

ности конкретного народа. Второй, не менее важной задачей социального образования является подавление внешних смыслов и ценностей, не соответствующих социально – генетическим особенностям нации. Социальное образование в течение всей истории человечества определяла нравственный путь каждого этноса, народа. Социальное образование, являясь частью национальной культуры, тесно связано с ее различными составляющими: философией, историей, литературой, искусством, наукой, религией, которые выполняют важнейшую функцию – воспитание личности и, одновременно – целенаправленное обогащение социума новыми приемлемыми качествами, развивающими национальную культуру.

Социальная педагогика как наука, теория и социальная практика, сконцентрировавшая в себе национальный исторический социальный опыт организации жизнедеятельности народа, формирования человека разумного и духовного, в наше непростое время обязана в своей деятельности опираться на национальную философию жизни своего народа, выражающую его смыслы, ценности, традиции и идеи о счастливой и справедливой жизни.

Литература:

1. Ушинский К. Д. Проблемы педагогики. – М.: Дрофа, 2005.
2. Традиция и русская цивилизация. – М.: Астрель, 2006. – 282 с.
3. Кортен Дж. Когда корпорации правят миром. – СПб.: «Агенство», «ВиТ-принт», 2002.
4. Национальный ноосферный манифест для России XXI века: концептуальные основания и стратегии реализации: препринт / под. ред. С. И. Григорьева. – М.: РГСУ, 2010. – 83 с.
5. Ильин И. А. Собр. Соч. в 10 т., 1993-1998.

Аннотация

В статье рассматривается проблема развития социальной педагогики в современных условиях. Авторы стоят на позиции, выражающейся в том, что развитие социальной педагогики сопряжено с конкретной национальной культурой, социокультурным историческим опытом конкретного народа.

ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ И ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Казыбаев С.Д.

Казахстан, ТОО «Санаторий «Сосновый Бор»

Проблемы духовно-нравственного воспитания молодёжи были актуальными во все времена, но предельно актуальными они стали на повестке дня именно сейчас. Прогрессирующая культурная деградация, пропаганда асоциального поведения, игнорирования правил социального существования и культурных ценностей стали нормой именно в настоящее время. В то же время, надо отметить, что каждое общество с древнейших времен должно было уделять именно воспитанию подрастающего поколения первостепенное значение, так как от этого зависело его будущее.

Даже в природной биологической среде животного стада всегда присутствует как обязательный компонент его существования воспитание потомства, обеспечивающее дальнейшее существование вида. В подобном животном сообществе устанавливаются определённые иерархические отношения, базирующиеся на инстинктах и физическом превосходстве одних особей над другими. И именно они являются регуляторами всех процессов, в том числе и воспитательных.

В человеческом же сообществе в прежние времена аналогичными регуляторами отношений в социуме, помимо биологических оснований, являлись сложившиеся традиции. Именно они, помимо биологических регуляторов, являлись основаниями и для воспитательного процесса, и для жизни социума вообще.

Но в новые времена, как справедливо об этом писал В.Франкл [1], инстинкты и традиции уже не являются указателями и регуляторами путей развития. И социум, а особенно подрастающее поколение, оказываются теперь в так называемом «экзистенциальном вакууме», когда нет никаких адекватных ориентиров для коррекции направления движения в мире. Традиционные религии во многом уже исчерпали свой воспитательно-образовательный (регуляторный) потенциал и не оказываются институтом, удовлетворяющим запросы нынешнего времени. Новые и нетрадиционные варианты религий также не могут удовлетворить потребности всех слоёв населения. А засилье современных информационных систем, лишённых социальной цензуры с нравственно-духовными ориентирами, приводит к усилению ощущения потерянности, «экзистенциального вакуума».

Человек, находясь в экзистенциальном вакууме, теряет ориентиры, а без этого он практически нежизнеспособен. Но ведь именно потребность в ориентировке является одной из первейших потребностей человека [2]. К этому же надо добавить, что и сам процесс естественного развития человека в подростковом периоде предполагает кризисность, стрессовость ситуации – неприятие наличной реальности и бунт против неё. А это ещё более усугубляет ситуацию и делает предельно актуальной тему адекватной работы с подрастающим поколением.

