

Таким образом, без опоры и воплощения идеи и методологии непрерывного образования ни одна из организационных форм профессиональной подготовки и переподготовки не приведет к должному эффекту, потому что сегодня речь идет не просто о высшем образовании, а о новом высшем образовании, связанном с осознанием особенностей новой эпохи; не о развитии бывшего, а о сотворении нового понимания сущности образования, что является актом творчества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Ахметова Г.К. Концептуальные подходы к решению проблем реформирования подготовки учителей кадров в Республике Казахстан // Вестник Казахстана. – 2002. – №2. – С. 24–29.

2 Булатбаева А.А. Развитие концептуальных и прикладных основ процесса овладения магистрантами военного вуза методологией исследовательской деятельности: Дисс... д-ра пед. наук. – Алматы, 2009. – 616 с.

3 Заир-Бек Е.С., Соляников Ю.В. Технология обучения научно-исследовательской деятельности как фактор качественной подготовки научных кадров в педагогическом университете: Монография – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2000. – 114 с.

4 Тулькибаева Н.Н., Большакова З.М. Педагогика: взаимосвязь науки практики в условиях модернизации образования [Текст]: Монография / Н.Н. Тулькибаева, З.М. Большакова. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2008. – 162 с.

Түйін

Үздіксіз білім жүйесінде магистрлерді кәсіби даярлау мәселелері қарастырылды. Магистратураның білім бағдарламасы мазмұнына сараптама жасалды және магистрлерді сапалы кәсіби даярлау үшін педагогикалық шарттар ұсынылды.

Conclusion

The questions of professional preparation of master's degrees are examined in the system of continuous education. The analysis of maintenance of the educational programs of city council is conducted and the pedagogical terms of quality professional preparation of master's degrees are offered.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Жусупбекова Р.Т., Литвинова Е.А.

Подготовка специалиста, способного мыслить творчески, самостоятельно принимать решение в трудных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, – приоритетное направление в современном образовании. Достичь таких результатов возможно при помощи развивающих технологий, к которым относится метод проектов.

В основу метода проектов были положены взгляды американского философа и педагога Дж. Дьюи, рассматривавшего детство как самостоятельный и самоценный период человеческого бытия. Как отмечает И.А. Колесникова, миссию образования Дж. Дьюи видел в том, что оно должно не столько давать знания, которые понадобятся в будущем, сколько развивать способность ребенка решать «здесь и сейчас» свои насущные жизненные проблемы [1, 8].

Проект (от латинского *брошеный вперед*) – взгляд в будущее. В словаре С.И. Ожегова слово *проект* имеет три значения: 1. Раз-

работанный план сооружения, устройства чего-нибудь. 2. Предварительный текст какого-нибудь документа. 3. Это замысел, план [2].

На философском уровне проект рассматривается как итог духовно-преобразовательной деятельности (М.С. Каган). На деятельностном – как цель и результат проектирования. В самом общем плане проект – это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией (И.А. Колесникова). Это также цель и результат проектной деятельности [1, 8].

Н.Б. Крылова рассматривает проект как самостоятельную, практико-ориентированную работу интегративного характера, в которой учащийся решает не только конкретные учебные, но и исследовательские, культурные, социальные или прикладные задачи, наполненные конкретным образовательным содержанием.

ем и практическим смыслом для учащегося. Проект всегда имеет сложный, вариативный характер, он учит учащегося мобилизовать, обобщать и интегрировать свои знания и умения и «втягивать» в проект значительно больший объем знаний. Выполнение проекта требует инициативного, самостоятельного, творческого решения учащимся выбранной проблемы, а сама его проектная деятельность носит в основном продуктивный характер [3, 9]. Анализ литературы [1, 3, 4] по проектному обучению позволил выделить следующие четыре признака: соотнесенность с объективной реальной действительностью; соотнесенность с субъектом деятельности, ориентация на продукт деятельности, методическая соотнесенность.

Рассмотрим эти признаки более подробно.

1. Соотнесенность с объективной реальной действительностью предполагает наличие социально и личностно значимой проблемы, решение которой требует интегрированных знаний. Как утверждают немецкие исследователи, проект вытекает и развивается из конкретной ситуации. Эта ситуация может возникнуть в процессе работы над какой-либо учебной темой, в ходе обсуждения прочитанного текста, актуальных событий и т.п., когда обнаруживаются дефицит знаний, неспособность решить возникшую задачу, что вызывает желание глубже исследовать создавшуюся проблему [4, 6–11].

