

2 Муратов М. Юность Ломоносова. – М., 1955. – 158 с.

3 Марков А. Михайло Ломоносов. Поэма. – М.: Современник, 1973. – 78 с.

4 Жажда познания. Век XVIII: Советов Н. Вознося главу!. Век просвещения: документы, мемуары, литературные памятники // Сост. А. Орлова, Ю. Смирнов. – М.: Мол. гвардия, 1986. – 669 с.

5 Магер Ю. Президентский урок (Интеллектуальная нация–2020) // Казахстанская правда. 2 сентября 2009 г.

6 Назарбаев Н.А. Казахстан в посткризисном мире: интеллектуальный прорыв в будущее // Казахстанская правда. 14 октября 2009 г.

7. Сизоненко А. К «Ломоносовскому началу» // Учитель Казахстана. – 2009. – № 7.-8.

Түйін

Мақалада корнекті ғалым М.В. Ломоносовтың психологиялық портреті ашылады.

Conclusion

In this article the auther describes psychological portret of the prominent scientist M.V. Lomonosov (to the 300 anniversary of the birthday).

ПСИХОЛОГИЯ ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ

Сизоненко А.М.

Мы, преподаватели, привыкли оценивать знания студентов по преподаваемым нами наукам. А как сами студенты оценивают своё продвижение в изучении учебных предметов, какое мнение складывается в результате их усвоения?

Нами использованы отзывы и высказывания студентов разных лет обучения, данные их анкетирования, творческие работы, эссе по теме «Что мне дало изучение предмета психологического цикла».

«Психология, – размышляла, будучи студенткой выпускного курса, Динара Саламатова, – одна из самых занимательных наук. Наука, которая учит понимать себя и понимать других. То, что вы обнаружите в себе, в той или иной мере, есть и в других людях. Поэтому важно прислушиваться к себе, к тому, что происходит с тобой, для того, чтобы лучше знать состояние души тех, кто тебя окружает. Психология учит правильно понимать людей, уметь работать с ними. Слушая лекции по психологии, словно погружаешься в другой мир, открывая в человеке все новые и новые стороны».

«Человек есть сложнейший сплав физического и духовного, интеллектуального и психического. Без знания его внутреннего мира, мыслей, чувств, настроения, мотивов невозможно успешное взаимодействие с людьми, когда каждый из нас зависит от другого. Каждое внешнее воздействие на человека сопровождается внутренним, психологическим воздействием. Эту закономерность не следует забывать в работе, связанной с общением по

линии взаимоотношений «человек–человек». Это мнение бывшей пятикурсницы Ж. Домниной.

Обучаясь на психологическом факультете, Шнар Шопагулова в свое время «зажглась» психологией, и ныне, став кандидатом педагогических наук, Шнар Сапаровна успешно возглавляет школу юного психолога, приобщая с помощью преподавателей кафедры учащихся-старшеклассников к посильным психологическим исследованиям и к выбору этой необычной профессии.

«Сложнейшая наука в изучении, – считают студенты, – «Методологические проблемы психологии», которая находится на пересечении теорий, когда теоретические положения выводятся из самих теорий». Учебное пособие по этой дисциплине построено на академической основе, адресовано одновременно и студентам, и ученым.

Неоднозначно студенты восприняли эту науку, окрестив её «высшей теорией» («лучше бы какой-нибудь «тренинговый» предмет ввели бы»). Однако И. Вилкова и другие студенты делают иные выводы: «Нам необходимы научно-теоретические основы психологии для того, чтобы знать, как организовать и построить научное исследование, без чего невозможно качественно написать дипломную работу и успешно её защитить».

В изучении дисциплины «Психология менеджмента» ярко проявила себя в 90-е годы Юдита Гергардт. Инициативная, легкоподвижная, энергичная и раскованная, с большим диапазоном возможностей и потенциальными

данными, она легко адаптировалась в любой обстановке и ситуации. Свободно управляла вниманием студенческой аудитории, проводя самостоятельно учебное занятие под руководством преподавателя-консультанта.

