

4. Шиянов Е.Н. Педагогическая культура как общественная и наличная ценность // Педагогика. - № 3. – 1999.– С. 37-43.
5. Слостенин В.А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности – Ижевск-М., 2001. – 147 с.
6. Базовые понятия исследовательской культур // https://www.etikom.no/globalassets/documents/englishpublications/60127_fek_guidelines_nesh_digital_corr.pdf,

УДК 94.054

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО В КЫРГЫЗСТАНЕ: ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ

Болот кызы Айкерим, студентка 2 курса Ошского Государственного
Университета, факультета международных отношений, направления
“Регионоведение”, Кыргызстан
Научный руководитель: Султанова К., к.п.н., доцент
Ошский государственный университет

Аннотация: В данной статье раскрываются особенности формирования поликультурного общества в Кыргызстане, определяется содержание понятий «толерантность» и «мультикультурализм».

Ключевые слова: культура, цивилизация, разнообразие, поликультурное общество, этничность, мультикультурализм, идентичность.

Abstract: This article reveals the formation features of multicultural society in Kyrgyzstan, and determined the content of the concept “tolerance” and “multiculturalism”.

Keywords: culture, civilization, variety, multicultural society, ethnicity, multiculturalism, identity.

Полиэтническое общество в Кыргызстане имеет очень давние исторические традиции, которые уходят корнями в эпоху древности и средневековья. На протяжении веков представители разных этносов и конфессий уживались друг с другом на территории Кыргызстана. Ярким образцом толерантного отношения между народами является средневековый Кыргызстан. Для этого времени мы можем выделить несколько аспектов толерантности.

Примером толерантности в политической сфере может служить важная административно-политическая реформа, проведенная правителем Западно-Тюркского каганата Тон джабгу-каганом (618-630 гг.). Он уравнил в правах кочевую (в основном тюркскую) и оседло-земледельческую (представленную, например, согдийцами) знать оазисов Центральной Азии и Восточного Туркестана.

В культурном аспекте известно, что все народы и племена, населявшие Кыргызстан в Средние века, сохраняли свой язык, обычаи и традиции и т.д. Имевшие место процессы культурных заимствований протекали при обоюдном согласии обеих сторон.

Религиозный аспект толерантности связан с сосуществованием на территории Кыргызстана различных религиозных общин – зороастрийцев, буддистов, христиан-несториан, мусульман; ненасильственными формами обращения в ислам населения Караханидского каганата и т.д.[2].

Продолжение и развитие данная традиция получила в 19-20 веках, когда Кыргызстан были переселены сотни тысяч человек из разных уголков России, а чуть

позднее Советского Союза. Таким образом, Кыргызстан стал местом сосуществования различных цивилизаций и культур.

Находясь в самом сердце Центральной Азии, Кыргызстан был привлекателен для всех народов, которые различались по своему этническому и культурному образу. И каждый народ внес свою лепту в формирование культурного пространства Кыргызстана, и сегодня оно содержит в себе ценности и идеалы всех народов, живущих в нашей стране.

Поликультурное общество в Кыргызстане формировалось в течение многих веков. Оно сложилось благодаря тому, что в Кыргызстане сложилось общество с достаточно высокой степенью толерантности.

Толерантность издревле считалась признаком высокого духовного и интеллектуального развития отдельной личности и общества в целом. Она неизменно является признаком уверенности в себе, в своих позициях.

“Толерантность (от лат. *tolerantia* - терпение) – уважение, принятие и понимание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности” [1].

Толерантность позволяло и помогало людям понимать и принимать другие народы и культуры, которые кардинально отличались от их обычаев и традиций, а также обогащать собственную культуру за счет использования лучшего, что было в иной культуре.

В конституциях большинства государств мира закреплены демократические ориентиры развития общества. Демократия же предполагает, наряду с другими, такой значимый компонент, как плюрализм. Став на курс демократического развития, Кыргызстан в основополагающих документах (Конституция и другие нормативно-правовые акты) закрепил принцип плюрализма в различных сферах общественной жизни и вошел в число тех стран, где законодательно закреплен языковой плюрализм. Сегодня во многих странах, особенно европейских, активно развивается билингвальное обучение, позволяющее обучающему освоить на практике два или более языков. Кыргызстан также ставит перед собой задачу создания возможностей для развития реального многоязычия и сегодня во многих образовательных учреждениях страны претворяется в жизнь данная идея.

