



Sultangazin University

ÓMIRZAQ SULTANĠAZIN ATYNDAĠY
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGİKALYQ ÝNİVERSİTETİ
QOSTANAI OBLYSY ÁKİMDİGİNİŇ BİLİM BASQARMASY
QOSTANAI q. «PEDAGOGİKALYQ SHEBERLİK ORTALYĠY» FİLİALY



ÓMIRZAQ SULTANĠAZIN ATYNDAĠY
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGİKALYQ ÝNİVERSİTETİNİŇ
80 JYLDYĠYNA ARNALĠAN ALTYN SARIN OQÝLARY
**«Bilim berý praktikasy sapasyn
joġarylatýdyň ózekti máseleleri»**
atty halyqaralyq ġylymı-praktikalyq konferensiasynyň

MATERIALDARY

I KİTAP



I КНИГА

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ К 80 ЛЕТИЮ
КОСТАНАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ УМИРЗАКА СУЛТАНГАЗИНА

**«Актуальные проблемы повышения
качества образовательной практики»**

Qostanai q., 2019 j.
г.Костанай 2019 г.

ӘОЖ 37.0 (063)

КБЖ 74.00

Б 94

**РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

- **Әбіл Еркін Аманжолұлы**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ректоры, тарих ғылымдарының докторы, профессор;
- **Медетов Нурлан Амирович**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ғылыми жұмыс және стратегиялық даму жөніндегі проректоры, физика-математикалық ғылымдар докторы;
- **Мусабекова Гульвира Айдархановна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің академиялық жұмыс және әлеуметтік мәселелер жөніндегі проректор, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Ахметов Тлеген Альмуханович**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті ректорының кеңесшісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор;
- **Бережнова Елена Викторовна**, педагогика ғылымдарының докторы, Мәскеу мемлекеттік халық аралық қатынастар институтының профессоры (Ресей, Москва қ.);
- **Бектурганова Римма Чингисовна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті ректорының кеңесшісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор;
- **Оспанов Серикбай**, филология ғылымдарының кандидаты, Ы.Алтынсарин орталығының маманы;
- **Айнализева Назгуль Аманжоловна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің психологиялық-педагогикалық факультетінің деканы, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Утегенова Бибигуль Мазановна**, Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының меңгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент;
- **Мнайдарова Светлана Сейтжановна** Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының кандидаты;
- **Калиев Дастан Дуйсенұлы** Өмірзақ Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының магистры.

Б 94 БІЛІМ БЕРУ ПРАКТИКАСЫ САПАСЫН ЖОҒАРЫЛАТУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ =АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ. – Қостанай, 2019. - 395 б.

ISBN 978-601-7934-67-5

«Білім беру практикасының сапасын жоғарылатудың өзекті мәселелері» тақырыбындағы Алтынсарин оқуларының Халықаралық ғылыми - практикалық конференция материалдары осы жинаққа енгізілген.

Мақала авторлары: жоғары оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілер білім беру үрдісінің сапасын жоғарылату және білім беруді жаңғырту мәселелері бойынша халықаралық кәсіби қауымдастықтың өзекті мәселелерін талқылауға алған.

Аталған жинақ жоғары оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілерге арналаған.

В сборник включены материалы Международной научно-практической конференции Алтынсаринские чтения «Актуальные проблемы повышения качества образовательной практики».

Авторы статей: преподаватели вузов и колледжей, учителя школ и научные сотрудники обсудили актуальные проблемы повышения качества образовательного процесса, модернизации образования.

Настоящий сборник предназначен для преподавателей вузов и колледжей, учителей школ, научных сотрудников.

ӘОЖ 37.0 (063)

КБЖ 74.00

ISBN 978-601-7934-67-5

©Ө.Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, 2019

©Костанайский государственный педагогический университет имени У.Султангазина, 2019

Мәтінге қатысты ақпаратты анықтай алуы, сұрақтар құрастыруға дағдыланудың жолдарын ұсыну, сөйлемдерді сауатты айту дағдысын қалыптастыру.

Орыс тілді мектептердегі қазақ тілі қазақ әдебиеті бірге жүргізілетіндіктен беріліп отырған тапсырма әрекеттері оқушы дағдысы мен жас ерекшелігіне қарай күрделендіре отырып нәтижеге жетуге болады.

