

Өскелең ұрпақты патриотизмге тәрбиелеудің күннен-күнге өзектілігі артуда. Ата-бабамыздың бойтұмары болған азат аспанымыздың кеңістігінде күндей жарқырап, Отаншылдық рухпен туған жерге деген махаббат сәуле шашып тұрғаны дұрыс.

Әсіресе шетелден жұмақ іздеп кетіп жатқан жастарға ой сала отырып, туған жер, Отан, ата-ана алдындағы парыз бен қарызды жастардың бойына сіңіріп, санасына сілкініс әкелетін қадамның бірі осы деп ойлаймын. Ата-бабамыз ақ найзаның ұшымен, ақ білектің күшімен қорғап, бүгінгі ұрпағына аман-есен жеткізген атамекенге адалдық көрсету осындай сабақтар арқылы қалыптасады деп санаймын және Ыбырайдың халықты білімге шақыру идеясы Алаш арыстарының ұстанымдарымен ұштасып, бүгінгі күнге жетіп, өз маңыздылығын жойған емес. Бүгінде «Ең жақсы инвестиция – білімге салынған инвестиция» деген қанатты сөз біздің қоғамымыздың бойтұмарына айналды.

Ендіше, Тәуелсіздігінің 30 жылдығын ғана тойлап жатқан ордабұзар жастағы еліміздің оқушы-ға сапалы білім, саналы тәрбие беруге ұмтылатын ұстаздары, бауыр еті баласын бос мақтанға емес, білім алуға жетелейтін ата-анасы болсын деген елдік тілегім бар.

Әдебиеттер тізімі

1. Алтынсарин Ы. «Екі томдық шығармалар жинағы» / Алматы, 2003 ж. 18-21 б.
2. Алтынсарин Ы. «Қазақхрестоматиясы» / Алматы, 2003 ж.
3. Асқаров А. «Ұлы Тұранның ұлдары» / Алматы, 1998 ж. 51-58 б.
4. Алтынсарин Ы. «Екі томдық шығармалар жинағы» / Алматы, 2003ж. 18-21 б.
5. Алтынсарин Ы. «Қазақ хрестоматиясы» / Алматы, 2003 ж.

УДК 1751

ИБРАЙ АЛТЫНСАРИН И ЕГО ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАСЛЕДИЕ

Шатенова Г. К. – учитель русского языка и литературы, коммунальное государственное учреждение «Жамбылская общеобразовательная школа отдела образования Костанайского района» Управления образования акимата Костанайской области.

В статье представлены педагогические идеи Ибрая Алтынсарина, которые придавали огромное значение образованию и воспитанию молодежи. Его прогрессивные взгляды неразрывно связаны с современным образованием и сегодня являются неотъемлемой частью педагогического процесса. Глубина мыслей просветителя впечатляет. Он предсказал изменения, которые произойдут сегодня в обновлении содержания образования.

Ключевые слова: прогрессивный, народный просветитель, реформы, педагогическая деятельность, воспитание и обучение, инновационная деятельность.

Если мы хотим построить в будущем сильное государство и интеллектуальное общество, мы должны рассматривать воспитание детей, начиная с детского сада и заканчивая школой, учить их благородству, порядочности и нравственности. Одним из наиболее эффективных инструментов выполнения этих требований и задач является использование золотого наследия национальных ценностей в воспитательной работе. Сегодня основной целью образования является подготовка конкурентоспособных, высокопрофессиональных, инновационных и творческих специалистов и формирование творческой деятельности. Таким образом, изучение, описание, взвешивание, обобщение взглядов представителей особой интеллигенции, занимает особое место в истории, в вопросах воспитания, включение их в рамки общественной практики.

На казахской земле И. Алтынсарин первым услышал душевные мысли и высказывания об учителе. Его прогрессивная педагогическая система сыграла значительную и полезную роль в области народного образования. Поэтому при рассмотрении стратегических вопросов современного образования возникает необходимость изучения и использования богатого наследия педагога: национальное научное образование, школьная философия, литературная критика, дипломатия, лингвистика, алфавитология, школьное обучение, переход к новому алфавиту, духовно-нравственное обновление, философия детства и образовательные идеалы, семейное и девичье воспитание, формирование лингвистического, исторического, географического сознания, религиозные ценности, эффективное использование народной поэзии, чтение книг, учебников, методика обучения русскому языку, профессиональная подготовка, современная подготовка специалистов и учителей в области предпринимательства и перевода.

