

мероприятиях как школы так и класса. Все это отдаляет учителя от главной цели его жизни – это дать необходимый запас знаний всем детям, и работать над формированием гражданской позиции каждого ребенка, увидеть в нем тот или иной потенциал. Ведь не даром Ибрай Алтынсарин говорил, чтобы стать учителем необходимо с этим званием родиться! [5, с.79].

Учитель и сегодня – человек, от которого зависит весь образовательный процесс, апробация учебников нового поколения, информатизация обучения, совершенствование УМБ. Современной казахстанской школе необходимо еще научить детей жизненным навыкам и применению полученных знаний в жизни. Ибрай Алтынсарин считал, что учителя должны непременно любить своих учеников и быть любимыми ими и их родителями. И тогда, по его мнению, можно будет достигнуть целей, стоящих перед воспитанием и образованием. И сейчас это одно из главных условий успешного преподавания. Педагоги наших школ плодотворно используют просветительские идеи Ибрая Алтынсарина в области нравственного, патриотического, трудового воспитания, а также о роли родителей и учителей в обучении и воспитании.

Список литературы:

1. Алтынсарин, И. Киргизская хрестоматия /И. Алтынсарин . – 2изд. – А., 1906. – 235с.
2. Докладная записка Алтынсарина от 20 октября 1883 года, с.65.
3. Дербисалин, А. О литературном наследии И.Алтынсарина /А.О. Дербисалин // Сборник статей о казахской литературе. – Алма-Ата, 1977. – С.31-42.
4. Джумагулов, К.Т. Алтынсарин и развитие культуры казахского народа /К.Т. Джумагулов. – Алма-Ата: Казахстан, 1984. – 203с.
5. Касымжанов, А.Х. Портреты. Ибрай Алтынсарин/А.Х. Касымжанов. Алматы, 1995. – С.77-80.

СОЗВУЧИЕ ИДЕЙ ИБРАЯ АЛТЫНСАРИНА С СОВРЕМЕННЫМИ ИДЕЯМИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

*Климченко Светлана Александровна,
учитель русского языка и литературы,
Битюцкая Любовь Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы,
школа-гимназия № 3 г. Костаная*

Аннотация

Өзектілігі: Бұл мақала рухани-адамгершілік дамудың компоненттерімен таныстырады. Мұнда көтерілетін мәселе-өскелең ұрпақ тәрбиелеуде рухани дағдарысты жене білу жолдары қарастырылады. Бағдар ретінде мақала авторы Ы.Алтынсарин жастарды педагогикалық мұраға жетелейді.

Мақсаты: Педагог-тәрбиешінің жоғары дамыған, рухани бай тұлғаны жаңғырту мен дамытудағы рөлі мен маңызын көрсету.

Түйінді сөздер: руханилық, адамгершілік, педагогикалық мұра, өскелең ұрпақ, дәстүр, отбасылық негіздер.

Аннотация

Актуальность: Данная статья знакомит с составляющими духовно- нравственного развития. В ней поднимаются проблемы духовного кризиса и пути его преодоления среди подрастающего поколения. В качестве ориентира авторы статьи обращают молодежь к педагогическому наследию И. Алтынсарина, его идеям, постулатам.

Цель: Продемонстрировать роль и значение педагога-просветителя в возрождении и развитии личности высоко развитой, духовно богатой.

Ключевые слова: духовность, нравственность, педагогическое наследие, подрастающее поколение, традиции, устой семьи.

Abstract

Relevance: This article introduces the components of spiritual and moral development. It raises the problem of spiritual crisis and ways to overcome it among the younger generation. As a guide, the author of the article draws young people to the pedagogical heritage of Y. Altynsarin, his ideas, postulates.

Goal: Demonstrate the role and importance of a teacher-educator in the revival and development of a highly developed, spiritually rich personality.

Keywords: spirituality, morality, pedagogical heritage, younger generation, traditions, family foundations.

Качества духовные – вот что главное в человеческой жизни.
Живая душа и отзывчивое сердце должны вести человека,
Тогда и труд его, и достаток обретают смысл.

(Абай. Слова назидания. Слово шестое)

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем Казахстана, о его подрастающем поколении. В настоящее время наше общество переживает духовно-нравственный кризис, среди молодежи ощущается недостаток воспитанности и культуры. Идеалами становятся не литературные герои и известные исторические личности, а эстрадные певцы, артисты, известные спортсмены, герои зарубежных боевиков. Как вернуть ситуацию в нормальное русло? Считаем, что ответы на многие вопросы можно найти в трудах Ы. Алтынсарина.

О сущности нравственности размышляли еще древнегреческие философы – Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, считая, что любые действия, способствующие совершенствованию нравов у людей, указывают путь к истинному счастью.

