

ұйтқысы. Кейбір ата-ана өз балаларының сыныпта атқарып жүрген қоғамдық жұмыстарына барынша қолдау көрсетеді. Мысалы, баласы спорттық шараға, мәдени жорыққа жауапкер болса, оның ата-анасы да өз мүмкіндігінше баласына қолдау көрсетіп, оған қажетті материалдарды табуға көмектесіп отырады. Мұндай ата-аналарды сынып өміріне араластырып отыру да сынып жетекшісінің осы бағыттағы жұмысына жатады. Сонымен бірге сынып жетекшісі бұл бағытта ата-аналардың жалпы мектеп көлеміндегі және аумағындағы қоғамдық ұйымдарымен де мектепке қатысты жалпы мәселелерді ортақтаса шешуде бірлесе жұмыс жүргізеді (ата-аналар комитеті, кеңесі, құқық қорғау мекемелері т.б.) [4].

Қорыта айтқанда, ата-аналардың өз балаларының жан дүниесін жақсы түсінуі, оларға отбасында дұрыс та тиімді тәрбиелік орта тудыру үшін, бала тәрбиесіне қатысты білімі және біліктерін ұдайы көтеріп отыруы қажеттілігін өздері түсінуі тиіс. Сол үшін де мектептің, сынып жетекшісінің ата-аналармен педагогикалық жұмыс жүргізуі, оның бағытын дұрыс ұйымдастырып отыруы міндеттелінеді. Балаларды саналы, сергек етіп тәрбиелеу – отбасы мен қоғамдық тәрбие орындарының бірден – бір парызы, асыл мұраты. Отбасы – адамзат бесігін тербеткен ұя болса, сол отбасындағы баланың бас ұстазы – ата-ана. Береке – бірлігі мол үлгілі отбасында тәрбиеленген баланың таным жүйесі мейлінше ауқымды, болашақ өркениетке қосар үлесі бар. Тәрбиенің бастауы болған отбасы мүшелері тәрбие мен оқу жоспарын іске асыруда мектептің ең басты одақтасы бола алады. Мектеп пен отбасы мүшелері өзара бірлесіп жұмыс істегенде ғана ынтымақтастықпен қарым-қатынас болып, арада түсіністік пен үйлесімділік орнамақ. Себебі, баланың өмір сүруге құштарлығының оянуы тәлім – тәрбиедегі бір жүйелілікпен, өзін қоршаған ортамен, бірге оқыған құрбы-достарымен, олардың күнделікті іс – әрекетімен, сөйлеген сөзі, жүріп-тұруы тағы басқа қасиеттерімен тығыз байланысты. Орынды тәрбие арқылы адам баласының тағдыры шешіледі, оның білімді тұлға болып ұалыптасатынын, елдің берік тірегі болатынын көрсетеді. Ұрпақ тәрбиесіне қай кезеңде, қай елде болмасын үлкен мән берілген. Ол үшін отбасы мен мектептің өзара ынтымақтастығын нығайту өте маңызды. Ал, тәрбие қоғамдық құбылыс болғандықтан, оны қоғам талаптарынан тыс ұйымдастыру мүмкін емес. Бұл тұста үштік одақ: мектеп, отбасы және қоғамдық мекемелер жұмысындағы өзара сабақтастық және ынтымақтастық өз үйлесімін табуы тиіс.

Әдебиеттер тізімі:

1. Н.Ә. Назарбаев. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы «Нұрлы жол – болашаққа бастар жол»
2. Ахметова Г.К., Исаева З.Ә., Әлқожаева Н.С. Педагогика: Оқулық. – Алматы: Қазақ университеті, 2006. – 220 – б. 128.
3. Жүндібаева Т.Н. Отбасы педагогикасы: Оқулық./ Т.Н. Жүндібаева-Алматы: «Экономика» баспасы ЖШС, 2014.- 312-б.
4. Шалғымбекова Ә.Б. Мектеп және отбасының өзара әрекеттестігінің теориясы мен практикасы: педагогикалық мамандықтағы студенттеріне арналған оқу құралы. – Қостанай ҚМИ баспасы, 2011 – 146 б.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЭТНОКУЛЬТУРНОМ МАТЕРИАЛЕ

