

тичность, семантическая неразложимость фразеологизма.

Достаточно надежным способом определения семантической целостности фразеологизма служит прием наложения фразеологического оборота на эквивалентное словосочетание. При определении морфолого-синтаксических свойств и возможностей фразеологической единицы (например, при соотнесении фразеологизма с определенной частью речи) вполне пригодным оказывается метод развернутых неизбыточных толкований.

Таким образом, в развернутом толковании могут отражаться не только содержательные, но и формальные элементы фразеологического значения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // А.А.Шахматов, 1864-1920:

- Сб. статей и материалов. -М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1947. - 474 с.
2. Лекант П.А. Современный русский литературный язык. – М., Высшая школа, 2001.
3. Жуков В.П. Русская фразеология. – М., Высшая школа, 1989.
4. Розенталь Д.Э. Современный русский язык часть 1. – М., Высшая школа, 1999.
5. Кондратов Н.А. Основные вопросы русского языка. – М., Просвещение, 1997.
6. Дудников А.В. Русский язык. – М., Просвещение, 1983.
7. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., Высшая школа, 2003.
8. Архангельский В.Л. Устойчивые фразы в современном русском языке. - Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 1964. -315 с.
9. Бабкин А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники. - Л.: Наука, 1990.-264 с.
10. Балакай А.Г. Фразеология современного русского языка. – Новокузнецк: Кузбассвузиздат, 2001. - 80 с.

Баекенова С.А.

СШ № 8 г.Костанай

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И КАЗАХСТАНСКОГО ПАТРИОТИЗМА В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Мир вошёл в третье тысячелетие. Человек оглядывается на свой путь, пройденный в XX веке, пытается заглянуть в будущее – что ждёт его впереди.

Одной из основных задач школы является воспитание нового гражданина Республики Казахстан, подготовка его к самостоятельной жизни, формирование в нем гражданской позиции, развитие в юноше – девушке способности не теряться, а находить решение в сложных жизненных ситуациях.

Основные положения в государстве в области образования и воспитания определены Законом Республики Казахстан «Об образовании»,

Посланием Президента Республики Казахстан к народу, где определены приоритеты образования и воспитания.

Вступление Казахстана на самостоятельный путь развития в условиях рыночной экономики повлекло за собой перестройку экономического и политического организма республики. Приняв на себя статус суверенности, Республика Казахстан оказалась перед необходимостью решения ряда проблем экономического, социального и политического характера.

На современном этапе проблема патриотического воспитания обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к её решению как

составной части целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления подростков. Президент нашей страны на пятой сессии Ассамблеи Народов Казахстана сказал: «Все мы должны немало потрудиться для того, чтобы каждый из нас с гордостью мог произносить слова: «Я – казахстанец».

Сегодня в качестве цели воспитания предполагается формирование человека культуры: воспитание таких граждански активных, социально значимых качеств в человеке, как высокий уровень самосознания, чувство собственного достоинства, самоуважения, способность к ориентировке в мире духовных ценностей и в ситуациях окружающей жизни, готовность принимать решения и нести ответственность за свои поступки.

Школа уже сегодня несет ответственность за воспитание людей, имеющих глубокие знания о Казахстане, знания, основанные на мировой и национальной культурах, активную гражданскую позицию.

Нас всегда интересовала воспитательная направленность уроков русского языка: «Каким путем можно соединить обучение и воспитание?»

Мы, учителя русского языка и литературы, на уроках воспитываем словом, когда истина (философская, нравственная и другая) может быть осознана посредством слова и высказана с его помощью, чтобы стать убеждением, а значит, частью взглядов личности. Все составляющие фонда государственных символов не только входят в состав необходимых атрибутов государственной идентичности, но и способствуют оформлению её идеи в сознании граждан через чувство патриотизма. Поэтому важно, чтобы все символы нашего государства становились приметой гордости каждого казахстанца, а глубокое уважение к ним – неотъемлемой частью индивидуальной политической куль-

туры, основой гражданственности всех казахстанцев.

Как подтверждает наука и мировая практика, гражданственность, патриотизм не заложены в человеке изначально. Их формирование происходит по мере накопления социального опыта, багажа определенных знаний, под влиянием целенаправленных воздействий педагогов, родителей, окружающего социума. Изучение символов государственности Республики Казахстан на уроках русского языка, на наш взгляд, один из возможных и достаточно эффективных путей формирования гражданственности и казахстанского патриотизма учащихся.