Гуманиста должен воспитывать гуманист. И прежде чем вырастить такого ученика, нужно взрастить такого учителя.

Эта мысль хорошо прослеживается в педагогическом наследии выдающегося казахского просветителя Ы. Алтынсарина. Он считал, что овладение духовной культурой улучшает нравы людей, он верил, что благодаря обучению и воспитанию у молодежи развиваются интеллектуальные, нравственные, волевые и другие качества.

Мы учителя. В наших руках судьбы наших учеников. Именно от нас зависит, каким вырастет наше будущее поколение. На нас лежит большая ответственность, ведь именно учитель направляет ребенка, помогает ему не только овладеть знаниями, но и «сердце свое слушать».

«Быть учителем – не служба, а Богом данное призвание. Высокую душу для этого следует иметь, способную отдать свой пламень другим людям, ничего не требуя взамен» – напоминает нам великий Ыбырай Алтынсарин. [4, с.57]

Мы литераторы, и поэтому находим в наследии великого поэта все новые и новые подсказки, идеи, творческие задумки, завещанные нам, педагогам. Они, как путеводная звезда, ведут нас незримо, следуя его идеям, мы совершенствуем свое педагогическое мастерство, учим познавать школьников истину и добро, искоренять ложь и лицемерие.

Вот уже более тридцати лет своим педагогическим ориентиром считаем такие строчки Алтынсарина «самое дорогое для меня – хороший учитель, потому что он – сердце школы». [2, с.11] В этих словах черпаешь силу, вдохновение, творчество, философские мысли. А самое главное – они созвучны сегодняшнему времени.

Велика роль учителя, наставника в воспитании подрастающего поколения.

Педагог ведет ребенка не только к вершинам знаний, но и к вершинам человечности, доброты и милосердия.

У Ыбрая Алтынсарина есть замечательный рассказ «Садовые деревья», который мы перечитываем накануне учебного года, как напоминание о нашей миссии, миссии педагога.

Рано утром, в погожий летний день, один господин со своим сыном прогуливался по саду. Они осматривали посаженные цветы и деревья.

- Почему это дерево растёт прямо, а вот это дерево растёт почему-то криво? – спросил сын.

- Причина, сын мой, та, что за этим деревом при его росте ухаживали, срезали криво растущие ветки, а за тем деревом не было ухода, и оно росло само по себе, – ответил отец.

- Если так, то, оказывается, большая польза бывает от ухода, – сказал сын.

- Нет сомнения, милый мой, в том, что в уходе есть большая польза, – ответил отец. – Это и тебе может послужить наукой. Ты ведь тоже похож на молодое дерево, за тобой также нужен уход. Если я, поправляя твои ошибки, буду тебя учить хорошему, а ты, слушаясь меня, будешь исполнять мои советы, то ты будешь расти правдивым, хорошим человеком; если же ты будешь расти без присмотра, то тоже будешь похож на это кривое дерево, – закончил отец.

В этом рассказе показана незаменимая роль наставника в воспитании, во возвращении молодого поколения. Наставник должен увлечь, заинтересовать, зажечь глаза и сердца детей. Алтынсарин считал, что настоящий учитель должен иметь:

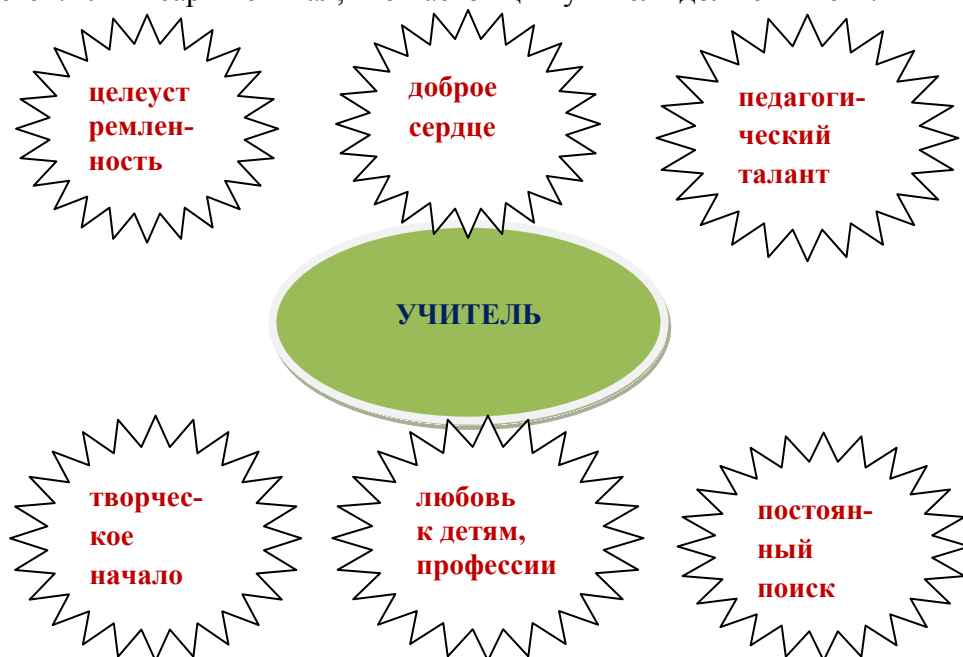


Рисунок 1

Решить проблему духовно-нравственного воспитания нам помогают уроки литературы, факультативные курсы, уроки внеклассного чтения. Тремя китами, на которых зиждется духовность являются:

