

ние в психиатрию в ущерб литературоведению.

В любом исследовании, прежде всего, важна корректность и соблюдение этических норм по отношению к тому, что подвергается данному исследованию. Ни один из видов анализа нельзя назвать полным и самодостаточным. Каждый из них дополняет и углубляет друг друга, и здесь необходимо осознавать, насколько тот или иной путь анализа применим и корректен к определенному объекту изучения.

Гребенюк О.В., студентка,
Костанайский государственный педагогический институт

РАЗГАДАННЫЕ ТАЙНЫ ЗНАМЕНИТОГО «ПРОКЛЯТИЯ ГРОБНИЦЫ ТУТАНХАМОНА»

«Смерть быстрыми шагами настигнет того, кто нарушит покой фараона», – так звучит один из многих вариантов надписи, найденной в гробнице Тутанхамона и получившей за это свое легендарное название – «проклятие фараона». Кто не слышал эту угрожающую всему миру фразу? Это «проклятие» отняло жизнь у трех десятков людей: археологов, ученых, чиновников, туристов, коллекционеров египетских древностей и даже заключенных. Действительно, с давних пор существуют легенды о том, что фараоны мстят людям, рискнувшим нарушить их вечный покой. Эти легенды обычно связаны со знаменитой Долиной царей и найденной там 24 ноября 1922г. археологом Говардом Картером и его другом английским аристократом лордом Карнарвоном прекрасной гробницы Тутанхамона. Эта дата стала роковой страницей в истории египтологии. Здесь сочетался и подвиг ученых, не терявших веру в успех, и подвиг археологов, осуществивших раскопки на высочайшем на-

ЛИТЕРАТУРА

1. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2007.
2. Классический психоанализ и художественная литература/ Сост. Лейбин В.М. – СПб, 2002.
3. Чуковский К.И. Люди и книги. – 2-е изд., доп. – М., Гослитиздат, 1960.
4. Уайт Ф. Леонид Андреев: лицедейство и обман. Пер. с англ. Е.Канищева// Новое литературное обозрение, №69, 2004.
5. Белянин В.П. Основы психолингвистической диагностики (Модели мира в литературе). – М., 2000.

учном уровне, и сенсационная находка несметных сокровищ, пролежавших в земле тысячелетия, и необъяснимые смерти, происшедшие после вскрытия гробницы.

Огромное количество литературы о Тутанхамоне и его усыпальнице, толстой грудой книг легли на полки мировых библиотек. Об открытии гробницы Тутанхамона, подробном описании ее планировки, саркофага и мумии рассказывают книги Керама К.В. «Боги, гробницы, ученые» [1], Низовского А.Ю. «Сто великих археологических открытий» [2]. Книга Лядынина И.А. «История древнего мира: Восток, Греция, Рим» [3] и Авдиева В.И. «История древнего востока» [4] повествуют о смутном времени правления фараона Тутанхамона. Подробное описание археологических поисков Картера, длинный список смертей, связанных с «проклятием», причины смерти Тутанхамона, можно найти на страницах книг Бацалева В.В., Варакина А.С. «Тайны великих раскопок» [5], Варакина А., Здановича

Л. «Тайны исчезнувших цивилизаций» [6], а также в статье Игоря Опарина «Тайны гробницы Тутанхамона» [7]. Светлана Семенова в своей статье «Новые завоевания Тутанхамона» [8] описывает выставки сокровищ из гробницы Тутанхамона, проходящих в Швейцарском городе Базеле. Различные версии об умении египтян защищать свои святилища с помощью вирусных грибов, ядов и радиации можно прочесть на страницах книг Славгородской Л.Н. «Таинственный Египет. От древности до наших дней» [9] и Непомнящего Н. «XX век: хроника необъяснимого. Событие за событием» [10], а также в статье Ирины Баженовой «Путь к излечению: найти и устранить причину» [11]. Статьи на тему «проклятие Тутанхамона» периодически появляются на страницах всемирной сети Internet. Станислав Поляков, Юлия Смирнова, Вадим Ильин, Николай Лопатенко, Рудольф Тимофеев, Андрей Ракитин и Константин Смирнов предлагают свои версии и интерпретации к разгадкам тайн давно исчезнувших, как призрак, египетских времен [12]. Фильмы о «проклятии» можно увидеть на экранах телевизоров. Это: «Мумия» (1959г.), «Легенда о мумии» (1997г.), «Мумия. Принц Египта» (1998г.), «Мумия» (1999г.), «Мумия возвращается» (2001г.).