Швец Надежда Александровна
учитель начальных классов
Костенко Людмила Васильевна
учитель начальных классов
С.Ш. № 23 им. М. Козыбаева,
г. Костанай

Аннотация

Халықтың өз тарихын, мәдениетін жетік білуі, қалыптасқан рухани құндылықтарына адал болуы, халық қаһармандарын қадірлеуі нәтижесінде этномәдени тұтастығы қалыптасады. Мақалада этномәдени білімділікті дамыту және қалыптастыруға бағытталған жұмыс тәжірибесінен алынған материалдар ұсынылған

Аннотация

Этнокультурная идентичность народа складывается в результате знания событий своей истории, культуры, верности сложившимся духовным ценностям, почитания народных героев. В статье представлен материал из опыта работы, направленный на становление и развитие этнокультурной образованности.

Abstract

Ethno-cultural identity of people is formed out of a knowledge of events in its history, culture, loyalty to the established spiritual values, honoring of national heroes.

The article presents the material of experience, aimed at the formation and development of ethno-cultural education.

Түйінді сөздер: *Отан, адамдар, патриотизм, мәдениет, мұра, құндылықтар, дәстүрлер, төзімділік.*

Ключевые слова: *Родина, народ, патриотизм, культура, наследие, ценности, традиции, толерантность.*

Keywords: *Homeland, people, patriotism, culture, heritage, values, traditions, tolerance.*

В нынешнем учебном году во всех организациях образования за основу в воспитательной работе взята программная статья главы государства «Руханижаңғыру». Базовое направление «Отаным – тағдырым» способствует развитию у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование профессионально значимых качеств и умений к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

Состояние этнокультурной идентичности достигается через созданную народом социокультурную сферу. К ней относятся семья, детские дошкольные учреждения, учебные заведения, национально-культурные центры, журналы и газеты, художественная и научная литература, научно-исследовательские и административные учреждения и другое [1, с.1].

Работая в школе этнокультурного образования наша цель – помочь детям войти в мир народной культуры, сделать её своим достоянием. Эта цель конкретизируется в следующих задачах:

- способствовать расширению и углублению знаний школьников о культуре, истории народов;
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию;
- развивать умение отражать этнокультурные традиции в разных видах детского творчества.

Развитие этнокультурной образованности школьников предполагает определение методики, включающий отбор содержания, форм, средств, методов и приёмов, а также комплексирование содержания этнокультурного образования с другими программами школьных образовательных учреждений.

Содержание школьного этнокультурного образования мы реализуем во всех четырёх направлениях становления и развития ребёнка: физическом, познавательно-речевом, социально-личностном, художественно-эстетическом.

Образовательные программы включают разнообразные традиции и обычаи, народные игры, приобщают школьников к различным формам народного творчества. При этом детям сообщаются культурно-исторические сведения, расширяющие их

знания о своей стране, государстве, государственной символике, родном крае города, посёлка [2, с.56].

Национально-региональный компонент предполагает изучение культуры Казахстана, её взаимосвязь с экономическими, природно-географическими, языковыми особенностями, историческим прошлым.

На учебно-познавательную деятельность учащихся положительно влияют межпредметные связи. Использовать познавательные задачи с краеведческим содержанием можно на уроках ознакомления с новыми знаниями, закрепления, применения знаний и умений, проверки и контроля, а также на комбинированных уроках.

Окружающая жизнь – великолепный воспитатель и учитель. Территориально-бытовая и природно-географическая среда, духовные и материальные связи с родными местами являются мощными источниками патриотизма, накладывают отпечаток на национальный характер, язык и культуру, формируют чувство личной причастности и ответственности за все происходящее в родном крае.

Для развития математических способностей и расширения кругозора о Костанайской области учащихся нами создано методическое пособие «Развивающие задачи в начальной школе». Задания подобраны на основе краеведческого материала, позволяющие связать математику с окружающей действительностью [3, с.1].

Основы этнокультурного образования младших школьников присутствует постоянно на всех этапах обучения.

