

ЛИТЕРАТУРА

1. Ы.Алтынсарин. Избранные произведения. Алма-Ата, 1957 г.
2. Н.Ильминский. Воспоминания об Алтынсарине. Казань, 1891 г.
3. К.Д.Ушинский. Собр.соч.Т .8. М.-Л., 1950 г.
4. А.Ситдыков. Общественно-педагогические взгляды Ибрая Алтынсарина. //Вестник АН Каз. ССР №5, 1950 г.
5. К.Б.Жарикбаев. Психологические взгляды И.Алтынсарина. //Начальная школа Казахстана №1, 2002 г.
6. М.Рахимова, А.Калдыбаева. Педагогические идеи казахских и кыргызских акынов-демократов. //Казахстан мектебі, №5, 1950 г.
7. Ситдыков А.С. Педагогические идеи и просветительская деятельность И. Алтынсарина – А., 1968 г.

ЕВРАЗИЙСКИЕ ИДЕИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ Ы. АЛТЫНСАРИНА

Шамсутдинов Р.И., Баранова Н.А.

Костанайский педагогический колледж;

Костанайский государственный университет им. А.Байтурсынова

На современном этапе развития Республики Казахстан, когда происходит позиционирование государства в мировое образовательное пространство, актуализируется необходимость всестороннего изучения исторического опыта педагогического наследия, становления и развития образования. Без знания историко-педагогического наследия трудно найти оптимальное решение насущных государственных проблем в сфере образования. В связи с этим возрастает роль и значение историко-педагогических знаний в становлении конкурентоспособного специалиста. В лекции главы нашего государства «Инновационная индустрия науки и знаний – стратегический ресурс Казахстана в XXI веке», прочитанной им 7 декабря 2010 года в «Назарбаев-Университете» отмечается, «чтобы в транснациональном мире не потерять себя, нужна большая духовная целостность. Для нашего народа образованность всегда была особой ценностью, тождественной самой высокой морали».

Философско-образовательное знание присутствует в культуре любого народа. Его специфика детерминирована рядом обстоятельств: геобиосферой – ареалом обитания, разновидностью цивилизации, социально-экономическими условиями жизни, особенностями производственно-трудовой деятельности и способами хозяйствования, историко-культурным наследием и традициями, религиозными, нравственными, гражданскими нормами жизни общества. Образовательное знание всегда национально, оно включает в себя совокупность накопленных и проверенных временем эмпирических знаний, сведений, способов, средств, навыков воспитательной деятельности предшествующих поколений. Истоком отечественной философии образования является казахское народное образовательное знание – как важная составляющая интегрального Степного знания. На первоначальном этапе своего формирования оно представляет собой универсальное открытое знание, в основе которого лежит народная мудрость. При этом в народном представлении идеал – это всестороннее (природосообразное) воспитание, полноценное развитие личности. Но народ, консолидируясь, создаёт государство и возникает необходимость создать целую образовательную систему, в которой смогли сочетаться традиции и инновации. В XIX веке об этом говорил апостол казахского Просвещения – Ыбрай Алтынсарин.

Действительно, среди учёных-педагогов, родившихся под небом Казахстана, наиболее значительными по своему творческому дарованию ярким светом горит звезда Ыбрая. Светская модель начального образования зародилась на северо-западе Казахстана, в степях Тургая, когда благодаря Ы. Алтынсарину в январский день 1864 года 14 учеников переступили порог первой казахской школы. Для того чтобы набрать класс, Ы. Алтынсарину пришлось объездить десятки зимовий и уговорить родителей выделить средства на постройку здания школы. Так начиналась школа Алтынсарина... Несомненно, близость России, приближение к духовному наследию русских мыслителей, конкретные советы администрации способствовали открытию школ в Степи. Примечательно, что пограничное пространство выявило самородков именно на ниве просвещения, самой благородной сфере приложения человеческих усилий. Великие казахские просветители видели огромное значение для казахской культуры в ее обогащении через знание западной культуры и, прежде всего лучших образцов русской литературы. Безусловно, деятели эти были знако-

мы с арабской, персидской, древнетюркскими культурами. Потому можно смело говорить о давних корнях евразийства в казахской культуре, многие прекрасные образцы которой были созданы не просто на стыке двух культур – европейской и азиатской, – но и на глубокой национальной казахской основе.

