

Балгабаева, Г.З.

кандидат исторических наук,
профессор кафедры истории Казахстана
Байгенжина, У.М.

магистрант I курса ОП «7M01601 – История»,
КГПУ имени У. Султангазина,
Костанай, Казахстан

СТАНОВЛЕНИЕ НАУЧНОГО И ФИЛОСОФСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ АБУ НАСР АЛЬ-ФАРАБИ

Аннотация

Наследие Великого мыслителя аль-Фараби трудно переоценить. Феномен аль-Фараби в универсальности его научных знаний. «Второй учитель», толкователь Аристотеля и Платона, одновременно прекрасно разбирался и в математике, и в музыке. Статья предлагает рассмотреть факторы, повлиявшие на формирование мировоззрения и научного развития аль-Фараби. Важную роль в жизни ученого сыграло происхождение, вероисповедание, жизнь и деятельность в городах Оттар и Багдад. Показана специфика разнообразных аспектов становления личности аль-Фараби.

Ключевые слова: наследие, мировоззрение, культура, поиск истины, духовное формирование, происхождение.

«Знание истины и достоверное знание – это, безусловно, прекрасно»
аль-Фараби

1 Введение

В 2020 году по предложению Президента Казахстана К.-Ж. Токаева инициировано празднование 1150-летия со дня рождения Великого мыслителя аль-Фараби. Тысячи исследовательских, философских, научных трудов написано учеными всего мира на основании наследия аль-Фараби. Биография Великого ученого и спустя века остается полна загадок, легенд. Это дает почву для разночтений, ведь именно биографические данные открывают завесу формирования личности, становления мировоззрения ученого.

Благодаря публикации переводов наследия выдающегося средневекового мыслителя и непрекращающейся исследовательской деятельности ученых страны, имя аль-Фараби стало неотъемлемой частью казахстанской культуры и философии.

2 Материалы и методы

Проблема формирования мировоззрения аль-Фараби рассматривается казахстанскими и зарубежными учеными в основном в контексте вклада наследия ученого в философию и науку своего времени и последующих поколений. Для данной работы были использованы монографии и статьи изданные в последние десять лет, обладающие новизной исследования.

В своей работе «Мировоззрение аль-Фараби (учебное пособие): для студентов с углубленным изучением истории и культуры ислама», доктора философских наук Хазиев В.С. и Хазиева Е.В. делают подробный, доступный обзор философского мировоззрения Великого мыслителя. В данном труде во второй главе авторы подробно рассматривают «Генезис формирования мировоззрения аль-Фараби», относя к основным факторам данного процесса: происхождение ученого, его взросление в городе Оттар и научный путь в Багдаде. В качестве основания для анализа генезиса мировоззрения аль-Фараби ученые используют сведения средневековых авторов.

Многогранным трудом по исследованию философии аль-Фараби является коллективная монография «Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения» под общей редакцией З.К. Шаукеновой. В данной работе авторы исследования попыта-

лись проанализировать влияние духовно-интеллектуального наследия аль-Фараби на формирование интегрального мировоззрения новой мировой эпохи. Ключевой мыслью монографии является концепция идеи объединения культур Запада и Востока, представление диалектической связи прошлого, настоящего и будущего.

Безусловно, множество работ по наследию и мировоззрению Великого мыслителя написано учеными из Казахстанского Национального Университета, были изучены статьи Байтаковой Д. «Роль аль-Фараби в истории науки», Надирова Г.Е., Атыхан Р. «Из истории изучения аль-Фараби за рубежом» и другие.

В современности духовное наследие Абу Насыра аль-Фараби, олицетворяет богатую культуру нашего прошлого, являясь символом глубокого уважения к культурному наследию прошлого в современном Казахстане. Впитав в себя духовно-нравственную культуру родных мест, аль-Фараби сумел доказать – талантом ученого-энциклопедиста, глубиной философских прозрений мыслителя и жизнью добродетельного человека – способность ответить на вызовы времени и ответственно решать жизненные проблемы человечества [1].

«Второй Учитель» – общепризнанный титул великого мыслителя средневековой арабо-мусульманской философии. В этом почётном имени ясно просматривается связь веков: от Аристотеля до аль-Фараби, вставшего в один ряд с величайшими мыслителями античности не только как достойный комментатор и последователь, но и равный им по творческой силе. Отметим и то, что универсализм аль-Фараби, энциклопедичность его знаний также бровень с уровнем энциклопедичности философов прошлого [2].

Философское мировоззрение выдающегося средневекового мыслителя Абу Насыра аль-Фараби признается современными исследователями связующим звеном между античным миром и средневековым исламским миром, с одной стороны, и исламским средневековьем и западноевропейским – с другой.

