

4. Қазақ шежіресі (ғылыми дәйектер мен «Ана тілі» газетіне түскен қалың шежірелік мәліметтер негізінде жасалған) – Алматы. «Ана тілі» апталығы – «Атамұра», 1994. 160 бет.
5. Кустанайская область. Энциклопедия. Алматы, 2006, 243-244 б.
6. Сулейменов М. Барак-батыр третий, самый мудрый //Казахстанская правда.-1997.- 26 марта. с. 8.
7. Сапаров Ж. Барак батырдыңнайзасы // Парасат.- 1993.-№6.- 11 б.
8. Сулейменов М.-Х. Қарабалуан мен Барак-батыр // Қостанай таңы.- 1994.-5 шілде, 4 б.
9. Қазақстан тарихы: Этникалық зерттеулерде, 10-том, 2011 ж. 212 б.

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАРАКАЛПАКСТАНА

Кенесбаев О., базовый докторант Каракалпакского
научно-исследовательского института гуманитарных наук
Каракалпакского отдела АН Республики Узбекистан
Научный руководитель: к.и.н. **Джумашев А.**
г. Нукус, Республика Каракалпакстан

Общественные организации Каракалпакстана начали возникать еще в довоенный период. Первые добровольные объединения граждан были инициированы советской властью. В 1920-е годы партийно-советскими органами была спущена директива о формировании комсомола и профессиональных союзов, затем – Союза «Кошчи», ОСОАвиахима, Союза безбожников и т.д. В каракалпакской историографии вопросы образования подобных организаций изучены разрозненно, имеются ряд научных трудов по теме [1], фрагментарно изучается в работах Я.Досумова, Ш.Бабашева, А.Сабирова, А.Абдужалиева, Р.Курбанова, З.Биккуловой, Р.Қалбаевой, Б.Кетебаевой [2]. В последние годы к данному вопросу обратили внимание Я.Абдуллаева, Т.Кудиярова, Б.Мамбетов и др. [3].

Согласно изученных материалов, довоенный период общественные организации не имели какого-либо влияния на общественно-политические процессы, оставаясь группой товарищей во власти, не имея влияния на основную массу населения. Однако финансируемые государством такие общественные организации как комсомол, профессиональные союзы, женские комитеты были «встроены» в государственный механизм управления, имели вес в системе командно-административного управления. Во время войны деятельность многих из них была свернута, лишь в 1950-е годы началась организация общественных объединений, творческих союзов, физкультурно-спортивных обществ. Как и прежде, большую финансовую «подпитку» получали комсомол, профсоюзы, женские комитеты, однако постепенно идет организация новых общественных объединений. Например, одной из первых попыток организации общественной организации в Каракалпакстана в послевоенный период была предпринята в 1948 году, когда вопрос об обществе художников стал предметом обсуждения в государственных органах республики. Этому способствовало письмо за подписью заместителя председателя Союза художников Узбекистана Неймана, который 22 сентября 1948 года от имени Союза советских художников Узбекистана обратился с письмом к секретарю ЦК обкома КП(б) Узбекистана С.Камалову и председателю СНК ККАССР П.Сеитову об организации специального отделения Союза художников в г. Нукусе. В письме указывалось, что основной целью является «творческое объединение всех художников, находящихся на территории Каракалпакии, выявление народных мастеров по орнаменту и резьбы по дереву, фиксирование богатейшего этнографического материала по орнаменту, костюму,

украшениям и утвари каракалпакского народа, создание портретов ряда выдающихся деятелей культуры и искусства Каракалпакии, создание живописных и скульптурных произведений, отражающих борьбу каракалпакского народа на пользу Родине, как в тылу, так и на фронте» [4].

В истории Каракалпакстана массовые общественные организаций, к каковым можно отнести молодежные, женские, профессиональные, творческие, просветительские, гражданско-патриотические, оборонно-спортивные и других общественные объединения, стали иметь важное место в системе общественно-политических институтов в 1950-1960-е годы. Именно в этот период сформировалось партийно-государственная политика поддержки общественных объединений, хотя развитие её организационных начал стоит искать в довоенный период истории Каракалпакстана. Усиление внимания государства к социально-культурной сфере в послевоенный период, которая была связана с необходимостью систематизации агитационно-пропагандистской работы, распространения научно-технических и политических знаний, развития художественной, театральной и музыкальной культуры, сохранения историко-культурного наследия, обуславливало активизацию общественных организаций.

В целом, анализ научных работ и публикаций позволяет нам условно разделить общественные организации на несколько групп. В первую группу необходимо отнести политические партии. Однако, в СССР самой многочисленной и единственной политической организацией была Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС).