Әдебиеттер тізімі:

1. Білім беру мазмұнын жаңарту аясындағы қалыптастырушы бағалау.- Астана.: 2016.
2. Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектебінде.// Республикалық ғылыми-педагогикалық басылым, №2, 2011ж.

АҚПАРАТТЫҚ МӘДЕНИЕТ ТҮСІНІГІНІҢ МӘНІ МЕН МАЗМҰНЫ

Сүлейменова Жансая Тоқтарқызы,
Еуразия гуманитарлық институты
әлеу.ғыл.магистрі,
Астана қ-сы

Аннотация

Мақала ақпараттық қоғамда маңызды болып табылатын ақпараттық мәдениет түсінігінің мәні мен мазмұнын зерттеуге арналған. Ақпараттық мәдениет түсінігіне шетелдік және отандық ғалымдар тарапынан берілген анықтамаларға талдау жасалып, ақпараттық мәдениетті қалыптастырудың маңыздылығы нақтыланған.

Аннотация

Статья посвящена исследованию сущности и содержания концепции информационной культуры, которая важна в информационном обществе. Понятие информационной культуры анализируется зарубежными и отечественными учеными, а также выясняется важность формирования информационной культуры.

Abstract

The article is devoted to researching the essence and content of the concept of information culture, which is important in the information society. The concept of information culture is analyzed by the foreign and domestic scientists, and the importance of forming information culture has been clarified.

Түйінді сөздер: ақпараттық қоғам, ақпараттық мәдениет, бұқаралық ақпарат құралдары, медиамагистр, медиабілім.

Ключевые слова: информационное общество, средства массовой информации, информационная культура, медиатекст, медиаобразование.

Keywords: information society, mass media, information culture, media text, media education.

Қазіргі уақытта ақпаратқа қол жеткізу мен әлемдік жаңалықтармен жан-жақты хабардар болудың кең мүмкіндіктері қалыптасты. Медиа адам өмірінде, адамдар арасындағы мәдени алмасуда, өскелең ұрпақтың тәрбиесі мен білімінде, сондай-ақ әлеуметтік-мәдени сала мен басқару үдерістерінде маңызды рөл атқарып келеді. Масс-медиа баспасөз, теле, радио, видео, кинобағдарламалармен қатар компьютерлік базадағы жаңа телебайланыс құралдарынан және ғаламтордан тұрады. Осыған орай, ғаламтор мен бұқаралық ақпарат құралдарының мүмкіндіктерін қолдануда болашақ маманның іскерлігі мен дағдысын қалыптастырудың қажеттігі туындады. Бұл міндетті жүзеге асыруға ықпал етуші шешуші факторлардың бірі болашақ маманның ақпараттық мәдениетін қалыптастыру болып табылады.

Ғылыми-педагогикалық еңбектерді шолу қазіргі қоғамда мәдениеттің жаңа түрі – ақпараттық мәдениет пайда болғандығын көрсетті. Мәдениет адамзатқа тән қарым-

қатынастың озық үлгілерін өзінде жинақтайды. Ақпараттық мәдениет әртүрлі мәдениет өкілдері арасында адамзат қарым-қатынасының озық үлгілерін алмасуға және осы арқылы әртүрлі елдердегі халықтар арасында өзара түсіністік орнатуға зор мүмкіндіктер жаратады.

Зерттеу жұмысы аясында, ақпараттық мәдениет түсінігінің мәні мен мазмұнын талдап, берілген анықтамаларды нақтылау үшін шетелдік және отандық медиапедагогтар мен ғалымдардың еңбектеріне көз жүгірттік. Нәтижесінде, «ақпараттық мәдениет» түсінігі бірнеше мағынада қолданылатынын анықтадық: жалпыхалықтық мәдениет, білімдік іс-әрекет, ақпараттық іс-әрекет, ақпараттық қоғамдағы адамдардың мінез-құлқының ережелері және т.б. Ақпараттық мәдениет түсінігінің кең ауқымдылығын келесі себептермен түсіндіруге болады: біріншіден, бұл түсінік «ақпарат» және «мәдениет» деген екі ұғымның бірігуінен тұрады; екіншіден, бұл ұғым тек педагогика не медиабілім саласында ғана емес, көптеген ғылым салаларында әртүрлі атауда қолданыла береді: «библиографиялық мәдениет», «кітап оқу мәдениеті», «компьютерлік сауаттылық», «медиа сауаттылық», «медиа мәдениет» және т.б.