В работе были использованы следующие методы исследования: системный анализ научной литературы по изучаемой проблеме, сравнительно-исторический метод в рамках одной культурно-исторической общности, историко-биографический метод.

3, 4 Результаты и обсуждение

Абу Наср аль-Фараби родился в 870 году на берегу Сырдарьи, в южной части древнего Казахстана. Город, откуда был родом аль-Фараби, имел свою историю. Фарабом на средневековых картах арабов обозначался древний Отрап. Этот город сыграл важную роль в формировании стиля и образа мысли будущего ученого. Несомненно, наследие аль-Фараби является общим для всего Востока, но и сегодня идут споры об этнической принадлежности ученого. Ответ на вопрос происхождения Великого мыслителя заключается в самом имени, которое звучит следующим образом-Абу Наср Мухаммад ибн Мухаммад ибн Тархан ибн Узлаг аль-Фараби ат-Турки. Это означает следующее: ученого звали Мухаммад, как и его отца. Он выходец из привилегированных слоев тюрков, о чем свидетельствует слово «Тархан». Имя Узлаг принадлежало его прадеду, аль-Фараби указывает на то, что ученый выходец из Фараба, ат-Турки, подчеркивает тюркское происхождение [3].

Неоспоримо влияние многообразия городской и культурной жизни Отрапа на становление мировоззрения аль-Фараби. Отрап, представляется своеобразным центром объединения многообразной оседло-городской культуры и кочевой цивилизации средневековья. Становление личности на границе различных культур формирует взгляды ученого, накладывает отпечаток на мировосприятие и миропонимание будущего философа. Аль-Фараби наблюдал не просто сходство жизни представителей различных культур, а возможность и необходимость мирных отношений между людьми вне зависимости от происхождения, вероисповедания или других факторов.

Потребность в расширении предметных знаний, поиск научного призвания, приводит аль-Фараби в Багдад. В X веке Багдад был одним из восточных центров науки и культуры, здесь пересекались различные культурные традиции и взаимообогащались науки.

В становлении духовного мировоззрения и научных взглядов аль-Фараби Багдад сыграл важную роль. Смешение различных верований и культуры разных народов создавали благодатную почву для «споры мысли», и поиска истины, возвышения науки над географической или этнической принадлежностью.

Аль-Фараби описывает впечатление о городе следующими словами: «этот город является самым восхитительным и счастливым из невежественных городов и своим внешним видом напоминает цветастое и красочное одеяние и в силу этого оказывается любимым кровом каждого, ибо любой человек в этом городе может удовлетворить свои желания и устремления. Почему-то народ стекается [в этот город] и оседает там. Его размеры безмерно увеличиваются. В нем рождаются люди разных родов, имеют место браки и половые связи разного вида, здесь рождаются дети самого разного рода, воспитания и происхождения. Этот город состоит из многообразных, входящих в друг друга объединений с отличными друг от друга частями, в которых чужеземец не выделяется из местного населения и в которых объединяются все желания и все действия. Поэтому очень возможно, что с течением времени в нем могут вырасти самые достойные [люди], там могут существовать мудрецы, ораторы, поэты всех видов» [5].

По сведениям Ибн-Халликана, до приезда в Багдад аль-Фараби не знал арабского языка, но в скором времени овладел им в совершенстве. В этом городе он стал изучать различные науки и прежде всего логику у Абу-Бишр Мата бен-Юнуса, который был к этому времени уже прославленным на весь Халифат и признанным комментатором наследия Аристотеля. Именно здесь аль-Фараби научился простому стилю изложения, логике. Здесь в Багдаде аль-Фараби быстро приобретает авторитет в научных кругах [2].

В «Городе Мира» Великий мыслитель, через написание комментариев к трудам Аристотеля и Платона, познание различных наук, изучение языков и искусства, формирует ключевую мысль своего мировоззрения которая явно или скрыто прослеживается во всех его трудах – «люди должны поддерживать между собою мир».

Таким образом в Багдаде формируется заключительная ступень становления мировоззрения аль-Фараби. Далее философ придерживается установленного мировосприятия, которое и в современности справедливо считается уникальным для восточного, средневекового ученого.

Аль-Фараби в своих высказываниях выражает рациональные идеи достижения счастья и познания, чем заслуживает неодобрение других философов, в частности философов-богословов. Из-за личной неприязни к нему, зависти, оппозиции ко всему строю его мысли, в конце концов ал-Фараби был вынужден покинуть этот «город мира» [4].

Первостепенно мировоззренческие установки ислама не могли остаться вне внимания и философского осмысливания аль-Фараби, поскольку отношение «Человек – мир – Бог», являлось фундаментальным основанием идеологии исламского средневековья.

Аль-Фараби был далек от какого-либо фанатизма, поэтому в некоторых «одержимых» кругах духовенства его считали чуть ли не еретиком-диссидентом. Настолько, видимо, легка и свободна была его крылатая и независимая мысль [3].

