

желісі үзілмей келе жатқан ардақты өнер. Теңіз тербеп тереңінде шайқалғанін жумар жандайғасырлар бойы халық жадында сақталып, жұп талып көптің көкейіне орнаған шешендік сөздер шешендердің даналық сөздерін де ашылады, айқындалады, ал шешендер әлденеше ұрпақтың сана сезімі наралап, көптің көкейіне қонақтаған ойлы, сырлы сөздерді жаттап, жадында сақтайды еректі, келенді жерінде жаңартып кәдеге жаратады [6].

Қазақтың шешендік өнерінің піспегі – шешен билерде, күбісі – халық. Елесінде жүрген шешендік нұсқалардың туындыгері – шешен-би. Халық заманы озған сайын сөз үлгілерін талқыға салып, қырлап, өңдеп, құлпыртып әкеліп, кейдетіптисан-саққа жүгіртіп әркімдердің атынанайтады. Осындай әдеби-халықтық, фольклорлық сұрып таулардан кейінгі біздің заманымызға келіп жеткен шешендік сөздершы мырқанған қымыздай жұтылған, тандай татарлық дүниелер болып келеді. Би-шешендер – шешендік өнердің негізгі доминанты, яғни қозғаушы күші [7].

Шешендік сөз – адамзат тарихындағы рухани материалдық мәдениеттің дамуының негізгі құралдарының бірі. Шешендік сөз – сөзбен барша жетістіктерге жеткізетін өнердің саласы. Шешендік өнер – адамзат өркениеті тудырған рухани-мәдени құндылықтардың бірегейі. Сондықтан шешендік өнермен оның тарихы-адамзат мәдениеті тарихының сабақтас бір бөлігі, тілдікорта, тілдік дағды қалыптастыруда негізгі доминант.

Әдебиеттер тізімі:

1. Негимов С. Қазақ әдебиетінің тарихы. – Алматы: Ғылым, 2000. – 465 б.
2. Қосымова Г. Қазақ шешендік өнерінің негіздері. – Алматы: Білім, 2003. – 256 б.
3. Мәшһүр-Жүсіп Көпейұлы. Шығармалары. 6 том. Павлодар: «Эко», 2005. – 113-119 б.
4. А.Байтұрсынұлы. Тіл тағылымы. Алматы «Ана тілі» баспасы, 1992. Б. 444.
5. Негимов С. Шешендік өнер. – Алматы: Ана тілі, 1997.
6. Қалимұқашева Б.Д. Шешендік өнерге баулудың дидактикалық принциптері. Бастауыш мектеп. – Алматы: Мектеп, 1999. – № 10. – Б. 10-12.
7. Шешендік шиырлары – Алматы: Қайнар, 1993.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ САМОПОЗНАНИЯ НА УРОКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Аханова Алия Мурзалеевна,
преподаватель специальных дисциплин,
КГКП «Костанайский индустриально-педагогический колледж», г.Костанай

Аннотация

Өзектілігі. Мақалада арнайы пәндер сабақтарында Рухани-адамгершілік құндылықтардың интеграциясын енгізудің тиімділігі қарастырылады.

Мақсаты. Оқу үдерісіне өзін-өзі тануды интеграциялаудың маңыздылығы мен қажеттілігін көрсетіңіз

Түйінды сөздер: кіріктірілген сабақ, танымдық іс-әрекет, дәстүрлі емес форма, кәсіби құзыреттілік.

Аннотация

Актуальность. В статье рассматривается эффективность внедрения интеграции духовно-нравственных ценностей на уроках специальных дисциплин.

Цель. Показать важность и необходимость интеграции самопознания в учебно-воспитательный процесс.

Ключевые слова: интегрированный урок, познавательная деятельность, нетрадиционная форма, профессиональная компетентность.

Abstract

Relevance. The article discusses the effectiveness of the introduction of the integration of spiritual and moral values in the lessons of special disciplines.

Goal. Show the importance and the need to integrate self-knowledge into the educational process.