Долгожданное открытие прекрасной гробницы Тутанхамона было сделано 24 ноября 1922 г. Недалеко от входа в усыпальницу археологи нашли табличку с надписью: «Дух покойного свернет шею грабителю, как гусю». И, действительно, три скелета грабителей со сломанной шеей лежали у входа в гробницу. После осмотра самой усыпальницы Картер нашел еще одно предупреждение, надпись на табличке гласила: «Смерть раскинет свои крылья над тем, кто нарушит покой фараона». Вскоре еще одно «проклятие» было найдено на спине статуи: «Это я обратил в бегство граби-

теля гробницы пламени пустыни. Я – защитник могилы Тутанхамона». На мумии, которая хранилась в трех саркофагах, как матрешка, кроме золотого великолепия, лежал маленький венок из сухих цветов – трогательное прощание супруги фараона. На груди Тутанхамона был найден амулет с надписью: «Я тот, кто зовом пустыни обращает в бегство осквернителей могил». Как в последствии писал Картер: «Единственным примечательным событием в жизни Тутанхамона было то, что он умер и был похоронен». Восемнадцатилетний мальчик-фараон в 1,676 метров ростом правил страной всего шесть лет, и ровно столько же времени понадобилось Картеру и Карнарвону, чтобы найти его гробницу. Он был зятем «царя-еретика» Эхнатона. Трон получил благодаря своей жене царевне Анхес-ан-Амун, на которой женился в раннем возрасте.

Последние исследования зарубежных криминалистов бывшего сотрудника Скотленд-Ярда Грехэма Мэлвина, невролога Яна Ишервуда и профессора анатомии Ливерпульского университета Рональда Харрисона дают основание полагать, что фараон умер насильственной смертью. Обследовав мумию в рентгеновских лучах, пятьдесят фотографий показали, узкий обломок кости в мозговой полости и какое-то уплотнение у основания черепа, которое вполне могло быть сгустком крови. Такой сгусток мог образоваться в результате тяжелого удара, возможно топориком, в затылок, после чего наступило кровоизлияние. Эксперты также обнаружили истонченную правую височную кость Тутанхамона, покрытую мелкими трещинами, которые, возможно, появились в момент удара тяжелым предметом. Кроме того, Тутанхамон страдал синдромом Клиппеля-Фейля: у него были сросшиеся шейные позвонки. Люди с такой патологией не могут повернуть голову, не повернув всего тела. Установили группу крови Тутан-

хамона и ее принадлежность к аристократической ветви правителей. Новозеландские ученые воссоздали облик фараона по рентгеновским снимкам. «Фоторобот» выставили в Британском музее. Датские исследователи изучили одежду юного фараона и пришли к заключению, что он явно страдал какой-то непонятной болезнью, из-за которой на его бедрах возникли обширные жировые отложения. Объем бедер фараона был на 30 сантиметров больше объема груди. Не исключено, что эта болезнь могла стать причиной его смерти. Есть версия, что удар Тутанхамоном был получен после вскрытия гробницы. Возможно, мумию роняли головой о пол археологи. Компьютерная томография также установила, что незадолго до смерти у фараона случился открытый перелом ноги, и в рану могла попасть инфекция. Возможно, он умер от заражения крови.

По мнению египетского хранителя древностей Захи Хавасса, причиной смерти Тутанхамона скорее всего стала борьба за престол. Тутанхамона могла убить «любящая» жена Анхесан-Амун. Возможно, он не был для нее идеальным супругом и убийством она открыла себе путь для брака с Эйе. По версии египтолога Боба Брайера, убийцей Тутанхамона был Эйе, который страстно желал жениться на Анхесан-Амун, обеспечив себе, тем самым, трон. По другой версии, убийцей мог быть военачальник Хоремхеб, обучающий Тутанхамона охоте и езде на колеснице. Он мог легко подстроить какой-нибудь несчастный случай. Египетский специалист по изучению мумий Искандер утверждает, что мумия Тутанхамона сохранилась не настолько хорошо, чтобы на основании рентгенограммы можно было прийти к определенным выводам. По его словам: «Только проведение в будущем генетического анализа образцов, взятых из тканей мумии, возможно, по-

зволит разгадать волнующую всех нас загадку».

