

виях, т.е. в этом случае ребенок не имеет перед собой образца, а ему даны условия, исходя из которых необходимо определить, какой должна быть постройка, а затем сконструировать ее. Важным при таком способе обучения конструированию является то, что мыслительные процессы детей приобретают опосредованный характер, чем при конструировании по образцу.

Таким образом, в настоящее время успешное функционирование общеобразовательной школы становится невыполнимым без квалифицированной коррекционно-развивающей работы. При этом основными принципами построения коррекционно-развивающего процесса являются единство возрастного и индивидуального в развитии: индивидуальный подход к ребенку в контексте его возрастного развития; единство коррекции и развития: решение о необходимости коррекционной работы принимается на основе психолого-педагогического анализа внутренних и внешних условий развития ребенка; при коррекции высших психических функций необходимо следовать принципам онтогенеза и деятельностного подхода.

Стимуляция деятельности детей с отклонением в развитии, оказание им своевременной психолого-педагогической помощи позволяют выделить у них зону их ближайшего развития, которая в несколько раз превышает потенциальные возможности. С этой целью необходимо сформировать полноценный базис

для становления высших психических функций и обеспечить специальные психолого-педагогические условия, необходимые для их формирования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2006.
- 2 Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. – М., 2003.
- 3 Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. – СПб: Речь, 2008.
- 4 Слободяник Н.П. Психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении. – М., 2003.
- 5 Безруких М.М. Трудности обучения в школе: комплексный подход // Школьный психолог. – 2006. – № 3. – С. 5–8.
- 6 Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1998.

Түйін

Мақалада психикалық дамуы кешіккен балалармен психологтың жұмыс жасауының негізгі бағыттары бойынша материал ұсынылған. Бұл материалды мектеп психологының практикалық қызметінде қолдануға болады.

Conclusion

The given article deals with the material on basis aspects of work of the psychologist with the pupils of backward psychological development. The presented material can be used in practice of the school psychologist.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ПРЕПОДАВАНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ»

Сизоненко А.М., Белого Н.А.

Наш опыт преподавания учебной дисциплины «Психология обучения иностранным языкам», введенный первоначально на 1 курсе, а впоследствии на 3 курсе для студентов, обучающихся по специальности «Иностранный язык: два иностранных языка», убеждает в том, что данный предмет имеет важное значение в профессиональной подготовке бакалавров, обеспечивает их психологическую подготовку в процессе обучения на основе использования психологических факторов. Психологические знания при этом становятся

сопровождающими в освоении учебного курса дисциплины. Сам предмет, на наш взгляд, способен выполнить двойную функцию: способствует психологической подготовке самих студентов в освоении дисциплины, а через них как будущих учителей выполняет задачу повышения эффективности обучения учащихся образовательных учреждений.

Существующие пособия, изданные в 80-е – начале 90-х годов прошлого века, отличаются академичностью, преобладанием дидактико-лингвистической направленности, не-

достаточно увязаны с практическим назначением и освещением основ педагогической теории (Зимняя И.А. и др.).

Назрела необходимость в психологизации данного курса дисциплины, учета в процессе обучения внутренних факторов, способствующих более продуктивному усвоению дисциплины.

Студенты в процессе изучения дисциплины «Психология обучения иностранным языкам» подводятся к усвоению знаний теории, методики и основ психологии обучения, они осваивают умения по применению полученных знаний в собственной практике, изучая иностранные языки (английский, французский, немецкий), овладевают навыками владения важнейшими принципами психологии, средствами обучения, методологической и психологической культурой.

В процессе преподавания рассматриваемой нами дисциплины мы убедились в том, что необходимо учитывать две формы восприятия студентами учебного материала: логическую и эмоциональную.

Такая методология обучения основана на параметрах восприятия мозга, которые отражают мозговую организацию процессов (К. Прибрам, В. Ротенберг, С. Бондаренко, Б. Трэйси). Суть этих процессов заключается в том, что работа полушарий коры головного мозга координирует определенные зоны, ответственные за восприятие информации. Так, правое полушарие (лимбическая система) скоординировано преимущественно на эмоциональное, чувственно-образное восприятие, левое – на рационально-логическое.

По Б. Трэйси, левое полушарие есть инженерная часть мозга, правое полушарие, наделенное воображением, нацелено на творчество [1, 160].

Американский ученый профессор Стенфордского университета К. Прибрам в своей книге «Языки мозга» выделяет два центра мозга – эмоциональный центр и рациональный как два языка мозга – язык эмоций и язык рассуждений [2].