Во вторую группу нужно отнести организаций, которые наиболее были близки к правившей партии, имели ярко выраженную политическую направленность - это Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз молодежи (ВЛКСМ). К этой категории можно отнести организацию пионеров, которая охватывала учащихся средних классов в школах, и октябрят, которыми являлись все учащиеся младших классов во всех школах. В третью группу можно отнести профессиональные союзы, в том числе и такую их разновидность как творческие союзы (Союз писателей СССР, Союз композиторов, Союз художников и т. д.). Кстати, организация Союза писателей Каракалпакстана была начата по постановлению Каракалпакского обкома ВКП (б) от 19 июня 1932 года, когда был сформирован Организационный комитет Союза писателей во главе с почетным председателем К.Ауезовым. Председателем был назначен А.Бегимов, членами являлись И.Фазылов, Т.Сейтмамутов, Х.Ахметов, Ж.Аймурзаев. В июне 1934 года состоялся Первый съезд Союза писателей Каракалпакстана.

Военно-патриотические (ДОСААФ, различные молодежные клубы, типа Клуба интернациональной дружбы), спортивные федерации можно отнести к четвертой группе. Обычно эти юридически добровольные общества существовали практически при всех советских учебных заведениях. Например, Клуб интернациональной молодежи должны были служить усилению внутрисоюзных и международных контактов школьников со своими сверстниками.

Пятая группа состоит из малочисленных добровольных объединений граждан, например, Общество охраны природы, Общество охраны исторических памятников, Общество Красного креста и Красного полумесяца, спортивно-физкультурные организации («Ёш куч», «Динамо», «Буревестник» и т.п.).

В условиях Каракалпакстана развитие общественных организации в послевоенный период происходило в несколько этапов. На первом этапе (1950-е годы) вновь были приняты нормативно-правовые основы деятельности общественных объединений граждан, при этом наблюдается сильное влияние советско-партийных органов на их формирование и деятельность. Например, в 1957 году было принято постановление партии «О работе профессиональных союзов СССР», которые должны были мобилизовать массы на труд. Комсомол и женсоветы должны были проводить политику советской власти среди молодежи и женщин. Если учесть, что каждое общественное движение преследует интересы определенного слоя общества и когда его активное начало переподчиняется общим

интересам государственного аппарата, то оно отдаляется от массы, приобретает бюрократические черты. Так получилось, например, с комсомолом, который полностью подчинялась партии, которая диктовала условия ее деятельности. В 1948 году деятельность комсомола была отмечена со стороны государства, при этом комсомол, призывая к активному участию в восстановлении экономики страны, по существу превратилась в сателлита партии. Например, в 1950-м году на строительство с подачи партийных структур были сформированы комсомольские отряды для строительства Тахиаташской ГРЭС. На начальном этапе шла принудительная мобилизация на «стройку века» из местного населения, однако тяжелые условия работы отпугнуло многих из них. Затем начали направлять молодежь из числа учащихся техникумов и училищ: так на строительство были отправлены учащиеся Муйнакского ФЗО 1951 года выпуска, которые через несколько месяцев также покинули строительство. Точно также в конце 1950-х гг. в Каракалпакстане были образованы сотни молодежных бригад, соревновавшихся между собой за выполнение планов производства. Это был своеобразный энтузиазм, смешанный с чисто психологическим фактором - страхом перед властью. Работала сильная агитационно-пропагандистская система, идеологически надавливая на общественное мнение и массовое сознание. На это была направлена деятельность 345 агитпунктов, 600 кружков политического образования, функционировавших в республике к 1958 году [5]. Кстати, 7 февраля 1958 года Указом Верховного Совета СССР был учрежден День советской молодежи, который отмечался каждый год в последнее воскресенье июня.

Еще одной заметной особенностью этого периода является образование общества политической пропаганды и агитации, самой многочисленной из них являлся Общество пропаганды и агитации (общество «Знание»). В данной общественной организации насчитывалось более 800 пропагандистов, действовал своеобразный институт уполномоченных из числа государственных чиновников, члены которого только за 1955 год прочитали более 4000 лекции [6]. Партийный аппарат жестко контролировал весь процесс агитационной борьбы: ЦК КПСС 22 января 1957 года даже принял специальное постановление «Об улучшении деятельности Советов депутатов трудящихся и усилении их связи с массами» [7], а также от 27 августа 1959 года «О мерах по улучшению работы Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний» [8].

Второй этап развития общественных организаций Каракалпакстана приходится на 1960-1980-е годы. Помимо вышеуказанных организаций, получают развитие спортивные и творческие объединения, например, Союз художников Каракалпакстана был образован в 1961 году, в эти же годы были организованы отделения Союза журналистов, а также Федерация футбола Каракалпакстана (была создана путем преобразования), Федерация волейбола Каракалпакстана и др. Заметно активизировались существовавшие довоенный период Добровольные спортивные общества («Динамо», «Спартак», «Буревестник» и т.д.).