Этой проблемой занималась долгие годы: изучала отечественную и зарубежную психолого-педагогическую и научно-популярную литературу, методические материалы, разрабатывала циклы уроков по отдельным темам учебного курса 5-11 классов, выступала на МО, педсовете, проводила открытые уроки, участвовала в городских семинарах, систематизировала свой опыт. Результатом работы в данном направлении явилось пособие «Использование материалов о символах государственности как один из путей формирования гражданственности и казахстанского патриотизма», в котором представлены методические разработки отдельных тем учебного курса 5-11 классов, показаны возможности эффективной реализации обучающей и развивающей целей уроков, позволяющих осмыслить и систематизировать изученный материал, превратить полученную информацию в прочные знания.

Цель его – воспитать в детях любовь к своей стране, чувство гордости за современную символику Республики Казахстан, ответственности за историю своей страны.

От урока к уроку в ненавязчивой форме провожу идею гражданственности и патриотизма. Учащиеся получают информацию о каждом элементе

символов страны, ведь каждая деталь Государственного Флага и Государственного Герба, а также каждая строка Государственного Гимна может рассказать о многом. Чем больше они узнают о них, тем отчётливее понимают их значение и смысл.

Символы нашего государства есть неоспоримые свидетельства его суверенитета и независимости, единства народа и власти, выражая тем самым определенную государственную идею казахстанской демократии, консолидации и устремленности к общечеловеческим ценностям. Новая Конституция, как и прежняя Конституция, не обходит вниманием закрепление символов нашего государства. В статье 9 говорится о Флаге, Гербе, Гимне. Статья 5 выделяет вопрос о статусе столицы (п.3); статья 34 в общем контексте обязанностей граждан уважать государственные символы Казахстана первой называет Конституцию страны (п.1); наконец, статья 40 новой Конституции определяет Президента Республики Казахстан как «символа и гаранта единства и государственной власти» (п.2). Поэтому символы государства Казахстан – Флаг, Герб, Гимн, государственные награды, денежные знаки, государственная граница, национальная валюта предстают важнейшими факторами государственности.

Материалы по символике Республики Казахстан можно использовать в связи с любым разделом учебного курса: при проведении словарной работы, в заданиях по лексике, морфологии, синтаксису простого и сложного предложений, в ходе лингвистического анализа текста.

При проведении словарной работы ставится задача обогащения, пополнения, расширения словарного запаса учащихся. Ввожу в активный словарь детей отдельные слова и выражения, выяснение значений незнакомых слов (5 класс «Главные и второстепенные члены предложения»

(«С днём рождения, Астана!») *облик, статус, талисман, президент, презентация, столица*). Усвоению значений слов способствуют упражнения на определение (узнавание) слова по его толкованию (6 класс «Повторение изученного по теме «Лексика», «Нет народа без герба»). Предлагается диктант – кроссворд «Ты гражданином быть обязан» (*государство, гражданин, символ, символика, герб, флаг, гимн, гордость, конституция*).

Государственные символы РК нередко находят своё продолжение в достопримечательностях страны, составляющих её официальное лицо. К таковым относится прежде всего столица. Данные материалы дают темы и для сочинений.

Сочинение – миниатюра.

Астана – новая столица.

Астана – новая столица нашего государства. Она расположена в центре Казахстана.

Город красив, молод. Астана ещё не развернула свои крылья, но её гордое и звонкое имя знает весь мир. В нём много парков, фонтанов, концертных залов, новых улиц, площадей. Столица утопает в цветах.

Я горжусь своей столицей. Астана – сердце процветающего Казахстана.

Жумабаев И, 5«А» класс

Сочинение – миниатюра.

Астана – новая столица.

Город на Ишиме уже семь лет носит гордое имя Астана. Она молода, как новая звезда. День рождения столицы – праздник молодости. Астана растёт и хорошеет на глазах. Поднимаются высотные здания, тянутся новые улицы, цветут парки. Не зря Астану назвали Городом Мира.

Мы гордимся, что в нашей стране есть такой замечательный город. Мы думаем, что в будущем Астана займёт первое место среди других столиц мира.

Сеитова А., 5«D» класс.

Сочинение – миниатюра

Здравствуй, столица!

Здравствуй, столица! Ты носишь звонкое имя Астана. Ты – лицо нашей страны.

Победила в конкурсе городов, чтобы завоевать звание столицы. Отлично провела презентацию. Я горжусь тобой, моя столица! Желаю тебе мира и согласия. Живи и процветай! В добрый путь, столица!

Головань Тамара, 5 «Б» класс.