Идея евразийства, связанная поисками многих поколений интеллигентов, позволяет выделить два встречных потока: от России к Казахстану и от Казахстана к России. Аналитическое мышление Запада и целостное восприятие мира Востока нашли золотую середину, которой стало евразийство.

Сегодня Евразийская идея является государственным постулатом, выдвинутым Президентом РК Н.А.Назарбаевым в 1994 года во время выступления в МГУ им. М.В.Ломоносова. Предложенная им тогда концепция на тот момент, по всей видимости, опережала время, но сейчас ее правильность очевидна. Не только идея стала основополагающей в сфере политической жизни и интеграционной политики Казахстана, но и, как отмечал Н.А.Назарбаев «проект ориентирован на гуманистические, общечеловеческие ценности, оказавшиеся на какое-то время утраченными». Сегодня смысл евразийской идеи высвечивается существенно, новой гранью. Евразийство нужно понимать как символ и модель не только славяно-туранского братства, но и всемирного единения людей. Это хороший пример того, что дружественные отношения между представителями самых разных рас и народов – реальная возможность, что особенно актуально в наши дни, когда речь идет о глобальной цивилизации, об общности человечества как целого. Восток и Запад – как в географическом, так и в философском смысле – являются полюсами одного и того же целого, а именно Евразии – евразийского типа мироотношения. Деятельная энергия Запада рождает прогресс в материально-производственной сфере, благоустраивает быт, расширяет пространство обитания человечества и делает жизнь человека на Земле более приемлемой и комфортабельной. Восток, в свою очередь, глубоко проник в сущность человека, позволил раскрыть те психические способности и духовные ресурсы, которые немислимы для Запада. Занимая промежуточное положение между Востоком и Западом, Евразия служит своего рода сдерживающим началом, не позволяющим Востоку и Западу поработить и поглотить друг друга экономически, политически или же духовно. Если евразийство означает промежуточное положение между Востоком и Западом, то оно способно служить не только барьером, разделяющим восточную и западную культуру, но и мостом, перекинутым с одного берега на другой. «На континенте Евразия мы все евразийцы – с общей ментальностью, с общим мироощущением, особенно казахи и русские», – замечал великий учёный – «последний евразиец» Л.Н.Гумилёв

Ы. Алтынсарин предлагал нам открыть евразийца в себе и для себя. Великий педагог связывал прогрессивное развитие казахского народа с внедрением просвещения, посредством которого он стремился пробудить национальное сознание. Он был убеждён, что просвещение – это консолидирующая сила народа в борьбе с самодержавием, бесправием и произволом:

*Строит дивные дворцы
Умный знающий народ.
Сильный знанием своим,
Он уверенно живет.*

Переписка Ы. Алтынсарина с русскими интеллигентами как живой свидетель эпохи воссоздаёт историческую, социально-экономическую картину прошлого казахского народа и соответствующую унижительную политику царского самодержавия по отношению к «инородцам». Такое умышленное пренебрежение было оскорбительным для Ы. Алтынсарина как гражданина, и, возможно, поэтому он всячески пытался раскрыть истинную, гуманную сущность народа. Заслуга Ы. Алтынсарина состоит в том, что он защищал интересы своих соотечественников, бил тревогу по поводу их физического истребления и морального унижения, призывал образумиться высокопоставленных чиновников: «...если будут вести дело так неумело, то предрекаю, что киргизы – этот многообещающий, хороший народ – быстро пойдёт к гибели, так что после ничем уже не поправишь. Читая и слыша такие дикие проекты, просто руки опускаются».