2. Соотнесенность с субъектом деятельности предполагает ориентацию на интерес учащихся, их самоорганизацию и ответственность. Тема проекта не должна навязываться учащимся, инициатива должна исходить от детей, которые сами с помощью имеющихся у них знаний и опыта должны попытаться решить поставленную задачу. Учитель же оказывает им языковую и организаторскую деловую поддержку [5]. О новой роли учителя говорит и Р. Вике, подчеркивая, что учитель организует «мониторинг, а не является контролером» [6]. Задача учителя – вызвать интерес к той или иной проблеме. Если это ему удастся, занятие становится интересным и целенаправленным, освоение материала – осмысленным, а работа учащихся – увлекательной, познавательной и мотивированной.

Фактор соотнесенности проектного обучения с субъектом деятельности предполагает

воспитание у учащихся чувства ответственности за свою работу и за общее дело, желание выполнить порученное группе задание. От этой характеристики проектного метода, как отмечает Р. Вике, зависит, является ли урок проектным или нет [6].

Осознанная взаимозаинтересованность членов проектной группы, установившееся доверие благодаря психологически комфортной атмосфере являются в не меньшей степени, чем другие факторы (умение работать самостоятельно, интерес к теме исследования и другие), основой для успешной продуктивной деятельности.

3. Методическая соотнесенность проекта предполагает учет уровня обученности и обучаемости учащихся, их предметных знаний, общеучебных и специально учебных умений, их социальной компетентности, т.е. умений взаимодействия с членами группы. Успешность проекта зависит во многом от того, насколько глубоко осознана цель проекта всеми членами команды. Важной составляющей методической организации проектной деятельности является целостное обучение, т.е. включение всей психической сферы личности: творческой, когнитивной, эмоциональной, социальной, моторно-двигательной, волевой.

Использование целостного обучения при работе над проектом помогает связать чувственный опыт учащихся с их деятельностной ориентацией, сближает школу и жизнь, теорию и практику, позволяет ученикам выйти за рамки академических школьных будней.

4. Ориентация на продукт деятельности. Р. Вике считает, что проект ориентирован главным образом на результат, т.е. на продукт деятельности. Именно в продукте проекта реализуются, на его взгляд, весь процесс проектной деятельности, его целенаправленность, социальная и практическая значимость, самостоятельность, целостность, в то время как традиционный урок довольствуется более скромным результатом. «В проектном обучении под продуктом понимается то, что можно назвать учебным успехом, практической ценностью. В конечных продуктах заключена огромная мотивация, которая важна для общей организации урока» [6]. Н.Б. Крылова рассматривает продукт как реальный практический результат познавательной и практической проектной деятельности учащегося. Он должен быть получен в предметно-вещевой

форме и в форме завершенной, социально значимой деятельности [2, 9]. Весь смысл проектной работы заключается, по мнению многих исследователей, в результате деятельности, которая завершается презентацией созданного продукта. По мнению Р. Вике, продукт, помимо всего прочего, отражает процесс его создания [7].

Требования к использованию метода проектов, по мнению С.Н. Бабиной [8], А.К. Мынбаевой, З.М. Садвакасовой [9], состоят в следующем:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.); сбор, систематизация и анализ полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их презентация; выводы, выдвижение новых проблем исследования.

6. Материальные результаты выполненных проектов, т.е. определенным образом оформленные (видеофильм, альбом, борджурнал «путешествий», компьютерная газета, альманах, доклад и т.д.).

7. Обязательная презентация результатов, которая может быть представлена в виде научного доклада, деловой игры, демонстрации видеофильма, экскурсии, телепередачи, научной конференции, спортивной игры, спектакля, путешествия, рекламы, пресс-конференции.

Критерии оценки проекта должны быть понятны, их должно быть не более 7–10. Оцениваться, прежде всего, должно качество работы в целом, а не только презентация [8, 9].

На опыте учителя математики Вайман Натальи Михайловны [10] рассмотрим проект по теме «**Делимость натуральных чисел**», выполненный по учебнику Н.Я. Виленкина и др.

Тип проекта – информационный, практико-ориентированный.

Средняя продолжительность – 1–2 месяца.

Цель проекта – создание условий для углубления и систематизации знаний по теме «Делимость натуральных чисел».

