

ЛИТЕРАТУРА

1. Алгебра: Учебник для 7 класса общеобразовательной школы. – Алматы: Атамұра.
2. Алгебра: Учебник для 8 класса общеобразовательной школы. – Алматы: Атамұра.
3. Алгебра: Учебник для 9 класса общеобразовательной школы. – Алматы: Атамұра.
4. Погорелов А.В. Геометрия: Учебник для 7-11 класса общеобразовательной школы. – М.: Просвещение, 1990. – 384 с.
5. Исмайл Акиол. Математика 1. Алматы: Шың-Кітап, 2006.
6. Исмайл Акиол. Математика 2. Алматы: Шың-Кітап, 2006.
7. Гувендер. Стамбул: Гувендер яайыневи, Математик 1
8. Гувендер. Стамбул: Гувендер яайыневи, Математик 2
9. Гувендер. Стамбул: Гувендер яайыневи, Математик 3
10. Гувендер. Стамбул: Гувендер яайыневи, Геометри
11. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, При алгебра 1
12. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, При алгебра 2
13. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, При геометри
14. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, Полиномиалс
15. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, Квадратикс
16. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, Секуенс
17. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, Тригонометри
18. Замбак. Стамбул: Модулар сериси, Логаритм
19. Понарин Я.П. Элементарная геометрия. – М.:МЦНМО, 2004. – 312 с.
20. Сканави М.И. Сборник задач по математике. – М.: Мир и Образование, 2005. – 608 с.
21. Бабинская И.Л. Задачи математических олимпиад. – М.: Наука, 1975. – 188 с.
22. Горбачев Н.В. Сборник олимпиадных задач по математике. – М.:МЦНМО, 2004. – 560с.
23. Алфутова Н.В. Алгебра и теория чисел для математических школ. – М.: МЦНМО, 2002. – 264 с.
24. Гувендер. Мераклисина математик. Стамбул: Гувендер яайыневи
25. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: Кн. для учителей и родителей. – М.: Просвещение. Учебная литература, 1996.
26. Юркевич В.С. Главная цель работы психолога с одаренными детьми // 2010, psyparents.ru

Түйін

Осы жұмыста Қостанай қаласындағы дарында балаларға арналған Қазақ-түрік лицей – интернатының дарынды балалармен жұмыс істеу жүйесі туралы айтылған № Жүйенің негізі-жеке тәжірбие. Негізінен 7-8 сыныптарды олимпиадаға дайындау жұмысының бірінші кезеңі қарастырылған.

Conclusion

The aim of this work was to show the system of education of gifted students in Kazak-Turkish High School. The base of this work is experience. The first step of Olympiad preparation of 7-8 grades students was described in this work.

**ОПЫТ ВНУТРИГРУППОВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ
УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА ОСНОВЕ РАСШИРЕНИЯ И УГЛУБЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Бекенова Р.М.

Изменения, происходящие в системе образования, направлены не только на обновление содержания изучаемого предмета, но и на переосмысление подходов к методике преподавания, расширение арсенала методических приемов преподавателя, значимых для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках. В современном обучении важно, чтобы учащиеся овладели не только знаниями, но и способами их приобретения, чтобы они не были пассивными объектами воздействия, а самостоятельно могли обменяться мнением по определенной

проблеме со своими сверстниками, обратиться к социальному опыту – своему и своих однокурсников, совместно решали поставленные задачи.

Реализовать актуальные требования в процессе обучения позволяют инновационные технологии: разноуровневого обучения, исследовательского и проектного обучения, обеспечивая учет индивидуальных особенностей учащихся: уровень подготовленности по предмету, уровень развития мышления (сравнение, синтез, анализ), уровень речевой культуры, степень заинтересованности в изучении предмета. В основе данных

технологий лежит творческое сотрудничество учащегося и преподавателя, поэтому они способствуют развитию таких важных качеств, как:

- готовность к планированию;
- самостоятельное мышление (формирование своих идей, оценок и убеждений независимо от мнения других);
- готовность исправлять свои ошибки;
- общеучебные и самообразовательные познавательные умения;
- умение наблюдать за собой в процессе мыслительной деятельности, отслеживать ход рассуждений, формулировать оценочные выводы.

Учет индивидуальных особенностей позволяет осуществлять внутригрупповое деление учащихся в процессе обучения. При уровне дифференциации средством индивидуализации являются уровневые задания. Уровневая дифференциация осуществляется не за счет того, что одни учащиеся осваивают стандартное содержание образования, а другие – расширенное или углубленное, выходящее за рамки базового уровня. Особенно это значимо в преподавании литературы, поскольку степень проникновения в суть произведения способствует более глубокому его анализу, установлению внутренних связей.

Подготовить учащихся к чтению, восприятию и анализу произведений, взаимосвязь которых не вызывает сомнений, – важная задача словесника. Очень важно научить пользоваться научным аппаратом книги. По мере необходимости даются краткие исторические справки, чтобы дети правильно поняли произведение. Из накопленного опыта можно предложить следующие методы и приемы для активизации познавательной деятельности. Например, при изучении романа «Война и мир» Л.Н. Толстого можно использовать информационные карточки: «Прочитайте главы 1-5 части 1 тома романа, составившие сценический эпизод «Салон Анны Павловны Шерер». В нем отражена картина жизни петербургской знати в начале XIX века. «Салон Анны Павловны Шерер вместе с другими подобными салонами был совершенно определенным звеном петербургского придворного круга – тем звеном, в котором создавалось «общественное мнение». Как высшие военные круги командовали армией, как высшие гражданские власти начальствовали над гражданской администрацией всей страны, так салон А.П. Шерер и другие законодательствовали в области дворянского общественного мнения. Само существование таких салонов было очень характерным историческим явлением, сложившимся при Екатерине I и приобретшим наибольшую силу в

первой четверти XIX века». (А.А. Сабуров «Война и мир» Л.Н. Толстого»).

