

3. Brône, G. Cognitive linguistics and humor research. // The Routledge handbook of language and humor-2017.- p.266 New York: Routledge.
4. Corduas, M., Attardo, S., & Eggleston, A. The distribution of humour in literary texts is not random: A statistical analysis. // Language and Literature – 2008. – p.270
5. Davies, C. E. Sociolinguistic approaches to humor. // The Routledge handbook of language and humor - 2017. - p.488 New York: Routledge.
6. Science Direct // Humor and the search for relevance - FranciscoYus; Department of English Studies, University of Alicante, Spain, retrieved 06.03.20
7. Galperin I.R. Stylistics. М.: Высшая школа, 1981. — 295 с.
8. Sachkova E.V. Lectures on English Stylistics: Учебное пособие. - М.: МИИТ, 2012. - 94 с
9. <https://thesaurus.plus/related/pun/simile> Retrieved 10.03.20
10. <https://examples.yourdictionary.com/examples-of-puns.html> Retrieved 10.03.20
11. Pollack, J. 2011. The pun also rises: How the humble pun revolutionized language, changed history, and made wordplays
12. Lems, K. 2011. Pun work helps English learners get the joke. The Reading Teacher 65 (3): 197–202
13. Lems, K., L. D. Miller, and T. M. Soro. 2010. Teaching reading to English language learners: Insights from linguistics. New York: Guilford.
14. Bathroom Readers' Institute. Uncle John's Lists That Make You Go Hmmm... Paperback, Portable Press – 2015. - 288 p.
15. <https://www.quotes.net/quote/1673> Retrieved 12.03.20
16. <https://thecomedyclub.wordpress.com/2010/12/14/time-flies-like-an-arrow-fruit-flies-like-a-banana-groucho-marxs-funniest-quotes/> Retrieved 12.03.20
17. Michael Haugh, “Just kidding”: Teasing and claims to non-serious intent, Journal of Pragmatics, - 2016. – 136 p.

УДК 94.054

РОДОПЛЕМЕННАЯ СИТУАЦИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ В КОНЦЕ XIX ВЕКА: ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ РАЗЛИЧИЯ.

Тешебаев Дастан

студент 2 курса, Ошский государственный университет, Факультет
Регионоведение, Кыргызстан

Научный руководитель: Сулейманов Жоомарт, к.п.н., Ошский
государственный университет, Кыргызстан

Аннотация. В статье рассматривается история кыргызских племен в 19 веке, до присоединения к России. Проводится сравнение их политических, экономических и культурно-религиозных условий развития. Сравнение жизни южных и северных кыргызов показывают на основе статистических обзоров, которые составляла областная администрация.

Ключевые слова: Южные и северные кыргызы, Ферганская и Семиреченская области, земледелие, скотоводство, Кокандское ханство, легенда Алтын Бешик.

Annotation. The article discusses the history of Kyrgyz tribes in the 19th century, before joining Russia. A comparison is made of their political, economic and cultural-religious conditions of development. A comparison of the lives of southern and northern Kyrgyz is shown on the basis of statistical surveys compiled by the regional administration.

Key words Southern and northern Kyrgyz, Ferghana and Semirechenskaya regions, agriculture, cattle breeding, Kokand, legend Altyn Beshik.

Современная национальная историография в академических и учебных трудах ведет историю кыргызского народа с древнейших времен. Первое упоминание о кыргызах в китайских источниках датируется 201 года до н.э. В большинстве работ история кыргызов рассматривается как единый и непрерывный процесс, который сопровождался различными событиями, как героическими, так и трагическими. В результате этих сложных и противоречивых процессов, закономерным ее завершением выступает достижение независимости в конце 20 века¹. Общим для этих утверждений является понимание истории как единого и непрерывного процесса, подчиняющегося историческим закономерностям.

В связи с отсутствием специализированной подготовки по вопросам истории и этногенеза, целью моей работы является, основываясь на исследованиях профессиональных историков, показать и обрисовать ситуацию среди кыргызских племен в 19 веке. Данный период, а затем национальное размежевание при Советской власти в следующем веке, оказали непосредственное влияние на создание и образование единого народа.