В статье Швец Н.А. «Формирование вычислительных навыков учащихся начальной школы как средство развития нравственных качеств личности на основе краеведческого материала» считает, что проходит время, когда школьное краеведение было уделом одних лишь энтузиастов и любителей. Поэтому краеведение должно пронизывать все стороны учебно-воспитательной работы. Ещё Я.А.Коменский писал «Надо дело поставить так, чтобы при одной работе выполнялось и тройное дело, чтобы всякая работа давала больше, чем один результат». Система устного счёта играет одну из приоритетных вычислительных навыков у учащихся начальной школы, но и в создании положительной мотивации учения, в развитии личностных качеств ребёнка. Для достижения цели составлены математические диктанты на основе краеведческого характера. Например:

- Протяжённость реки Тобол 1591 км. Определи количество десятков и сотен в данном числе.
- В 1977 году в Казахстане была создана «Красная книга». Сколько лет мы знаем о существовании этой книги?
- В одном грамме почвы находится 1 000 000 бактерий гниения. Уменьши данное число на 2, назови получившийся результат [4, с.41].

В статье Костенко Л.В. «Формирование социо-коммуникативной компетенции игровыми методами на уроках математики в начальных классах» обращает внимание, что для эффективного усвоения элементарной математической грамотности привлекаются различные инструменты. Одним из них является игровой метод обучения, который получил в последнее время в мировой педагогике большое распространение. Игры и игровые упражнения, применяемые на уроках, делают процесс обучения более интересным и занимательным, облегчают преодоление трудностей в усвоении учебного материала, вызывают положительные эмоции, становятся одним из инструментов активизации познавательных способностей учащихся. Например:

Найди значения выражений, подставь нужные буквы и узнай, как звали коня героя казахского эпоса Алпамыса.

В народной казахской игре «Перетяни канат» в одной команде было

5 участников, а в другой – 7. Сколько игроков нужно добавить в первую команду, чтобы получилась «ничья»?

В правой руке Нурбек спрятал 9 асыков, за спиной из правой руки 6 он переложил в левую руку, а потом вернул 3 асыка назад. Сколько асыков стало у Нурбека в правой руке? [5, с.37].

На уроках труда мы используем программу занятий по выбору, разработанную коллегой нашей школы Чеботарёвой Р.А. «История национального костюма». Данная программа позволяет сформировать у учащихся представление о национальных костюмах народов Казахстана; познакомить с историческими этапами развития моды и костюма народов мира; воспитать поликультурную, эстетически развитую личность. Программа состоит из пяти разделов, начиная с древних времён, средних веков, нового времени, до наших дней. Раздел пятый посвящён национальным костюмам – «поэзии культуры народов». По окончании работы проводятся выставки. Защита творческого проекта «Мой национальный костюм».

С детства мы прививаем в семье, в школе любовь и уважение к великим личностям. Но запоминаются только действительно выдающиеся люди. Богатая, щедрая костанайская земля подарила миру яркую звезду, незаурядную личность, ученого с большой буквы – Манаша Кабашевича Козыбаева, чьё имя носит средняя школа № 23 города Костаная. Манаш Кабашевич стал не только замечательным человеком, но и великолепным ученым, который открывал двери прошлого, раскрывал тайны былых времен. В Костанаяе он преподавал историю, организовал впервые в городе издание «Ученых записок», где печатались исследователи города. Манаш Козыбаев внёс огромный вклад в историю нашей страны, является основоположником научной школы по исследованию актуальных проблем истории Казахстана.

В школе создан музей имени Манаша Кабашевича Козыбаева, который начал свою работу с 2007 – 2008 года, основанием открытия которого явилось постановление правительства РК № 134 от 5.02.2003 года.

1 сентября 2005 года на здании средней школы № 23 была открыта мемориальная доска.

Экспонаты: копии личных документов, методические разработки, литература в музей предоставлены Козыбаевой Сарой Пшенбаевной, супругой Манаша Козыбаева. Галерею фотографий из жизни академика предоставила Козыбаева Саулеш Кабашевна, его сестра.