Но задания в информационной карточке даны дифференцированно:

Первая группа «А», базовый уровень: *В чем смысл сравнения салона А.П. Шерер с прядильной мастерской? (глава 2).*

Вторая группа «В», расширенный уровень: *Прочитайте портретную характеристику Ипполита Курагина (глава 3). Как заметил один из исследователей, «его креатизм в романе не случаен». Как вы думаете почему? В чем сходство Ипполита и Элен?*

Третья группа «С», углубленный уровень: *Чем выделялись среди гостей салона Пьер Безухов и Андрей Болконский?*

Таким образом, проработав эти главы и ответив на вопросы, учащиеся знакомятся с главными героями романа и политической обстановкой в России накануне Отечественной войны. Работу над этой темой можно продолжить, уже ознакомившись с эпизодами «Именины у Ростовых» и с главами, рисующими семейное гнездо Болконских (главы 22-25), дать задание: *«В чем атмосфера и взаимоотношения людей в Лысых Горах противопоставлены изображению их в салоне А.П. Шерер, а в чем – в доме Ростовых?».*

Установление внутренних связей этих эпизодов и есть главное условие более глубокого их прочтения. В ходе анализа произведений используются комментарии по истории, культуре, литературе. Это упоминаемые в произведениях события, имена, цитаты, факты биографии писателя.

Многие учащиеся плохо владеют отвлеченными понятиями, в том числе нравственными и этическими, не улавливают оттенков слов синонимического ряда и их стилистической окраски. Можно помочь им, выполняя простые упражнения, развивающие речь и навыки анализа произведений. Для этого используются задания:

1. Придумайте предложения со словами-синонимами. Определите, в каком стиле вы их употребили:

будущий – грядущий – наступающий – предстоящий – следующий;

поэт – певец – стихотворец – поэт – песнопевец – скальд;

период – эпоха – эра – время – век – пора

Группа «А».

2. Напишите небольшую творческую работу. Объясните смысл названий пьес А. Островского: «Бедность не порок», «Не в свои сани

не садись», «Свои люди – сочтемся!» и как они характеризуют стиль драматурга. Группа «В».

3. Сопоставьте судьбы героинь Катерины и Ларисы из пьес А.Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница» и напишите сочинение-сопоставление, используя слова *нравственность – поступок – проступок – раскаяние – наказание* Группа «С».

На втором курсе обучения в профессиональном лицее программа курса литературы носит обзорный характер по литературному наследию XX века и выделяются всего 2-4 часа на изучение творчества того или иного писателя. Соответственно и образовательные цели таких уроков: создать условия для систематизации знаний по творчеству писателя и самостоятельных выводов в обзоре произведений, способствовать совершенствованию познавательной деятельности. Это требует значительной интенсификации деятельности обучающихся на уроке для усвоения крупных блоков обобщенной информации, что в свою очередь требует совершенствования структуры урока литературы. Например:

1. Актуализация. Беседа по вопросам: *В какое время жил писатель? Какие исторические события происходили в период жизни писателя?* Одна из задач учащихся при подготовке задания: определить, отразились ли эти события в жизни и творчестве писателя.

2. Осмысление. Каждая группа получает определенное задание прочитать по учебнику отрывок из биографии или творчества. В течение 15 минут – работа в группах, наиболее важную информацию записывают в тетрадь, делают анализ стихотворений или отрывков из произведений. Распределение заданий дифференцированное, иногда по желанию.

3. Пошаговая деятельность учащихся:

- определить цель задания;
- знакомство с информацией;
- выделить важное событие (даты, выпуск сборников, произведений, темы);
- представить результат своей работы (пересказ, чтение, анализ);

- ответы на вопросы учащихся из других подгрупп.

4. Рефлексия. Обсуждение результатов деятельности на уроке по биографии и творчества писателя.

Так, учащиеся, исследуя биографию писателей, творчество, характеры героев произведений, учатся анализировать художественный текст, понимать значение художественной детали, осознают истинные жизненные ценности.

Применение внутригрупповой дифференциации на основе расширения и углубления содержания образования по литературе дает возможность развивать и совершенствовать творческий потенциал учащихся, идет охват работой всех учащихся группы, при этом обеспечивается уровневый подход.

При внутригрупповой дифференциации обучения должна быть обеспечена последовательность продвижения обучающегося по уровням. Преподаватель должен готовить задания, кроме базового уровня, дополнительные – для продвинутого уровня, а для углубленного – по углубленной программе. Преподавателю необходимо иметь представление об особенностях мыслительной деятельности каждого уровня, уметь оценивать уровень развития учащихся, оказывать помощь при затруднениях, подбирать материал для расширения и углубления содержания обучения по теме. Эти умения достигаются преподавателем путем повышения своего педагогического мастерства. Важно, что учитель вместе с учащимися учится анализировать собственную работу и успехи; стремится к достижению более высоких результатов. Творчески работающий преподаватель может найти пути развития познавательной деятельности для формирования личностных качеств будущих специалистов.

Түйін

Авторды бапқа бұлар ҚРдың бастапқы білімінің әбден жетілдіруін процессті қарайды.

Conclusion

This article discusses the process of improving initial vocational education RK.