На основе проведенных глубоких исследований К. Прибрам приходит к выводу: «Человеческий мозг в логико-грамматической форме сводит воедино знак и символ [2, 400]. При этом под знаком понимается чувственное восприятие, под символом – сущностное.

Отсюда два языка восприятия: эмоциональное и интеллектуальное».

Воздействуя на эмоциональный центр мозга, активизируя правое полушарие (эмоционально-образное восприятие), мы тем самым стимулируем работу и левого полушария, взаимосвязанных между собой полушарий в целом.

Мозг как единое целое объединяет оба центра, дополняя друг друга.

Дополняя это положение, ученые-психологи В. Ротенберг и С. Бондаренко утверждают: «Взаимодополняемость двух стилей восприятия и мышления – формально-логического (функция левого полушария) и художественно-образного (функция правого полушария) должна ориентировать на стили преподавания материала» [3, 170–172]. Согласно этому утверждению, равноценное значение имеет не только теоретическая, но и художественная сторона изложения материала для обучаемых.

В своё время В.Н. Мясищев писал, что отрыв слова от эмоций ведет к нарушению эмоционально-интеллектуального комплекса. Должна быть динамическая система слов, образов, эмоций.

Обучение происходит эффективнее тогда, когда обе части мозга работают в гармонии друг с другом [3, 160].

«Не читать, а жить на кафедре» (Т. Травновский), вести живой диалог со студентами, добиваться эмоциональной силы воздействия, затрагивать не только мысли, но и чувства слушателей – к этому призывали нас выдающиеся мастера и лекторы красноречия [4]. Слово несет, таким образом, и смысловую, и сенсорную нагрузку.

Первое занятие оставляет наибольшее психологическое впечатление, это необходимо учитывать преподавателю. Первая тема «Введение в предмет» как исходная в курсе дисциплины раскрывает назначение предмета, его роль в профессиональной подготовке студента средствами самой дисциплины. Отбираем для ее раскрытия нижеприводимую графическую форму изображения, которая способствует более продуктивному восприятию, нежели просто звуковая, концентрируем на ней особое внимание. Все последующие темы углубляют и конкретизируют выделенные нами составные компоненты изучаемого предмета.

Составные компоненты предмета «Психология обучения иностранным языкам»



В своих отзывах по освоению изучаемого предмета студенты отмечают, что этому в значительной степени способствуют такие психологические качества, как проявление волевых усилий, настойчивость, сформированная мотивация стремления к успеху, а также интерес к предмету.

«При малейших трудностях нельзя впадать в уныние, отчаяние, нужно, наоборот, набраться терпения и взяться за их преодоление с новым усердием, – писала в своем эссе студентка-первокурсница Т. Василенко. – Необходимо внутренний мотив, личные побуждения, стремления, в результате мотив переходит в цель, то есть ожидаемый результат».

«Я знаю, что иногда проявляю недостаточную усидчивость в изучении предмета, бываю невнимательна. Но мне по-настоящему нравятся занятия, поэтому я буду развивать в себе качества, которые помогут мне достичь успеха в освоении изучаемой дисциплины» (из анкеты).

«Языковой барьер – явление, с которым сталкивается большинство обучающихся иностранному языку, и для каждого его преодоление имеет значимую роль. Поэтому я уделила особое внимание рекомендациям, которые давались нам и способствовали преодолению этого недостатка» (из анкеты).

Приведем пример преодоления студенткой неуверенности в себе, в своих учебных продвижениях. Студентка заявила преподава-

телю, что не сможет отвечать публично так успешно, как отвечают другие, более подготовленные, попросила проверять на первых порах выполнение заданий в письменной форме. По истечении нескольких недель преподаватель, анализируя ее самостоятельные работы, заявил, что теперь «у нее выросли крылья», она может отвечать уверенно наряду с другими, дал ей ряд советов: смотреть вначале на преподавателя, постепенно расширяя зону аудитории: первые ряды, последующие, что привело к успешному результату.

Развитию интереса способствует элемент новизны, ощущение практической значимости предмета, его «личностного смысла» (Л.С. Выготский). По Выготскому, знание стимулирует знание, чем больше знаешь, тем сильнее потребность в стремлении к знаниям. Использование такого материала, который находится за рамками страниц учебника, свободное владение им, как мы замечали, только усиливает внимание и любопытство, оставляет отпечаток в памяти студентов, ибо «каждое свежее раздражение оказывает содействие появлению новых связей, стабильно поставляет мозгу свежие впечатления» [5, 29].