Но вернемся к 20-м годам 20 века, к моменту открытия гробницы. Весной 1923г. лорд Карнарвон заболел. У него поднялась высокая температура, его трясло. Так продолжалось 12 дней. Затем 6 апреля 1923 г. он скончался в отеле «Континенталь» около двух часов ночи. В момент смерти Карнарвона во всем Каире вдруг на несколько дней погас свет. Дежурившие в ту ночь работники городской электростанции, дружно утверждали потом, что не в силах логически объяснить, от чего внезапно обесточила каирская электросеть. Каким образом все опять пришло в норму, также остается загадкой. В последние мгновения жизни лорд обратился к жене с последней фразой: «Ну вот, все, наконец, завершилось. Я услышал зов, он влечет меня». Незадолго до этого в Лондоне его любимая собака села выть и тут же умерла. У американского археолога Артура Мейса, который вытащил последний блок камня прежде, чем войти в усыпальницу, после смерти Карнарвона началось сильное истощение, он впал в кому и умер в том же отеле «Континенталь». Американский миллионер Джордж Джей Голд, побывавший на могиле своего друга Карнарвона тоже заболел. У него поднялась температура и он умер. Врачи поставили диагноз – бубонная чума. На пароходе, возвращаясь домой, умер от лихорадки британский промышленник Джоэл Вуд, посетивший место раскопок. Рентгенолог Арчибальд Дуглас Рейд, первым разрезавший бинты на мумии, испытал приступы необъяснимой слабости и умер по прибытии в Англию. В 1929 г. от укуса насекомого умерла жена лорда Карнарвона леди Альмина. Умер рентгенолог Вид, который просвечивал мумию фараона прямо в гробнице. Покончил с собой в состоянии душевной депрессии сводный брат лорда Карнарвона Обрей Гер-

берт. Преждевременно ушли из жизни профессор Уинлок и Фоукрат, археологи Артур Вейгал, Жорж Бенедит, Гарри Девис, Ханкнесс и Дуглас Дерри, ассистенты Астор и Каллендер. Каждый раз кончина была скоротечной и непредсказуемой: сильнейшая лихорадка, навязчивый бред, предчувствие близкой кончины, эмболия, скоротечный рак. В 1929 г. от сердечного приступа скончался секретарь Картера Ричард Бетел. Когда его отец, восьмидесяти семилетний лорд Уэстбери узнал о смерти сына, он выбросился с седьмого этажа лондонского дома. По дороге на кладбище катафалк задавил маленького мальчика. Экспертиза показала, что шофер не мог его не заметить: до наезда оставалась полусотня метров. Однако водитель и все, кто шел в первых рядах утверждают, что улица была пуста. В день смерти Ричарда Бетела Картер обнаружил, что его соловья съела змея, пробравшаяся в клетку. Мохаммед Ибрагим, директор археологического ведомства Египта, в 1966 г. был сбит машиной. Его преемник Гамаль Мехрез в 1972 г. умер от сердечной недостаточности после того, как золото фараона отправили на выставку в Лондон. А в начале 1970-х г. в списке «жертв гробницы» стояли пилот Рик Лоури и бортинженер английского военного самолета, на котором сокровища из гробницы Тутанхамона были доставлены в 1972 г. в Лондон. Оба умерли от сердечного приступа. Лейтенанта полиции города Сан-Франциско Джорджа Лебарша, охранявшего в 1978 г. экспозицию сокровищ Тутанхамона, когда она находилась в США, разбил паралич через год. Шесть преступников в 1978 г. пытались выкрасть из Каирского музея посмертную маску Тутанхамона. Двое внезапно умерли еще до суда, трое – в тюрьме. Лишь Адольф Зенгер вышел на свободу. Через несколько лет его нашли в каирском отеле в луже крови и с разодранным ртом. На столе лежал посмертный

листок: «Проклятие настигло меня. Догонит оно и других, всех, кто осмелится прикоснуться к саркофагу фараона Тутанхамона».

