

Abstract

Low level of attention, its properties and musicality provides an opportunity for obtaining musically undeveloped children and children with learning difficulties in primary school. The problem of searching for effective methods and means for attention and musicality development can be successfully solved in the process of music education in case of holding integrated activities.

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ромахова Д.В.

Казахстан, Костанайский гуманитарный колледж

Рассмотрение сущности и функций социокультурного образовательного пространства невозможно без определения образовательного пространства. Опираясь на системный подход, образовательное пространство можно рассматривать как элемент социокультурного пространства. В этой связи нормы и ценности, на которых базируется социокультурное пространство, составляют основу и образовательного пространства. Содержание образования напрямую связано с социокультурной реальностью, которая и определяет процесс становления и развития образования. Образование, таким образом, выступает транслятором знаний, норм и ценностей культуры. Индивид в этом процессе предстает субъектом, который, с одной стороны, принимает новые знания, ценности, заложенные в образовании, а с другой – сам оказывает влияние на образование.

Социокультурное пространство – это многомерная социокультурная среда, в которой обитает человек и которая отражает всю совокупность условий его жизнедеятельности. По классификации Лавриновой Н.Н., к основным сферам жизнедеятельности человека, где он тратит свои фундаментальные ресурсы (время и энергию), являются: производственная (характеризуется видами производственных структур, определяющих номенклатуру профессий, условиями профессионального самоопределения и самореализации личности в той или иной сфере трудовой деятельности); образовательная (представленная учреждениями системы образования, в т.ч. специального); досугово-рекреационная (представлена досуговыми и туристско-экскурсионными учреждениями); физкультурно-оздоровительная (инфраструктура учреждений спорта и здравоохранения, обеспечивающих здоровье человека, развитие его физических и психических способностей); информационная (библиотеки, средства массовой информации) [1]. Одним из наиболее значимых факторов, способствующих развитию личности, является качество образовательной деятельности учащегося.

Социальное развитие молодежи является одним из приоритетных направлений учебной и воспитательной деятельности в образовательном учреждении. Уровень социокультурной адаптации молодого человека в современном обществе играет значительную роль на каждом этапе жизненного пути: сначала в момент формирования личностных ориентиров, ценностей, целей; во время профессионального самоопределения, и, наконец, в выборе стратегии развития своего творческого и интеллектуального потенциала в выбранной сфере деятельности.

Главная производительная сила в современном мире – человеческий капитал вытеснил с лидирующего положения традиционный промышленный капитал. Современный человек оказался в непростой ситуации, где с одной стороны, знания и умения, полученные в юности, не гарантируют успеха на всю оставшуюся жизнь, а с другой стороны, полноценное развитие личности определяется умением активно участвовать в общественных процессах и приспособиться к культурному и этническому разнообразию, что возможно только с помощью образования. Таким образом, в основе главных целей непрерывного образования лежат два ключевых компонента: конкурентоспособность и активная гражданская позиция.

Какую бы профессию не выбрал будущий абитуриент, везде от него потребуются способность к быстрой адаптации, легкой обучаемости, обладание набором коммуникативных

навыков для оперативного включения в деятельность. Подготовить молодое поколение к потребностям быстроменяющегося рынка труда, помочь в формировании адекватной самооценки и самоосознания своих жизненных приоритетов призваны, в первую очередь, образовательные учреждения. Основной доминирующей микросредой на этапе личностного развития является микросреда класса, школы, вуза, колледжа, лицея, период обучения занимает центральное место в жизни подростка на протяжении длительного времени. Именно поэтому грамотное формирование социокультурного образовательного пространства имеет большое значение в становлении молодого поколения. Актуальность вышеперечисленного определяется не только социальным заказом, но и потребностями индивида к самоопределению и самовыражению в условиях современного общества.

Образовательное пространство учебного заведения должно служить средством для раскрытия и развития природных задатков ребенка, для этого оно должно быть максимально вариативным по своему содержанию и представленным в нем культурно-историческим способам человеческой деятельности от «поделок руками» до разработки компьютерных программ и музыкальных сочинений. Попадая в такую среду, учащийся должен, с одной стороны, иметь возможность апробировать себя в разных учебных и игровых ситуациях, где могут проявить себя его непроявленные (возможно, неизвестные еще никому, в том числе ему самому) природные задатки. Поэтому образовательное пространство учебного заведения должно обеспечить погружение ребенка в процессуально различные виды деятельности. Кроме того, образовательное пространство должно быть напряженным, максимально насыщенным не только по предметному содержанию, но и по нравственно-этическим представлениям об общечеловеческих ценностях.

С другой стороны, задача педагога, психолога и родителя состоит в том, чтобы создаваемое ими пространство позволяло бы пережить каждому учащемуся ситуацию успеха в выбранном виде деятельности. Здесь очень важно не просто безоценочное, но и эмоционально положительное принятие любого результата в выполняемом ребенком задании. Таким образом, мы можем говорить о пространстве успеха для ребенка.