Ибрай Алтынсарин – замечательный ученый, просветитель, педагог-новатор, писатель, поэт, основоположник казахской письменной литературы, этнограф и публицист особое внимание уделивший судьбе казахского народа. Одна из основных идей педагогического наследия И. Алтынсарина –

человеческое взаимодействие, привлечение молодежи к работе. Ибрай – один из тех, кто во всех своих педагогических теориях считает, что формирование и совершенствование национального образования молодежи должно основываться на богатейшем многовековом опыте казахского народа в области образования. Особенно повлияло на формирование его мировоззрения влияние деда Балгожи, обладавшего глубокими познаниями в казахской культуре и искусстве, высоким уровнем интеллекта, красноречия и уважением к стране. Ибрай смог привить казахстанским детям уроки, которые он извлек из народной педагогики, на своем примере. И. Алтынсарин – этнограф, изучающий казахские обычаи и традиции. Тема произведения – основа рассказов Ибрая. Он говорит, что человек, владеющий технологиями, принесет большую пользу, будет знать язык природы, убедит его говорить, улучшит общую культуру людей, а также их жизнь. А. Байтурсынов, М. Жумабаев, Ж. Аймаутов, М. Дулатов продолжили знамя просветительского движения, которое когда-то поднимали Чокан, Ибрай, Абай в начале XX века. Известно, что Алтынсарин не писал специальных работ по проблемам народного эстетического воспитания, но педагогическая деятельность И. Алтынсарина в области народно-эстетического воспитания велика. Произведения И. Алтынсарина имеют этнографическое значение, отражающее традиции и обычаи нашего народа

В педагогической деятельности Алтынсарина большое место занимают вопросы воспитания и обучения детей. Он придавал огромное значение роли учителя как главного двигателя всего учебного и воспитательного процесса в школах. Он считал, что учителя должны любить своих учеников и быть любимы своими учениками и их родителями. И тогда можно будет достигнуть целей, стоящих перед воспитанием и образованием. И. Алтынсарин указывал учителю, что он «никогда не должен забывать с кем имеет дело. Он имеет дело с детьми, которые, если не понимают что-либо, то учитель должен пенять не на учеников, а на самого себя, что не может довести их до понимания. Должен он обращаться с детьми кротко, не раздражительно, терпеливо и объяснить каждый предмет охотно и простым языком, без выученных фраз и ненужных терминов», ибо «наглядное обучение основано именно на простоте учебных приемов и простых учительских объяснений.

Школа – главный инструмент обучения казахов. Все наши надежды, будущее казахского народа здесь, только в этих школах. В произведениях И. Алтынсарина пропагандируются трудолюбие, учение на знаниях, стремление, уважение к человеку. История школы – это пример воплощения в жизнь мечты выдающегося просветителя, педагога Ибрая Алтынсарина. Являясь источником национальных кадров, школа была свидетельницей многих преобразований и сейчас является продолжательницей замечательных традиций великого Учителя. **Идеи И. Алтынсарина сегодня хорошо известны. Некоторые из них особенно актуальны в наши дни, когда школа развивается в условиях новых реалий суверенного Казахстана. Еще почти полтора столетия назад он в системе школьного образования главное место отводил естествознанию, обучению русскому и казахскому языку. Именно такая постановка вопроса актуальна сегодня, когда мы говорим об утверждении двуязычия как нормы жизни в нашей стране.**

И. Алтынсарин считал вопрос воспитания казахстанской молодежи наиболее важным вопросом в связи с его педагогической карьерой. Вторая актуальная тема в его произведениях – привлечение молодых людей к разным хорошим качествам, отвращение их плохими поступками. И. Алтынсарин не прибегает к сухой пропаганде, призывая молодежь к образованию, искусству, кстати, он использует различные педагогические приемы, чтобы внедрить свои идеи в умы студентов. Он подчеркивает, что знания – это неисчерпаемое богатство жизни и что для его достижения необходимо много работать. Методы обучения и методы обучения детей Алтынсарин объясняет учителям в их широком образовательном смысле:

а) Методы обучения – способ, который мотивирует детей ходить в школу, затем в науку, учиться самостоятельно;

б) Урок требует упражнений, которые развивают у детей навыки мышления, например, метод обучения посредством разговора, объяснения.

И. Алтынсарин положил начало развитию учебников в стране. Он, педагог, которому есть место в истории казахских учебников. В педагогической системе Ибрая Алтынсарина его образовательные идеи и деятельность заключаются в следующем: краткий обзор работы ученых, изучавших творчество учителя; описано его мировоззрение; анализируется дидактическое и методологическое наследие; изложены образовательные и психологические взгляды; организация школы и потенциал учебного процесса в школе. В 1879 году Алтынсарин издал учебник («Казахскую антологию»), основанный на казахской устной литературе и традициях, опираясь на учебники ведущих русских учителей. Ибрай Алтынсарин руководствовался отбором произведений для «Казахской антологии», во-первых, чтобы рассказать о жизни и традициях каждого народа, во-вторых, привить студентам нравственные качества, в-третьих, легко, понятно, доступно изложить весь материал.