Keyword: integrated lesson, cognitive activity, non-traditional form, professional competence.

Цель преподавания дисциплины «Самопознание» – становление человека совершенного характера, основанного на вечных нравственно-духовных ценностях, живущего в единстве мысли, слова, дела.

Назарбаева С. А.

Проблема формирования духовно-нравственных ценностей у студентов профессиональных колледжей является острой и актуальной, так как студенты – это в основном молодежь и подростки, которые в силу своих возрастных особенностей отличаются импульсивностью, внушаемостью и в наибольшей степени подвержены негативному влиянию извне, особенно в настоящее время.

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Сегодня весь мир находится в поиске новых образовательных программ по развитию общечеловеческих ценностей. В Конвенции ООН о правах ребенка обозначено «право на полноценное нравственное развитие». [1, с.3] Нравственность – это внутренние духовные качества, которыми должен руководствоваться человек с раннего возраста, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами. Кто как не учитель, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. И именно поэтому целью педагога является познакомить подростка с принципами морали и этики, формировать нравственные представления и понятия.

«Надо возродить этику жизни взамен тех условностей «цивилизованного этикета», которыми так долго обходились мы, беспамятные дети XX века. Ведь народ испокон веков владел и пользовался этими ценностями..., черпал воду из хрустального родника духовности. Но в бурном ритме последних десятилетий путь к своим истокам наши современники попросту забыли. И я убеждена, что поиск этой дороги к роднику с хрустальным источником Духовности – задача из задач для каждого... Или если хотите, назовите ее дорогой к Храму знаний о человеке. Познать себя – должен каждый». [2, с.3]

И именно на этом отрезке жизни, а не потом когда – либо, растущий и взрослеющий человек мог бы получить мощное развитие талантов и способностей, познавательных мотивов и взглядов, составить в себе целостную картину мира». [2, с.9]

Еще одним достоинством интегрированного урока, как нетрадиционной формы является то, что он оказывает большое эмоциональное воздействие на студентов. Поэтому внимание должно быть направлено на формирование личностного отношения к увиденному. Применение интеграции помогает также развитию различных сторон психической деятельности студентов, и прежде всего внимания и памяти. Преподаватели используют элементы арт-терапии (визуальные виды искусства), музыкотерапию, танцевально-двигательную терапию, драматерапию, сказкотерапию, библиотерапию, маскотерапию, этнотерапию, игротерапию, цветотерапию, фототерапию, куклотерапию, оригами. [3, с. 36]

Нравственное воспитание студента имеет свои особенности, это сложный и многогранный процесс, включающий педагогическое и духовное влияние. Большое значение для духовно-нравственного воспитания студентов колледжа имеют социальные условия и биологические факторы, однако решающую роль играет здесь педагогическое, личностно-ориентированное взаимодействие, поскольку оно в наибольшей степени осмысленно и управляемо. Процесс духовно-нравственного воспитания длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Духовно-нравственное раз-

витие и воспитание студентов является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент для образования. «Родной край, его история», – писал академик Д.С. Лихачев, – «основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества». [4, с.2]

Процессуальный аспект становления духовных ценностей нами связан с проектированием этапов, обеспечивающих их присвоение. Нами выявлено пять взаимосвязанных этапов.

Первый этап – перцепционный, ориентированный на построение перцепционного образа, в основе которого лежит синтез духовных ощущений. Рождающиеся образы, по мнению В.П. Зинченко, выполняют двоякую функцию. Направленные вовнутрь объекта, они влияют на его личность, и это влияние неизмеримо сильнее косвенно связанных с реальной, предметной действительностью словесных пассажей. Направленные вовне, они регулируют поведение, в частности, продуктивную творческую деятельность. Мы убедились, что восприятие духовных ценностей не может быть изолированным от сознания, осмысления воспринимаемого. [5, с. 120]