Согласно генеалогическому преданию кыргызов – санжыра, а также различным письменным источникам, к 19 веку на территории нынешнего Кыргызстана проживал народ, который состоял из сорока племен, образующий два крыла – правое и левое, а также группу племен – ичкилик. Их единство и родство подтверждалось устными преданиями и письменными источниками. А также признавалось самими представителями этой этнической группы, так как эти предания существовали и передавались из поколения в поколения во всех родах.

В тоже время, в силу различных причин, они оказались в разных политико-экономических, географических условиях. Одна группа племен была активна вовлечена в политическую жизнь Кокандского ханства, другая, находясь в формальной зависимости от ханства, стремится вести самостоятельную политику. После разгрома Кокандского ханства Россией и добровольного присоединения северных племен, они оказались в различных административных образованиях. Территория проживания южных кыргызов была включена в состав Ферганской области, а территория северных кыргызов административно подчинялась Семиреченской области. Т.о. весь 19 век, кыргызы, северные и южные, проживали в различных социально-политических, экономических и географических реалиях. Такое различие не могло не оказать влияние на культурное, экономическое, политическое развитие двух групп. Единство и объединение этих двух родственных групп в общую этническую нацию не было predetermined и закономерным весь 19 век, вплоть до начала 20 века. Экономические, политические и культурные тенденции в которых протекала жизнь северных и южных кыргызов, трудно назвать центростремительными.

Политические предпочтения кыргызских племен.

К началу 18 века на территории Ферганской долины формируется самостоятельное государство - Кокандское ханство, первоначально оно покорило всю долину, затем, укрепляясь и расширяясь покоряет всю долину, затем Ташкентскую долину, север Кыргызстана, юг Казахстана. Правителями ханства, стала династия

¹ Абрамзон С. М. Кыргызы и их этногенетические и историко-культурные связи / Авт. вступ. ст. С. Т. Табышалиев. — Ф.: Кыргызстан, 1990., Бартольд В.В. Кыргызы: (Исторический очерк) — Фрунзе : Киргизгосиздат, 1927., История Кыргызстана. С древнейших времен до конца XIX века. Бишкек. 1996., Чотонов У.Ч. Досбол Нур уулу. История Отечества. Бишкек. 2009 и др.

мингов, отделившиеся от Бухарского государства. Провозгласив себя ханами, новая династия остро нуждались в легитимизации своего правления. Одним из таких форм легитимности права на трон была легенда о Алтын бешике – Золотой колыбели. Известная легенда, описанная многими исследователя гласит, что отступающий из Самарканда Бабур остановился в Фергане, одна из его жен освободилась от бремени и на свет появился сын. Так как впереди ожидался трудный переход, то он был вынужден оставить сына прямо у дороги. Ребенка уложили в золотую колыбель – Алтын Бешик, завернули в парчевые ткани, положили драгоценности в надежде на то, что нашедший употребит его на воспитание. Эту колыбель нашли главы четырех племен – минг, кирк, кипчак и кыргыз. Мальчик вырастает талантливым воином и вождем, представители племен выбирают его своим вождем. Позже они узнают, что он является сыном Бабура и еще больше начинают его возвеличивать². Существуют несколько вариантов изложения легенды, где указываются разное количество племен, которые обнаружили эту колыбель. Однако, неизменно, во всех его интерпретациях присутствуют главы кыргызов. Определенно, что эта легенда которая легитимизирует власть кокандских ханов на престол была известна всем жителями государства, в том числе и кыргызам. Отсюда и их претензии на активная роль в управлении государством. Для южных кыргызов, это была свое государства, где они играли ведущую военно-политическую роль. После освобождения Кокандского ханства от захвата Бухары, кочевые племена стали играть решающую роль в политической жизни страны, они напрямую влияли на восхождение того или хана на престол. «Как только независимость Кокандского ханства была восстановлена и отодвинулась угроза со стороны Бухары, в Фергане возникла напряженная ситуация в связи с претензией кочевников на руководящую роль. В 1842—1843 гг. отчетливо обозначилось «неустойчивое равновесие» трех группировок: оседлых феодалов во главе с Шади, хакимом Маргилана; киргизов и части ханских родственников во главе с йусуфом мингбаши киргизом; кипчаков под руководством Мусулманкула (ок. 1794—1852 гг.). В 1843 г. последний пытался открыто выступить против центральной власти, но перед лицом могущественного тогда Йусуфа мингбаши отступил»³. «В том же 1844 г., воспользовавшись мятежом киргизов против кипчаков, Коканд пытался захватить Мурад-хан, сын Алим-хана. Опираясь лишь на киргизский род авагат /Цавахат и некоторых кокандских сановников, Мурад-хан убил Шир-Али-хана, но продержался на троне 11 дней, пока не был свергнут и убит Мусулманкулом. Ханом был провозглашен малолетний сын Шир-Али-хана Худайар»⁴.

