

Если у игрока есть картинка с таким же персонажем, он составляет по ней соответствующее высказывание.

Пример: But now the man is reading a book.



Картинки, составившие пару, выходят из игры.

Если картинке не нашлась пара, то ее следует вернуть обратно в стопку.

Выигрывает тот, кто первым закончит игру.

Применение этого набора картинок эффективно для запоминания и отработки лексико-грамматического материала.

Использование данного приема дает учащимся следующие преимущества:

- Обучение в процессе игры;
- Быстрое запоминание новых слов без специального заучивания и зурбажки;
- Доступность английской грамматики благодаря наглядности и простоте подачи учебного материала;
- Многократное повторение учебного материала без утомления и скуки;
- Развитие памяти, внимания, умения анализировать, сопоставлять, систематизировать и классифицировать;
- Овладение автоматизацией навыка употребления грамматических структур с наименьшими затратами сил и времени

Наглядность игровых материалов обеспечивает понимание значения лексической единицы и грамматического явления. Лексика и грамматические операции отрабатываются в процессе разнообразных игр при постоянном, обучающем контроле учителя.

Учитель, участвуя в игре как полноправный игрок, одновременно осуществляет обратную связь с учениками. По мере усвоения учебного материала учащимися, роль учителя ослабевает и сходит на нет, уступая место самостоятельным высказываниям игроков.

Общая увлеченность, посильность заданий, желание победить создают благоприятные условия для эффективного усвоения учебного материала.

Символические призы для поощрения лучших игроков или накопительная система баллов для подведения итогов придаст учебным играм, построенным на соревновании, естественную завершенность.

В то же время важно заметить, что урок не может состоять из одних игр. При всей привлекательности игры как формы обучения место и время ее проведения на уроке зависят от многих факторов: подготовки учащихся, сложности изучаемого материала, конкретных целей и условий урока и даже настроения каждой конкретной группы учеников на каждом конкретном уроке.

ПРИМЕНЕНИЕ НОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Арсаева С.Б.

Костанайский государственный педагогический институт

Сущность развивающего обучения как раз в том и состоит, что оно ускоряет развитие интеллектуально-волевых качеств школьника. Учитель должен быть озабочен не только развитием интеллектуальной сферы каждого ученика, но и развитием личностных качеств ребенка, составляющих основу его отношения к учебе и способности к самореализации. Поэтому основную свою задачу учитель должен видеть не в принуждении учащихся к учебе, а в развитии у них побуждений в виде познавательных интересов и потребностей, а также волевого стремления преодолевать трудности учебной работы. Кроме того, учитель должен стремиться помочь учащимся овладеть собственным поведением и сформировать у них навыки самоконтроля, самопроверки, самооценки, стремится так организовать деятельность учащихся на уроках, чтобы дети испытывали чувство удовлетворения от проделанной работы, от сознания своих успехов.

Главная задача развивающего обучения заключается в формировании активного, самостоятельного, творческого мышления учащихся и в осуществлении на этой основе постепенного перехода обучения в самообучение.

Перестройка школьного обучения, изменение его содержания ставят сегодня перед учителем-словесником ряд серьезных задач. Одна из них – как органично сочетать традиционные и новые приемы и формы работы на уроках, чтобы при сократившемся числе часов сохранить у школьников, в частности, в средних классах, где начинается систематический курс русского языка, интерес к его изучению, развивать их мыслительные и творческие способности. Каждый учитель решает эту задачу по-своему.

Разработка урока состоит из трех основных частей:

1. Вводная часть.
2. Диалогическая часть.
3. Заключение.

В первой части – общая постановка цели: воспитание любви к природе, экологическое воспитание.

Во второй диалогической части:

1. Мария Никифоровна Нарышкина в селе Хошутово.
2. Молчаливая бедность и смеренное отчаяние. Безлюдные пески. Диалог со старожем-стариком.
3. Нельзя учить голодных и больных детей. Искусство б/б с песками.
4. Прошло два года. Уровень жизни в селе повысился. Сосновый питомник. (Мудрость жить в песчаной степи).
5. Kochu – все обгладали, вытоптали. Ответ вождя кочевников: «Кто голоден и ест траву родины, тот не преступник».
6. Направление в Сафуту.

Третья часть – заключение.

Искания героини Платонова совпадают ныне с главнейшими направлениями современной жизни – борьба за человека, повышения экологического сознания людей.

Благодаря юной энергии и наивному бесстрашию, уверенности героини стал возможен успех посадка кустов у школы; сосновый питомник и плодородные поля оттеснили пустыню. Безжизненная земля, поглощая жизнь человеческую, становится очеловеченной и доброй, раскрывает свои сокровенные силы.

Особенно активизирует работу учащихся проблемное обучение, которое предполагает постановку такого вопроса, для решения которого требуется напряженная работа мысли по анализу и составлению фактов и явлений жизни, а также самостоятельной работы по отысканию недостающих сведений, проявление элементов творчества.