- доброта и милосердие
- любовь и уважительное отношение к близким, отцу и матери, окружающим
- патриотизм, готовность служить своему отечеству

Что значит любить родину? Это, прежде всего, чувствовать ее душу. Любить не флаг, не символ, не землю, а то родное, что заставляет трепетать сердце, то, что волнует твою душу, то, за что ты болеешь.

На примере стихотворений Алтынсарина «Лето», «Река» и других погружаешь учеников в прекрасный мир природы с ее разнообразием красок, звуков. С каким упоением и любовью поэт говорит о красоте родного края! Это присуще только талантливому мастеру.

Через все педагогическое наследие Алтынсарина красной нитью проходит мысль: духовность и нравственность в обществе взаимосвязаны: там, где нет духовности, падает нравственность. В своих трудах Ыбырайт Алтынсарин доказывал, что «заниматься проблемой духовного образования одинаково полезно как учителю, так и ученику».

Учительство – одно из труднейших видов служения Отечеству и своему народу. Учителю поручена высокая духовная миссия: на своем месте он реализует дело, может быть, куда более важное, чем любая концепция или программа, ибо он строит жизнь человека. [3, с 66]

Одной из причин недостаточного духовно-нравственного развития в современном обществе мы считаем разрушение традиционных устоев семьи. Ведь именно в семье ребенок узнает, «что такое хорошо и что такое плохо».

С какой любовью Алтынсарин в стихотворении «Любовь матери» описывает вековые обычаи казахской семьи. Образ матери ассоциируется в нем с образом Отчизны. Анализируя такие произведения ребенок учится видеть свое место в семье, а затем и в обществе. Сегодня он школьник, а завтра – гражданин своей страны. А кто, как не мы, педагоги, должны смотреть наперед, в будущее?

Роль и значение Ы. Алтынсарина в развитии духовности, нравственного начала велика и является ценностным ориентиром, определяющим смысл жизни человека, формирующим высокое патриотическое сознание, верность своему отечеству, готовность к выполнению гражданского долга. Долг каждого из нас – принести посильную лепту на пользу своей Родины.

Этот год – юбилейный, все казахстанцы отмечают 180-летие со дня рождения педагога-просветителя. Не остались в стороне и мы, ученики, будущее нашей страны, продолжатели идей великого Алтынсарина. Ребята приняли активное участие в различных конкурсах: дистанционной олимпиаде по творчеству Ы. Алтынсарина, конкурс эссе «Ибрай – гражданин родной земли», конкурс авторского произведения «Проба пера», дистанционный конкурс ораторского искусства «Жалындыжастар», посетили Памятник Ы. Алтынсарину, установленный у входа в центральный сквер.

В истории любого народа есть по-особому светлые личности, память о которых жива в сознании благодарных потомков. Такой личностью по праву можно считать поэта, просветителя, переводчика, народного учителя Ы. Алтынсарина. Чем дальше уходит время, в которое он жил, тем ближе и сильнее чувствуешь его незримое присутствие.

Вспоминая об Алтынсарине, на память приходят до боли знакомые строки:

Давайте же, дети, учиться начнем

И знания светлые нити навек

В свою благодарную память вплетем!

Педагогические идеи Алтынсарина не потеряли своей актуальности и сегодня. В Концепции непрерывного педагогического образования педагога новой формации Республики Казахстан подчеркивается, что «современный учитель – это духовно развитая, творческая личность...», о чем говорил и к чему призывал Ы. Алтынсарин, и наш священный долг – передать наследие великого педагога нашим потомкам.

Лишь знанием жив человек!

Лишь знанием движется век!

Абай Кунанбаев

Список литературы:

1. Уразбеков А. Этические воззрения Ибрая Алтынсарина. – Алма-Ата, 1974.
2. Фролов А. Ибрай Алтынсарин и вопросы профессионального образования. – Профессионал Казахстана, №2, 2001.
3. Мухтарова М.Д. На уроке. – Бишкек, 2001.
4. Ситдинов А.С. «Педагогические идеи и просветительская деятельность Ибрая Алтынсарина». – А – Ата, 1968.