

9	Қазақ халқының салт-дәстүрлері	Бейне таспада көрсетілген материалды, жаңа сөздер арқылы жеткізу.
10	Наурыз мейрамы	Мәтінді кідіріспен оқу, бата жаттау.
11	Ұлттық тағамдар, ойындар, киімдер	Джигсо, суретпен жұмыс.
12	Ел батырлары. Көрнекті ақын-жазушылар	Презентация, ақындардың өлеңдерін мәнерлеп оқу.
13	Қазақ тілі сабағында	Мәтін құрастыру, ауызша баяндау.
14	Жеті ата. Туыстық атаулар	Жеті ата ұғымына түсінік беру, өз шежіресін жазғызу (ата-ана көмегімен), жаттау.
15	Менің мамандығым	Дебат сабағы.

Жеңілден қиынға бағытталған жұмыс түрлерін қолдана отырып, бірте-бірте, тіл арқылы мәдениетімізге, дәстүрімізге деген құрмет, азаматтық жауапкершілік сезімдерін қалыптастыруға сеніміміз зор.

Қазақ тілінің мемлекеттік тіл ретінде кеңінен қолдануына қажетті жағдай жасауға ат салысу, оның қоғамдық аясын кеңейтуге, тіл мәдениетін арттыруға көмек беру үшін өткізілетін мәдени – көпшілік шаралар елімізде тұрып жатқан басқа ұлт отандастарымызға тілді оқып – үйренуге қажетті әдебиеттер, анықтамалық құралдар, сөздіктер, өз бетімен оқып – үйренуге арналған тілашар - тілдескіш көрнекті құралдар ең бастысы болып табылады.

Тілді үйрену - өз ұлтыңды тану. Ұлттық тілді білу ұлт ділін, қасиетін, мінезін, ой, жан – дүниесін, сырын білу екенін, халықтық мәдениет пен дәстүрді жаңғырту болатынын естен шығармайық. Әрине, тілді оқулықтан үйрену өте мардымсыз болады. Бай қазынаны игеру қазақ тіліндегі көркем әдебиеттерді оқу, ғылыми еңбектермен танысу, жазба жұмыстарын жүргізу, күнделікті сөйлесу әрекеті арқылы ғана іске асады. Тіл мен қарым-қатынас біріккенде ғана сыйластық, достық, адамгершілік пайда болады. Мемлекеттік тілді меңгеру елдің бірлігін білдіреді. Сонда мемлекеттік тіл - татулық тірегі болды деп айтамыз /4/.

Жаңа 2011 жылдың алғашқы айларында қабылдануға тиіс 2011-2020 жылдарға арналған тіл бағдарламасына енген ғалымдар мен сарапшылардың ой-пікірлері тіл мәселесіне қуантарлық жағдай әкелетініне үміттенеміз. Әр азаматтың жағдайы, қашан да, мемлекетіміздің жарқын болашағына ұласа берсін!

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Хауген Э. Лингвистика и языковое планирование//Новое в лингвистике. Выпуск VII. Социоллингвистика. – Москва, 1975. С. 444.
2. <http://www.tilapararat.kz/>
3. «Ана тілі» газеті. 11 мамыр 2006 жыл.
4. «НұрАстана» газеті. № 29/ шілде, 2010 жыл.

РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Жанбуршинова Г.К.

Костанайский государственный педагогический институт

Воспитание юного гражданина осуществляется сложной социальной системой, объединенной общей целью – разносторонним развитием личности с активной гражданской позицией для построения нового общества, удовлетворяющего современным требованиям мирового пространства. Так, в Законе Республики Казахстан «Об образовании» обозначаются следующие задачи: воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей Родине – Республике Казахстан, уважения к государственным символам, почитания народных традиций, нетерпимости к антиконституционным и антиобщественным проявлениям; воспитание личности с активной гражданской позицией, формирование потребностей участвовать в общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, осознанного отношения личности к правам и обязанностям.

Цель современного гражданского образования – формирование гражданина-патриота, гуманиста, труженика-творца.

Понятие «гражданское образование» в самом широком смысле слова присутствует и в учебных предметах и межпредметных формах деятельности в рамках образовательного пространства, и формах организации школьной жизни, которые способствуют демократическому поведению как самой школы в рамках отношений с местным сообществом, так и всех участников образовательного процесса в рамках внутришкольной жизни и как формы социальной практики.

Изучение прав человека, азбуки нравственности, символов государства, главных ценностей жизни, правил вежливости обеспечивается в школах через учебные предметы, факультативные курсы, кружки и клубы по интересам, воспитательные мероприятия. Созданные условия позволяют не только формировать у учащихся достаточно полные представления о мире, обществе, государстве, социальных связях и отношениях, но и развивать собственные модели поведения, мотивации и установки, а также способствуют участию детей в решении задач различного уровня: от семейно-бытовых до общенациональных, государственных.

Иностранный язык – благодатный в этом плане предмет школьной программы. Ученики учатся использовать язык как средство общения и овладевают языком как средством общения на основе усвоения фактов культуры. Это взаимодействие с фактами культуры есть не что иное, как общение в диалоге культур – иностранной и родной.

Общаясь с представителями других культур, мы формируем умения в познании собственной культуры и культуры других народов. В сравнении ученик открывает истину, законы и нормы поведения в разных странах, учится анализировать и сравнивать, выявляя общие и частные тенденции культуры своей страны и страны изучаемого языка, что приводит к развитию ключевых компетенций в овладении языком.

