

Шөпенгәуір сөйлейді: «Өлең, ән, күй салу баршамыздың қазынамыздың (қозғалу, сезу, тебіренуді) бәрін жоғары жасап, жоғары жаратуға зор бір құдіретті сайман. Өлең, ән, күйдің күші, ән қуаты сондай күшті – бұл барлық жаралыс тұрмысын көрсетеді. Өзге өнерлер құр көлеңкісін ғана көрсетеді. Жүрек жанына орнаған дақты сол күймен ғана сыртқа шығарады. Мәрхамат, шәфқат, рахат, мехнат, шаттық-реніш, ғайрат, хафалық, зар, мұң, күйініш – бәрін жүректе қандай болса, сондай қылып көрсетеді».

Бетховен айтады: «Ән, өлең, күй – сондай ашық түрлі жарық тіл. Ондай қылып данышпан да, хәкім де айтпайды. Ол – адамның жол салушысы, жол басшысы. Бұл жол бір ғана сонау биік, жоғары білім ғаламына шығатын жол. Ол ғалам адам баласына сезімді, бірақ дене-сімен адамзат бара алмайды. Ән, өлең, күй құдірет ғылымымен әбден сырлас».

Мәртін Лүтер: «Ән, өлең, күй аспабы – адамның ғибрат берушісі, адамның ақылын оятып, молайтып, қорытып беруші ең жақсы ақылшысы, жіңішкелікке, төменшілікке, бірлікке, татулыққа, сүйіспеншілікке, ең бірінші оқытушысы, үйретушісі. Ән, өлең, күй – ең сенімді үн. Бұл үнмен адам мехнатын, рахатын, ғайратын, шәфқатын, сүйіспеншілігін билейтін, қайғы-қасіретін Құдайға тапсырады, жеткізеді. Ән, өлең, күй – аспандағы періште тілі, бұрынғы жерде болған пайғамбарлар тілі. Ән, өлең, күй – Алланы танытуға үлкен себепкер». Мәртін Лүтердің дұспандары аңыз қылысқан: «Мәртін бізді білімімен алдап ерітіп алмады, әнімен елжіретіп ерітеді» деп» [10.68б.].

Қорыта келгенде айтарымыз, музыка сабағындағы инновацияны қолданудың психо-педагогикалық маңызын айқындап алмай, музыкалық білім беру үдерісін жаңашыл әдіске құру негізсіз болмақ. Сондықтанда музикалық оқу-тәрбие үдерісінде кез-келген шығарманың оқушы жан дүниесіне психологиялық, педагогикалық мәні мен мәйегін танып алмай тұрып, оны оқытуға жол жоқ.

Әдебиеттер:

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан – 2030». Ел Президентінің Қазақстан халқына жолдауы. – Алматы: «Білім», 1997. – 176 б.
2. Хлопова В.Н. Музыка как вид искусства. Музыкальное произведение как феномен. – М., 1994. – 264 с.
3. Яворский Б.А. Воспитание музыкой. – М., 1989, – 324 стр.
4. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. – М., 2000.
5. Таубаева Ш.Т. Педагогическая инноватика кек теория и практика нововедений. А, 2001, 295с.
6. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. – Астана, 2004. – 132б.
7. Марипульская Т.Г. Проблема национальных традиций в преподавании музыки (теоретический и методический аспект): Автореф. дис. ...докт. пед. Наук. –М., 2002. – 26-27 с.
8. Шамина Л.В. Этнографическая парадигма школьного музыкального образования: от «этнографии слуха» к музыке мира //Преподаватель/ – 2001. – №6.
9. Бөкейхан Ә. Таңдамалы. Избранное (құрастырған С.А.Жүсіп). Алматы: Қазақ энциклопедиясы, 1995. – 478 б.
10. Катунян М.И. Эдуард Артемьев: «Музыка – это канал связи со Вселенной»(интервью) //Музыка в школе. – 2002. – №4.

«ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ ДЛЯ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ИНТЕГРИРУЮЩИЙ ФАКТОР В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ»

Бандурина И.В.

*Казахстан, соискатель кафедры педагогики и психологии
ФГОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств»,
преподаватель истории гимназии № 2, г. Рудный*

В настоящее время на всем постсоветском пространстве будь то в Казахстане, России или других странах современная педагогика ставит перед собой практически одни и те же

цели: максимально реализовать возможности, предоставляемые свободным гражданским обществом и выполнить его основной заказ – формирование социально мобильной, активной, независимо мыслящей личности, способной принимать решения в обстановке постоянно меняющегося мира.

Необходимость совершенствования системы и практики образования обусловлена не только политическими переменами, произошедшими на рубеже веков в наших странах, но и общностью историко-культурного прошлого народов, их многовековым взаимодействием, а также общемировой интеграционной тенденцией в образовании, усилением социальной мобильности практически всех групп населения, обусловленной как субъективными (рост благосостояния и возможностей в плане получения образования) так и объективными (новые информационные возможности общества, глобализация информационного пространства, в том числе и образовательного).