Великий педагог первым ударил в колокол Просвещения и звук этот пронёсся по всей великой степи. Он понял, что главный инструмент сознания и менталитета – знания:

*Стада – богатство степное-
сметает суровый джуг.
Богатство ученых иное-
растущее, вечно живое-
вьюги не заметут.*

Здесь Ы. Алтынсарина можно и нужно поставить в один ряд со столпами европейского Просвещения – Ж.-Ж. Руссо, Ф. Вольтером, Д. Дидро. «Ученье схоже с алмазом, сила его растёт, к грамотному человеку булат на поклон идёт...», – писал Ыбрай. Знания необходимы, но где их черпать? В этом вопрос он непоколебим: зачем ходить за тридевять земель, за семь морей, если рядом есть хороший сосед, который может помочь. Ыбрай предлагает получать знания через русское образование и науку. В «Записке о киргизских и волостных школах» Ы. Алтынсарин писал: «...введение в киргизскую степь общеотечественного русского языка и русской же грамоты, проводником которых вернее всех других могут служить только народные русско-киргизские училища, бесспорно, имеет полезное влияние на экономический и нравственный быт населения, и молодое поколение киргиз будет смотреть на язык и грамоту русскую как на единственный язык культуры и знаний, пристрастится к ним, и будет развиваться...». Кто-то обвинит великого педагога в предательстве национальных интересов, но отнюдь, Ы. Алтынсарин предлагает использовать российское образование как механизм вхождения в мировую цивилизацию.

*Живущие всюду народы для радости сотворены,
Всех ласково греет солнце, всем светят лучи луны.
Особо рожденных не было и нет на этой земле,
Мы друг перед другом с детства во всем должны быть равны.*

А это ли не евразийские черты? Великий педагог призывает к толератности и к этнотолератности – неизменным константам евразийского учения. При этом Ыбрай всегда оставался патриотом своего народа, осознавая, что его миссия тяжела и порой кажется невыполнимой. «На нашу долю, – пишет Ы. Алтынсарин, – выпало самое тяжелое и ответственное время, когда все надо создавать, вводить эти нововведения в темную среду и освещать ее насколько хватит сил и средств. Долг каждого из нас – принести посильную лепту на пользу своей Родине. Я не отступлюсь от коренных своих убеждений и стремлений быть полезным своим родичам, поскольку хватит моих сил».

Кроме этого, Ыбрай пытается адаптировать к местным условиям учебно-методическую литературу. Духовной вершиной этой кропотливой работы стала книга «Киргизская хрестоматия» – жемчужина евразийского мироощущения, мостик интеграции Востока и Запада. «Киргизская хрестоматия» вышла в свет в 1879 году в г. Оренбурге. При её создании Ы. Алтынсарин использовал новый казахский алфавит на основе русской графики. В предисловии к «Киргизской хрестоматии» автор-составитель указывал, что она должна дать «действительные познания и полезные сведения». Книга состояла из 4-х разделов:

- Стихотворения, детские рассказы и сказки, образцы писем учащихся к родным.
- Рассказы для взрослых.
- Образцы из устного творчества.
- Пословицы и поговорки.

В «Киргизской хрестоматии» содержалось много сведений о развитии науки, о жизни, традициях, обычаях разных народов, рассказов, стихов назидательного характера. По этой книге учились практически все, кто получил образование до революции. Многие произведения, включенные в его хрестоматию, например, рассказы «Сын бая и сын бедняка», «Юрта и дом», притча «Чистый родник», вошли в современные учебники-хрестоматии. Хороший учебник – основа хорошего обучения. Изучив учебники русских авторов, Ы. Алтынсарин определил ряд принцип построения своих учебников:

- чистота языка учебника;
- отражение традиций, быта, психологических и национальных особенностей;
- манера изложения языка – язык должен быть простым, популярным, а идеи соответствовать народному вкусу;
- содержание учебника должно быть занимательным, полезным и развивающим.

«Киргизская хрестоматия» Ы. Алтынсарина дает яркое представление об огромной эрудиции автора в области народной педагогики и психологии. Все содержание «Киргизской хрестоматии» построено на принципах реального отражения действительности, научности, доступности, последовательности изложения материала.

В основу учебника «Киргизская хрестоматия» Ы. Алтынсарина положены следующие позиции:

- Мировоззренческое направление.
- Идея народности в воспитании.
- Дидактическое учение.

Мировоззренческая концепция Ы. Алтынсарина нашла отражение, прежде всего, в светском характере «Киргизской хрестоматии». В «Киргизской хрестоматии» (как в пер-

вой, так и во второй частях) отражены важнейшие для того времени достижения в разных областях знаний, в особенности по естественным наукам. Высокий научно-методический уровень «Киргизской хрестоматии», ее светско-реалистическое направление сделали этот учебник самым передовым учебником своего времени, отвечающим интересам народа, а потому заслужившим всенародное признание.