«В 1858 г. Малла-бек, воспользовавшись осадой бухарским эмиром Ходжеита, прибыл к киргизам и поднял новый мятеж. Объединив ферганских кочевников, он одержал победу над ставшим непопулярным Худайар-ханом и занял кокандский трон. В период правления Малла-хана (1858—1862 гг.) кочевники вернули утраченные позиции в государстве. Главную роль в их «конфедерации» играли киргизы, из среды которых выдвинулся молодой военачальник Алимкул киргиз-кипчак

² Различные интерпретации данной легенды в работах: Бабажнов Б.М. Кокандское ханство: власть, политика, религия. Токио-Ташкент. 2010. Наливкин В.П. Краткая история Кокандского ханства. М.2017. *Бейсенбиев Т. К.* Легенда о происхождении кокандских ханов как источник по истории идеологии в Средней Азии: (на материалах сочинений кокандской историографии) / /Казахстан, Средняя и Центральная Азия в XVI—XVIII вв. Алма-Ата, 1983.

и др.

³ Бейсенбиев Т.К. Тарихи-Шахрух как исторический источник. А. 1987. С. 22.

⁴ Там же. С.23

(1832/33—1865 гг.)»⁵. «В июле 1863 г. киргизы и кипчаки во главе с Алимкулом захватили власть в ханстве. Номинальным правителем был провозглашен сын Маллахана Султан Саййид-хан (1863—1865 гг.)¹⁰⁵. Фактически делами вершил Алимкул. К тому времени русские войска овладели Яныкурганом и Пишпеком»⁶. Кроме того, можно отметить активную роль вождя алайских киргизов Алымбек датка, в период правления Худояр хана, а затем его жены, которая также получила звание датка. В Кокандском ханстве разные силы претендовали на власть, это и оседлое население, различные кочевые племена, однако, они все были уверены в незыблемости ханской власти. «Об этом свидетельствует появление в 50—70-х гг. XIX в. довольно большого числа кокандских исторических трудов, сказаний, записок и т. п. с различной политической направленностью (каждая группировка претендовала на особую близость к трону). Но всех их объединяла одна идея — вера в незыблемость династии кокандских ханов, имевших право, согласно политическим воззрениям той эпохи, на верховную власть, так как их генеалогия ведет начало от Чингиз-хана и Эмира Тимура»⁷.

Таким образом, южные племена киргизов, не видели в Кокандском ханстве свое врага, они были ее активной политической частью, а существующая легенда о Алтын Бешики давали им права на близость к трону, как одному из родоначальников ханства. Они в полной мере старались использовать это права, влияя на ход политических процессов в государстве, активно защищая ее от вражеских нападков, в том числе и от российской интервенции.

В это время северные племена находились в других политических и экономических реалиях. Не смотря на то, что Кокандское ханство захватив северный Кыргызстан построили там свои крепости Пишпек и Токмак, эта зависимость была номинальной. Северные племена платили налоги, однако, имели иные политические устремления и цели.

В середине XIX века крупный сарыбагышский манап Ормон Ниязбек уулу предпринял попытку объединения северных киргизских племен, проживающих в Чуйской долине, по реке Нарын и в окрестностях озера Иссык-Куль, с целью создания самостоятельного ханства.