Ежегодно, в день его рождения, первоклассники, учащиеся школы посещают музей для знакомства с его творчеством, проводятся встречи с родственниками Манаша Кабашевича, беседы, выставки экспозиций, просмотр видеофильмов.

М.К.Козыбаев в 2001 году избран почётным профессором Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова. Он является Почетным гражданином города Костаная, родного Мендыгаринского района.

Нұр болып өскен орманы,

Көмкерен Тобыл өңірін.

Қостанай - елдің қорғаны,

Қостанай - менің өмірім!

М.Козыбаев.

Мы гордимся тем, что наша школа носит имя этого великого человека.

Приобщение детей к этнокультуре народных народов осуществляется также в форме народных посиделок, праздников, презентаций. В школе и в классах традиционно проводятся внеклассные мероприятия, позволяющие полнее раскрыть тему этнокультурного воспитания: «Моя Родина-Казахстан» (путешествие по станциям), «Под единым шаныраком», «Множество языков, множество хороших добрых слов», «Наурыз-начало года», «Вместе-дружная семья». Проводятся экскурсии

по городу, посещения казахского драматического театра имени И.Омарова, областной филармонии имени Е.Умурзакова.

Для младшего школьного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них - серьезная форма воспитания.

В народных играх отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои. Все это является подготовкой к будущей жизни детей.

На уроках физкультуры и во всех внеклассных мероприятиях обязательно присутствуют игры народов мира: украинская игра «Колдун», казахские игры «Көтермек» («Подними-ка»), «Атбақыл» («Наездники»), «Оқтау тартыс» («Перетяни-ка»), грузинская игра «Ударь жгутом», русские игры «У медведя во бору», салки, игра народов коми «Ловля оленей», польская хороводная игра «Лавата» и многие другие. Хочется отметить, что они относятся к играм разных национальностей и называются по-разному, но правила игры у них похожие [6, с.49].

Таким образом, обучение и воспитание младших школьников на этнокультурном материале позволяет педагогам раскрыть учащимся истоки становления и развития социокультурного пространства своей родины, заложить основы эмоционально-нравственного отношения подрастающего поколения к истории и культуре своего народа.

Список литературы:

1. Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан.
2. Бабунова Е.С. Методика становления этнокультурной образованности детей младшего школьного возраста/Е.С. Бабунова// Начальная школа.-2009.-№8.-С. 55-59.
3. Костенко Л.В., Швец Н.А. - Развивающие задачи в начальной школе– Костанай: 2013 – 36 с.
4. Швец Н.А. Формирование вычислительных навыков учащихся начальной школы как средство развития нравственных качеств личности на основе краеведческого материала. Костанай: КГПИ, 2008.-244
5. Костенко Л.В. Формирование социо-коммуникативной компетенции игровыми методами на уроках математики в начальных классах. Костанай: КГПИ, 2009.-244с.
6. Волшебный хоровод: для детей разных возрастов./-Шымкент: ТОО «Шикула и К»,- 2007.-232 с.

КОНЦЕПТ «ДУХОВНОСТЬ», «НРАВСТВЕННОСТЬ», «ТОЛЕРАНТНОСТЬ» КАК ДОМИНИРУЮЩИЙ АСПЕКТ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Шевцова Светлана Николаевна
учитель русского языка и литературы
сш №5 им. Б.Момышулы
г. Костанай

Аннотация

Бұл мақалада негізінде жұмыс тәжірибесін және педагогикалық зерттеу мәселелері қарастырылады тәрбиелеу, адамгершілікке, имандылыққа, төзімділікке арналған орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында, сондай-ақ практикалық жұмыс тәрізді ұғымдармен ұштасып жатады "ұлттық сипаты", "діл", "менталитет", "мәдениеттер диалогы".

Мақала, сондай-ақ, тәрбие мақсаты, адамгершілікке, имандылыққа, төзімділікке, мектепте, ол қалыптастыру, адам қабілетті, белсенді тіршілік көпұлтты және көпмәдениетті ортада олад.

Аннотация

В данной статье на основе опыта работы и педагогического исследования рассматриваются вопросы воспитания духовности, нравственности, толерантности на