«Здесь преобладает женская аудитория, и страдает она нередко культурой общения, неумением управлять своими эмоциями. Если каждый из нас будет выплескивать свои эмоции, что из этого получится?» – обращалась она к студенческой группе.

«Если человек не может управлять собой, он не может управлять другими», – так настраивала Юдита студентов на серьезный лад. «Все ошибки руководителя, – считала она, – есть результат принятия неправильных решений. Все беды происходят главным образом вследствие того, что руководители не решаются брать ответственность на себя, а пытаются перекладывать её на других».

Своей профессиональной деятельностью Юдита Викторовна доказала, что умеет работать с творческой отдачей, достигая успехов в любом деле.

Созвездие «звездочек», красовавшихся на Доске почета факультета: Тарутко Елена, Селезнева Ирина, Куляпина Надежда, Ледовских Анастасия, Запорожец Ольга, Шакиржанова Дарига, Ястребова Ирина...

Их оригинальные выступления о культурно-образовательных центрах в соответствии с программой занятий, о впечатлениях от знакомства с этими центрами и общинами ходили на мини-исследования этнокультур, что обогащало познания студентов, вызывало их повышенный интерес.

Молодые люди–выпускники психологического факультета оставили запоминающийся след в студенческой среде: Евгений Кондратов, Дмитрий Костарев, Дмитрий Иващенко, Ильдар Казбаев, Иван Радюк, Максим Моргунов.

Вот их высказывания, оценки:

«На протяжении всей жизни нас должно сопровождать самосовершенствование» (Е. Кондратьев).

«Реализующиеся люди – это люди творческие, готовые принимать всё, что угодно, сомневающиеся, но не отвергающие все подряд и полностью» (Д. Костарев).

«Быстрые изменения не долговечны» (Д. Иващенко).

«Легкие пути чаще не достигают цели».

«Старайся каждый день сделать что-то важное» (М. Моргунов).

«Научись понимать себя, и ты будешь понимать других» (И. Казбаев).

«Главное в жизни не в том, где ты находишься, а в том, куда ты движешься» (И. Радюк).

«Психологию самосовершенствования» рассматривают студенты как средство познания себя и совершенствования на этой основе недостаточно выраженных в данное время своих личностных сторон, необходимых для предстоящей жизнедеятельности.

«Быть индивидуалом, – утверждала Ольга Казанцева, – не копировать других, а развивать максимально те своеобразные качества, которые в тебе заложены». Студентка отличалась глубоким кругозором, начитанностью. Иногда как бы «уходила в себя» («Вещь в себе», – шутили над ней), но в любой момент могла дать свой обоснованный ответ, свое понимание вопроса или проблемы.

«Не пытайся изменить мир, – говорила О. Гринькова, отличавшаяся серьезным отношением к учебной подготовке, самостоятельностью в суждениях, совмещавшая учебу с работой школьным психологом. – Ты сам творец своей жизни, своей судьбы, что захочешь, то и получишь. Как много нужно уметь, чтобы играть в жизни хотя бы небольшую, но значительную роль». И эту роль она выполнила в качестве психолога школы.

«Не надейся на других, верь в себя, в свои силы», – утверждала А. Каскина. – Жизнь делается своими руками и ломается ими же». Серьезная, впечатлительная, добросовестная студентка.

«Взвешивай себя, свои возможности, анализируй свои недостатки, промахи. Все наши поступки – плохие и хорошие – возвращаются к нам», – считала И. Пархоменко.

Вспоминается Дарья Холмогорова, эмоционально-пытливая, одержимая страстью к познанию психологии: «Ум, красота, сила – ничто в сравнении с душевными свойствами человека, первые три могут износиться, но душевные качества остаются навечно».

