

пересчитывающие результат при изменении параметров.

Текст может сопровождаться графикой, которую можно вставлять из уже существующих файлов в различных форматах или создавать, используя встроенный графический редактор. Если документ имеет большой размер, то для удобства работы с ним можно автоматически создавать оглавление или алфавитный указатель.

Microsoft Word – мощный текстовый процессор, предназначенный для выполнения всех процессов обработки текста: от набора и верстки, до проверки орфографии, вставки в текст графики в стандарте *.psx или *.bmp, распечатки текста. Он работает с многими шрифтами, как с русским, так и с любым из двадцати одного языка мира.

Заканчивая обучение на младшей ступени, учащиеся должны быть подготовлены к требованиям, которые им будут предъявляться на средней ступени. Одно из важнейших требований к современным ученикам предоставление учителю своих работ в напечатанном виде. Многочислен-

ные рефераты, доклады, сообщения и прочие работы учеников (включая творческие) можно подготовить с помощью текстового редактора Microsoft Word. Изучение этой программы займет весь год учащихся 4-х классов. Однако стоит отметить, что полученные навыки работы с программой, могут быть востребованы на протяжении всего обучения в школе.

Как можно преподавать информатику в младшем школьном звене.

Класс	Обучающие программы	Время изучения
1	Легкие, примитивные игры	I, II – четверть
	Игры с повышенной сложностью	Второе полугодие
2	Графический редактор Paint	I, II – четверть
	Мультимедийная программа Power Paint	Второе полугодие
3	Начальное программирование. Например, программа «Колобок».	Весь год
4	Изучение темы «Текстовые редакторы» (Microsoft Word, Блокнот).	Весь год

Мухоргова О.В.
СШ №2, г.Костанай

СТРУКТУРИРОВАНИЕ И ИНФОРМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования. Приоритетной целью обучения является развитие личности школьника, становление его как субъекта той деятельности, которой он занимается в школе (учиться – значит уметь «учить себя»). Ученик должен стать равноправным участником обучения, он в равной с учителем мере отвечает за свои успехи, про-

*Чем легче учителю учить,
тем труднее ученикам учиться.*

Л.Н.Толстой

махи и недостатки. Мы же должны всячески способствовать развитию его активности и самостоятельности на всех этапах обучения, чтобы ученик мог принимать учебную задачу, участвовать в выборе средств её решения, осуществлять контроль и самоконтроль. Школьнику предоставляется право выбора способа и пути деятельности. Его участие в процессе обучения заключается не в принятии

готового образца, а в высказывании предположений, выборе альтернативы, обсуждении наиболее целесообразных способов ответа на вопрос «как решать эту учебную задачу». «Уровень образования и интеллектуальный потенциал общества в современных условиях приобрели характер важнейшей составляющей национального богатства, а образованность человека, профессиональная мобильность, стремление к творчеству и умение действовать в нестандартных условиях стали основой прогресса, устойчивости и безопасности страны» (Государственный общеобразовательный стандарт образования РК).

И как следствие, требуется изменение содержания образования, которое может обеспечить повышение качества процесса обучения. Если практику обучения рассматривать как необходимое условие интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся, а развитие – как ключевое слово педагогического процесса, то что следует понимать под термином «качество образования»? Только ли обеспечение условий для успешного овладения прочными знаниями, умениями и навыками? Согласно новому Гос.стандарту, «под качеством образования в современных условиях понимается достижение учащимися образовательных результатов в виде сформированных ключевых компетентностей, которые обеспечат им возможность самостоятельного решения проблем в различных сферах деятельности». И выделяются следующие компетентности:

- Компетентность разрешения проблем
- Информационная компетентность
- Коммуникативная компетентность

Результаты исследования наших школьников показали, что больших успехов они достигли в области вла-

дения фактологическим материалом – области, в которой требуется воспроизведение готовых знаний и применение их в знакомой ситуации. Нетрадиционная постановка вопросов для наших школьников заметно снижает уровень их ответов. А умения интегрировать знания и применять их для получения новых знаний явно не на высоте.