Второй этап – означивание – связан с пониманием и осмыслением образов знаний, способов действия. На этом этапе нами осуществляется соотнесение новых представлений, понятий, ценностей и системой ранее усвоенного. Исследования рефлексивных слоев сознания показали, что процесс превращения значений в смыслы и наоборот происходит именно через действие означивания и осмысления, по отношению к которой функцию посредника играет «Я-концепция» человека. [6, с. 300]

Означить смысл духовных явлений и процессов – это значит осуществить концептуализацию образа, включить его в свой деятельностный арсенал. Наделение значимостью нами осуществляется в соответствии с национальной, религиозной, культурной традицией, исходя из наших потребностей, тем самым явления, процессы становятся элементами культуры. Наделение или не наделение процессов и явлений значимостью осуществляется в зависимости от внутренних предпочтений, на основе которых в мыслительной деятельности субъектов образовательного процесса выделяются те «зоны», которые имеют для них личностный смысл, связанный с ориентацией на добро, благо. Однако следует подчеркнуть, что в этом сложном процессе всегда необходим «посредник», тот или иной тип медиатора, в качестве которого выступают миф, знак, слово, символ и т.д.

Система предпочтений зависит от социального опыта, интересов, мотивов, значимого «другого». Процесс означивания осуществляется в соответствии с общественно-историческими и общечеловеческими нормами, фиксированными в живых «образах культуры» – традициях, ритуалах, обычаях. Результатом наделения изучаемого предмета, процесса, явления значимостью являются рефлексивные ответы человека самому себе на вопросы: для чего? Во имя чего? Зачем? Во благо ли?

Мы выделяем третий этап – оценочный – рассмотрение процессов и явлений в соответствии с принятыми в обществе оценками. Под оцениванием мы понимаем действия по получению оценок. Оценка выступает в единстве оценочного отношения и оценочного суждения. Оценивание основывается на оценочных умениях. Среди большой группы оценочных умений, ориентированных на становление духовных ценностей, выделяем эстетические и духовно-нравственные оценки. Проявление этого рода оценок во многом – результат всего исторического развития цивилизации, так как оценки произведений искусства, культуры, природы, поступков людей передаются другому поколению, входя в фонд культуры и определяя развитие цивилизации, нации. Если эстетические оценки фиксируются в оценочных критериях «прекрасно» («красиво») – «безобразно»; «хуже» – «лучше», то нравственные оценки в сознании фиксируются в нормах, требованиях, императивах, ограничивая человека в способах действия, в выборе решения. Они ограничивают его, стимулируют к поиску новых решений или тре-

буют действия по «традиции». Основой духовно-нравственных оценок являются понятия «добро» и «благо». Поэтому духовно-нравственный аспект у нас входит во все виды оценок.

Четвертый этап в становлении духовных ценностей мы связываем с необходимостью выбора ценностей, имеющих личностный смысл. На этом этапе, по мнению, Г.С. Батищева, «важно включать в учебный процесс задания на «по поступок», задачу, на внутреннюю работу души и духа, на внутренний выбор по собственной совести..., что мы и делаем. Но принятие задач на поступки может совершаться не иначе, как внутри глубинной общности, внутри взаимной сопричастности друг другу» [7, с. 3]. На данном этапе происходит «выстраивание внутреннего пространства» духовности, понимания нравственных законов, жизненных ценностей. Следует обратить внимание, что «из глубины бессознательного прорастают корни креативности, оттуда бьют источники радости, счастья и добродетели, там хранятся сокровища и ценности личности». [8, с. 171]

На заключительном этапе – личностно-смысловом – мы стремимся отследить, как происходит присвоение студентом личностного духовного смысла, при котором духовная ценность становится личностной ценностью, регулятором образа жизни – ценностной ориентацией. Данный этап, мы полагаем, призван способствовать «вхождению» духовных ценностей в мировоззрение личности, обретению человеком целостности.

Таким образом, выделенные нами взаимосвязанные этапы процесса становления духовных ценностей, одновременно включают деятельность познавательного, эмоционального и волевого характера, складываются в ситуации, когда личностное усилие, с одной стороны, обращено на свою смысловую сферу, на собственное «Я». С другой стороны – на смысловые и творческие акты постижения мира, принятие ценностей. Учет этапов становления духовных ценностей необходим при организации целостного образовательного процесса.