Проблемное обучение позволяет добиться того, чтобы знания добывались при условии, что учащиеся чувствуют себя свободнее, ответы их становятся непосредственно идущие от души. Не важно, что кто-то вначале ошибается, не сразу приходит к правильному ответу, но в любом ответе можно найти наводящий вопрос.

Метод проблемных ситуаций на уроках заслуживает самого большого внимания, т.к. он действительно помогает учителю развивать мыслительную деятельность и творческую активность учащихся.

Говоря о новых информационных технологиях, необходимо остановится на возможностях, которые несут в себе телекоммуникационные технологии. Речь идет о глобальных телекоммуникациях, которые позволяют распахнуть окно в широкий мир, организовать диалог культур. Вот когда создаются предпосылки, условия для подлинной интеграции образовательных систем, для создания единого образовательного и информационного пространства (с использованием глобальной сети интернет эта проблема приобретает реальные очертания). Учащиеся имеют доступ к различным информационным банкам данных во всех уголках мира, могут работать вместе над интересующим их проектом с учащимися других стран, в рамках телеконференции – обсуждать проблемы практически со всем миром.

Участие в проектной работе на базе компьютерных телекоммуникаций еще в большей мере расширяет возможности интеграции. С помощью глобальных сетей преодолеваются границы. Человек выходит в единое образовательное пространство. При совместной работе над проектом создается сильнейшая мотивация для самостоятельной познавательной деятельности учащихся в группах и индивидуально. Подобная совместная работа стимулирует учащихся на ознакомление с разными точками зрения на изучаемую проблему, на поиск дополнительной информации, на оценку получаемых собственных результатов.

Учитель становится руководителем, координатором, консультантом, к которому обращаются не по должности, а как к авторитетному источнику информации, как к эксперту. Обсуждение промежуточных результатов в классе, дискуссии, доклады, рефераты обретают иное качество, поскольку они содержат не только материал учебников и официальных источников, но и точки зрения партнеров по проекту из других регионов мира, полученные ими данные, их интерпретацию фактов, явлений.

Телекоммуникации (электронная почта, телеконференции, в том числе аудио- и видео- конференции) позволяют учащимся самостоятельно формировать свой взгляд на происходящие в мире события, осознавать многие явления и исследовать их с разных точек зрения, наконец, понять, что некоторые проблемы могут быть решены лишь совместными усилиями. Это – путь к познанию человеческого бытия и эволюции развития.

Глобальные телекоммуникации способствуют развитию критического мышления, лаконичности и логики в выражении точки зрения. Школьные сочинения, написанные учеником совместно по сети, оценивались независимыми экспертами значительно выше, чем написанные для учителя, по содержанию, по грамотности, так и по композиции, стилистике языка. Результаты многих экологических, естественнонаучных, телекоммуникационных проектов используются серьезными научными центрами, социологическими службами в разных странах мира.

Изучение методов обучения в системе массовой школы показывает, что их, как правило, характеризует статистика. Это обуславливает то, что учащиеся старших классов в своей самостоятельной работе прибегают к таким же приемам, какие они использовали в средней школе. При выполнении домашних заданий десятиклассник использует те же приемы, что и семиклассник. И это происходит тогда, когда усложняющееся содержание работы требует более сложных методов, умения анализировать материал, классифицировать однородный материал, уметь обобщать существенное, отвлекаться от второстепенного. Но эти действия, как правило, не формируются у учащихся, поскольку весь процесс обучения остается на «коротких связях»: учитель опять и опять должен объяснять материал, а учащиеся его воспринимать. Этот жесткий, не развивающийся процесс обучения не соответствует новым потребностям, когда учащихся нужно готовить к непрерывному образованию, к постоянному, через самообразование, совершенствованию своих знаний.

Решение этой задачи способствует развитию не только содержательной стороны обучения, но и его методов, его организации. В этом процессе должно происходить наращивание самоуправляющих функций учащихся, активизации его позиции по отношению к его обучению, постепенное сближение обучения с самообразованием.

Нужно стремится, чтобы непосредственное участие школьника в определении содержательной стороны своего учения стирало грань между обязательными и добровольными видами его познания, поскольку учебная обязательная работа в этой системе, сделавшись для учащихся более значимой, может продолжаться им по собственному побуждению и вне школы.

Необходимо и увеличение соотношения самостоятельного познания в процессе обучения. Практически доступные для учащихся темы вообще могут быть предложены ему для самостоятельного изучения. При этом школьник должен выступать как достаточно самостоятельный организатор данного вида своей деятельности: определять виды своей работы, выбор литературы, приемы выполнения, объем работы, формы самоконтроля.

