

основанное на принципе динамичной деятельности, доступно детям, подросткам, юношеству на разных этапах взросления.

Главные задачи взрослых это научить ребенка основным жизненным умениям:

- умению общаться;
- умению думать;
- умению учиться;
- умению трудиться;
- умению любить и проявлять свою любовь.

Все это гораздо важнее, чем приобретенные умения бегло читать, красиво писать и знать математические формулы. Потому что: никакие алгоритмы и каллиграфически выделенные буквы не помогут договориться между собой двум молодым супругам, а умение общаться – поможет. Когда мы учим ребенка общаться, мы на самом деле помогаем ему избежать одиночества. Как говорится, одиночество – часто результат неумения общаться.

В ходе реализации образовательного проекта «Самопознание» были достигнуты определенные результаты, как теоретического, так и прикладного характера.

В частности,

- произошло уточнение системы базовых ценностей, которые могут консолидировать гражданское общество в Казахстане;
- появились социально-гуманитарные критерии, которые могут стать основой профессиональной этики современного учителя;
- опробованы новые образовательные технологии;
- стали более ясными механизмы и содержание профессиональной педагогической подготовки на разных уровнях: в бакалавриате, магистратуре, аспирантуре, в системе переподготовки и переподготовки кадров.

ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ

Богданчиков С.П.

*Казахстан, ГУ «Физико-математический лицей
отдела образования акимата города Костаная»*

Духовные проблемы человечества извечны. История свидетельствует о том, что личность, не имеющая духовного стержня, не способна стать активно действующим социальным субъектом. В этом смысле духовные проблемы всегда были и будут социально значимыми и актуальными.

Духовность личности – это комплекс взаимосвязанных и взаимодействующих социальных и психологических качеств, системно отражающих её внутреннее состояние, характеризующее адекватностью мировоззрения, иерархией ценностей, религиозной и светской верой, смысложизненными ориентациями, идеологическими и нравственными установками, развитием чувства совести и разделением социально-значимых целей, усвоением лучших достижений культуры и устремлением к высшим ценностям бытия.

Развитие научных представлений о духовности шло по четырем основным направлениям.

Первое – вульгарно-материалистическое. Его представители отрицали существование души и духа на том основании, что данные субстанции нематериальны, не поддаются обнаружению и изучению методами естественных наук. Сознание и психика человека признавались производными только от физиологических проявлений организма.

Второе направление осмысления феноменов духовности и душевности связано с формированием и развитием концепции двухчастной сущности человека. Согласно ей, человек

состоит из души и плоти, а его дух – часть его души, отличная от прочих благородством, разумностью, добродетельностью. Многовековая традиция европейской науки осмысливать человека как синтез тела и души жива по сей день. Большинство нынешних психологических и психиатрических теорий связано с нею прямо или опосредовано (учения З. Фрейда, А. Адлера, К.Г. Юнга).

Третий подход к осмыслению духовности тоже обусловлен двухчастной трактовкой сущности человека. Согласно ей, человек суть единство телесного и духовного (но не душевного).

Суть четвертого подхода к осмыслению духовности и душевности заключена в их принципиальном различении, в понимании человека как системы, ведущими структурами которой выступают тело, душа и дух. Выводы о необходимости различения духовных и душевных качеств человека, а также приоритетности первых над вторыми, однозначно сделаны социологией, культурологией, этикой, политологией, конфликтологией - всеми науками, изучающими общество и человека в качестве субъекта и объекта социальной жизни.

Воспитание духовности – целенаправленная деятельность по становлению, развитию, восстановлению и коррекции духовных сил личности, обязательная и специфическая компонента её общего воспитания. Это процесс, проходящий следующие фазы: *диагностическую*, связанную с выявлением и оценкой духовных проблем человека, их значимости для него самого, его ближайшего окружения и социумов разной степени общности; *воспитания*, на которой итоги воспитания духовных качеств у воспитуемого либо получают, либо не получают закрепление и развитие; *развивающую*, когда происходит исправление и гармонизация духовного мира личности, минимизация безверия и ложных духовных ценностей, максимализация позитивных духовных установок и их воздействия на всю систему ее жизненных сил.