Как педагог-просветитель Ы. Алтынсарин огромное внимание уделял значимости и роли школы, а также социальной и нравственной миссии учителя в реализации целей учебного и воспитательного процессов. Он считал, что «...школы – это главные пружины образования киргизов... на них, и в особенности на них, и надежда; в них же и будущность киргизского народа». Просветитель большое значение придавал нравственному воспитанию учащихся, межличностным отношениям. В своих записках и письмах Ы. Алтынсарин доподлинно повторяет слова Белинского, претворяя их в дело: «Стараюсь всеми силами, – пишет Алтынсарин, – чтобы подействовать еще на нравственность учеников, чтобы они впоследствии не были взяточниками. Мое постоянное стремление душевное клонилось к тому, чтобы непременно быть полезным человеком, а теперь мысль, что достигаю этого, утешением мне во всем». Подрастающее поколение, считал он, должно вступать в жизнь с чистыми помыслами, добрыми нравами и умами. Ы. Алтынсарин предлагает издавать хорошие и полезные книги, которые рождают мысли и расширяют кругозор учащихся. «Ученье даст вам счастье, оно озарит как свет, каждое ваше желанье, яркий оставит след», – отмечал он. Свободная личность, которая включает в себя все лучшие образцы Востока и Запада – идеал не только Ибрая, но и одна из центральных идей евразийства.

Своеобразны взгляды Ы. Алтынсарина на роль и место религиозного элемента в содержании школьного образования. Он отрицательно относился к религиозному образованию, был противником как распространения ислама среди казахов, так и политики насильственной русификации, проводимой царизмом. Создание системы светских общеобразовательных школ Ы.Алтынсарин считал важнейшим условием общественного и культурного прогресса казахского народа. По этому поводу он отмечал: «...существеннее всего то, чтобы мусульманский фанатизм не повлиял на киргизов и не преграждал путь к образованию». Он был убежден в том, что закрытие мусульманских мектебов, создание русско-казахских школ приостановит распространение исламского фанатизма. Но вместе с тем он сохранял религиозный предмет в русско-казахских школах, сократив лишь количество часов на его преподавание. И здесь мысли Ыбрая перекликаются идеалами французского просвещения. «Раздавите, гадину!», – восклицал великий Вольтер, но вместе с тем отмечая, что «если бы бога не существовало, его следовало бы выдумать».

В основу разработки системы школ Ы. Алтынсарин положил принцип народности. Он, также как и К.Д.Ушинский, считал, что система школ и воспитание должны соответствовать историческим условиям, развитию экономики, культуры, национальных особенностей жизни и быта народа, организовываться в интересах народа с учетом опыта народной педагогики.

К числу главных доминант новой парадигмы образования необходимо отнести сознательное формирование новой этики, духовных ценностей (соответствующих времени и движению в будущее) и новых потребностей, а не просто адаптацию человека к потребностям рынка. Ядром новой парадигмы образования в Казахстане может являться глубинная интегральная этика, опирающаяся на моральный принцип Абая и концепцию нравственного возрождения человека в учении Шакарима и, несомненно, Дух просвещения Ы. Алтынсарина. Созидательный синтез нравственно-этических представлений в их высшем смысловом значении, их глубокое осмысление, философская рефлексия обладают большим воспитательным, человекоформирующим потенциалом. Реализация подобной обновленной парадигмы образования в Республике Казахстан, нацеленной на доминанту духовности, нравственных ценностей возможна только на принципах личностно-ориентированной, гуманной педагогики.

Сегодня быстро меняются парадигма и формат глобального прогресса. Мир переходит к постиндустриальному этапу. В нём, по словам известного футуролога Брюса Стерлинга, «будущее перестает быть синонимом слова прогресс», потому что начинается уже сегодня. И в эту новую эпоху основу государственного благополучия составляет не только наличие природных богатств или развитой промышленной базы. Человек – главное богатство страны. Люди с их знаниями и навыками формируют базовый стратегический ресурс развития. Знания становятся движущей силой прогресса, источником новых жизненных благ. Образование – это ценность и основа успеха, как отдельного человека, так и страны в целом.