Но не всех египтологов настигла смерть. Длинную жизнь прожили леди Эвелин, Энгельбах, Бертон, Уинлок, сер Алан Гардинер умер в 84 года, доктор Дерри – в 87 лет. Профессор Перси Ньюберри умер в 80 лет в августе 1949 года. Сам Картер дожил до 1939 г. и скончался в возрасте 66 лет.

Ученые всего мира пытаются объяснить таинственную серию смертей. 3 ноября 1962 г. доктор Эзеддин Таха, физик биолог Каирского университета заключил, что ученые пострадали от грибка, который вызывает сильное воспаление респираторной системы. У археологов наблюдается «коптская чесотка», принимающая формы кожного раздражения и стесненного дыхания. Один из таких грибов – Аспергилус Флауус, обитающий в темноте. Микроб атакует самый слабый орган в человеческом теле, и каждый умирает от разных причин. Микроб мог выжить в усыпальнице на протяжении четырех тысяч лет, так как гробница была запечатана герметически. По словам профессора: «Проклятие фараонов» может быть нейтрализовано с помощью антибиотиков». Спустя несколько дней после конференции по дороге в Суэц сам Таха неожиданно разбился на машине. При вскрытии у него обнаружили эмболию. Грибы вырабатывают токсичные вещества – микотоксины. Благоприятная среда для их развития – сырое зерно. В погребальные камеры обычно ставили сосуды с зерном для загробной жизни. Микотоксины подавляют иммунную систему: умереть можно от любой простуды. Роль смертоносной силы могли играть и грибки гистоплазмозиса. Ирландский ученый медик Джордж Дин установил, что причиной смертей была ядовитая грибковая пыль, образующаяся

в результате разложения помета летучих мышей. Возможно, грибки, найденные в тканях мумий, мутировали в течение многих веков и превратились в смертельно опасные штаммы. В 1985 где врач-педиатор Каролина-Сьенгер-Филипп, защитив в Страсбурге диссертацию на тему «проклятие фараонов», считает, что причиной гибели людей явилась «иммуноаллергическая бронхопневмопатология», которая вызывается особого рода грибом.

Проблемы «проклятия фараонов» привлекали внимание и казахстанских учёных. Алматинский доктор Серик Накисбеков уверен, что грибом-убийцей является заминелла, которая проникает в кровь и расселяется по всем органам и тканям, поражая, в первую очередь, иммунитет. Джоффри Дин – врач госпиталя в Порт Элизабет (Южная Африка) обнаружил, что симптомы болезни археологов напоминают «пещерную болезнь», которую разносят грибки, обитающие в организме животных, отбросах и пыли.

Еще одна «разгадка проклятия» – возможные яды. Известный греческий медик Диоска-рид оставил нам запись: «Уберечься от яда здесь чрезвычайно трудно, ибо египтяне готовят его так виртуозно, что и лучшие врачи чаще всего ошибаются в своих диагнозах». Им были знакомы способы выращивания ядовитых грибов. Египтяне широко использовали яды, в частности, яд скорпиона, и знали противоядие от них. Так, например, яд паука рода *Lathrodectus* парализует центральную нервную систему, также смертельна личинка анкилостомы. Яды змей могут тысячелетиями держаться в усыпальницах, так как ультрафиолетовые лучи, которые их нейтрализуют в гробницу не проникают, поэтому яды сохраняют свои смертоносные качества и время над ними не властно. Египтяне знали и о нервно-паралитических ядах. Спорынья и па-

разитический злаковый гриб вызывают болезнь «холодный огонь», который начинается с покалывания в пальцах, неменя поверхности тела, судорог в мускулах, паралича и сдвигов сознания.

В 1949 г. известный ученый-атомщик Луис Булгарини удивил археологов заявлением: «Я верю, что древние египтяне знали законы ядерного распада. Жрецы догадывались о силе урана и использовали радиацию для защиты святилища». Потолки в усыпальнице могли быть покрыты уранием или выбиты в радиоактивной породе. Историк Гонейм заметил: «Главное уже доказано: смола, которой пользовались при мумификации, доставлялась с берегов Красного моря и из некоторых районов Малой Азии и содержала в высшей степени радиоактивные субстанции. Мало того, бинты, которыми пеленали мумии, тоже оказались источниками радиации. Скорее всего, и пыль, скопившаяся в погребальных камерах, тоже была облучена». В начале 90-х годов 20 в. профессор медицины из каирского университета Сейнд Мухаммед Сабет высказал предположение, что радиоактивное вещество содержится либо в «каменном сердце фараона, либо в сердечном скарабее, которые обязательно присутствуют в каждой мумии».