Воспитание духовности – социально-педагогическая и психологическая проблема, практическое решение которой предполагает, прежде всего, понимание и интерпретацию духовных проблем учащихся не только и не столько как психологических, сколько в качестве социально-педагогических; акцентировку внимания на социальном содержании этих проблем; социально-педагогический анализ типичных духовных проблем учащихся из неблагополучных семей, т.е. тех групп учащихся, духовность которых претерпевает наибольшие деформации; эффективность используемых для воспитания духовности социально-педагогических методов их диагностики и решения; рациональных педагогических технологий преодоления этих проблем; использование методик психотерапии; системно-комплексную реализацию рекомендаций вышеозначенных исследований средствами педагогики (в рамках теории воспитания).

Педагог, осуществляющий процесс воспитания духовности личности имеет дело с сознанием учащегося, понимаемым не в качестве формы или уровня психического отражения объективной действительности, а как социально и личностно значимый итог мыслительных операций. Этот итог проявляется в духовных ценностях личности, в коих следует выделять следующие уровни: общие мировоззренческие ценности (научная картина мира); социальные и этнические ценности (духовно-нравственные убеждения); светскую веру; религиозную веру; совесть. Кроме того, в духовных ценностях следует выделять особо значимый для личности и социума сегмент – смысложизненные духовные ценности (установки, ориентации).

Мировоззрение личности образуется духовными ценностями (идеалами, убеждениями, мнениями), создающими в сознании человека ту или иную картину мира, в котором он живет, и по отношению к которому он себя оценивает.

Идеология играет роль организующей общественную жизнь формы, побуждает людей действовать во имя общественного интереса, стимулирует (и направляет) поведение человека по нужному социуму вектору, интегрируя при этом действия индивидов, превращая их в содействие. Именно этого не хватает в формировании духовности школьников в образовательных системах стран постсоветского пространства.

Мировоззрение и идеология человека, как известно, теснейшим образом связаны с его верой и совестью. Различают два типа веры – религиозную и светскую. Религиозная вера – это духовное влечение человеческой души к предельным основаниям бытия, ее способность непосредственно видеть мистические сущности и связи, пребывать в них.

Светская вера – итог рационального познания человеком природы, общества и самого себя, основанного на способности устанавливать адекватность своих чувственных образов изучаемым явлениям, объектам и предметам познания.

На базе светской веры формируется несакральная система ценностей (включая этнические), связанная с разными степенями доверия к светским идеологиям, научным теориям, политическим партиям, общественным движениям, властным структурам и другим явлениям социальной жизни общества.

Духовные ценности, интегрированные школьником в процессе воспитания перерастают в качества личности.

Важнейшей категорией духовности является совесть. Она проявляется на двух качественно отличных уровнях – в форме самосознания личностью общественной значимости своих действий, а также в виде эмоций стыда, сострадания, эмпатии, разнообразных угрызений совести. Поэтому совесть играет еще одну функцию – сигнализирует о потере ранее имевшегося смысла жизни, несовершенства прежних верований, потребности в ревизии идеологических установок, мировоззренческих позиций, о других симптомах духовного кризиса личности. То или иное ее состояние, являясь итогом предыдущей духовной жизни личности, становится причиной либо психологического нездоровья, либо одухотворения души, нормализации психики. Это означает, кроме уже сказанного, и то, что анализ духовности людей следует начинать с диагностики состояния их совести, а воспитание духовности должно строиться на основе учета состояния совести и предполагать ее коррекцию и социально-целесообразную трансформацию ценностных ориентаций.

Ключевым компонентом духовной жизни является этническое самосознание. Не выработав этническое самосознание, биологически однородная с данным этносом, личность выпадает из участия в процессах этнической духовной жизни и занимает пограничную этнокультурную позицию, приобретая маргинальный статус. Утрата многих институтов этнической идентификации, либо их ослабление (язык, культура, традиционные религии и т.д.) ведут к усилению «пограничности» социокультурных идентификаций молодежи.

