

# ҚАЗІРГІ ҚОҒАМДАҒЫ АЗАМАТТЫҚ ТӘРБИЕ БЕРУДІҢ МӘСЕЛЕЛЕРИ

## ПРОБЛЕМЫ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

### ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

*Дайкер А.Ф., кандидат педагогических наук  
Костанайский государственный педагогический институт*

Гуманитаризация образования, являясь ведущей тенденцией XXI века, оказывает большое влияние и на профессиональное педагогическое образование, что особенно важно сейчас, когда становятся актуальными противоречия между официальной государственной педагогикой и педагогической культурой народов, их отношение к воспитанию и преподаванию. Эти противоречия обострили этнические и религиозные конфликты, которые характеризуют стремление народов сохранить свою самобытность, подчеркнуть особенности бытовой культуры, осознание принадлежности к определенному этносу.

Возрождение духовных ценностей этноса, возрождение народно-педагогических традиций воспитания возможно в обществе, имеющем развитое национальное сознание, когда общество понимает направление целей, перспективы своего развития. Одной из таких форм возрождения национального самосознания является этнопедагогизация, которая, по мнению Г.Н. Волкова [1], должна пронизывать всю систему воспитания и образования.

В основу идеи этнопедагогизации образования положена информационная концепция этноса С.А. Арутюнова, Н.Н. Чебоксаровой. Согласно этой концепции основная функция этноса заключается в «информационной защите его членов от нестабильности и неопределенности жизни». Человек не может быстро реагировать на изменения социальной, природно-культурной среды. Он нуждается в своеобразном «информационном фильтре», каким является этнос.

Человеку, чтобы войти в общечеловеческую цивилизацию, необходимо адаптироваться в среде более малочисленной и исторически устоявшейся. Роль этноса возрастает в обществах «переходного» типа, когда старая система ценностей рушится, а новая еще не сформировалась.

Проблема этнопедагогизации образования в современном мире важна для сохранения культурных традиций всех этносов. Любой человек овладевает определенной педагогической культурой с младенчества, будучи вовлеченным во взаимодействия с другими людьми. Сочетание жизненного опыта индивида, реальная жизненная практика, специфика проживания в определенном национальном регионе должны обязательно учитываться при профессионально педагогической подготовке учителя. Это может быть выражено в едином пространстве, создаваемом педагогической наукой и народной педагогикой, которую Волков Г.Н. обозначает как профессионально-педагогическую культуру [2].

Без этого синтеза высшая педагогическая школа не может обеспечить становление профессионально грамотных педагогов, адекватно оценивающих изменения в обществе, в детском коллективе. Таким образом, именно образование должно выступать средством гармонизации национальных интересов, защиты культурных этносов, обеспечения их взаимовосприятия и взаимопонимания. Базой профессиональной подготовки такого педагога является педагогическая культура, синтезирующая в себе этнопедагогические знания.

Этнопедагогика обладает наибольшим потенциалом для снятия противоречий, существующих между официальной и народной педагогикой, в условиях роста национального самосознания народов. Именно этнопедагогика должна обеспечить становление профессионально грамотных педагогов, адекватно оценивающих изменения, характерные для экономических, этнических процессов. Профессионально-педагогическая культура педагога располагается на границе этнопедагогической и научно-педагогической культуры. Такое расположение профессионально-педагогической культуры определяет и про-

фессионально-педагогическую подготовку, а также равноправное участие в ней этнopedагогических и научно-педагогических культур.

В процессе профессиональной подготовки будущего педагога должны быть созданы условия для включения этнopedагогического содержания в процесс профессиональной подготовки, чтобы оно стало органической частью этого процесса, а не выступало в качестве дополнительного научно-педагогического содержания. К таким условиям можно отнести следующие:

- учет довузовского опыта студента в его движении к профессиональной культуре;
- взаимодействие принципа этнopedагогики и педагогических технологий, разрабатываемых научной педагогикой;
- построение «живого знания» через со-творчество, через саморазвитие в ходе профессиональной подготовки;
- знание молодежной субкультуры, включающей в себя динамизм и консервативность как ее особенности;
- организация диалога взаимодействия культур у непосредственных участников педагогического процесса;
- использование этнopedагогической среды.