Ақпараттық мәдениет ақпаратты жеткізе білу мәдениетімен оны қабылдай алу мәдениетінен тұрады. Оның деңгейі медиамәтінді қабылдай білетін, талдай алатын, бағалайтын, медиа шығармашылықпен айналысатын, медиа саласы бойынша білімін үнемі толықтырып отыратын тұлға дамуының көрсеткішімен өлшенеді. Осы ерекшелігінің арқасында «ақпараттық мәдениет» бұл қазіргі әлеуметтік теорияның жаңа үлгісі, яғни ақпараттық қоғамның ерекше мәдениетін көрсететін, қоғам мен мемлекет, әлеумет пен билік арасындағы дәнекер болып табылады. Ақпараттық мәдениетті адамзат тарапынан мәдени-тарихи даму барысында қалыптасатын ақпараттық-коммуникативтік құралдардың, материалдық және интеллектуалдық құндылықтардың жиынтығы ретінде қарастыруға болады.

Жалпы, шетелдік және отандық ғалымдардың еңбектерінде ақпараттық мәдениет түсінігі бейне және дыбысты (кино, теледидар, видео, ғаламтор және т.б) басып алу мен таратудың техникалық тәсілімен байланысты аудиовизуальды мәдениет ретінде қарастырылады. Ал, кейбір еңбектерде тұлғаның ақпараттық мәдениеті деп, оның ақпаратпен дұрыс бағытта жұмыс істеу іскерлігі мен мәдени қарым-қатынас орната алу сапасын айтады [1, б.19].

Философиялық көзқарас тұрғысынан қарағанда ақпараттық мәдениет қоғамның, әлеуметтік топтардың және жеке тұлғалардың рухани мәдениетінің компоненті ретінде ақпараттық ортамен өзара қатынасындағы білім, іскерлік, дағды және рефлексивті ұстанымдар түрінде көрініс табады. Ақпараттық мәдениет түсінігі ресейлік басылымдарда ХХ ғасырдың 70 жылдарында пайда болды. Ең алғаш осы ұғым К.М.Войханский мен Б.А.Смирновтың 1974 жылы «Кітапхана және ақпарат» зерттеуінің материалдар жинағында «Ақпараттық мәдениет жайында кітапханашылар мен оқырмандар» атты ғылыми мақаласында қолданылды. Алғашында бұл түсінік кітапханашыларға қатысты қолданылғанымен 1980 жылдардың соңына қарай ақпараттық мәдениет қоғамтанушылар, философтар, бұқаралық ақпарат саласындағы мамандардың қолданысына ене бастады.

Гендина Н.И., Колкова Н.И., Стародубова Г.А., Уленко Ю.В және т.б ресейлік ғалымдардың 2006 жылы жарық көрген «Тұлғаның ақпараттық мәдениетін қалыптастыру: оқу пәнін теориялық негіздеу және мазмұнын моделдеу» атты еңбегінде «ақпараттық мәдениет» түсінігінің шығу тарихына талдау жасалып, тұлғаның ақпараттық мәдениетін қалыптастыру тұжырымдамасы берілген. Аталған еңбекте ақпараттық мәдениет түсінігінің мәні мен мазмұны кітапханашылардың түсіндірмелі сөздіктерінде берілген анықтамаларға сәйкес талданған. Киев қаласында 1996 жылы жарық көрген «Ақпараттық іс-әрекет негізіндегі түсіндірмелі сөздікте» бұл түсінікке ақпараттану және оның меңгерілу деңгейі, адамзат тарапынан қолдану сапасы;

информатиканың құралдары және әдістерін иелену; ақпараттық мәдениеттің құрамдас бөлігі компьютерлік сауаттылық деген анықтама берілген [2, б. 7].

О.Р.Старовойтова, Т.И.Полякова, Ю.В.Лисовска, Г.И.Позднякованың ғылыми-зерттеу жұмыстарында адамның ақпараттық мәдениеті жалпы адамзатқа тән мәдениеттің бөлігі, әрі мұғалімдер мен білім алушылардың оқу іс-әрекетіндегі ақпараттық іс-әрекетінің сапалық көрсеткіші ретінде талданады. Ақпараттық мәдениет адамның ақпараттық іс-әрекетке қызығушылығынан, оның білім беру үдерісіндегі маңызды рөлінен, ақпарат көздерін таңдау мүмкіндігінен, дәстүрлі, электронды және басқа да ақпараттық ресурстарды кешенді қолдануынан, өзін белсенді ақпараттық мінез-құлықта ақпаратты тасымалдаушы екендігін сезінуін көрінеді.