Именно поэтому, вопросы повышения качества обученности и уровня воспитанности личности учащегося были и остаются приоритетными в современной системе образования. Реформирование школьного образования и внедрение новых педагогических технологий в практику обучения следует рассматривать как важнейшее условие интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся.[1]

Сейчас особенно активно ведется интенсивный поиск методических решений на основе личностной парадигмы и новых подходов в обучении с целью создания условий для существенной дифференциации содержания обучения старшеклассников с широкими и гибкими возможностями построения школьниками индивидуальных образовательных программ.

Курсы по выбору в предпрофильном обучении и элективные курсы, обязательные для посещения учащихся, представляются универсальным средством для решения этих задач. Они позволяют составить наиболее результативно индивидуальную образовательную траекторию для каждого школьника.

Что же такое элективные курсы? Чем они отличаются от курсов по выбору? Какова специфика применения тех и других в сфере исторического образования? Попробуем ответить на эти и другие вопросы, сейчас еще более актуальные в связи с переходом к профильному обучению....

Основной задачей курсов по выбору является профильная ориентация ученика. В результате изучения курсов по выбору учащийся 9 класса должен быть готовым ответить на два вопроса: «Чего я хочу в своей ближайшей образовательной перспективе?» и «Могу ли я, готов ли я продолжить обучение по выбранному профилю?»

Наиболее авторитетный автор, пишущий на данную тему, А.Г. Каспржак указывает, что в процессе изучения данных курсов учащиеся 9 классов должны иметь возможность:

–приобрести опыт приложения усилий по освоению образовательного материала и по освоению компетентностей, востребованных в профильном обучении и послешкольном образовании;

–получить информацию о значимости профильного обучения для дальнейшего продолжения профильного образования, жизненного, социального и профессионального самоопределения;

–сформировать ценностные ориентации, связанные с профилем обучения и соответствующим ему направлениями послешкольного образования. [2]

Школа обязана предоставить учащимся возможность изучить несколько курсов по выбору за год, следовательно, эти курсы не могут быть большими. Оптимальная их продолжительность 8–16 часов. Понятно, что номенклатура курсов по выбору формируется из социального запроса учеников и их родителей, профиля школы, имеющихся кружков, направлений учебно-исследовательской работы в школе и т.д.

Отличительными особенностями курсов по выбору являются их нестандартизованность, вариативность и краткосрочность. Благодаря этому ученик 9 класса, еще колеблющийся в своем выборе, может попробовать себя в освоении разных курсов и правильно оценить

свои возможности, а его выбор будет более осозанным. Ведь не секрет, что в настоящее время мы часто сталкиваемся со следующей мотивацией подростков: «Пойду на общественно-гуманитарный профиль, потому что математику я не понимаю!».

Безусловно, курсы по выбору позволяют сделать предпрофильную подготовку более эффективной, но не надо забывать, что они не являются инструментом для подготовки учащихся к сдаче общеобразовательных предметов и не должны дублировать базовый курс. Их цель – подготовить ученика не к сдаче экзаменов, а к успешному обучению в старшей школе. Особенно успешными являются курсы, ориентированные на личность ученика, связывающие его, его жизнь, ближайшее окружение с изучаемыми в школе дисциплинами. В качестве примера можно привести курс, разработанный мною в 2005 году. Название – «История моей семьи – история моей страны» – определяет содержание данного курса. В ходе его изучения учащиеся не только восстанавливают забытые семейные легенды и рассказы, но и на основе этого бытового, в общем-то, материала, знакомятся с целыми явлениями в истории нашей страны, такими, например, как освоение целины, молодежные стройки, история Великой Отечественной войны. Итогом совместного творчества являются проектные работы, представленные школьниками на конференции.

В отличие от курсов по выбору, элективные курсы по истории, направленные на формирование проектно-исследовательской компетенции учащихся, могут играть роль «надстройки» профильного курса отечественной истории, тогда такой дополненный профильный курс становится в полной мере углубленным (а школа /класс/, в котором он изучается, превращается в школу с углубленным изучением общественных дисциплин); развивают содержание базисного курса, изучение которого осуществляется на минимальном общеобразовательном уровне, что позволяет поддерживать изучение смежных учебных предметов на профильном уровне и получить дополнительную подготовку для сдачи единого государственного экзамена по истории; наконец они способствуют удовлетворению познавательных интересов учащихся.

Элективные курсы (от лат. *electus* – избранный) составляют компонент образовательного учреждения базисного учебного плана. Для них не существует образовательных стандартов. Содержание такого курса для старшей школы зависит от его типа. Г.А.Воронина выделяет несколько типов элективных курсов:

1. Предметные курсы, задача которых – углубление и расширение знаний по предметам, входящих в базисный учебный план школы.