Материалы по символике РК смело ввожу в задания по лексике (6 класс «Повторение изученного по теме «Лексика»). Лексическая тема урока «Нет народа без герба». На уроке ребята под руководством учителя строят общий дом, где их любят, где им сочувствуют, где их понимают и принимают такими, каковы они есть, где им дарят уют и спокойствие. Это общий дом для всех казахстанцев. Составляют ассоциативную карту к слову *дом* (*дом - очаг, семья, родина*).

Во вступительном слове рассказываю о символе отчего дома – шаныраке. Шанырак – тот же фундамент дома, только расположен наверху. Он – символ неба. Для казахов шанырак – знак родового гнезда, родного дома и аула. Если в доме случилась беда, говорят, шанырак покачнулся. А новосёлам желают: «Да будет шанырак ваш высоким!». Поэтому изображение шанырака на гербе означает, что Казахстан – это наш общий дом, надёжный и крепкий.

Кирпичики нашего дома соответствуют свойствам: прочность, надёжность, воля, преданность, счастье, свет.

Закладывать фундамент дома поможет выполнение разнообразных заданий по лексике: объяснение лексических значений слов в пословице «Нет народа без герба, нет героя без копья», диктант-кроссворд, выборочный диктант (выписать однозначные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением, составить синонимический ряд, собрать

пословицу по антонимическим парам слов, работа по тексту).

Одним из приёмов, помогающих ввести на уроки русского языка материал по изучению фонда государственных символов РК, является использование поэтических и прозаических текстов.

Удачно вплетаются в ткань урока стихи казахстанских авторов. К примеру, стихотворение Кастека Баянбаева «Юрта» (5 класс, «Спряжение глагола») можно прочитать в связи с предстоящим разговором о гербе страны, где шанырак является одним из элементов герба. Стихотворение Кадыра Мырзалиева «Белый камушек» может быть выразительно прочитано, а затем написано с комментарием и разбором различных случаев написания и грамматики (при закреплении темы «Чередование о и а в корне – гар - гор - в 6 классе).

На уроках звучат стихи наших земляков на казахском языке. Например, стихотворение Шаймагамбета Торышева «Арнау» (о независимости страны), Акылбека Шаяхмета «Тәуелсіздік құрдасының сөзі».

Специально подобранные тексты к урокам различны по тематике, стилевой принадлежности. Например, на этапе закрепления темы «Имя существительное как часть речи» предлагаю ребятам отрывок рассказа Мадии Аимбетова «Солнце на ладони», отрывки книги Б.Г.Каирбекова, Ш.Н.Каиргали, А.Н.Назарбаева «Государственные символы Республики Казахстан», текст научного стиля «Орлы» Е.А.Брагина, из речи Президента РК Н.Назарбаева на торжественном заседании Всемирного курултая казахов и другие, тексты публицистического стиля (газета «Страна и мир», 7.01.05., статья «Философия давней легенды»).

На примере урока по развитию речи в 6 классе (тема «Описание предмета. Описание символики РК») хочу показать яркие моменты использования разнообразных методов и приёмов

мов по изучению символов РК. Урок заканчивается творческой работой - сочинением-описанием флага РК и стихами собственного сочинения.

Отрывки из сочинений-описаний флага Республики Казахстан:

«Моя Родина – Казахстан. У моей страны есть собственные символы: Флаг, Герб, Гимн.

Флаг – символ независимости Казахстана. В центре флага расположено яркое солнце с расходящимися лучами. Солнце согревает наши сердца. Ласковые лучи солнца тянутся к людям, щедро одаривают их теплом и радостью.

На фоне голубого неба застыл взметнувшийся до самого солнца орёл. У многих народов орёл считается символом счастья. Для казахов орёл – божественная птица. У нас он пользуется большим почётом. Убить орла считается у казахов страшным грехом. Орёл, распростёрший крылья, - символ радушия казахского народа.

Национальный орнамент на флаге знакомит нас с культурой, обычаями казахского народа.

На флаге солнце, орёл, орнамент изображены в золотом цвете. Этот цвет говорит о богатстве, изобилии и счастье.

Я горжусь своей страной и её символикой. Верю в счастливое будущее страны.»

Копылова В., 6«А» класс.

«У каждого народа есть символы. Они имеются и у Казахстана. Это Флаг, Герб, Гимн.

Наш флаг голубого цвета. Это цвет воды, неба.. Голубой цвет – символ мира и спокойствия. Одноцветье флага говорит об единстве Казахстана.