1988 жылы Г.Г.Воробьевтің «Сенің ақпараттық мәдениетің» және А.П.Сухановтың «Ақпарат және өркендеу» атты еңбектері жарыққа шықты. Аталған еңбектерде «Ақпараттық мәдениет» ұғымына анықтама беріліп, жан-жақты талданды. Сондай-ақ, А.А.Виноградов, А.И.Ракитов, Э.П.Семенюк және т.б ғалымдардың еңбектерінде аталған түсінік әлеуметтік-ғылыми және философиялық мәнде қарастырылды. А.Ю.Харитонов зерттеулерінде ақпараттық мәдениет түсінігі «Ақпарат және ақпараттық процестердің негізгі әдістері жайындағы білімнің болуы және оларды өзекті мәселелерді шешуде қолдану іскерлігінің қалыптасуы» ретінде түсіндіріледі [3, б. 161].

А.Н.Атаянның еңбектерінде «ақпараттық мәдениет» түсінігі ақпараттық қоғамның талаптары мен жағдайына сәйкес келетін психикалық процестер мен биопсихикалық қасиеттердің бағыттылығы, тәжірибесі мен ерекшеліктерінің даму деңгейі ретінде талданса, Ю.С.Брановскийның зерттеулерінде ақпараттық қарым-қатынасқа адамдардың қанағаттану деңгейі мен ақпаратты құру, жинақтау, сақтау және қолданудың нәтижелілігі деп көрсетілді. Ал, В.А.Каймин зерттеулерінде «ақпараттық мәдениет» түсінігінің мазмұны жаңаша өріс алды. Ол бұл түсінікті тұлғаның компьютерлік сауаттылығымен байланыстырып, ЭВМ-нің көмегімен ақпаратты жинақтау, іздеу және сараптау біліктілігі және ЭВМ-ді қолдана отырып әдеби, графикалық және шығармашылық формада өз ойын және идеясын білдіру іскерлігі деп те түсіндірді.

Ресейлік медиапедагог А.А.Новикова бұл түсінікті медиамәдениет деп қолданып, оған «тұлғаның медиамәтіндерді қабылдау, талдау және бағалау, медиа-шығармашылықпен айналысу, жаңа білімдерді игеру қабілеті» деген анықтама береді [4, б. 89].

Отандық ғалымдардың еңбектерінде де бұл мәселелер назардан тыс қалмаған. Елімізде қорғалған ғылыми диссертациялар мен жұмыстарда бұқаралық ақпарат құралдарының оқу-тәрбие үдерісіндегі мәні мен маңызын нақтылауға, баспасөздің, телебағдарламалар мен ғаламтор сайттарының жастардың кәсіптік жетілуі мен психологиялық қалыптасуына тигізетін әсерін бағамдауға мән берілген. Соңғы жылдары, еліміздегі мектептер мен жоғары оқу орындарында оқушылар мен студенттерге медиабілім беру ісінің жолға қойылуына педагогика ғылымдарының докторы, профессор П.Б.Сейітқазы өз үлесін қосуда. Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігінің қолдауымен профессор П.Б.Сейітқазының жетекшілігіндегі «Студенттердің ақпараттық мәдениетін медиабілім беру арқылы қалыптастырудың ғылыми-әдістемелік негіздері» атты ғылыми жоба Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінде жүзеге асты. Жоба аясында студент жастардың ақпараттық мәдениетін медиабілім арқылы қалыптастырудың әдістемесі жасалып, мәселені оңтайлы шешудің жолдары зерттелді [5, б.19].

Мәдени келіс бойынша ақпараттық мәдениет түсінігіне анықтама беруде негізгі үш аспектіні ескеру қажет: аксиологиялық, технологиялық және тұлғалық-шығармашылық. Ақпараттық қоғам ақпараттық мәдениеттің келесі мазмұндағы *аксиологиялық компонентін* ұсынады: масс-медиа жайындағы білім мен көзқарастың жиынтығы, оның ақпараттық қоғамдағы қызметі мен мәні; ақпараттық қоғамның талаптары жайындағы

білім; информатика, орыс тілі, қоғамдық ғылымдар туралы білім; құндылық бағдар жүйесі, өмірлік ұстанымдар, этикалық және моральдық нормалар, қоғамдағы ережелер мен мінез-құлық қағидалары.