«Каждый человек обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии, – так развивала свою тему С. Денисова. – Основной способ здесь – чтение книг. Книги издревле считались «сокровищами, сосудами мудрости» (Ричард де Бери, 1345).

«Чтение – грамматика языка, – дополняем мысль студентки. – Оно развивает и обогащает речь, интеллект, учит мыслить, рассуждать» [1].

Свой взгляд на жизнь и свою роль в ней выразила Г. Саткангулова: «Наша жизнь состоит из хороших и плохих моментов. В ней есть и штиль, и шторм. Жизнь никогда не бывает легкой. Человек должен восстанавливать силы. Он должен быть оптимистом и не унывать. Оптимистично настроенные люди, по И. Мечникову, более здоровые».

«Кто такие «трудные?»» – начинаем мы вузовское занятие по психологии «Психология девиантного поведения». Из студенческих ответов пока отбираем простейший: «Те, кому трудно».

Труден для себя, для окружающих. Не может разобраться в себе, в других. Утвердиться, найти статус признания в своей среде. С искаженным восприятием и пониманием действительности. В результате – вред себе и взрослым.

В чем корень зла, где искать истоки?

«Потребности опережают возможности, особенно сейчас», – так сформулировала свой ответ студентка И. Ким.

«Потребности всегда имели для подростков первостепенное значение», – утверждала американский психолог У. Рассел («Дети беды»). «Неудовлетворенные потребности, – развивает мысль она далее, – ведут к «двойной неудаче»: в достижении цели, в провале способов на этом пути» (Р. Мертон).

Что с ними делать?

Не отбрасывать и не подавлять. Это мнение студентов Асель Куйбагаровой, Жанар Умутбаевой и других. Понять и помочь, сделать шаг навстречу. Оказать психологическую помощь, главнейшая цель которой – развивать в каждом общие для всех данные. И особенные как основу формирования индивидуальности [2].

«Умение взаимодействовать с «трудным» – это умение «подойти с правильной стороны», – рассуждают студенты. – Умение проникать в тайники, закоулки души, нейтрализовать «стихийные влияния». Стать защитником против несправедливости, поддерживать его лучшие стороны, помочь оценить себя со стороны для того, чтобы быть востребованным и публично оцененным».

«В результате изучения дисциплины «Девиантология» я научилась правильно оценивать и интерпретировать различные социально-психологические феномены, анализировать психологические проявления девиаций, овладела навыками теоретически подготовленного психолога-исследователя» (Е. Пряткина).

Мы располагаем многими студенческими отзывами в результате изучения таких предметов, как «Психология изучения иностранных языков» и «Психология самосовершенствования».

«Для меня, как, наверное, и для всех студентов, изучаемый предмет «Психология изучения иностранных языков» играет большую роль. Очень важно было понять специфику психологии изучения иностранного языка, который развивает множество качеств. Овладевая им, человек, как я убедилась, меняется внутренне, развиваются память, волевые свойства, внимание, углубляются знания студента. Мы узнаем о культуре, жизни, менталитете людей, язык которых изучаем» (Е. Молибоженко).

«У меня было много увлечений, но они редко увлекали меня надолго, – пишет в своем эссе А. Пугачева. – Когда я занималась изучением психологии обучения иностранным языкам, это окончательно укрепило мой выбор профессии. У меня ярко выражены такие качества, как отзывчивость, сочувствие к другим и дисциплинированность, что, считаю, сыграет немалую роль в предстоящей работе».

«Предмет помогает развить в нас языковую личность и межкультурную компетенцию. Развивается не только мыслительная деятельность, но и свойства личности. Что касается меня, у меня сформировались такие качества, как овладение волей, способность преодолевать трудности в процессе обучения и добиваться лучших результатов» (Н. Усатова).

«Я знаю, что иногда проявляю недостаточную усидчивость, бываю невнимательной. Но мне по-настоящему нравится учиться, поэтому я буду развивать в себе качества, которые помогут достичь успеха в усвоении изучаемой дисциплины» (Из анкеты).