2. В свою очередь, предметные элективные курсы можно разделить на несколько групп: курсы повышенного уровня, направленные на углубление предмета, или отдельных его разделов, имеющие как тематическое, так и временное согласование с этим учебным предметом. Выбор такого элективного курса позволит изучить выбранный предмет не на профильном, а на углубленном уровне; прикладные элективные курсы, цель которых – знакомство учащихся с важнейшими путями и методами применения знаний на практике, развитие интереса учащихся к современному развитию общества; элективные курсы, посвященные истории предмета, как входящего в учебный план школы (историография), так и не входящего в него (история религии, история археологии, нумизматики, геральдики и др.).

3. Межпредметные элективные курсы, цель которых – интеграция знаний учащихся о природе и обществе.

4. Элективные курсы по предметам, не входящим в базисный учебный план. [3]

Условием результативности элективных курсов в том или ином учебном заведении могут быть три основных правила: во-первых, их обязательность (ученик должен выбрать определенное количество курсов и посещать их), во-вторых, их избыточность и вариативность (школа должна предложить выбор, а не ограничить возможности), в-третьих, нестандартизированность и познавательная значимость (курсы должны повышать информационную и коммуникативную компетентность учащихся и способствовать самоопределению ученика и/или выбору им дальнейшей профессиональной деятельности). К этому можно еще

добавить оригинальность содержания и названия, делающие курс более популярным у старших школьников. Например, в моем арсенале есть курсы по геральдике – «Тайнопись тамги кочевников Средней Азии», по краеведению – «Названия улиц говорят», по «Истории отечества» – «Феномен номадизма в отечественной и зарубежной историографии», по религиоведению – «Карта блуждающих религий»... Как видим, очень многое зависит от возможностей и интересов самого преподавателя, способного увлечь и повести за собой детей...

Таким образом, сравнивая особенности элективных курсов и курсов по выбору, можно сделать вывод о том, что элективные курсы в старшей школе, когда учащиеся уже определились и приступили к обучению по конкретному профилю, должны быть более систематичными (раз или два раза в неделю), более долгосрочными (не менее 36 часов) и, что самое главное, ставить совсем другие цели, чем это было в 9 классах в рамках предпрофильной подготовки. В 10–11 классах основной целью элективного курса является расширение, углубление знаний, выработка специфических умений и навыков, знакомство с новыми областями науки в рамках выбранного профиля. То, что набор элективных курсов определяют сами школьники, ставит учащихся в ситуацию самостоятельного выбора индивидуальной образовательной траектории, профессионального самоопределения. Однако учитель не должен самоустраиваться от этого процесса, а, напротив, грамотно корректировать выбор ученика, учитывая его мотивацию и влияя на нее. Каковы же приоритетные мотивы такого выбора? Прежде всего, это подготовка к тестированию по профильным предметам; приобретение знаний и навыков, освоение способов деятельности для решения практических, жизненных задач, возможности успешной карьеры, продвижения на рынке труда, любопытство, поддержка изучения базовых курсов.

Анализируя ситуацию с внедрением элективных курсов и курсов по выбору в образовательное пространство постсоветских стран, мы вынуждены констатировать наличие проблемы нехватки методически выверенных и апробированных на практике программ, отсутствие у педагогов опыта преподавания подобных курсов и, наконец, сами школы оказались не готовы к массовому внедрению практики обучения школьников в малых группах, которое требует мобильного расписания, методического оснащения и обеспечения кабинетами и техническими средствами.

Решением этих проблем может стать, и уже становится, взаимодействие педагогов стран содружества между собой, передача опыта, активный информационный и методический обмен, интеграция усилий по решению схожих образовательных задач, использование уже разработанных программ для элективных курсов на всем постсоветском пространстве. Например, повсеместной практикой сейчас стала публикация учителями в сети Интернет собственных программ для элективных курсов и курсов по выбору, участие в интерактивных круглых столах и обсуждении новых учебников. Подобный опыт позволяет нам ощущать себя активными участниками общего образовательного процесса, совершенствовать свой методический уровень, качественно наращивать собственный потенциал.

Подводя итог, хочется заметить, что современная педагогика уже давно не является статичной наукой, а, напротив, развивается стремительно и динамично, практически так же быстро как общество, формирующее социальный заказ. Направлений этого развития несколько, одним из магистральных путей стала профилизация школьного образования, позволяющая наилучшим образом ликвидировать главную проблему постсоветской школы – оторванность от жизни, схоластичность и излишний академизм. Элективные курсы и курсы по выбору в предпрофильной подготовке представляются одним из эффективных инструментов для реализации целей современной школы. В этой связи, задача педагога, максимально используя возможности методической базы и собственный опыт, применять существующие и создавать новые программы элективных курсов, искать возможности взаимодействия с коллегами в едином информационном пространстве и работать над совершенствованием коллективного интегративного педагогического знания, которое, в конечном счете, поможет его ученикам найти себя и свое место в новом мире.