Но некоторые ученые выдвинули иную гипотезу: проклятие, идущее от гробницы, является необратимой силой Ка. Ка – это, по философским учениям египтян, соединение физической (Хат) и духовной (Ба) сущностей человека. Если покинувшего тела Ка не умилоствить, то он становился неуправляемым и опасным. Отсюда обряды приношения пищи мертвым и успокойные молитвы. Жертвой Ка может стать как грабитель, так и не в чем не повинный человек.

Сотрудники Лаборатории социальной экологии, технологий и экономики Академии оборонных отраслей

промышленности России подошли к решению вопроса «о проклятии» с точки зрения полевых и электронных систем, часто входящих в резонанс с теми или иными частотными помехами. Ученый-физик В. Губанов считает, что жрецы с помощью ритуалов настраивали частотность захоронения на очень высокий уровень, поэтому на современном языке «проклятие» на стенах звучат как «Не влезай убьет!» или «Осторожно, высокое напряжение!». Каждая вещь в захоронении, в том числе и мумия, имели свой сакральный смысл и несли сквозь тысячелетия свою энергетiku. Приобретенный предмет из гробницы начинает воздействовать на подсознание и обменные процессы, настраивает человека на собственный уровень частоты, поэтому, столкнувшись с ударом высокой частоты, люди сходили с ума, заканчивали жизнь самоубийством, их мозг и иммунная система оказывались не в состоянии контролировать течение обыкновенных болезней и бороться с ними. Говард Картер не стремился завладеть культовыми предметами, а руководствовался только научным интересом, поэтому сумел избежать мести.

Тема Тутанхамона вызвала и дешёвые сенсации. Журналисты С. Поляков и К. Смирнов считают, что открытие гробницы было сфальсифицировано. Ремесленники изготовили драгоценности, а мумию Картер купил на черном рынке. В качестве спонсора аферы выступило правительство Египта, заработавшее на продаже исторических ценностей и туризма, а ненужных свидетелей устранили.

Как бы ни было на самом деле, Говард Картер и лорд Карнарвон, навсегда впитавшие свои имена в летопись египтологии, подарили миру возможность приподнять «покрывало Изиды» и прикоснуться к тому, что

было создано руками египтян задолго до нашей эры и тщательно спрятано ими от человеческих глаз глубоко под землей в течение долгих тридцати пяти столетий. «Проклятие фараонов» ставит перед современной наукой все новые и новые вопросы, ответы на которые иногда выходят за рамки материалистического понимания мира. Оно по-прежнему зовет любопытных искателей приключений к себе, в Долину царей, попытаться разгадать свои неразрешимые тайны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Керам К.В. Боги, гробницы, ученые. – М.: Вече, 2004. – 448 с.
2. Низовский А.Ю. Сто великих археологических открытий. – М.: Вече, 2004. – 544 с.
3. Ладынин И.А. История древнего мира: Восток, Греция, Рим. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 576 с.
4. Авдиев В.И. История древнего востока. – М.: Гос. Изд-во политической литературы, 1953. – 757 с.
5. Бацалев В.В., Варакин А.С. Тайны великих раскопок. – М.: Вече, 2006. – 320 с.
6. Варакин А., Зданович Л. Тайны исчезнувших цивилизаций. – М.: РИПОЛКЛАССИК, 2004. – 480с.
7. Опарин И. Тайны гробницы Тутанхамона // Смена, 2004. №3. – с.4–9.
8. Семенова С. Новые завоевания Тутанхамона // Культура, 2004. № 7. – с. 15.
9. Славгородская Л.Н. Таинственный Египет. От древности до наших дней. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 256 с.
10. Непомнящий Н. XX век: хроника необъяснимого. События за событием. – М.: Олимп; Изд-во АСТ, 1997. – 528 с.
11. Баженова И. Путь к излечению найти и устранить причину // Время, 2006. 19 января. – с.20.
12. www.duat.eguptclub.ru.

Дамаева Н.С., преподаватель,