Психологическая самохарактеристика дает возможность студентам взглянуть на себя другими глазами и увидеть те качества, которые нуждаются в усовершенствовании.

«Я нахожу в себе не только плохие, но и хорошие качества, которые стараюсь усовершенствовать. Например, если я ставлю перед собой какую-либо большую цель, я иду к ней, не сворачивая с намеченного пути. У меня довольно развита сила воли и усидчивость, и это очень помогает мне в изучении иностранных языков. Не самая лучшая черта моего характера: я очень не решительная и долго колеблюсь перед тем как принять какое-то решение. Еще я считаю себя слишком скромной. Хотя говорят, что скромность украшает человека, но мне это качество иногда очень мешает, потому что в нужной ситуации я не могу преодолеть ее. Многие мне говорят, что я слишком ответственная и серьезная, что я беру на себя много обязанностей, но я не считаю, что это плохо, так как это дисциплинирует меня, благодаря этому, я умею правильно распределить свое время, чтобы успеть сделать всё, намеченное мною» (Наталья Усатова).

«Предмет «Психология интимных отношений» – самая интересная дисциплина, которая раскрывает психологические аспекты этих отношений. Когда я узнала, что у нас будет этот предмет, я очень обрадовалась! – делится своими впечатлениями Д. Каппасова. – Занятия проходили очень откровенно, мы могли говорить, не стесняясь, обо всем. Мне понравилась работа, когда мы рассуждали о книгах, которые прочитали, делились своим мнением. Понравилась и работа с тестами, я узнала много нового о себе. Когда каждый из группы отвечал на вопросы, мы могли больше узнать о нем.

Как-то на занятии мы записали «Секреты любви» – полезные советы и правда жизни! Теперь я стараюсь следовать им. После изучения данной дисциплины я стала по-другому смотреть на жизнь, стала лучше разбираться в людях».

«Рассказала подругам, что у нас преподается такой предмет, многие спрашивали меня о том, что именно мы проходим, просили рассказать что-нибудь интересное. Слушали меня с большим интересом, говорили, что это здорово, что им тоже хотелось бы посетить такие лекции».

«Психология интимных отношений» – такой предмет, о котором можно говорить очень много, так как этот предмет затрагивает нашу частную жизнь, быт, эмоции и чувства» (А. Ратке).

«Для меня «Психология интимных отношений» – это не очередной предмет, это некая «философия жизни», заставляющая задуматься над многими вещами, которые раньше находились где-то в глубине нас. Мы могли обсуждать вопросы, делись самым откровенным, интимным, выражая открыто свое мнение, иногда споря друг с другом. Это такой предмет, который не терпит ограничительных рамок, он творческий, и это еще один плюс, ведь студентам надо давать возможность «пофилософствовать», а не только загружать нас научными терминами. Этот предмет помог мне еще больше раскрыться, «покопаться» внутри себя и узнать лучше своих сверстников из нашей группы, что помогло нам сильнее сплотиться». Это откровения студентки Е. Федосеевой.

«Для меня предмет «Психология интимных отношений» является новым и весьма интересным. После того, как я его прослушал, у меня изменились представления о дружбе и любви. Раньше я как-то не задумывался о таком понятии, как дружба, но теперь я понял, что дружба имеет огромное значение в жизни каждого человека. Предмет «Психология интимных отношений» позволил мне пересмотреть все мои стереотипы о дружбе, причем в лучшую сторону. Теперь, когда я думаю о дружбе, я вспоминаю слова одного мыслителя: «Узы дружбы сильнее уз родства, ибо друзей мы выбираем сами, а родственников нам посылает судьба» (Сергей Ш.).