В 1842 г. он созвал курултай в местности Кызыл-Токой на западном берегу озера Иссык-Куль и пригласил представителей племен сарыбагыш, бугу, солто, саяк, саруу, кушчу, черик из Центрального Тянь-Шаня, Чуйской, Таласской долин и Прииссыккуля. На курултае Ормон был провозглашен ханом.

Ормон-хан учредил собственный символ власти — знамя — и издал закон, известный в народе под названием “Назидания Ормона” (“Ормон окуу”). Военачальником он назначил своего близкого родственника **Торокельди**, а советником — влиятельного сарыбагышекого манапа **Джантая**. Под началом Ормон-хана всегда находилось 30—40 вооруженных ружьями стрелков, которые, постоянно упражняясь в стрельбе, всегда были готовы к бою. Кокандское ханство, оценив, высокий авторитет и влияние Ормон-хана в Северном Кыргызстане, старалось привлечь его на свою сторону. Ему был даже присвоен чин парваначи — один из высших чинов ханства. Целью хану было установление отношений с Ормон-ханом, чтобы склонить его к повиновению. Однако, стремления кокандского хана были очевидны, поэтому Ормон-хану различными путями старался избежать установления

⁵ Там же. С. 24

⁶ Там же. С. 25.

⁷ Там же. С. 22.

тесных отношений. Десять лет правления Ормон-хан заметно повлияли на стабильность политической жизни северных кыргызов.

При этом северный Кыргызстан находился в состоянии межплеменных войн между казахскими и кыргызскими племенами. В 1846 году казахские войска во главе с **Кенесары-ханом** вторглись во владения кыргызов. Война шла на полное истребление. В 1847 году кыргызы, объединившиеся вокруг Ормон-хана, остановили войско Кенесары близ Токмока и разгромили его. Кенесары попал в плен и был убит. В этот же период разгорается ожесточенная борьба за власть и территории между феодальной знатью между двумя племенами. В частности, разгорелась крупная междоусобная война между сарыбагышами и бугу. В 1854 году в одном из сражений Ормон-хан получил смертельные раны и умер. В следующем году сарыбагыши, жаждущие отомстить за хана, во главе с его сыном Уметалы совершили набеги на бугинцев и причинив им значительный человеческий и материальный ущерб. Власть Ормон хана просуществовала около десяти лет, построенное им государство распалось не успев образоваться. В отличии от южных соседей, северное ханство не смогла обосновать свои претензии на власть с помощью достойной легитимности.

В целях обеспечения безопасности, для защиты от феодальных распрей и ханского произвола, бугинцы приняли решение о принятии подданства России. Иссык-кульские кыргызы во главе с крупным манапом племени бугу Боромбаем принимают решение о принятии подданства России.

Боромбай Бекмурат уулу неоднократно направлял послов к западносибирским властям с просьбой принять их в подданство России. В 1853 году российские власти присвоили Боромбаю чин полковника. 17 сентября 1855 года его послы прибыли в Омск и, держа в руках Коран, от имени кыргызов племени бугу торжественно присягнули на верность русскому императору и приняли подданство России.

Видной личностью среди северных кыргызов был Шабдан батыр, который сыграл немаловажную роль в истории. Поначалу он служил Кокандскому ханству и за доблесть, проявленную при обороне Ташкента от русских войск, **Худояр-хан** назначил его беком — правителем города Туркестан. Не без влияния своего отца Джантая Шабдан батыр оставил свой высокий пост, перешел на службу к русскому царю и до конца жизни служил ему. В качестве проводника и советника он непосредственно оказывал им поддержку в присоединении к России кыргызов Центрального Тянь-Шаня, Таласской и Алайской долин. За верную службу русскому царю Шабдану был присвоен чин войскового старшины (полковника), он имел много и других наград.