Третий этап – конец 1980-х и период независимости, когда идет активный процесс становления национальных добровольных сообществ – общественных организации, объединений, движений. Особенно заметно этот процесс в условиях Каракалпакстана проявляется в сфере защиты природы. В середине 1987 года при Союзе Писателей Казахстана был образован Общественный Комитет по проблемам Арала и Балхаша, первое учредительное собрание которого открылось 13 ноября 1987 года. В Общественный Комитет вошли руководители министерств и ведомств, представители ученых, общественных деятелей, писателей и журналистов [9]. В 1989 году в Каракалпакстане возникло общественное экологическое движение за спасение Аральского моря - «Союза защиты Арала и Амударьи» (СЗАА). Впоследствии организация как общественное объединение было зарегистрировано Министерством юстиции Республики Каракалпакстан 23 декабря 1991 года, в ноябре 1993 г. СЗАА перерегистрирована как международная общественная организация.

В 1990-е годы появились множество подобных экологических организации, такие как «ЭкоПриаралье», «Золотое наследие Арала» и др. Также возникают общественные

организации по защите прав и свобод, медицинской, правовой и социальной защите граждан [10]. Этому способствовало принятие в 1991 году Закона «Об общественных организациях». В новой редакции закон был принят в 1999 году как Закон «О негосударственных некоммерческих организациях» [11].

Список литературы

1. Очерки истории Каракалпакской АССР. –Т., 1964; История Каракалпакской АССР с древнейших времен до наших дней. Т.2. –Т., 1974; История Каракалпакской АССР. – Т., 1986; Осуществление ленинской программы построения социализма в Каракалпакии (1917-1937 гг.). –Т., 1971; История рабочего класса Советского Каракалпакстана. –Т., 1974.
2. Досумов Я.М. Очерки истории Каракалпакской АССР (1917-1927 гг.). –Т., 1960.; Бабашев Ш. Воины-комсомольцы Каракалпакии в боях за Родину. – Н., 1985; Сабилов А. Советское, профсоюзное и комсомольское строительство. Культурные преобразования. - В кн.: Осуществление ленинской программы построения социализма в Каракалпакии. –Т., 1971, С. 148-160.; Абдужалиев А. Профсоюзы Каракалпакии в период построения экономического фундамента социализма. Культурное строительство. / В кн.: Осуществление ленинской программы построения социализма в Каракалпакии. –Т., 1971, С. 197-219; Курбанов Р. Развитие физической культуры и спорта в Каракалпакии за 50 лет Советской власти (1917-1967 гг.). Автореферат диссертации на соискание кандидата педагогических наук. –Ленинград, 1968; Его же. Қарақалпақстанда физкультура хәм спорттың раўажланыўы. –Нөкис: Қарақалпақстан, 1976; Биккулова З. Борьба партийной организации Каракалпакии за раскрепощение женщин и вовлечение их в социалистическое строительство (1917-1929 гг.). Автореф. дис... к .и. н. –Ташкент, 1963; Калбаева Р. Женщины Советской Каракалпакии в коммунистическом строительстве. –Нукус, 1972; Кетебаева Б. Куяшлы Қарақалпақстан хаял-қызлары. –Нукус, 1975.
3. Абдуллаева Я. Қарақалпақстан хотин-қизлари. Кеча ва бугун. XIX асрнинг охири XX аср. – Тошкент, 2004; Её же. Женский вопрос в Каракалпакстане в конце XIX – XX вв. (социально-политический аспект). Автореф. дисс... докт. ист. наук. – Ташкент, 2005; Кудиярова Т. История профсоюзной организации каракалпакстана (1917-1941 гг.) Автореферат дисс. на соискание ученой степени к.и.н. – Н., 2006; Мамбетов Б. Традиции физической культуры и спорта Каракалпакстана и проблемы возрождения. XX век. Автореферат дисс. на соискание ученой степени к.и.н. – Н., 2005;
4. ЦГА РК, ф.322, оп.1, д.132, л.6.
5. Архив ЖК РК. ф.1, оп.8, д.1602, л.17, 120.
6. История Каракалпакской АССР. – Т.,1974. – С. 322.
7. Там же – С. 323.
8. КПСС о культуре, просвещении и науке. Сборник документов. – М., 1963. – С.125.
9. Жалын, 1988, №2.- С.5.
10. Қарақалпақстан тарийхы (1991-2015 жыллар). Н., 2018. - С. 39.
11. Там же. - С. 41.

О КОНТИНЕНТАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ Ф.ЛЕССЕПСА О СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ ИЗ РОССИИ В ИНДИЮ

Курбонова Нодирабегим Аскарровна, студентка 3 курса факультета история и права
Научный руководитель: д. и. н., профессор **И.А. Мамадалиев**
Худжандский Государственной Университет имени Б. Гафурова
(г. Худжанд, Республика Таджикистан)