Нередко студенты передают свои мысли и чувства о данном предмете в поэтической форме, к примеру, Дарья Авхимович:

«Вся жизнь – поток желаний,
Стремленье к счастью и любви
Но, к сожалению, есть страданье,
И это нужно всё пройти.
Быть в отношениях умнее
Тебе поможет сей предмет
И станешь ты в свой век мудрее,
Получишь умный ты ответ.
Ведь психология интима
Раскроет чувства меж людьми,
И вами будет пусть любима
Теория счастья и любви».

Ведя учебные предметы, мы говорим о том, что представляем только часть кафедральных дисциплин, приводим извлечения из опубликованных работ преподавателей, чтобы студенты почувствовали «слияние умов»,

вклад в целом кафедры в подготовку специалистов средствами преподаваемых наук.

Студенты 80-х годов внесли свой вклад, оставив гимн психологов, в котором есть такие строки:

Психолог – мой выбор земной,
Профессия – высшая ценность:
Дашь людям душевный покой,
Шагая по жизни, чтоб пелось.

Надо только твердо это знать,
Одержимым быть в науке и упрямым,
Чтобы из простых студентов стать
Нам магистрами и докторами.

И это получило свое подтверждение. Уже появилось поколение молодых ученых – магистров и кандидатов наук как воплощение их заветной цели, результат основательной научной подготовки.

Выступления приглашаемых на учебные занятия студентов-старшекурсников, бакалавров психологии, педагогов-психологов, магистров психологии укрепляют представление студентов в том, что психология имеет для

изучающих эту науку «личностный смысл» (А. Леонтьев).

Глазами студентов психология предстает во всем своем своеобразии и многообразных проявлениях, как наука души, востребованная всюду и сопровождающая каждого из нас на протяжении жизненного пути.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Сизоненко А. За книгой// Казахстанская правда. 2 сентября 2009 г. С.10

2 Сизоненко А. «Новые трудные» – кто такие? Исследования студентов (Костанайская область) // Учитель Казахстана. – 2003. – № 17–19.

Түйін

Мақалада студенттердің психологиялық ғылымға қатынасасы және олардың маман ретінде қалыптасудағы рөлі ашылады.

Conclusion

The article is dedicated to the student's attitude to the studied psychologic science and it's role in training of the future specialists.

ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА СКРИПАЧА

Стаканова И.С.

Формирование исполнительского мастерства музыканта-скрипача – сложный, комплексный подход. Он включает два основных взаимообуславливающих направления:

1) профессиональное освоение инструмента – от начальных навыков до вершин мастерства;

2) постижение «законов» художественной интерпретации – от элементарной музыкальной грамоты в репертуаре начинающих до высших озарений человеческого духа в сочинениях, которые составляют золотой фонд скрипичной литературы [1].

Профессиональное освоение инструмента всецело зависит от организации исполнительских приемов и игровых движений музыканта. Это является основной методической проблемой, привлекающей пристальное внимание исполнителей, педагогов, исследователей. Как бы ни был талантлив музыкант, только высокоорганизованный игровой аппарат, действующий как безупречно отлаженный механизм, может позволить ему в полной мере

раскрыть свои художественные намерения и возможности.

Важным в решении этого вопроса является исполнительский настрой скрипача. Это – исходная среда, которая создает благоприятные условия для успешного разрешения задач, стоящих перед музыкантом. Игровой тонус – это состояние, которое сочетает необходимую свободу мышц с их вполне определенной внутренней готовностью к действию. В основе этой раскрепощенности лежит состояние рук, свободно подвешенных в плечевых суставах. Предпосылки для перспективного состояния мышечной системы скрипача закладываются уже на стадии постановки. Стремясь к максимальной свободе, следует иметь в виду ряд существенных моментов. Среди них – ненапряженное, но «упругое» состояние ног скрипача, обеспечивающее необходимую устойчивость во время игры; а также достаточно высокое положение инструмента, а следовательно, и рук играющего. Все это стимулирует динамический тонус мышц. Таким образом, оптимальный игровой тонус – это такое восприя-