Иностранный язык в средней школе – это начальная ступень в формировании лингвистически интересной личности. Владение иностранным языком можно квалифицировать как компонент общей культуры личности, с помощью которого личность приобщается к мировой культуре.

Ученик осознает свою собственную национальную культуру и соответственно свой собственный родной язык. Только пережив родную культуру в соотнесенности с культурой страны изучаемого языка, можно стать настоящим гражданином своей страны и полноправным гражданином мира. Овладение учащимися ценностями родной культуры делает их восприятие иных культур более точным, глубоким и всесторонним.

Плодотворными для гражданско-правового воспитания учащихся являются не только тексты учебника, но и дополнительные материалы, посвященные опыту гражданско-правового воспитания школьников в стране изучаемого языка. Учителя иностранного языка имеют широкие возможности установления прямых контактов со школьниками других стран, а также с их учителями. Это помогает найти оригинальный аутентичный материал, который будет близок и интересен учащимся и послужит более эффективному решению воспитательных задач на занятиях по иностранным языкам.

Хотелось бы предложить материал, который отражает опыт французских педагогов по гражданско-правовому воспитанию учащихся.

Изучение французскими учащимися прав ребенка осуществляется через создание поэтических произведений.

Изучение прав человека (ребенка) ведется во многих школах (колледжах) Франции. При этом учителя, берущие на себя нелегкую задачу воспитания учащихся в духе уважения прав человека и международного сотрудничества, учитывают возрастные особенности школьников, их жизненный опыт и стремятся применять методы, затрагивающие творческое воображение детей и подростков. Такое эмоциональное восприятие помогает учащимся осознать свои права и свободы, наряду с признанием и уважением прав других людей. Опыт изучения прав человека в рамках поэтического кружка в колледже города Сабль д'Олонь является одним из наиболее интересных. Колледж носит имя Жана Моне – отца и родоначальника новой объединенной Европы. В работе колледжа успешно совмещаются использование гуманистических традиций и внимание к новым направлениям в педагогике.

Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеурочной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотических чувств, стимулирования их активности по выработке у себя этих моральных качеств.

Большим успехом у педагогов в настоящее время пользуется проектная методика обучения иностранным языкам, она даёт большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к

другой культуре и более глубокое осознание своей культуры. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путём сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих. Этому способствуют задания под рубриками «In Your Culture» и «All About Me».

При изучении темы «Родной край» учащимся предлагается посещение местного краеведческого музея, отзывы о котором они представляют на изучаемом языке.

Работая по теме «Моя семья» учащиеся 5 класса изучают родословную своей семьи, а затем представляют проекты генеалогических деревьев вплоть до пятого поколения.

Большую роль в патриотическом воспитании школьников играет использование краеведческого материала. Обращение к материалам краеведческого характера приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту учащихся, позволяет им оперировать в учебной беседе теми фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни, в условиях бытия в родной для них культуре. Знакомясь с иноязычной культурой, учащиеся постоянно сравнивают её с родной культурой. Поэтому, чем обширнее та область знания фактов родной культуры, которой оперируют учащиеся, тем продуктивнее работа по ознакомлению с иной культурой.

В изучении иностранного языка используется в основном материал географического характера (природа, достопримечательности, внешний вид города и т.д.). Материалы, связанные с историческими, экономическими, социальными фактами, находят применение гораздо реже и в основном на старшей ступени обучения. Однако значимость краеведческих материалов такой направленности гораздо выше при использовании их в среднем звене, когда происходит активное становление личности учащегося, формируется его мировоззрение, вырабатывается социальная позиция. В подростковом возрасте учащиеся обладают массой гуманитарных и социокультурных знаний, что позволяет им:

устанавливать и применять различные межъязыковые и межпредметные связи, используя свои знания и опыт;

переходить от простого усвоения учебного материала, предлагаемого или рекомендуемого учителем, к активному приобретению знаний, к самостоятельному определению своих языковых потребностей и целенаправленному поиску необходимого материала.

Работа с подобными материалами часто проходит в виде проектов, которые позволяют учащимся выразить свои идеи в удобной для них форме.

При выборе краеведческого материала учитываются:

реальность материалов для учащихся, т.е. учащиеся должны точно представлять, о чем идёт речь;

заинтересованность учащихся в данном материале;

привязанность данного материала к программной теме;

социализирующая ценность данного материала.

Таким образом, формирование разносторонне развитой поликультурной личности, её мировоззрения, чувства патриотизма и национального достоинства возможно при системном освоении национальной культуры через урочные и внеклассные формы работы с учащимися. Включение этнокультурного материала в содержание занятий иностранного языка будет способствовать реализации воспитания патриотизма.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вартаков А.В. От обучения иностранным языкам к преподаванию иностранных языков и культур // Иностранные языки в школе. – 2000.
2. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. – 1995. – №4. – С.29.
3. Бердичевский А. Л. Содержание обучения иностранному языку на основе базовой культуры личности // Иностранные языки в школе. – №2. – С.17.
4. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование. Концепция развития индивидуальности в диалоге культур. – Липецк, 1999.
5. Банникова Л. Творческий подход к гражданско-правовому воспитанию в контексте уроков иностранного языка. – М., 1999.
6. Шахметова А.С. Воспитание юного гражданина: традиции и реалии. – Павлодар, 2007.