Вместе с тем анализ психолого-педагогической литературы показывает, что этнopedагогика рассматривается как дополнение к профессиональной подготовке педагогических кадров, когда из педагогического наследия народа отбираются определенные компоненты: трудовые, бытовые, празднично-игровые, фольклорные и «рациональные» методы воспитания детей, позволяющие приобщить их к народной культуре [3]. Многие из вышеперечисленных факторов и средств воспитания этнopedагогики рассматриваются как внесение в учебно-воспитательный процесс национального колорита. Такое деление методов и средств воспитания народно-педагогической культуры на рациональные и нерациональные нарушает принцип целостности, придает этнopedагогике в рамках профессионально-педагогического образования рассогласованность и разрозненность отбора содержания этнopedагогической культуры как неделимого пласта целостной культуры народа.

Практика социального развития отрицает набор стандартных качеств всесторонне развитой личности. Развитие прогресса общества связано не с унификацией качеств личности, а с разнообразием индивидуализации и интеграции качеств. Динамично развивающийся социум требует формирования, с одной стороны, общежитейских, а с другой – предельно индивидуализируемых качеств личности. Современная педагогическая наука рассматривает личностно-ориентированное воспитание не как формирование личности с заданными свойствами, а как создание условий для полного проявления соответственно развития и саморазвития функций субъектов образовательного процесса. Для самой личности современного молодого человека важно усвоение основных ценностей культуры социума. Этнopedагогика, в отличие от официальной педагогики, обращает внимание не столько на эффективное воспроизведение развитых личностей в их традиционно физических, психических, социокультурных, интеллектуальных качествах, сколько на формирование общества и человека в их прогностически новых качествах в опережающем время человеческом развитии. Этнopedагогика легко приспосабливается к новым социально-экономическим отношениям, наполняется новым содержанием, в то время как научная педагогика делает это более медленно. При таком подходе «этнopedагогизация» образования выступает не только научным концептом социальной политики, культурно-экономической стратегии, системы конкретных мероприятий в области образования, теории учебно-воспитательного процесса, но и особой возможностью рефлексии педагогики на свое состояние.

Этнopedагогизация образования является многогранным и очень деликатным процессом образования, и она не может осуществляться отдельными курсами или мероприятиями. Для этого необходима особая система этнopedагогизации педагогического образования. В настоящее время социально-педагогическая практика свидетельствует о том, что в педагогических вузах такая система пока отсутствует. А отдельные примеры, сложившиеся в ряде педагогических вузов страны опираются на эмпирическую основу без научного обоснования. Этому способствует своеобразный «вампиризм» [4], присущий этнopedагогике. Он связан с синкритизмом педагогической культуры этноса, изучение которой требует активного использования исследовательских методов смежных наук.

Эффективность этнopedагогики зависит от содержания, соответствия цели и средств, их согласованности, систематичности их влияния, четкости и последовательности требований, которые предъявляются к будущему педагогу. Это ориентация на нацио-

нальное самосознание, осмысление места и роли родного языка, познание народных традиций, обычаев, истории родного этноса. Все это действует на студента не непосредственно, а преломляясь через его отношение к требованиям, его гражданскую позицию, которая связана с реально действующими в его жизни побуждениями, то есть его Я-концепцией. Именно они формируют патриота, гражданина своей страны, гуманиста с национальной гордостью. Эти качества вырабатываются не извне, а в результате педагогической деятельности в вузе, направляемой педагогом.

Выделенные нами проблемы требуют иного типа профессиональной подготовки будущего учителя, которая не должна быть замкнута в рамках образовательного учреждения, а должна быть связана с этнической культурой среды региона.

На основе сказанного можно отметить, что подготовка новых поколений педагогов современной школы требует серьезных качественных изменений в содержании и методах обучения студентов в педвузе. Этнопедагогическая направленность студентов охарактеризована в ряде исследований К.Ж. Кожахметовой, А.Алимбекова, Ш.М. Арсалиева, В.А. Николаева, С.П. Беловоловой и др. Данные ученые выделяют ряд компонентов этнопедагогической готовности учителя: морально-психологический компонент, социальный, теоретический, практический, методический, технологический, самообразовательный. Система этнопедагогической подготовки учителя должна опираться, по мнению данных педагогов, на определенные закономерности и принципы, и любой процесс должен им подчиняться. Проявление этих закономерностей зависит от сознательной совместной деятельности преподавателя и будущих учителей в определенных условиях и выражается в виде следующих тенденций:

- развитие этнопедагогической готовности учителя происходит более интенсивно при реализации контекстного обучения, суть которого заключается в том, что основной единицей работы будущего учителя является не порция информации, а обучающая ситуация (этнопедагогическая задача). Таким образом, этнопедагогическая деятельность будущего учителя приобретает черты этнопрактической деятельности. Решение этнопедагогической задачи моделирует фрагменты реальной педагогической деятельности;

- качество усвоения этнопедагогической деятельности будущими учителями зависит от целенаправленного взаимодействия преподавателя и студента. Усвоение опыта осуществляется на основе функционально-деятельностного подхода, развитии субъективных отношений, активной позиции студента, его участии в этнопедагогической деятельности;

- в основе этнопедагогической подготовки лежит организованная самостоятельная деятельность учителя:

а) усвоение теоретической базы этнопедагогической деятельности;

б) становление и развитие этнопедагогической компетентности, этнопедагогического мышления и культуры;

в) формирование этнопедагогических качеств личности учителя (потребность в расширении и углублении культурного кругозора, способность переживать, оценивать произведения национальной культуры, духовные ценности народа, способность сохранять и развивать народные традиции);

г) формирование и развитие потребности в самообразовании и самовоспитании;

- развитие этнопедагогической компетентности, мышления, культуры происходит во взаимосвязи и взаимообусловленности. Диалектическое развитие перечисленных характеристик создает новое качество личности учителя – этнопедагогическую готовность;

- уровень овладения этнопедагогическими умениями зависит от того, с какой полнотой в условиях непрерывной этнопедагогической деятельности будут овладевать частными этнопедагогическими умениями при изучении всех дисциплин учебного плана.

#### **Принципы организации этнопедагогической подготовки учителя:**

1. Личностная ориентация, рассматриваемая как следствие гуманизации образования (создает условия для становления личности).

2. Системность этнопедагогических знаний.

3. Единство теории и этнопедагогической практики.

4. Этнопедагогическая направленность обучения на комплексные решения задач образования, воспитания обучаемых, выражющихся в трех аспектах:

#### **Образовательный аспект:**

- глубокое и прочное усвоение общекультурных медико-биологических, психолого-педагогических, предметных, этнопедагогических знаний, взятых в единстве и взаимосвязи;

- овладение комплексом этнопедагогических умений и опытом рациональной, учебно-этнопедагогической деятельности;
- умение выдвигать и грамотно решать этнопедагогические задачи.

**Воспитательный аспект:**

- осуществление в процессе этнопедагогической подготовки умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания будущих учителей;
- формирование этнопедагогической культуры.

**Развивающий аспект:**

- развитие этнопедагогических качеств учителя;
- развитие интеллектуальных способностей;
- развитие творческого этнопедагогического мышления, способности к этнопедагогической рефлексии и интериоризации.

5. Оптимизация содержания – базовый компонент этнопедагогической подготовки учителя; апробация вариативных учебных планов и программ на основе традиционной педагогической культуры; освоение ведущих направлений этнопедагогической деятельности; соответствие этнопедагогического содержания возможностям и способностям учителя.

6. Интегративность реализуется через интеграцию содержания и методов изучения общекультурных и психолого-педагогических дисциплин. Интеграцию теоретической и практической этнопедагогической подготовки будущего учителя.

7. Преемственность. Требует учета результатов этнопедагогической деятельности будущих учителей; уровня сформированности этнопедагогической компетентности, мышления, культуры; качества усвоения этнопедагогических знаний и умений, полученных при изучении различных дисциплин; степени развитости личностных качеств. Принцип преемственности предусматривает реализацию функционально-деятельностного, личностно-ориентированного и проблемно-исследовательского подхода в подготовке будущего учителя.

Таким образом, этнопедагогическая подготовка будущего учителя выступает как часть целостного педагогического процесса, в котором единство содержания, форм, средств и методов образования стимулирует духовное развитие будущих специалистов, основными задачами которых являются формирование базовой этнопедагогической культуры, воспитание способностей к восприятию традиционно-педагогической культуры, народного опыта воспитания, привитие высоких духовных потребностей и интересов, совершенствование культуры общения, осознание своего места в диалоге культур.

Этнопедагогическая готовность является и целью, и результатом управляемого процесса этнопедагогической подготовки учителя, которую мы рассматриваем как одну из составляющих профессиональной готовности учителя.