Следовательно, говоря о повышении качества образования, мы должны поставить вопрос об изменении акцентов в учебной деятельности, нацеленных на интеллектуальное развитие учащихся за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности; использование заданий, проверяющих различные виды деятельности, увеличение количества заданий для объяснения окружающих явлений. Американский педагог Филипп С.Шлехти подчеркивает, что сейчас нужны люди, «умеющие учиться самостоятельно». В этой связи особую актуальность приобретают задачи, направленные на подготовку школьников к жизни в условиях информационного общества:

- Способность принимать осознанные решения на основе критически осмысленной информации.
- Умение самостоятельно ставить цель, планировать и осуществлять познавательную деятельность для достижения этой цели.
- Умение самостоятельно находить, анализировать, преобразовывать, сохранять и интерпретировать информацию при помощи современных ИКТ – технологий, формирование навыков критического мышления в условиях работы с большими объемами информации
- Умение использовать информацию для планирования и осуществления своей деятельности, развитие умения находить и интерпретировать связи между учебными знаниями и явлениями реальной жизни.

Мы хотим представить вашему вниманию систему использования на уроках структурно-информационных карт и компьютерных слайд-фильмов.

В связи с вводом в школьную практику учебников нового поколения остро встает проблема подбора дидактического материала, способного обеспечить повышение качества образования при уменьшении количества часов и введении в учебники материалов, которые раньше в курсе школьной программы не изучались. Поэтому актуальной является разработка методических и дидактических материалов, помогающих в полном объеме раскрыть тему урока и способствующих личностно-ориентированному и продуктивному обучению. Для эффективного управления познавательной деятельностью учащихся с целью повышения качества образования была разработана система структурно-информационных карт урока. Это логически выстроенные этапы изучения и закрепления материала: от познания к творчеству. Во время занятия карты урока лежат на каждой карте.

Цели структурно-информационных карт уроков русского языка и литературы следующие:

1) для учителя – структурно-информационная основа урока, которую можно дополнять, проявив творческий подход;

2) для ученика – конструкция из логически выстроенных заданий, направленных на продуктивное усвоение знаний; дополнительная информация, помогающая понять материал учебника; задания, способствующие формированию умений работы с текстом и навыков самостоятельной работы.

Все структурно-информационные карты подчинены главному принципу дидактики: чему учить? как учить?

Структурно-информационная карта – оптимальная форма организации

учебного процесса, отражающая образовательные потребности современной школы. Она представляет собой системно подобранные задания, раскрывающие содержание определенной темы по курсу русского языка или русской литературы.

Учебный материал структурирован от простого к сложному, от известного и неизвестному и включает самые разнообразные формы деятельности учащихся: работа с текстом художественного произведения; ответы на вопросы по учебному материалу; сравнительно-соотнесительные задания; работа с таблицами и иллюстрациями; задания на понимание текста; составление и продолжение логических цепочек, планов и конспектов; работа с терминологией; тестовые задания; аналитическая и творческая работа.

Кроме того, что логика структурных карт способствует организации деятельности учащихся во время урока, в них содержится интересный и доступный дополнительный материал, способствующий полному охвату темы и помогающий разобраться в сложном материале учебника. Задания карт учат детей внимательно относиться к тексту произведения и слову автора, обращать внимание на детали. Позиция ученика с пассивного восприятия меняется на активную мыслительную деятельность.

Задания структурно-информационных карт не ограничивают учителя в творчестве. Каждый педагог, конструируя урок, может отобрать те виды работы, которые ему необходимы на разных этапах занятия в зависимости от поставленной цели: объяснить, закрепить или проверить знания, организовать поиск или подвести к диалогу. Задания можно отбирать и соответственно уровню подготовленности класса, часть материала можно предложить на самостоятельное изучение.

Структурно-информационные карты – это система деятельности учителя и учащихся, которая помогает в получении знаний, умений и навыков по курсу русского языка и русской литературы, предъявляемых учебной программой и государственным образовательным стандартом в области литературно-языкового обучения школьников.

Использование структурно-информационных карт урока способствует развитию основных компетентностей и отвечает следующему тезису: «Механизмом обучения является не передача знаний, а управление учебной деятельностью».

Для повышения эффективности школьного образования учебный процесс следует организовывать с учетом тех изменений, которые имеют место в мире, окружающем человека. Сегодня наиболее значительные изменения происходят в информационной области. Практически все школьники имеют доступ к телевидению и видео, компьютерам и Интернету. Учебная информация, которая передается ребенку в школе, занимает в общем информационном потоке все менее значительное место. Поэтому медиаобразование, интегрированное в школьные дисциплины, призвано выполнять следующие функции:

- подготовка школьников к работе в информационном пространстве;
- повышение интереса к предмету и познавательной активности учащихся;
- повышение качества образования;
- сочетание личных интересов школьников и общественных потребностей.