Немаловажную роль в формировании активной и конкурентоспособной личности может дать и дает деятельность учения. В процессе усвоения знаний человек осваивает большое количество практических навыков, а при подготовке учебных заданий имеет возможность проявить самые различные природные способности. Кроме того, процесс обучения формирует и развивает эмоциональную и волевую сферу. Поэтому система научно-педагогических объединений, и непосредственно само образовательное учреждение должно заниматься «созданием методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала обучаемого, на формирование умений самостоятельно приобретать знания, осуществлять информационно-учебную, экспериментально-исследовательскую деятельность, разнообразные виды самостоятельной деятельности по обработке информации» [2].

Повсеместное использование информационных ресурсов определяет необходимость подготовки у подрастающего поколения умения работать с новыми техническими средствами: программно-аппаратными устройствами, функционирующими на базе микропроцессорной, вычислительной техники. Большое преимущество перед сверстниками получают юноши и девушки, владеющие этими навыками. Следующим, не менее действенным способом для формирования способности к успешной адаптации личности в микро- и макросоциальной среде, является использование в учебной деятельности проектных методов, компетентностно-ориентированных деловых и ролевых игр, имитационного моделирования реальных социальных и профессиональных задач. Обязательно психологическое сопровождение и укрепление самостоятельной, ответственной, инициативной позиции в жизни юношества: стимуляция их участия в проектной деятельности, в различных формах самоуправления; развитие лидерской позиции, обучение юных лидеров коммуникативной компетентности и способам эффективного руководства коллективом.

Современное молодое поколение отличается слабым стремлением к трудовой деятельности. Окружающий мир дает возможность не только взрослым, но и подросткам решить множество проблем, не прикладывая больших усилий, а ассортимент предлагаемых услуг в любой сфере человеческих потребностей неуклонно растет. Однако, зачастую вчерашние выпускники не владеют элементарными трудовыми навыками. В соответствии со сложившейся ситуацией важно отметить, что в деле формирования активной конкурентоспособной личности хорошим подспорьем является начальное профильное образование (для учащихся старших классов школы). Включение учащихся в проектную и трудовую деятельность на основе реализации духовно-нравственного человеческого содержания труда, овладение инструментальными функциями современных методов продуцирования новых технических и технологических решений способствует осознанию ребенком функций и значения трудовой деятельности в жизни человека, укреплению веры в собственные силы.

Образовательное пространство не ограничивается пространством учебного заведения. Система дополнительного образования, с деятельностью которой учебные заведения согласуют свой план работы, организуют совместные мероприятия, оказывает положительный эффект на учащихся и способствует достижению целей воспитания. Современный педагог должен учитывать, что кроме преимущественно положительного влияния учреждений дополнительного образования (музыкальных и художественных школ, хореографических и театральных студий, досуговых центров, спортивных секций и т.д.), на молодежь большое действие оказывает окружающая информационная среда. Наиболее популярными источниками получения информации являются средства массовой информации, телевидение, и, с учетом современных тенденций распространения и доступности интернет-услуг – глобальная мировая система передачи информации с помощью информационно-вычислительных ресурсов. Действительно, интернет – это колоссальное хранилище информации, популярное средство общения. Наряду с широким спектром возможностей для получения сведений любой тематической направленности, интернет выступает мощнейшим средством влияния на несформированное сознание молодежи. К сожалению, не всегда это влияние оказывается благоприятным. Неумение отличить достоверную информацию от ложной, правдивые сведения и непреложные истины от лженаучных фактов вплоть до вымысла из-за неопытности юности неоднократно приводит к плачевному результату. Ограничить поступление какой-либо информации в интернет представляется практически невозможным на данный момент из-за отсутствия основательной законодательной базы в этой области, и только предстоит нашему обществу в виде длительного и трудоемкого процесса. На текущий момент оперативно вмешаться и помочь формированию сознания подростков может только грамотный, осведомленный наставник и воспитатель, он должен научить юношество делать выбор в пользу лучшего и необходимого, посоветовать, как отсеять ложное в необъятном пространстве интернета, а также во всем множестве «бульварной» прессы и бездумных телевизионных передач.

Нередко подростки пользуются глобальной компьютерной сетью для подготовки к учебным занятиям. Практика показывает, что зачастую учащиеся бездумно копируют материал, а затем уверенно выдают рефераты и курсовые за собственный труд. Возможность получить оценку «не выловив рыбки из пруда» с легкостью перечеркивает воспитательное значение самостоятельной научно-исследовательской деятельности, выполнение которой в идеале подразумевает реферативная работа. Ущерб наносится не только качеству знаний, но и создаёт предпосылки к осознанию ненужности чтения, усердного учения и необходимости трудиться для достижения желаемой цели. Относительно данного обстоятельства со стороны педагогов необходимо прилагать все возможные усилия для того, чтобы довести до учащихся тот факт, что переработанный, неосвоенный индивидуально материал никогда не станет достоянием личности, а человек с маленьким багажом знаний и практических навыков редко добивается больших успехов.