Задачи проекта:

- изучить исторические сведения по данной теме;
- систематизировать определения и правила;
- систематизировать задачи по данной теме;
- изготовить продукт для кабинета математики, который можно использовать на уроках.

Класс был разделен на три группы.

I группа собирала исторические факты, относящиеся к данной теме, нашла старинные способы деления («золотое деление», «галера»), метод зачеркиваний, притчи и т.д.). Материал оформили в виде свитка. Приемы устного счета и признаки делимости (они изучаются в 6 классе) были предложены в виде пособия для устного счета (модель цирка). Правила, определения и свойства были собраны в красочной папке.

II группа работала над задачами. Учащиеся пытались систематизировать их, составляли схемы, подбирали к ним задачи, составляли свои задачи.

- Во сколько раз больше, меньше.
- Задачи, решаемые с помощью уравнений.
- Задачи на движение.
- Задачи с использованием формул.
- Задачи с лишними данными.
- Задачи на части.
- Задачи «с подвохом».

Большой интерес вызвало составление задач (выбрали тему о живой природе) и оформление результата. Были изготовлены модели домов, транспорта и т.д., получился небольшой красочный городок. Задачи находились внутри моделей.

III группа работала над составлением тестов, кроссвордов по данной теме. Также

были представлены интересные задания в форме числовых мельниц, цепочек вычислений.

В I группе доминирующей была информационная деятельность, II и III – практико-ориентированная.

На заключительном этапе работы:

- 1) проведена защита проектов;
- 2) выполнен самоанализ работы группы и анализ результатов работы других групп;
- 3) проведена экспертиза проектов в рамках работы экспертной группы, в которую входили учащиеся 8 класса, родители и руководитель проекта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская; под ред. И.А. Колесниковой. – М: Издательский центр «Академия», 2005. – 288 с.
- 2 Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М: Оникс, 2010. – 630 с.
- 3 Крылова Н.Б. Проектная деятельность школьников и новые задачи педагогов // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – №3. – С. 8–12.

4 Fritzsche J., Ivo H., Köpfermann T., Siegle R. Projekte im Deutschunterricht.-Leipzig: Ernst Klett. 1996.

5 Белогородова В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода // Иностранные языки в школе. – 2005. – №8. – С. 6–11.

6 Krumm H-J. Fremdsprache Deutsch 4. Unterrichtsprojektisches Lerner im Deutschunterricht. – München: Klett Edition Deutsch, 1991).

7 Wicke R. Vom Text zum Projekt. – Berlin Cornelsen, 1997.

8 Метод проектов в образовательном пространстве школы и вуза: Метод. рекомендации / сост. С.Н. Бабина. – Челябинск: ЧГПУ, 1999. – 28 с.

9 Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: Учебное пособие. – 3-е изд. доп. – Алматы: ДООИВА, 2009. – 344 с.

10 <http://festival.1september.ru/articles/509387/>

Conclusion

The article discusses the main features of project-based learning: correlation with objective reality; correlation with the subject of the orientation of the product, methodical correlation. As well as the requirements for using the method of the projects.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛ

Ищанова Р.С., Сизоненко А.М.

В Костанайской области насчитывается 451 малокомплектная школа (МКШ), в которых обучаются 35080 учащихся.

Характерная особенность данного типа общеобразовательного учреждения связана с малокомплектностью в школе и малой наполняемостью классов. В статистике Министерства образования и науки Республики Казахстан установлен основной признак малокомплектной школы – наличие малочисленного контингента учащихся: начальная школа с контингентом до 40 учащихся, основная школа с контингентом до 100 учащихся и средняя с контингентом до 280 учащихся.

Малочисленность учащихся в школе, малая наполняемость в классе порождают такие особенности в малокомплектной школе, как класс – комплект и многопредметность в деятельности учителя. Этими особенностями и обусловлены сложности в организации учебного процесса.

Учитель малокомплектной школы, находясь в условиях педагогического одиночества, испытывает в своей деятельности серьезные трудности, это:

- тяжесть психологической нагрузки при работе с детьми разного возраста в пределах одного класса-комплекта;
- недостаточность научно-методической литературы по малокомплектной школе;
- недостаточность профессиональной подготовки для работы в классах-комплектах;
- незнание приемов организации познавательной деятельности каждого ученика в классе-комплекте и ряд других.

Таким образом, учитель малокомплектной школы в своей деятельности нуждается в квалифицированной профессиональной и методической помощи.

Региональный центр повышения квалификации педагогических кадров при Костанайском государственном педагогическом