Активную роль в сопротивлении Кокандскому ханству сыграл Байтик Канай уулу. Добившись расположения кокандского ставленника — коменданта крепости Бишкек Рахматуллы датки, он пригласил его на той и расправился с ним и его джигитами. Под руководством Байтика кыргызы удерживали крепость Бишкек в осаде до прихода русских войск. Совместно с русскими войсками они захватили, а затем разрушили крепость до основания.

Позднее Байтик батыр вместе со своими 200 джигитами помогал царским войскам при взятии крепостей Мерке, Аулие-Ата, Чимкент, за что получил чин капитана и был награжден орденом. Таким образом, при содействии северных кыргызских племен в течение 1855—1868 годов на территории Северного Кыргызстана полностью была установлена власть России. Для защиты и укрепления ее господства на Тянь-Шане, Иссык-Куле, в Чуйской долине были размещены гарнизоны русских войск.

Не смотря на наличие глубоких кровнородственных связей, долгое существование в различных социально-политических условиях, повлияло на

политические устремления южных и северных кыргызов, которые руководствовались различными интересами и целями. Южные кыргызы видели себя частью Кокандского ханства, активно участвуя во всех его политических перипетиях, законно претендуя на близость к престолу. Они активно защищали Кокандское ханство. Северные кыргызы стремились создать собственное государство, видя в соседнем государстве своего врага, который всеми силами препятствует созданию кыргызского ханства. Они выбирают путь добровольного присоединения к России, участвуют в российской военной экспедиции против Кокандского ханства.

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ҚАБІЛЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРАТЫН МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕАТРАНДЫРЫЛҒАН ІС-ӘРЕКЕТ

Тулбаева З.К.

Ө.Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, Қостанай қаласы

Ғылыми жетекшісі: Жакаева С.А.

Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, Қостанай қаласы

Аннотация. Мақалада оқушылардың қабілеттерін дамыту үшін музыкалық-театрландырылған іс-әрекеттердің маңыздылығы ашылып көрсетілген. Сонымен қатар театр және театрлық ойындардың анықтамасы беріліп, түсіндіріліп кетті. Және де театрландырылған ойынды дамытудың негізгі бағыттарының мәселелері қозғалды. Театрланған іс-әрекет баланың шығармашылығы үшін үлкен мүмкіндіктерді ашады, оған іс-қимылдарды дыбыстауға, орындау үшін музыкалық аспаптарды, өз кейіпкерінің бейнесін таңдауға мүмкіндік береді.

Түйін сөздер: коммуникативті сапа, диалог, монолог, театрлық ойын, театр, дамытушы ойындар, қуыршақ театры

Аннотация. В статье раскрывается значение музыкально-театральной деятельности в процессе развития способностей школьников. Затронуты вопросы основных направлений развития театральной пьесы, дается определение понятия театральных игр. Театральное действие открывает большие возможности для развития творчества ребенка, позволяет ему проигрывать действия, выбирать музыкальные инструменты для исполнения, представлять образ своего персонажа.

Ключевые слова: театральная пьеса, театр, развивающие игры, театр кукол, коммуникативное качество, диалог, монолог, музыкальные инструменты.

Annotation. The article reveals the importance of musical and theatrical activity for the development of the abilities of schoolchildren. In addition, a definition of the concept of theatrical games was given and explained. The issues of the main directions of the development of theatrical play were touched upon. Theatrical action opens up great opportunities for the child's creativity, allows him to record actions, choose musical instruments for performance, the image of his character.

Keywords: communicative quality, dialogue, monologue, theatrical play, theater, educational games, puppet theater

Қазіргі заманғы психологиялық-педагогикалық ғылым өнердің барлық түрлері балаларда тек көркем қабілеттерді ғана емес, сонымен қатар "дамыған бола отырып, адам қызметінің кез келген саласында іске асырылатын әмбебап адам болуға тиіс" - шығармашылыққа қабілетті дамытатыны туралы мәліметке ие. Баланың өнермен кездесуі ерте болған сайын, осы қабілеттіліктің даму процесі неғұрлым тиімді болады.

Шығармашылық құндылығы, оның қызметі нәтижелі жағынан ғана емес, шығармашылық үрдісінің өзінде де. Осының барлығы музыкалық-театрландырылған