Из биологии известно, что при любом стрессе организм выделяет колоссальное количество энергии, которая предназначена для бегства или драки с целью самосохранения. *Экзистенциальный вакуум*, усиливая стресс, усиливает и объём освобождающейся в организме энергии, которая в обычном случае современного социума в большинстве случаев не реагируется вовне, как это должно быть по природе, а накапливается внутри организма. И именно эта неотрагированная энергия хронического стресса является источником агрессивности молодёжи – агрессивности, которая направляется либо вовне на какой-либо внешний объект, будь то другой человек, группа, здание, скульптура или что-либо ещё, либо вовнутрь – в виде болезней, алкоголизации, употребления наркотиков. Секс является также одним из клапанов, выпускающих энергию агрессии, возникающей в связи со стрессом – неприятием того, что есть в их реальности. Спорт, танцы, активные занятия техническим или прочим творчеством также являются способами уменьшения внутренней энергии агрессии.

Иными словами, все имеющиеся проявления актов вандализма, жестокости против людей или животных, различных войн и битв, разнузданного секса, многих заболеваний, наркомании и других вариантов суицида являются способами уменьшения внутреннего напряжения, возникающего из-за неприятия жизненной реальности отдельным индивидом, коллективом, социумом в целом. Понимание этого механизма позволяет более осознанно выбирать направление движения и используемые методики перенаправления энергии стресса в более безопасные и социально приемлемые русла.

Как уже указывалось, одной из самых главных и актуальных потребностей человека является *потребность в ориентации* в мире. Человек должен знать, что такое мир, каковы его основные характеристики, особенности его развития для того, чтобы выживать и жить полноценно в нём.

Иными словами, *мировоззрение* (то, как человек представляет себе мир) *определяет методологию* (то, что и как он должен делать в мире) *и аксиологию* (его ценностные ориентиры).

В контексте проблем нравственно-духовного воспитания и межличностных отношений необходимо уточнить, соответственно, в первую очередь, именно мировоззренческие основания, чтобы выбирать адекватные способы и направления работы в данной области, а также установить нужные ценностные приоритеты. Ведь именно механистическое мировоззрение, предполагающее мир пустым пространством, в котором содержатся отдельные изолированные объекты, взаимодействие которых определяется механистическими законами и устаревшим «*Cogito ergo sum*» Декарта, и является источником нынешнего кризиса человечества. Ощущение изолированности, брошенности и дезориентации как раз и является причиной и есть тот самый корень и источник, который поставил мир людей на грань вымирания.

Как утверждают нынешние философы, смысл любого кризиса заключается в том, чтобы система либо перестроилась, либо погибла как несоответствующая потребностям нынешнего состояния иерархических систем более высоких уровней единого голографического Мира.

Наличие же кризиса в любой сфере, как уже указывалось, означает неадекватность существующей мировоззренческой (философской) базы и необходимость её изменения [3]. Тот факт, что в настоящее время мир переживает аналогичный кризис, едва ли кто может оспаривать. И потому как «*в кипящем котле нет холодного места*», можно утверждать, что нынешний кризис касается всех сфер человеческого существования, в том числе, конечно, и всех сфер системы образования, включая и вопросы межличностных взаимоотношений. Следовательно, для того, чтобы определиться с путями выхода из существующего кризиса, необходимо, в первую очередь, определиться с исходными философскими позициями.