Воспитание духовности школьников осуществляется в рамках воспитательной системы. Она состоит из материальных и идеальных компонентов. Совокупность определенно упорядоченных связей между указанными элементами оформляет систему структурно, обеспечивает ее стабильность и целостность при меняющихся внешних воздействиях и внутренних условиях. К основным функциям системы мы относим: воспитательную, развивающую, управленческую, диагностическую, методическую, организационную, технологическую и исполнения.

Раскрытие социально-детерминированной природы воспитательного процесса; вскрытие противоречий и закономерностей, определяющих его развитие; конкретный анализ взаимодействия субъектов в ходе воспитания позволили нам спроектировать функциональную модель системы воспитания духовности, которая состоит из пяти взаимосвязанных блоков:

– *задачи* педагогического процесса в системе воспитания духовности не остаются постоянными, а изменяются в связи с процессом развития общества, углублением и расширением сферы социального познания, развитием педагогической науки и особенностями социокультурной ситуации;

– *потребности* личности являются ведущими источниками ее развития. В системе факторов, определяющих деятельность субъектов управления, среда порождает потребности, которые вызывают индивидуальное сознание. Далее сознание порождает мотивы, а мотивы, в свою очередь, формируют цели. Цель реализуется в деятельности субъектов. Удовлетворе-

ние одной потребности вызывает другие, которые, в свою очередь, порождают новое состояние сознания, формируют новые качества духовности личности;

–развитие процесса воспитания духовности в значительной мере зависит от степени обоснования и реализации его *принципов*. Экономические, политические, культурные условия обуславливают необходимость выделения таких основных принципов воспитания, как детерминизм, природосообразность, культуросообразность, конкретно-исторический подход, открытость, оптимальность, дифференцированность подхода, связь с практикой воспитания, преемственность, реализм и комплексность;

–основными *функциями* системы воспитания духовности являются управленческая, регулятивная, технологическая, развивающая, мировоззренческая, диагностическая, воспитания духовности;

–обобщение опыта работы по управлению процессом духовно-нравственного воспитания привел нас к выводу, что наиболее рационально выделить такие *методы*, как убеждение, пример, этнопедагогизация деятельности, стимулирование высокодуховного типа поведения, самовоспитание духовности.

Все рассмотренные блоки являются относительно самостоятельными, но, вместе с тем, в полном составе представляют собой целостную и, как показала опытно-экспериментальная работа, эффективную функциональную модель системы воспитания духовности школьников.

Особую роль играет этнопедагогизация системы воспитания духовности. Национальная школа сегодня уже существует в достаточно развитом виде не только в Казахстане, но и большинстве субъектов Российской Федерации.

Национальная (этническая) педагогика всегда поддерживала культ многодетной семьи и основывалась на любви к детям. Поэтому содержание воспитания духовности средствами этнопедагогики сориентировано на национальную культуру, включает глубокое изучение национальной истории, причём в младших классах зачастую в форме мифов, сказок, преданий, обычаев. Особое внимание уделяется изучению выдающихся достижений этноса, его исторического пути, великих побед, дел выдающихся вождей и героев, святых и народных художников. Средствами национального языка и литературы изучаются и передаются народные традиции, обычаи и обряды, национальное искусство.

В ходе производственного обучения и занятий по физической культуре учащиеся знакомятся с национальными единицами измерения, способами ориентирования, национальными играми и видами спорта, культурой земледелия, животноводства, охоты, рыбной ловли, природопользования и используемыми при этом технологиями и орудиями труда. Занятия музыкой, изобразительным искусством строятся на глубоком изучении национального музыкального фольклора, художественных традиций, толковании природных знамений, знакомстве с основами народных гаданий. Особое значение придается традиции обустройства жилищ, знакомству с национальной одеждой и предметами быта. В работе по сохранению здоровья учащихся, на занятиях по валеологии учащиеся обучаются народным способам сохранения здоровья, лечения, травоведения и принятому среди представителей своего этноса здоровому режиму дня, питания, отдыха в зависимости от времени года, погодных условий и вида деятельности.