*Грамотный жизнь познает
Во всей её красоте.*

*Грамотный дотянуться
Сможет к своей мечте.
Давайте же, дети, учиться начнем,
И знания светлые нити навек
В свою благодарную память вплетем!*

В лекции, прочитанной 26 мая 2006 года в стенах ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Президент Нурсултан Назарбаев подчеркнул: «Евразийство – это идея XXI века. Это идея будущего. Это алмаз в короне интеграционных процессов, которые требует сегодня глобализация...» В современную эпоху необходимо раздвигать пределы толерантного евразийского пространства, которое в идеале должно мирно охватить всю Евразию, нужно расширять и содержательные компоненты евразийского диалога. Пора перестать понимать евразийство слишком узко, как это понимали российские мыслители в ушедшем XX веке. Принципиально то, что Глава государства указал: евразийской идее «нужна духовная, научная база». Духовной базой новой педагогики евразийства может и должно стать идейно – творческое наследие Ы. Алтынсарина.

Формирование человека новой формации – необходимое условие радикального изменения современного глобально-критического состояния человеческой цивилизации. Будущее человечества зависит от того, осуществится ли гуманистическая переориентация общества. И в этом процессе большим подспорьем будет та евразийская философия образования, которую нам завещал великий Ыбрай, замечая, что душу как родник нужно держать чистой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лекция Президента РК в «Назарбаев-Университете» «Инновационная индустрия науки и знаний – стратегический ресурс Казахстана в XXI веке» // www.akorda.kz
2. Антология мировой педагогической мысли В 10-ти тт. Т.5. – Алматы, 2009
3. Алтынсарин И. Собр. соч. В 3-х тт. Т.3. – А.-А.: Наука, 1978.
4. Даумова Б. Ы.Алтынсарин и А. Кунанбаев – основоположники идеи развития этнотолерантности подрастающего поколения // Созвучие педагогического наследия А.Кунанбаева и Ы.Алтынсарина и современность. Сборник материалов областной научно-практической конференции – Костанай, 2010
5. Калкеева К.Р. Научно-педагогические основы учебников И.Алтынсарина. – Караганда, 2000.
6. Косач Г.Г. Ибрагим Алтынсарин: человек в потоке времени // Евразия. Люди и мифы (Сборник статей из журнала «Вестник Евразии»). М., 2003.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ИДЕЙ ЫБЫРАЯ АЛТЫНСАРИНА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Яковец И.Ю.

ГУ «Физико-математический лицей...»

Выдающийся педагог и просветитель, Ибрай Алтынсарин, пожалуй, как никто, многое сделал для развития народного образования в Казахстане. После окончания семилетней школы в Оренбурге, он начинал как переводчик. Но, получив разрешение на открытие начальных школ, стал учителем, позднее – инспектором. Алтынсарин вкладывал огромную энергию в организацию учебно-воспитательной работы.

Педагогическо-просветительская деятельность Алтынсарина была тесно связана с русской культурой. Большое влияние оказали на его формирование знакомство и контакты с видными учеными и педагогами В.В.Радловым, В.В.Григорьевым, А.Е.Алекторовым, углубленное изучение трудов К.Д.Ушинского.

Ибрай Алтынсарин перевел произведения русских писателей-просветителей, которые использовались в качестве учебников для русско-казахских школ и составляли активную часть книжного фонда школьных библиотек. В фонде нескольких библиотек имелись на казахском языке басни И.А.Крылова, рассказы Л.Н.Толстого, переводы из книг И. Паулсена, В.И. Даля и ряд других произведений.

В глуши, в Тургае, получив один экземпляр книги К.Д.Ушинского «Детский мир», Алтынсарин был искренне восхищён содержанием этой замечательной книги. У него рождается и крепнет мысль о том, что именно такого рода книгу дать и казахским детям на их родном языке.

Алтынсарин открыл первое в Казахстане женское училище, где девочки наряду с изучением общеобразовательных предметов занимались рукоделием. Подобные учили-