Подводя итоги, стоит отметить, что социокультурное образовательное пространство – это многомерное понятие, заключающее в себе определенный набор компонентов. Образова-

тельное пространство – это не неизменная, а наоборот, подвижная система, постоянно подвергающаяся изменениям вслед за обновлением макросреды и всего мира. Образовательное пространство учебного заведения напрямую взаимодействует с субъектами учебно-воспитательного процесса, и оказывает непосредственное влияние на личность каждого воспитанника. Работники основных и дополнительных образовательных учреждений должны учитывать различные обстоятельства непрерывно меняющейся социокультурной среды, адекватно и оперативно реагировать на всевозможные нововведения, позитивные и негативные проявления современного человеческого общества.

Литература:

1. Лавринова Н.Н. Аналитика социокультурной ситуации (структура и проблемы проектирования). // «Аналитика культурологии» № 2 (17), 2010 г.
2. Шалаев И.К., Веряев А.Л. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства // Педагог. – 1998. – С.23-27.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В.Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

Summary

In the article are examined the basic features of sociocultural educational space as a factor of development of personality; terms and advantages of the correctly organized educational space in the system of basic, special and additional education; advantages and disadvantages of global informatization in education of young generation.

ӘДЕБИЕТ ПӘНІ – РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ЖӘНЕ ҰЛТТЫҚ ТӘРБИЕ НЕГІЗІ

Сейсембай Т.Т., Сейсембай Г.А.

Қазақстан, Қостанай мемлекеттік педагогикалық институты

Ұрпақ тәрбиесінде ата-ана тәрбиесінен кейінгі маңызды мәселе – ұстаз ұлағаты. Оның жеткіншектің тұлға болып қалыптасуындағы маңызы ерекше. Халқымыз қашанда ұстаздың бала тәрбиесіндегі рөліне ерекше мән беріп, оның осы орайда атқаратын қызметін жоғары бағалаған. Бұған халықтың «Ұстазы жақсының ұстамы жақсы», «Ұстазыңды ұлы әкендей сыйла» деген мақалдары дәлел бола алады. Ал әдебиет сабағының және осы пәнді жүргізетін ұстаздың бұл тұрғыдағы маңызының тіпті ерекше екендігін атап өткім келеді. Бұл жалпы әдебиет пәнінің өзіндік ерекшелігінен, мақсат-міндетінен де келіп туындайтын мәселе.

Әдебиет пәнін оқытудың басты мақсаты – оқушыларды сөз өнерінің қыр-сырымен таныстыру, халық даналығы, өсиет сөздерінен нәр алғызу, кітапқа, әдеби туындыға деген сүйіспеншіліктерін ояту, халқымыздың рухани байлығы – әдебиетін игерту, сол арқылы жоғарыда айтып кеткеніміздей барлық ізгі қасиеттерге тәрбиелеу. Сонымен қатар, әдебиет пәні – «жан-жақты ойлантудың», терең толғаныстың пәні. Әдебиетті жалаң, қатып қалған қағидалармен оқыту мүмкін емес нәрсе. Ол мұғалімнен де, оқушыдан да өзіндік ойлауды, терең түсінікті, кейде тіпті суреткерге тән шабытты да, қиял мен арманды да, тіл байлығы мен шешендік ділмарлықты да қажет етеді.

Әдебиет – әсемдік пен сұлулықты, адамгершілік пен ізгілікті, биік азаматтық мұрат-мақсат пен ұлттық құндылықты танытатын күрделі пән. Әдебиет ғылымын ұлағатты адамдар «адамтану» ғылымы деген, олай болса әдебиет пәні – «адам тәрбиелеу құралы». Әдебиет арқылы жас ұрпақ алдында еліміздің тарихы, оның ғасырлар қойнауында қалған сөз маржаны ашылып, солар арқылы халық арманы, қиялы, болашақтан күтер үміті, ертеңгі күнге деген сенімі көрінеді.

«Әдебиет – сөз өнері. Ертеде жасаған даналар «Адам бойындағы күллі қасиет – күннің нұры мен ананың сүтінен...» деген екен. Олай болатын болса, әдебиет – сол күннің нұры мен ананың сүті туралы пән. Әдебиет сабағынан, оны оқу мен оқытудан, адамды әдебиет арқылы күннің нұрындай тазартып, ананың сүтіндей ағартудан артық ардақты іс жоқ.