Этнопедагогика и народная педагогика дает учителю дополнительные средства воспитания духовности школьников. К ним относятся: народные традиции, обычаи, ритуалы, этнические нормы поведения, ценности, примеры героического прошлого, этнические связи, национальный вкус, чувства, настроения, привычки и др. Используемые в воспитании учащихся, посредством педагогических воздействий, они способны существенно усилить возможности их развития. К основным требованиям этнопедагогизации школы мы относим: преемственность этнокультурных традиций в обучении и воспитании с учетом возраста школьников и этнопсихологических особенностей их личностей; сбалансированность соотношения общечеловеческих, этнических и социально-групповых ценностей в процессе образования и развития; взаимосвязь общей, этнической и народной педагогики в педагогическом процессе;

изучение, обобщение и развитие этнопедагогической практики предшествующего и современного периода. Их соблюдение способствует реализации в современной школе основного правила этнопедагогики, сформулированного Г.Н. Волковым: без памяти исторической – нет традиций, без традиций – нет культуры, без культуры – нет воспитания, без воспитания – нет духовности, без духовности – нет личности, без личности – нет народа [3].

Этнопедагогическая культура в школе делает главным формирование духовности, характеризующейся свободой, бескорыстностью, солидарностью, добротой и взаимной поддержкой, которых так не хватает сегодня современному обществу. Народная этика здесь выступает естественным ограничителем индивидуально-эгоистических проявлений личности, имеющих антиобщественную негативную направленность.

Повышение эффективности воспитания духовности школьников возможно обеспечить только путем создания современной модели системы воспитания, учитывающей все особенности, условия и факторы социокультурного пространства современного общества.

Литература:

1. Александренков В.П. «Этническое самосознание» или «этническая идентичность». //Этнографическое обозрение. – М., 1996. № 3.
2. Боаги Н.М. Этнопедагогизация– ведущий фактор образовательно-воспитательного процесса в современной национальной школе //Образование и социальное развитие региона. – 2001. № 1-2.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – Г.Н. Волков. – Чебоксары, 1974. – с 432.
4. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. – М.: Совершенство, 1998.
5. Егорычев А.М. Восточная культура и ее возможное влияние на личность современного человека. // Сб. Международная конференция «Россия и Восток: проблемы взаимодействия». Ч. I. – Новосибирск: НГПУ, 1999.
6. Казначеев В.П. Феномен человека: космические и земные истоки. – Новосибирск: Кн. изд-во, 1991.
7. Лопуха А.Д. Теоретические основы современной системы воспитания патриотизма военных кадров. – Новосибирск: Новосиб. гос. ун-т, 2001.
8. Слободчиков В.И. Реальность субъективного духа. // Псих.в трудах отечественных психологов. – СПб., 2001.
9. Уледов А.К. Духовная жизнь общества. – М.: Мысль, 1980. – с 271.
10. Франкл В. Поиск смысла жизни и логотерапия: Психология личности.// Тексты. – М.: Наука, 1982.

Annotation

This article gives an account of the systematic understanding of such constituent part of the public life as “spirituality of personality”. Short survey of the development of scientific conceptions of spirituality is given. The process of breeding of spirituality which is understood by the author not as a form or level of psychological reflection of the objective reality but as socially and personally significant outcome of apprehensive operations is analyzed. This outcome is reflected in spiritual values of a person. Further the description of the principles of construction of the functional educational system is given for solving problems of the formation of the spirituality of pupils’ personality in the modern conditions.

СОТРУДНИЧЕСТВО КАК ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СИСТЕМА АКТИВНОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮЩИХ СУБЪЕКТОВ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Бурмагина Л.А., Рахметова А.А.

Казахстан, Костанайский государственный педагогический институт

Вся система образования и высшее образование в том числе, в настоящее время находится под влиянием идей, которые были сформулированы в работах теоретиков общей и педагогической психологии (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Ш.А. Амонашвили и др.) и передовых практиков современной школы (А.С. Макаренко, А.В.