В 941 году Фараби уезжает из Багдада и перебирается в Дамаск, где по общепризнанной версии ученый в возрасте почти восьмидесяти лет умер в 950 году [2].

5 Выводы

В своих трудах аль-Фараби отразил общечеловеческие ценности, близкие представителям различных культур, основной ценностью Великой ученый считал – человека, его доброту и мир. И сегодня многие мысли аль-Фараби прочитываются по-новому [1].

Мировоззрение аль-Фараби уникально соединяет в себе отражение материальной и духовной культуры эпохи средневековья, содержит достижения античных мыслителей, но при этом является абсолютно новаторским для своего времени, и необходимым для современного человека [2].

Абу Наср аль-Фараби создал собственную оригинальную систему философствования, на основе своего богатого жизненного и научного опыта. «Пестрота» происхождения и родного города дали основу для гибкости мышления ученого, открытости для понимания сущности жизни.

Стоит отметить, что ключевая проблема философии средневековья – проблема человека, достигла в философии аль-Фараби и ряда других мусульманских средневековых ученых почти что логического завершения, благодаря возможности жить и творить в «городе наук» Багдад. Абу Насыр аль-Фараби посвятил все свои работы вопросам, связанными с человеком: его образованием, знанием, поиском истины. Он дает стройную концепцию строения мироздания и человека.

Таким образом, основы формирования мировоззрения аль-Фараби базируются на тюркском происхождении, становлении личности ученого в городе Оттар, обретении философских и предметных знаний в Багдаде и на установках ислама. Взаимосвязь этих факторов мы можем видеть в трудах аль-Фараби, которые одинаково интересны для представителей разных культур, традиций и народов.

Наследие аль-Фараби представляет собой уникальную духовную опору, столь необходимую для возрождения и восстановления истинных человеческих ценностей. Его философские мысли-откровения оставили значительный след в истории мировой философии и продемонстрировали исторический опыт синтеза идей различных культур и цивилизаций.

Список литературы

- 1 Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. Коллективная монография / Под общ. ред. З.К. Шаукеновой. – Алматы: ИФПР КН МОН РК, 2012. – 323 с.
- 2 Хазиев В.С., Хазиева Е.В. Мировоззрение аль-Фараби (учебное пособие): для студентов с углублённым изучением истории и культуры ислама. – Уфа: БашГПУ им. М. Акмуллы, 2015. – 163 с.
- 3 Азимханов А. О происхождении философа Аба Насра аль-Фараби [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nomad.su>.
- 4 Надирова Г.Е., Атыхан Р. Из истории изучения аль-Фараби за рубежом // Вестник КазНУ. Серия востоковедение. – 2015. – №2 (72).
- 5 Байтукаева Д. Роль аль-Фараби в истории науки // Вестник КазНУ. Серия востоковедения. – 2014. – №2 (68).

Материал поступил в редакцию: 21.02.2020

БАЛГАБАЕВА, Г.З. БАЙГЕНЖИНА, У.М.

ӘЛ-ФАРАБИДІҢ ҒЫЛЫМИ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ДУНИЕТАНЫМЫНЫң ҚАЛЫПТАСУЫ

Ұлы ойшил әл-Фарабидің мұрасын асыра бағалау қын. Әл-Фараби феномені оның ғылыми танымының әмбебаптылығында. «Екінші мұғалім», Аристотель мен Платонның аудармашысы, сонымен қатар математика мен музықаны жсақсы білген. Мақалада әл-Фарабидің дүниетанымы мен ғылыми дамуына қандай факторлар есептегендегі қарастыру ұсынылады. Ғалымның өмірінде оның шығу тегі, діні, Оттар мен Багдад қалаларындағы қызыметі маңызды рол атқарды. Әл-Фараби тұлғасын қалыптастырудың әртүрлі аспектілерінің ерекшелігі көрсетілген.

Кілт сөздер: мұра, дүниетаным, мәдениет, шындықты іздеу, рухани қалыптасу, шығу тегі.

BALGABAYEVA, G.S., BAIGENZHINA, U.M.

FORMATION OF AL-FARABI'S PHILOSOPHICAL AND SCIENTIFIC WORLDVIEW

The legacy of the great thinker can hardly be overestimated. Al-Farabi's phenomenon is the universality of his scientific knowledge. «The Second Teacher», a commentator of Aristotle and Plato, was also well versed in mathematics and music. This article suggests to consider the factors that influenced the formations of the worldview and scientific development of al-Farabi. An important role in the life of the scientist was played by his origin, religion, life and activity in the cities of Otrar and Baghdad. In the article is shown the specificity of various aspects of the formation of the personality of Al-Farabi.

Key words: heritage, worldview, culture, search for truth, spiritual formation, origin.