Культурный и интеллектуальный расцвет любого общества стимулируется его активным взаимодействием с другой культурой. Реально это может выражаться в культурном обмене. Одна из форм такого обмена в Кыргызстане – большое количество вузов, созданных при поддержке других государств, совместные факультеты или центры. Это такие вузы, как Кыргызско-Российский славянский университет, Кыргызско-Турецкий университет «Манас», Кыргызско-Узбекский университет. Также, например, в Ошском государственном университете успешно действуют кыргызско-китайский, кыргызско-европейский, кыргызско-турецкий факультеты, а также центры, созданные с помощью таких государств как Иран, Япония, Китай, Индия, Россия, Корея.

Сохранение культурного и этнического плюрализма, возможности взаимообогащения и сосуществования культур - это актуальная проблема для всего мира. Поэтому в 20 веке появилась концепция мультикультурализма, которая была направлена на сохранение и развитие культурного, этнического и религиозного многообразия. Мультикультурализм – политика, направленная на развитие и сохранение в отдельной стране и в мире культурных различий, и теория или идеология, которая обосновывает такую политику[3].

Мультикультурализм исходит из возможности и полезности параллельного существования этнических групп, которые представляют различные культуры. Задача

государства создание благоприятных правовых и материальных условий для того, чтобы максимально облегчить возможность такого сосуществования.

Впервые мультикультурализм появился в Канаде. В 1988 году Канада приняла закон о мультикультурализме, став первой страной в мире, принявшей мультикультурализм в качестве официальной государственной политики. Далее этот принцип стал основой формирования культурной политики стран Запада, США, Австралии.

Но нужно отметить, что среди ученых, политиков, общественных деятелей не существует единого мнения к понятию и практике мультикультурализма. Концепция мультикультурализма связана с проблемами переселенцев и мигрантов, так как мультикультурализм подразумевает, что человек другой этнической принадлежности, являясь носителем иной культуры, заинтересован сохранить свою собственную культуру и свою этническую идентичность. В США такой подход к формированию общества называется термином «салат» - одно блюдо, но множество ингредиентов.

Постепенно понимание политики мультикультурализма расширилось. Государство с демократическим строем должно создать все условия и возможности каждому человеку для его личностной, гражданской и профессиональной реализации. Политика мультикультурализма дала возможность проявить себя религиозным, сексуальным меньшинствам, представителям различных субкультур.

Таким образом, мультикультурное общество – это общество в котором понятие «культура» не прикреплено к понятию «этнос», где индивиду предоставлена свобода выбора.

Культурное разнообразие – это разнообразие культурных ориентаций, жизненных стилей. Мультикультурализм предполагает взаимное проникновение и взаимную трансформацию культур.

Однако ни в одном государстве на сегодняшний день идеи мультикультурализма полностью не реализованы. Но учитывая, что в мире только около 10% стран, которые являются моноэтническими и монокультурными, всем остальным странам нужно решать вопрос о культурном, этническом, религиозном разнообразии и о предоставлении возможности реализовать себя представителям различных групп, в том числе и Кыргызстану.

Список литературы:

1. Безюлева Г.В., Шеламова Г.М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. – М., 2003.
2. Кляшторный С.Г., Савинов В.Г. Степные империи Евразии. – Спб., 1994.
3. Мультикультурализм. Энциклопедия «Википедия»: <http://ru.wikipedia.org>

THE INVESTIGATION OF OCCASIONALISMS BASED ON ICONIC AND MODERN WORKS

Vdovichenko Yana Sergeevna.

Kostanay State Pedagogical University Named After U. Sultangazin, Kostanay City.

Scientific Advisor: Kudritskaya Marina Ivanovna.

Kostanay State Pedagogical University Named After U. Sultangazin, Kostanay City.

Аннотация

Данная статья посвящена изучению окказиональных слов и авторских неологизмов в современном английском языке, их использованию в различных культовых и современных