В центре флага – солнце с разбросанными лучами. Лучи имеют форму зёрен. Зерно является основой богатства и благополучия.

Под солнцем парит орёл. Орёл – мощная птица, которая может дать отпор всем, кто мешает достичь це-

ли. В левой части флага нарисован национальный орнамент.

Я с уважением отношусь к символике страны. Флаг – это прежде всего защита. Он охраняет права и свободы граждан. Государственный флаг Казахстана поднимается при встрече и проходах иностранных делегаций, посещающих нашу страну...»

Химченко М., 6 класс.

Наш герб

В синем небе яркая звезда,

Два тулпара сказочных.

Какая красота!

Шанырак по центру и лучи вразброс,

Словно солнце освещает пост.

Казахстан – великая страна.

Слава государства так важна.

Долго к независимости шёл,

Стал уверенным он,

многих превзошёл.

И теперь в посольствах разных стран

Под стеклом наш герб как талисман.

Герб для нас теперь не просто символ,

Он для нас и жизнь, и мир, и сила.

Е.Скачкова.

Флаг свободы

Кружит гордая птица – орёл

Над лугами, над пашнями смело,

Как народу, ей всё нипочём-

Она знает великое дело.

Солнце светит высоко в горах,

Над республикой, городом встало.

Слепит солнечным светом глаза,

Только птице его всё же мало.

И летит прямо в пекло к нему,

Распластав свои сильные крылья,

Лишь под солнцем уютней ему,

Там орла не достанет уныние.

Вдоль древка колосится орнамент,

Ярких красок кружится дуэт,

Чуть дрожащей рукой на бумагу

Наношу нежной кистью привет.

М.Савченко.

Предлагаемые рекомендации – это только часть работы по воспитанию казахстанского патриотизма на

уроках русского языка. Эта тема не претендует на исчерпанность и может быть продолжена.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция РК. Алматы, 2003.
2. Указ Президента РК, имеющий силу конституционного закона, «О государственных символах РК» от 24.01.1996.
3. Абдакаимов А. Государственные символы РК. – Алматы, 1994.
4. Бertyбаева С. Государственная символика РК. Юридическая газета, 1996, 28 августа.
5. Ертýсбаев Е. Суверенитет принадлежит народу. Казахстанская правда, 2000, 25 октября.
6. Каирбеков Б.Г., Каиргали Ш.Н., Назарбаева А.Н. Государственные символы РК., Алматы, 1997.
7. Котов А.К. Символы государства как выражение его идеологии и достоинства граждан. Саясат, 1995, №5.
8. Сапрыков В. Казахский беркут в полёте. Наука и жизнь, 1993, № 1.
9. Бакенова С.А. Книга для учителя. «Использование материалов о символах государственности как один из путей формирования гражданской ответственности и казахстанского патриотизма на уроках русского языка». Из опыта работы, Костанай, 2005. Лицензия серия КСТ №0445 от 24 июня 2005.

Баулина Е.И., ст.преподаватель

Костанайский филиал Челябинского государственного университета

СОБРАНИЯ В СИСТЕМЕ ИНСТИТУТОВ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ДЕМОКРАТИИ

Местное сообщество как совокупность жителей может самоорганизовываться в виде сходов, собраний и конференций граждан.

Институт собраний относится к древнейшим формам местного самоуправления, который сложился задолго до государственной организации. С появлением государств и ростом городов значение собраний в общественной жизни снизилось, однако полностью исключить собрания, сходы из системы демократического самоуправления невозможно.

Основным преимуществом собраний как института непосредственной демократии в системе местного самоуправления является органическое сочетание коллективного социального действия: обсуждение вопросов, выражение коллегиального мнения, принятие совместного решения с личной активностью участников сходов, собраний, конференций.

Социальная ценность сходов, собраний и конференций состоит в том, что они позволяют людям с различ-

ным положением и интересами найти взаимоприемлемый подход к общим проблемам. Людям суждено жить в одном городе, в одном квартале, на одной улице, в одном доме и надо уметь отстаивать свои права, не нарушая интересов других лиц, своих соседей.

И если Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» 1995 года понятия «сход» и «собрание» не обособлял друг от друга: «в муниципальном образовании для решения вопросов местного значения могут созываться собрания (сходы) граждан (п. 1 ст. 24), то Федеральный закон от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» разделяет эти понятия и из содержания ст. 25, 29 можно определить, что *сход граждан* – это форма непосредственного участия граждан в МСУ, которая связана с выполнением функции представительного органа муниципального образования, в посе-