Технологический аспект становления духовных ценностей у студентов связан с созданием в колледже духовно-нравственной ценностной ситуации как специфической образовательной среды. Создание такой ситуации осуществляется с помощью педагогических технологий, ориентированных на поиск личностного смысла, на событийность. К подобным технологиям относится гуманитарная (личностно ориентированная) технология, специфическими особенностями которой являются смыслотворчество, диалог, игровое взаимодействие, рефлексия, обеспечивающие реализацию субъектного опыта, проживание бытийных ситуаций, взаимодействие с пространством Духа, возможность импровизировать вследствие того, что в данной технологии всегда присутствует неопределенность, контекстное прочтение и толкование любого процесса или явления. Центральным элементом этой технологии, на наш взгляд, является диалог «как универсальный, всеохватывающий способ существования культуры и человека в культуре» [9, с. 405].

Исходя из выше сказанного нами было проведено исследование нравственных ценностей студентов групп 1 курса разных специальностей Костанайского индустриально-педагогического колледжа в количестве 47 человек. В ходе исследования использовались методы анкетирования и опроса.

По результатам анкетирования были получены следующие статистические данные. 58% респондентов затруднились с ответом на вопрос «как вы понимаете смысл термина «духовно-нравственные ценности?». 42 % опрошенных понимают значение данного понятия, как регуляторы поведения, характеризующие человека с положительной или отрицательной стороны.

Среди духовно-нравственных ценностей, которые следует формировать в первую очередь студенты выделяют такие ценности как:

- уважение к окружающим (47,6%),
- доброта (38%),

- честность (14,2%),
- честь и достоинство (14,2%),
- патриотизм (9,5%),
- воля (9,5%),
- справедливость (9,5%),
- милосердие (9,5%),
- религиозность (4,7%),
- трудолюбие (4,7%).

66,6% респондентов считают, что в процессе духовно-нравственного воспитания должна участвовать образовательная организация, 80,9% полагают, что немаловажная роль в этом процессе отводится семье, 28,5% опрошенных считают, что сама личность должна формировать в себе высшие ценности, 14,2% опрошенных студентов ответили, что в духовно-нравственном воспитании имеет весомый вклад институт религии, 4,7% – отмечают, что в воспитании духовно-нравственных ценностей должны быть задействованы спортивные секции.

Среди безнравственных поступков опрошенные студенты выделили следующие: предательство (19%), неуважение к окружающим (28,5%), неуважение к истории страны (9,5%), тяжкие преступления (14,2%), ложь (14,2%), корысть (9,5%), жестокое обращение с животными (4,7%), преднамеренное причинение душевных страданий (4,7%). 28,5% респондентов считают, что в современном мире довольно редко можно столкнуться с проявлениями безнравственности. 4,7% студентов ответили, что довольно часто сталкиваются с безнравственностью, но не придают этому значения. 30% опрошенных студентов отмечают, что безнравственные поступки в наше время совершаются часто, 38% – очень часто сталкиваются с безнравственными поступками.

В начале года и на конец года проведен мониторинг уровня воспитанности, опрошено 520 студентов с 1 по 3 курс, всех специальностей. Проведенный мониторинг выявил: средний балл (4.1) общеколледжный показатель уровня воспитанности студентов КИПК. 1 курс – (3,8 баллов); 2 курс (4,1 балл); 3 курс (4,6 баллов). Общий рейтинг по курсам: 1 курс – 3 место; 2 курс – 2 место; 3 курс – 1 место. По результатам анализа видно, что у обучающихся 2-3 курса, уровень воспитанности имеет показатели немного выше среднего (3 курс 4,6) это говорит о том, что у студентов нравственные установки соответствуют требованиям морали и общества. В сравнении с концом учебного года на начало года у студентов первого курса показатели уровня воспитанности ниже, чем у второго и третьего курса. С первокурсниками ведется целенаправленная и активная воспитательная работа, оказывается позитивное влияние на становление и формирование профессиональных качеств у обучающихся, как будущих специалистов. Таким образом, данный мониторинг определения уровня воспитанности обучающихся, имеет большое значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса в колледже и является важным стимулом для работы педагогического коллектива, так как позволит своевременно выявить проблемные зоны педагогического процесса, наметить управленческие решения и составить программу регулирования и коррекции уровня воспитанности обучающихся.