В связи с этим необходимо указать, что фундаментальная наука, которая долгое время базировалась на позитивистских, ньютоно-картезианских позициях механистического миропонимания и называлась *классической*, в начале XX века расширила свой взгляд на мир, перейдя на *неклассические* воззрения [4]. Этому способствовали появление теории относительности, квантовой механики и неевклидовых геометрий. Согласно этой точке зрения, мир представляется разнообразным в разных системах координат, и каждое из этих различных вариантов мироописания является истинным и не противоречащим другим вариантам мироописания. Но в конце XX века фундаментальная наука поменяла свой философский базис ещё раз. И нынешние, *постнеклассические*, философские основания науки уже признают мир единым, самоорганизующимся образованием – по сути, живым организмом, реализуя этим древнее пророчество: «*Когда на вершину горы взойдёт физик, он там обнаружит мистика*». И Мир в целом может быть описан в качестве Голограммы, в которой каждый элемент есть миниатюрная копия Большой Голограммы, являющейся, по сути, единым живым организмом [5]. Общий принцип функционирования каждого такого голографического элемента (*холона*) хорошо описывается в терминах даосской философии ТАЙЦЗИ=ЯН+ИНЬ [6]. То есть, целостность и функциональность любого *холона* (ТАЙЦЗИ) определяется уравниванием двух противоположных и в то же время взаимосвязанных элементов ЯН и ИНЬ. Уравновешенное их чередование означает, что реализация энергии каждого из них происходит попеременно, и достижение одним из них своего предела означает начало активности другого при постепенном прекращении активности первого. Скажем, открывание *холона* внешнему миру должно чередоваться закрыванием его от внешнего мира, и наоборот. Фаза рабочей активности должна уступать место фазе прекращения всякой активности. А пассивный отдых должен уступать место активной деятельности. Только уравнивание этих двух разнонаправленных процессов определяет стабильность системы (*холона*) и возможность её жизнедеятельности. Это аналогично уравниванию вдоха и выдоха, сокращению мышцы сердца и её расслаблению, что и позволяет организму существовать столь долго. Нарушение этой уравниваемой цикличности и есть, собственно говоря, болезнь организма. Соответственно, любое воздействие на любую систему (без разницы – учитель ли это, воспитуемый или, скажем, весь социум) должно предполагать именно уравнивание аналогичных двух фаз, двух процессов. Простыми директивами сверху, загрузкой исполнителей новыми (пусть даже и сверхрациональными!) установками, без учёта их энергетического состояния невозможно добиться радикальных перемен.

Поэтому необходимо новые философские основания фундаментальной науки привнести в науку конкретную, каковой является педагогика, в которой уже мы можем отметить наличие некоторых *неклассических* воззрений, например, в виде принятия нетрадиционных и ранее не принимавшихся идей. Значит, следующим этапом будет переход на позиции *постнеклассики* и признание единства Мира. Последнее способно радикально изменить отношение индивида к внешнему миру, исходя при этом из позиций духовно-ориентированной экологии. Соответственно, именно распространение нового, *постнеклассического* мировоззрения

ния и формирование на его базе новой методологии и аксиологии должно стать основанием любого воспитательно-образовательного процесса.

Литература:

1. В.Франкл Человек в поисках смысла / пер. с англ. и нем. (общ. ред. Л.Я.Гозмана и Д.А.Леонтьева, М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
2. Перлз Ф. Вокруг и вне помойного ведра, СПб, «Петербург – XXI век», 1995
3. Духовный кризис. Статьи и исследования / пер. с англ., – М.:МТМ, 1995. – 256 с.
4. Философия науки / под ред. С.А.Лебедева: Учебное пособие для вузов. Изд. 5-е, перераб. и доп. - М.: Академический Проект; Альма Матер, 2007. – 731с.
5. С.Гроф За пределами мозга /пер. с англ., 2-е изд. – М.: Изд-во Трансперсонального Института, 1993. – 504 с.
6. Ян Цзюньмин Корни китайского цигун. Секреты успешной практики / пер. с англ. под ред. И. Старых, – М.: ООО Изд. дом «София», 2004. – 336 с.

Аннотация

В данной статье рассматриваются философские проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи и формирования гармоничных межличностных отношений.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ В АСПЕКТАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Колодий Н.В.

Казахстан, Костанайский филиал Челябинского государственного университета

В современной психолого-педагогической науке в последнее время активно обсуждается такое понятие как «социальная одаренность». Сегодня существует достаточно много определений термина «социальная одаренность», трактующих его как «лидерская одаренность», «социальный интеллект», однако, устоявшейся общепринятой системы в понимании этого явления нет. В контексте общей теории одаренности, и в частности, детской одаренности, наибольший интерес для нас представляет определение Д.В. Ушакова: социальная одаренность – одаренность в сфере лидерства и социальных взаимодействий. Она представляет собой сложный сплав когнитивных компонентов (общий академический интеллект, практический интеллект, социальный интеллект) и не когнитивных факторов (темперамент, личностные особенности – способность к сопереживанию, оптимизм, высокая активность, экстраверсия, справедливость, способность к принятию решений в условиях неопределенности, независимость и вместе с тем ориентация на групповые ценности, воля как твердость в реализации намерений) [1].