Этнопедагогическая подготовка – управляемый процесс, о чем свидетельствуют его следующие признаки: целенаправленность, структурированность, систематичность, организованность, наличие прямой и обратной связи. Непрерывность, то есть постепенное систематическое наращивание знаний и умений, опыта решения этнопедагогических задач, является важнейшим условием достижения полноценной этнопедагогической готовности.

Некоторые ученые этнопедагогическую подготовку рассматривают во взаимодействии с учебным процессом вуза, например: усвоение знаний о прогрессивных процессах народной педагогики, закрепление и углубление на семинарских и лабораторных занятиях,

Совершенствование педагогических умений во время практики, изучение передового педагогического опыта по возрождению народных традиций в воспитании, проведение исследовательской работы по использованию идей народной педагогики.

На решение данных задач направлен курс этнопедагогики, в котором раскрываются вопросы национального самосознания и мировосприятия, национальные традиции бытового общения, особенности взаимоотношения детей и взрослых в различных социокультурных ситуациях. На практических занятиях дается методика использования национальных игр, национальной художественной литературы, живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки разных народов как средства формирования межнационального общения, рассматриваются педагогические условия формирования навыков толерантного отношения к многонациональному окружению. Для активизации познавательной деятельности студентов по проблеме формирования этнокультурного воспитания используются такие формы работы:

- беседы, диспуты по педагогическим воззрениям разных народов, методам и приемам воспитания;
- творческие встречи с представителями национальной интеллигенции (композиторами, художниками, писателями, врачами и т.д.);
- проведение дней этнопедагогики со сравнительным анализом воспитательных традиций разных народов;
- подготовка рефератов о традициях в воспитании детей, нормах поведения разных народов (по итогам самостоятельной поисковой деятельности);
- просмотр видеофильмов о передовом педагогическом опыте по национальному и поликультурному воспитанию детей в семье и школах.

В процессе преподавания курса по этнопедагогике важно грамотно сочетать задачи обучения с задачами воспитания и закреплять их в поведении студентов. Необходимо подробно разбирать со студентами вопросы национального нигилизма и национализма, ведь от будущих воспитателей зависит, кем вырастут наши дети – ярыми националистами или «Иванами, не помнящими родства».

В решении познавательных задач целесообразно использование диалоговой формы обучения. Например, можно организовать семинарское занятие таким образом, чтобы студенты выступали от лица известных педагогов и исследователей, писателей, рассказывая о «своем личном вкладе» в педагогику национального воспитания. Такая форма проведения занятий оживляет педагогический процесс и способствует полному глубокому сознательному усвоению знаний.

Дифференцированный подход в обучении осуществляется при составлении заданий на знание культурных традиций разных народов. Использование нетрадиционных форм обучения не только активизирует и оживляет педагогический процесс, но и позволяет вовлечь студентов в уникальный мир народного творчества, национальной педагогики, воздействуя на их эмоционально-волевую сферу.

Результаты обучения должны найти свое отражение, прежде всего, в поведении студентов, в личном соблюдении ими принципов культуры межнационального общения.

Таким образом, этнопедагогическую подготовку учителя необходимо рассматривать как важный фактор профессиональной подготовки будущего учителя.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Г.Н. Этнопедагогизация современного образования // Мир образования. – 1997, №2.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов средних и высших учебных заведений. – М.: Академия, 1999.
3. Батурина Г.Н., Кузина Т.Ф. Народная педагогика: ее воспитательные возможности в современных условиях // Преподаватель. – М., 1999.
4. Кожахметова К.Д. Этнопедагогика. – Алматы., 2000.
5. Библер В.С. Диалог культур. – М.: Просвящение., 1999.
6. Мананов А. Подготовка студентов пед вуза к использованию прогрессивных идей таджикской народной педагогики. – М., 1999.

### ПРОБЛЕМЫ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

**Абдибекова А.Е.**

*Костанайский государственный педагогический институт*

Основные исходные позиции воспитания гражданственности и патриотизма отражены в Законе РК «Об образовании», Послании Президента Н.А. Назарбаева народу, Комплексной программе воспитания в организациях образования РК, в концепциях гуманитарного, этнокультурного, исторического образования и других нормативных актах. Воспитание гражданина – одна из краеугольных задач образовательного учреждения. Решая проблему гражданского воспитания учащихся, школа, прежде всего, сосредоточивает свои усилия на формировании у школьника ценностного отношения к явлениям общественной жизни.

Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление патриотичес-