В заключении можно сделать следующий вывод, что формирование нравственных качеств личности студентов колледжа, через интеграцию самопознания на уроках специальных дисциплин – это процесс доверительного общения, основанный на принципе любви, следует не столько требовать, сколько помогать, не столько учить, сколько любить, процесс проведения урока с любовью важнее результата. На уроках усвоение нового материала происходит самостоятельно через создание проблемной ситуации на уроке и ее решения. Чередование и смена видов деятельности обеспечивали поддержание работоспособности и активности студентов на уроке. Виды деятельности студентов на уроке разнообразны: слушание, презентация, беседа, творческая проектная

деятельность, групповое пение. На протяжении всего урока важно, чтобы каждый студент был включен в поиски решения проблемы, а значит в активную познавательную деятельность. Каждый предшествующий момент урока тесно связан с последующим, продолжает его и сам является базой, продолжением предшествующего. Задачи воспитания осуществлялись через создание дружеской, творческой атмосферы урока, доброжелательные отношения преподавателя и студентов, через организацию групповых форм работы и создание в этих микро коллективах рабочей дружеской обстановки. Интегрированные уроки специальных дисциплин и самопознания дают возможность педагогу использовать интерактивные методики преподавания. Они помогают педагогу направить ученика на познание истин, вечных ценностей нашей жизни.

Список литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт среднего образования Республики Казахстан по предмету «Самопознание». ГОСО РК 2.004.043. – 2010.
2. Назарбаева С.А. Этика жизни – Алматы, 2001.
3. Мукажанова Р.А., Омарова Г.А. Методика преподавания дисциплины «Самопознание» в школе. Учебно-методическое пособие для учителей. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2013.
4. Жарковская Т. Г. Организация духовно-нравственного образования средствами различных учебных дисциплин // Педагогика. 2008. № 10. С.49 -53.
5. Зинченко В.П. О целях и ценностях образования // Педагогика. – 1997. – № 5.
6. Зинченко В.П., Моргунов Е.Б. Человек развивающийся: очерки российской психологии. – М., 1994.
7. Батищев Г.С. Воспитание в общении // Учительская газета. – 1988. – 31 марта.
8. Роджерс К.Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека. – М., 1994.
9. Библер В.С. От наукоучения к логике культуры. – М., 1990.

ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Аяганова Бакита Займуловна,
заведующая учебно-методическим кабинетом,
КГКП Костанайский политехнический высший колледж, г. Костанай

Аннотация

Өзектілігі. Бұл мақалада техникалық және кәсіптік білім беру мазмұнын жаңартудағы оқу-әдістемелік бірлестіктердің ролі қарастырылады.

Мақсаты. Оқу-әдістемелік бірлестіктерді функциялаудың жаңа моделін ұсыну.

Түйінді сөздер: оқу-әдістемелік бірлестік, білім беру бағдарламалары, мазмұнды жаңарту, STEM-технологиялар.

Аннотация

Актуальность. В данной статье рассматривается роль учебно-методических объединений в обновлении содержания технического и профессионального образования.

Цель. Предложить новую модель функционирования учебно-методических объединений.

Ключевые слова: учебно-методическое объединение, образовательные программы, обновление содержания, STEM-технологии.

Abstract

Relevance. This article examines the role of educational associations in updating the content of technical and vocational education.

Goal. This article examines the role of educational associations in updating the content of technical and vocational education.

Keywords: educational and methodological association, educational programs, updating of content, modular-competence approach, credit technology, multilingualism, applied bachelor's degree.