Таким образом, можно утверждать, что социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности в нескольких областях, в первую очередь понятие социальной одаренности охватывает широкую область проявлений, связанных с легкостью установления и высоким качеством межличностных отношений. Если принимать проявление социальной одаренности в деятельности как компетентность, то можно утверждать, что результатом социальной одаренности является формирование некой компетентности. Можно согласиться с утверждением отдельных исследователей, что мы имеем дело с формированием социально-коммуникативной компетентности. Социально-коммуникативная компетентность рассматривается ими как интегративное качество человека, которое соединяет в себе ценностное понимание социальной действительности, категориальные конкретные социальные знания в качестве руководства к действию, субъективную способность к самоопределению (В.М. Масленникова) [2]. Исходя из этого, можно утверждать, что социальная одаренность выступает как целостное качественно своеобразное сочетание когнитивных и личностных особенностей индивида, обеспечивающее успешное установление зрелых, конструктивных взаимоотноше-

ний с другими людьми, являющееся предпосылкой развития управленческих способностей в частности.

Отражением сути процессов социального взаимодействия и развития субъекта является развивающая среда, в которой он находится. В соответствии с учением Л. С. Выготского, ключевыми, в данном случае, выступают следующие три аспекта: 1) роль среды; 2) своеобразие человеческой среды; 3) ее изменчивость и относительность для ребенка [3]. Таким образом, среда определяет развитие ребенка как общественного существа. Она является всепроникающей и динамичной. Оценивая роль среды с точки зрения ее воздействия на одаренных детей, следует признать, что она способствует процессу их познавательного и личностного развития. При этом, под развитием мы понимаем целостный системный процесс качественных позитивных изменений способностей одаренного ребенка.

Тип развития ребенка складывается в соответствии с образом жизни, который предоставляет среда: социально-экономические условия семьи, уровень и особенности социокультурного развития среды жизнедеятельности, предоставляющие возможности развития. Однако путь личностного развития каждого человека строго индивидуален и зависит от многих факторов. Разделение личности на социально-типическое и индивидуально-неповторимое имеет важное методологическое значение, во-первых, потому что среду можно связать с типическим в личности, а наследственность с индивидуальным. Еще в конце XIX века П.Ф.Лесгафт отмечал, что в типе личности сказывается преимущественное влияние окружающей среды на умственное и нравственное развитие ребенка, а в характере – самостоятельность [4]. Во-вторых, индивидуальность можно связать с развитием как процессом освобождения от условий окружения, а типическое с формированием как обратным процессом – ограничением свобод условиями бытия. И, наконец, в-третьих, индивидуализацию можно связать со свободными, а типизацию с заданными значениями параметров среды. Данная зависимость подводит к выводу о возможной перспективе управления активностью личности через организацию средового влияния на образ жизни.

Итак, нами выделены аспекты образовательной среды, способствующей раскрытию и развитию социальной одаренности.

Во-первых, образовательная среда служит средством для раскрытия и развития природных задатков. Ее предметно-пространственное оформление ориентировано прежде всего на перцептивную сферу ребенка [5]. По своему содержанию образовательная среда является максимально вариативной, разнообразной по представленным в ней культурно-историческим способам человеческой деятельности. Попадая в такую среду, ребенок с одной стороны, имеет возможность опробовать себя в разных учебных и внеучебных ситуациях, где могут проявить себя его непроявленные природные задатки. Поэтому образовательная среда обеспечивает погружение ребенка в процессуально-различные виды деятельности, в которых на уровне психического процесса раскрываются те или иные природные задатки, склонности и способности. Реализация этой цели принадлежит образовательной среде, которая создается посредством дополнительного образования в кружках, факультативах, творческих лабораториях, студиях, клубах и секциях. Вместе с этим задача педагогов, родителей и психологической службы состоит в том, чтобы создаваемая образовательная среда позволяла пережить каждому ребенку ситуацию успеха и тем самым позволяла бы формированию у него потребности в выполнении выбранного вида деятельности.

Во-вторых, образовательная среда для одаренных детей является средством, дающим возможность более частого переживания состояния творческого акта, в котором интегрируются познавательная, операциональная, эмоциональная и личностная сферы ребенка. А в плане содержания она насыщена ситуациями, способствующими творчеству. Причем, творческий акт сопровождается проживанием состояния успеха, т.е. ученик не только концентрируется на отдельной задаче, но и сопровождается обязательным положительным эмоциональным подкреплением выполнения данного вида деятельности со стороны других людей. Это необходимо для того, чтобы начавшееся развитие способностей не приостановилось из-