Лучшее понимание, следуя Выготскому Л.С., возникает, когда обучающиеся решают проблемы, проводя при этом исследования, пусть и микро, то есть поиск. Использование на уроке компьютерных слайд-фильмов

позволяет решать учебные проблемные ситуации путем поиска, анализа и синтеза.

Технологии мультимедиа позволяют соединить в единое различные формы представления учебной информации: текст, музыку, графику, иллюстрации, видео- и аудиоматериалы. Но, будучи новой педагогической технологией, такое обучение подчиняется общим законам педагогики, то есть традиционные дидактические принципы образования являются также и его основой. Психологи доказали, что дети лучше запоминают динамическое изображение, нежели статическое. У человека различают два диапазона восприятия информации: диапазон сенсорного (осознанного) восприятия и диапазон субсенсорного (неосознанного) восприятия. При динамическом изображении возникает эффект сверхзапоминания. Поэтому принцип наглядности в мультимедийной дидактике понимается более широко. Многолетний опыт обучения и психолого-педагогические исследования показали, что эффективность обучения напрямую зависит от степени активизации всех органов чувств: чем разнообразнее чувственное восприятие учебного материала, тем прочнее он усваивается и тем выше качество обучения.

Использовать электронные ресурсы можно следующим образом:

- использовать электронные ресурсы для демонстраций;
- организовать индивидуальное интерактивное обучение учащихся;
- организовать исследовательскую и проектную деятельность учащихся при помощи информационно-компьютерных технологий;
- проводить контроль знаний учащихся при помощи компьютерных программ и технологий дистанционного обучения.

Процесс создания авторских мультимедийных учебно-методичес-

ких пособий – это мощное вторжение компьютерных технологий в святая святых – годами сложившийся образовательный процесс. Давно известно, что стандартные учебные пособия сами по себе никогда не обеспечивали достижения программных образовательных целей. Всегда в образовательном процессе главное – Педагог, его талант, знания и умения. Именно поэтому наиболее рационально стремиться к тому, чтобы содержимое мультимедийных фильмов не повторяло бумажных учебников, а как можно более полно воплощало собственно педагогический опыт. Вновь создаваемые учебники и учебно-методические комплексы должны быть ориентированы на самостоятельное усвоение учащимися учебного материала в интерактивном режиме. С помощью компьютерных слайд-фильмов есть возможность представить динамическое изображение грамматического материала, что повышает интерес учащихся, позволяет создать проблемную ситуацию. Данная технология используется как средство предъявления учащимся учебного материала (иллюстраций, фотографий, видео, дидактических материалов и т.п.) и, с одной стороны, обеспечивает существенно большую наглядность этого материала, а с другой, облегчает преподавателям как создание этих материалов, так и процесс их использования. Предварительные эксперименты показывают, что применение технологии презентации повышает мотивацию, обеспечивает интенсификацию урока, сокращает время подготовки к урокам. Наблюдая за происходящим на экране, учащиеся ана-

лизируют, систематизируют материал и делают вывод, то есть выводят правило. Роль учителя – роль консультанта. Достаточно эффективно используется компьютер на этапе предъявления нового материала (например, технология презентации). В частности, наши исследования показали, что время на усвоение учебного материала сокращается на 40-50 %, качество усвоения повышается примерно на 30-50 % в случае, если при предъявлении учебного материала реализуется методология программированного обучения, суть которого – разбивка теоретического материала на небольшие фрагменты и наличие после каждого фрагмента заданий на его закрепление.

Практика применения структурно-информационных карт и мультимедийных технологий показала, что повышается уровень самообразования и мотивации учебной деятельности, активизируется познавательная деятельность учеников, открываются новые возможности для творчества и в результате повышается качество обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коротаяева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. – Москва, 2003.
2. Роберт И.В., Панюкова С.В., Кузнецова А.А., Кравцова А.Ю.. Информационные и коммуникационные технологии в образовании. – Москва, 2006.
3. Школа: с компьютером и без. Сборник статей под редакцией Алексеевой Е.В. – Москва, 2006.