Обогащают студентов личные впечатления от зарубежных поездок одного из нас: встречи со студентами в Лондонском университете, Кембридже, Оксфорде, Итон-колледже, посещение Британского музея, материалы

25-летней переписки и обмен информацией с сотрудницей французской фирмы «Экспорт-импорт» Мишель Женти из Парижа.

Интерес студентов вызывает ознакомление с Открытым университетом (ОУ) в Англии, получившим королевскую хартию и выдающим дипломы желающим обучаться в нем со всего мира [6, 9–14].

В практику преподавания вошло правило: сопровождать темы, имеющие практический выход, рекомендациями. К примеру, преодоление языкового барьера, установление контакта с учащимися, особенно с осложненными формами поведения, организация самостоятельной работы в подготовке к занятиям.

Мы использовали ответы и рекомендации методиста З.И. Цветковой, автора школьных учебных пособий по английскому языку, данные на курсах повышения квалификации в Алматы: учитывать эмоционально-психическое состояние учащихся, особенно по понедельникам («тяжелый день»), закладывать «речевые блоки», освежая первоначально пройденный материал фронтально, прежде чем переходить к индивидуальным формам контроля знаний.

Поддержанию творческой и надлежущей атмосферы на занятиях способствовали следующие условия:

- создание психологического климата на занятиях, атмосферы непринужденности, естественности, защищенности от императивных форм воздействия;
- демонстрация теплоты и дружелюбия, позитивного общения;
- готовность оказать своевременную помощь в преодолении трудностей и поддержку.

Приведем некоторые отзывы студентов-первокурсников, изучавших ранее данный учебный предмет.

«Когда я узнала, что у нас будет новый предмет «Психология обучения иностранному языку», то была сильно удивлена. Сразу же подумала: «Что это такое? Что будем изучать?» После нескольких занятий я поняла всю сущность этого предмета. Все занятия проходили очень интересно и увлекательно. Хочу отметить занятие, когда мы изучали психологическую характеристику качеств личности, рассказывали о себе. Ведь это разные вещи, когда у тебя есть свое мнение о другом человеке и когда ты сам оцениваешь себя. Мы убеждались, что важно знать мнение других о своих качествах, проявляемых в учебе. Со стороны виднее твои плюсы и минусы. На неко-

торых занятиях мы были в качестве преподавателя. Очень занимательные занятия, в общем все было интересно» (Т. Мартынюк).

«Думаю, что для достижения успеха в изучении предмета нужна воля – это мобилизованность себя на преодоление трудностей. Во-вторых, необходимо внимание как важный компонент на занятиях. Очень важен интерес как осознание значимости получаемых знаний для твоей личности. И, конечно, положительный настрой на изучение важного для нас предмета» (А. Бузанова).

«Предмет, который мы изучаем, влияет на развитие личности. Развивается не только мыслительная деятельность, но и позитивные свойства личности: сила воли, навыки общения, общительность, межкультурная компетенция, работоспособность» (Е. Молибоженко).

«Теперь я представляю себе наш предмет не только как средство подготовки будущего специалиста, но и как реальное средство развития собственной личности, средство расширения своего кругозора и приобщения к иноязычной культуре» (Е. Кудрицкая, ныне магистрант специальности «Французский язык» во Франции).

Эти отзывы свидетельствуют о том, что предмет «Психология обучения иностранным языкам» нашел свое место в восприятии студентов и способствует повышению познавательного интереса к освоению иноязычной речи и качествам своей личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Трейси Б. Достижение максимума / Пер. с англ. – Минск: ООО «Попурри», 2003. – 464 с.
- 2 Прибрам К. Языки мозга. – М.: Прогресс, 1975. – 464 с.
- 3 Ротенберг В., Бондаренко С. Мозг. Обучение. Здоровье. – М.: Просвещение, 1989 (Психологическая наука в школе). – 240 с.
- 4 Мастера красноречия: Сборник / Составит. Н. Митрофанов, Ю. Кириллов. – М.: Знание, 1991. – 144 с.
- 5 Кинякин О.Н. и др. Мозг на 100%. Интеллект. Память. Креатив. Интуиция. – М.: Экспо, 2010. – 848 с.
- 6 Открыт для всех. – Англия. – 1992. – №4 (124).

Түйін

Мақалада «Шетел тілін оқыту психологиясы» оқу пәнінің психологиялық аспектілері қарастырылады.

Conclusion

The article is dedicated to the psychological aspects of the vocational subject “Psychology of the foreign languages teaching”.