспитывать в молодёжи чувство мужественно переносить трудности и несчастья, не поддаваться искушениям, сочетать глубокомыслие, бодрость и оптимизм:

«Живущие всюду народы  
для радости сотворены,  
Всех ласково греет солнце,  
всем светят лучи луны.  
Особо рождённых не было  
и нет на этой земле.

Мы друг перед другом с детства  
Во всём быть должны равны!» [3, с.1].

Несмотря на разное положение в обществе, Ыбырай Алтынсарин обозначает, что люди от природы равны. Мечтой просветителя было дать образование каждому, видеть вокруг грамотную, образованную молодёжь. Педагогическая этика Алтынсарина – это этика народа, например, как устное этническое творчество, отражающее жизнь и быт, несчастье и блаженство, патриотизм, обыкновения и обычаи народа, – значительный ключ его этических мнений, изложенных в облике наставлений и рекомендаций. Много труда вложил Алтынсарин в дело подготовки учителей для начальных народных школ в крае, прежде всего из казахов.

По его инициативе были открыты школы и в том числе известная всем школа одаренных детей им. Ы. Алтынсарина. Он не только открывал народные школы, но и разрабатывал для них дидактические принципы воспитания и обучения детей, создал методические и учебные пособия, осуществлял регулярно инспекторский надзор, ежегодно посещая каждую школу, заботился о создании библиотеки при каждой школе. «Только постоянная забота о детях поможет вырастить настоящих людей. Главными средствами нравственного воспитания является труд и пример родителей» [4, с.4] – таковой видел формулу нравственности великий просветитель и поэт.

Кроме того, он ввёл в своих школах обучение исламу. Но отношение к религии у него было либеральным, особенным. Алтынсарин считал, что религия должна соответствовать с наукой и техникой и помогать нравственному воспитанию молодёжи. «...Стараюсь всеми силами, чтобы подействовать ещё на их (учеников) нравственность, чтобы они впоследствии не были взяточниками. Посмейтесь надо мною, я иногда являюсь детям в пустое от занятий время официально муллой и рассказываю, что знаю, из духовной истории, прибавляя к тому и другие полезные, удобопонятные рассказы...». [4, с.7]

По его мнению, человек не рождается с определенными готовыми качествами личности. Все понятия о добродетели и достоинстве, все правила поведения приобретаются в процессе его жизни.

Ыбырай Алтынсарин мечтал о просвещении родного народа, он приложил все свои стремления, чтобы открыть первые русско-казахские школы в Костанае, Иргизе и Тургае. Его труды направлены на воспитание патриотизма, коллективизма, честность, гуманизм.

«Школы – это главные пружины образования киргизов, казахов, – писал Ыбырай Алтынсарин, – ...на них, и в особенности на них надежда, в них же и будущность киргизского (казахского) народа». Ему как просветителю присуща вера во знания для формирования общества и каждой индивидуальности. Просветительская работа Ыбырая Алтынсарина включала помощь и обучение педагогам, он призывал учителей с уважением относиться к своим ученикам и понимал, что основой учебного процесса является высоко квалифицированный педагог.

Алтынсарин писал: «...Книг общеобразовательного содержания почти не имеется ни на одном из азиатских языков, мы вынуждены искать подобные руководства на ближайшем русском языке. Вследствие чего мы сочли за более удобное напечатать настоящую хрестоматию русскими буквами, чтобы она прямо соответствовала своей цели, то есть служила непосредственным проводником к более учёным и общепольным книгам, не противореча последним ни своим содержанием, ни алфавитом». Учебные пособия «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку», «Киргизская хрестоматия». занимают особенное место в истории Казахстана как памятники письменной литературы.

«Идея гуманизма, где признаётся ценность человека, – вот основа деятельности педагога сегодня!» – отмечал Ыбырай Алтынсарин: «Только учитель может научить ребёнка восхищаться и любоваться родным краем, только он научит чувствовать боль и радость родной природы, и именно он научит любить родной край, Родину, так, чтобы эта любовь осталась в сердце на всю жизнь!» Как близка и нужна нам эта идея гуманизма, патриотизма сегодня! [5, с.1].