Создание условий для более активной позиции учащихся в процессе обучения, увеличения доли самостоятельного познания дает возможность учителю использовать более разнообразные формы обучения: семинары, дискуссии, микроисследования, чаще применять групповые и индивидуальные формы самостоятельной работы, что с неизбежностью будет привлекать учащихся к строительству своего образования (Н. К. Крупская).

Такой уровень организации обучения потребует от учащихся более гибких форм управления учебным процессом: формы непосредственного управления должны естественно соединяться с определенным инструктажем перед самостоятельной работой, анализом выполненной работы, взаимоконтролем учащихся. Большую значимость при этом в преподавании требуют функции консультанта, корректирования качественной стороны самостоятельной работы учащихся, для этой сферы должна быть характерна атмосфера свободного делового общения между учителем и учащимся, однако заинтересованные в качественной стороне общей работы.

Основной категорией, обеспечивающей возможность такого развития, процессуальной стороной обучения обеспечивает возможность наращивания самоуправляющих функций учащихся в своем обучении.

Определим существенные стороны развития метода. В каждом методе в первую очередь отчетливо просматривается направленность на деятельность школьника и управление его деятельностью учителем. Развитие метода и должно обеспечивать изменение внутреннего характера их взаимоотношений, состоящей в увеличении познавательной самостоятельности учащихся. Например, возьмем такой метод, как рассказ учителя. Его развитие должно состоять не только в том, что увеличивается его объем, усложняется содержательная сторона, но и в том, что меняется способ восприятия материала, учащихся: управление учителем должно обогащаться за счет самоуправления школьником своего воспитания.

Если на первых этапах в процессе рассказа учитель непосредственно управляет восприятием учащихся, подчеркивая главное голосом, просит школьника повторить главное, активизирует его внимание к существенному обращением к наглядности, наводящими вопросами, то в старшем возрасте постановка учителем перед рассказом проблемной задачи сделает все его восприятие более самостоятельным, поскольку ученик будет пытаться ее решить уже в процессе слушания, и приобщение его к записи изложения учителя дает достаточно самостоятельной организации учеником своего восприятия учебного материала. Таким образом, данная сторона развития метода связана с изменением способа управления познанием учащихся, которое становится более гибким, разнообразным, варианты. Непосредственное управление деятельностью заменяется опосредствованным. Возрастает роль самоконтроля.

Историю инновационных учебных заведений следует рассматривать одновременно с анализом школ инновационного типа в Казахстане. Так как интерференция родного языка при этом неизбежна. Специального внимания заслуживает рассмотрение стратегических и тактических установок в отношении этого явления в учебном процессе. Общая стратегическая установка – сведение этой интерференции к оптимально-необходимому минимуму. Тактика обусловлена использованием при этом методом, уровнем единиц языковой структуры, не обладающего психологическими характеристиками этноса, особенности его этики, культуры, эмоциональными факторами и идеальными соображениями.

Преодоление интерференции родного языка в грамматике так же являются предметом постоянной заботы преподавателя. Однако, в интенсивном методе в отличие от традиционного – внимание студентов фиксируется на этом не постоянно, а лишь на определенных этапах прохождения материала. При этом особое внимание необходимо обращать на грамматические категории и явления, отсутствующие в системе казахского языка и поэтому обычно игнорируемые изучающими второй язык, а также характеризуемые высокой частотностью их употребления в речи.

А вот синтаксический уровень языка является в определенной степени отражением менталитета нации, ее наиболее общих психологических характеристик. Этикет также является проявлением национального менталитета. Большая или меньшая открытость, непосредственность, душевность и т.д. Все это не может не интерферировать в речевом общении студентов при изучении второго языка. Этот культурологический аспект непременно должен учитываться в учебном процессе.

Непрерывного учета требует и такой эмоциональный фактор, как удовольствие, получаемого студентами при обсуждении волнующих их проблем окружающей жизни, любимых занятий, от пения любимых песен в переводе их с казахского на русский, об их рассказе о родном крае, вызывает у них естественное чувство национальной гордости. Использование при этом специфического местного лексического материала неизбежно и желательно, учитывая стратегию и тактику в изучении второго языка, преподаватель поможет преодолеть относительные лексические трудности языковой интерференции.

Результаты при этом эффективны – студенты ускоряют процесс свободного овладения вторым языком.

ЛИТЕРАТУРА

1. Турсыналиева Ж. (ср. школа им. И.Жумагулова). «Начальная школа Казахстана», № 1 – 2007 г. стр. 14–16.
2. Мотина Е. И. Язык и специальность. Лингвометодические основы обучения русскому языку студентов не филологов. М.: Русский язык, 1982.
3. Практический курс русского языка. // Под ред. Ершовой. М.: Высшая школа, 1986.
4. Надеждина И. Ф., Нечаева М. В., Орбелиани Н. Ф. Учебник русского языка. Для национальных групп неязыковых вузов. 3 изд. М.: Русский язык, 1985.