Наряду с этими принципами его систематизация материалов в учебнике была направлена на воспитание в ребенке нравственности, трудолюбия, ума, профессионализма. В рассказах русских писателей Пауэлсона, Ушинского и Толстого, которые Ибрай перевел и включил в свою антологию, прославлялись такие великие нравственные качества, как доброта, смирение, требовательность,

трудолюбие и т. д., а противоположным – жестокость, лицемерие, материализм и так далее. Раскрытие отвратительного поведения актуально. Таким образом, Ибрай стремится сделать молодых людей добрыми, уважительными, требовательными и полезными гражданами. Он считал, что прямой путь к приобретению людьми необходимых знаний и навыков – через постоянные школы. Особое место в деятельности Алтынсарина занимает работа по обучению и воспитанию детей. Его признают учителем, который руководит процессом обучения и воспитания в школе. И. Алтынсарин объясняет вред незнания, социальную значимость ученого. Его интерес к искусству хорошо виден в его произведениях. Своими стихами и рассказами он учит молодых людей воспринимать и понимать красоту природы, человеческие чувства, его стихи и поучительные рассказы не утратили своего значения в воспитании и обучении подрастающего поколения. Он закладывает основу для общего и профессионального образования, открывая школы и профессиональные училища в регионе.

Впервые в Казахстане педагогическая система Алтынсарина стала использовать важнейшие научные принципы в области общей педагогики, дидактики и методики: визуализация обучения, практика и контроль, целенаправленное обучение, аудиторная и внеклассная деятельность. Он решил построить свою методику обучения на лучшем примере русской школы. Писал учебники, программы, инструкции для школьников. Он уделял большое внимание оснащению школьных библиотек физическими, химическими и астрономическими средствами, знаниям учащихся в различных областях науки и искусства. Стремление к новым знаниям, о которых говорил И.Алтынсарин, нашло отражение в многочисленных стратегических задачах всей системы казахстанского образования. И поэтому современное образование и профессиональная подготовка, использование новых технологий, идей и подходов, развитие инновационной экономики станут главными механизмами становления современной образовательной модели казахстанского общества, в которой конечной целью будет экономический, социальный и духовный прогресс общества.

В своих произведениях Алтынсарин правильно понимал, что воспитание нравственных ценностей в молодежи – общая задача школы и родителей. Эта идея легла в основу рассказов Алтынсарина. Он расширяет кругозор работающего человека и способствует формированию хороших качеств (смирения, доброты, интеллекта, порядочности, сосредоточенности, щедрости), поэтому каждый родитель должен уметь объяснять ребенку с раннего возраста такое творческое качество.

Нравственная жизнь и высокий талант просветителя, когда-то проявившие яркие и живые качества и оставившие яркий след в истории казахской культуры, теперь в полной мере раскрывают эти благородные черты. Это было законно, потому что каждый великий человек несет с собой неизгладимые вневременные идеи, которые он создаст вместе с человечеством. Поэтому, несмотря на то, что прошло несколько поколений, кажется, что каждое новое поколение обращается к молодому сообществу издаелека и говорит: «Да будет путь». В истории нашей культуры И. Алтынсарин был одним из таких великих людей. Всю свою творческую жизнь он посвятил одной великой цели. Цель заключалась в том, чтобы освободить казахский народ от оков невежества и тьмы, которые преследовали его веками, и включить его в список искусства, образования и культуры. Таким образом, на протяжении всей своей жизни Ибрай внес значительный вклад в воспитание нового поколения казахстанцев, следуя примеру передовых культур.

Список литературы

1. **Ы. Алтынсарин** "Люди искусства и знания" [Текст]: избр. произведения / Ы. Алтынсарин – Алматы, 1989 г. – 320 с.
2. **Бержанов К., Сейталиев.** Проблемы нравственности и воспитания в устной литературе. [Текст]: учеб.пособие /К. Бержанов ., К. Сейталиев – «Школа Казахстана», 1970 г. – 145 с.
3. **Боданов Ж., Болеев К.** Казахская народная педагогика. [Текст]: учеб.пособие / Боданов Ж., Болеев К. – Жамбыл, 1992 г. – 25 с.
4. **Джумагулов К.Т.** «Ибрай Алтынсарин и развитие культуры казахского народа» [Текст]: монография / К.Т. Джумагулов – Алма-Ата «Казахстан», 1984 г. – 165-178 с.
5. **Жарыкбаев К.** Он никогда не уставал преподавать. [Текст]: монография / Жарыкбаев К.-Алматы, «Школа» 1987 г. – 120 с.
6. **Коянбаев Б.Ж.** Педагогика [Текст]: Учебник./ – Коянбаев Б.Ж. – Алматы, «Рауан», 1992. – 75–76 с.
7. **Муканов М.М.** Молодежная и педагогическая психология. [Текст]: науч.статья / Муканов М.М – Алматы, 1981. – 254 с.
8. **Салтакова Л.К.** Методика обучения народной педагогике в воспитательной работе начальной школы. [Текст]: метод. пособие / Салтакова Л.К. – Алматы , 2015 г. – 89 с.