Наследие Ыбырая Алтынсарина о формировании нравственных принципов и просвещение актуальны и сегодня. Один из первых народных учителей степи, он был настоящим патриотом своей Родины. Боль и страдания своего народа он чувствовал всей душой и радовался, когда получалось

быть ему нужным и полезным. Вся жизнь Ыбырая являет собой уникальный, творческий и научный подвиг во имя родного края. В своих произведениях поэт активно призывал молодёжь не стоять на месте, он настоятельно убеждал о постоянном развитии, совершенствовании и обогащении своего духовного мира, желал быть разумно мыслящими и благими людьми, которые живут правильно и справедливо и обязательно отдавать себе отчет о прожитых днях:

«Знаний увидев свет,  
Дети в школу идите!  
Прочитанное сохраните.  
Дело пойдет успешно,  
Радости будет – вдвойне...  
Знайте: неграмотный бродит,  
Словно слепой, в темноте.» [6, с.28].

Новейшие социальные стремления, которые отражаются в Республики Казахстан, ставят цели образования как личностного и познавательного развития, культурных учащихся. Обновление содержания образования в Казахстане направлено на развитие учащихся происходит путем внедрения активных форм обучения, активно «добывать» знания, требующих самостоятельно развивать функциональную грамотность, творчески подходить к решению проблем и с большим желанием развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками. Рассматривая педагогические взгляды Алтынсарина, которые были определены в прошлом столетии, выделим их важность – в них отражаются современные проблемы педагогики и практики.

Для современного Казахстана в рамках мировой глобализации актуально звучат слова Алтынсарина о том, что необходимо учиться у многих народов, но при этом бережно сохраняя свою национальную самобытность, укреплять дружбу со всем миром и увеличивать количество друзей. Он воспринимал человека как целостную личность, которая наделена душой и разумом. Для Ыбырая человек – это центр мироздания. А духовность – это важный старт в человеке, который впитывается при помощи книг искусства, и народной мудрости духовного опыта. Он призывал казахскую молодежь учиться и овладевать передовой культурой русского народа. Ыбырай предвидел, что молодое поколение казахов будет смотреть на язык и грамоту русскую, как на единственный язык знаний и культуры, пристраститься к ним и будет развиваться в русском более или менее духе. Наряду с открытием различных типов учебных заведений, огромное внимание он уделял подготовке педагогических кадров, методической оснащенности учебного процесса, им были разработаны основополагающие принципы преподавания русского языка в казахской школе, в учебно-воспитательном процессе активно использовались передовые методы и средства нравственного, эстетического, трудового воспитания подрастающего поколения.

Таким образом, Ы. Алтынсарин внес огромный вклад в становление системы образования Казахстана во второй половине XIX века. Творчество в истории казахской литературы Ыбырая Алтынсарина имеет большое значение. Создатель одним из первых казахской реалистической прозы, известный просветитель и педагог, переводчик и поэт, Алтынсарин был из тех, кто приобщил казахскую степь к миру высоких нравственно культурных ценностей.

Многосторонняя деятельность Ы. Алтынсарина способствовала культурному, экономическому, и нравственному, духовному формированию казахского народа. В данный момент одна из главных задач сегодня – воспитание поколения, любящего историю своего народа, хорошо знающего традиции родной культуры – поколения, которому можно доверить будущее страны.

#### Список литературы

1. **Ибрай Алтынсарин** – просветитель казахского народа [Текст] // Источник: <https://e-history.kz/ru/news/show/3950/@ e-history.kz>
2. **Шалабаев, В.** «Экспедиция по памятным местам» [Текст]//, «Убаганская заря» – 1991. – 30 октября. – С.3.
3. **Джумагулов, К.Т.** Ибрай Алтынсарин и развитие культуры казахского народа [Текст]/К.Т. Джумагулов. – Алма-Ата. – 1984 – 204 с.
4. **Ситдыков, А.С.** Педагогические идеи и просветительская деятельность И.Алтынсарина [Текст]/А.С. Ситдыков. – 2-е изд. – Алма-Ата : МЕКТЕП, 1968 – 148 с
5. **Омарова, К.** Ибрай Алтынсарин о воспитании [Текст]//, «Костанайские новости» – 2001.с-14 августа. – С.1
6. **Алтынсаин И,** «Избранные произведения» [Текст]//, Алма-Ата-1972, с-28.