Технологиялық компонент ақпараттық қоғамда белсенді позицияны ұстану, медиамәтіндерді талдау және бағалау, коммуникацияның мақсатын ұғыну, ақпараттық ағынның бағыттылығы, ақпаратты тасымалдау, техникалық құралдармен жұмыс істеу іскерлігі және т.б қамтиды. *Тұлғалық-шығармашылық компонент* ақпараттық мәдениетті шығармашылық акті ретінде иелену және іске асыру механизмдерін құрайды. Ақпараттық мәдениеттің құндылықтарын игере отырып, тұлға оны өзгертуге, талдауға қабілетті боллады және шығармашылық, зерттеушілік тәжірибені игереді.

Қорыта келгенде, тұлғаның ақпараттық мәдениеті түсінігі тұлғаның әлеуметтенуі мен қоғамдық сананың қалыптасуына септігін тигізетін, мәдени-тарихы даму үрдісіндегі адамзатпен жинақталған, материалдық және интеллектуалдық құндылықтардың және ақпараттық-коммуникативті құралдарының жиынтығы болып табылады. Болашақ мамандардың ақпараттық мәдениетін қалыптастырудың мазмұнына ақпараттық қоғамда жас ұрпақты өмірге дайындау, әртүрлі ақпаратты қабылдауға, оның зиянды әсерін түсіне білуге және техниканың көмегімен қарым-қатынас жасау қабілетін игеруге үйрету және т.б жатады. Тұлғаның ақпараттық мәдениеті ақпараттық іс-әрекетке деген қызығушылығынан, оның білім беру жүйесіндегі маңызды рөлін түсінуден, дәстүрлі, электронды, жүйелік және басқа да ақпараттық ресурстарды кешенді қолданудан, өзін ақпаратты жинақтаушы және таратушы екендігін ұғынудан және белсенді ақпараттық мінез-құлқынан көрінеді.

Әдебиеттер тізімі:

1. Мәлібекова М.С. Студенттердің кәсіптік ақпараттық бағыттылығын қалыптастырудың педагогикалық негіздері: пед. ғыл. докт ... автореф. – Қарағанды, 2004.
2. Пензин С.Н. Университет и формирование медиакультуры.–М.: МАКС Пресс, 2003. – 110 с.
3. Чельшева И.В. Медиаобразование для родителей: освоение семейной медиаграмотности. - Таганрог, 2008. - 184 с.
4. Новикова А.А. Медиаобразование в России и Европе в контексте глобализации. – Таганрог, 2004. – 168 с.
5. Сейітказы П.Б. Студенттердің ақпараттық мәдениетін медиабілім беру арқылы қалыптастырудың ғылыми-әдістемелік негіздері. Ғылыми-зерттеу жұмысының есебі. – Астана, 2012. – 37 б.

ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИННИҢ БАЛАЛАРҒА АРНАЛҒАН ШЫҒАРМАЛАРЫНЫҢ ТӘРБИЕЛІК МӘНІ

Танатканова Сауле Сериковна,
Бутагарина Арайлым Ирбулатовна,
Конысбаева Разия Салимжановна,
«Қостанай қаласы әкімдігінің білім
бөлімінің № 16 орта мектебі» ММ

Аннотация

Ыбырай Алтынсарин – қазақ арасынан шыққан тұңғыш педагог, балалар әдебиетіне зор үлес қосқан кемеңгер. Балаларға арналған «Әке мен бала», «Таза бұлақ», «Өрмекші, құмырсқа, қарлығаш», «Бай баласы мен жарлы баласы», «Қыпшақ Сейтқұл», т.б сияқты әңгімелері бар, мәселе атында емес, тәрбиелік мәнінде. Бұл әдебиет саласындағы еңбектері – тәрбиелік міндеттерді тікелей жүзеге асыруға болатын әдістемелік мұра. Әңгімелері өмір құбылысы, адам өмірінің әр алуан жақтарын қамтиды. Солардың ішінде, әсіресе, оның «Бай баласы мен

МАЗМУНЫ

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРЛЫҚ БАЯНДАМАЛАР ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

<i>Әбіл Е. А., Университеты и их влияние на развитие регионов.....</i>	3
<i>Бережнова Е. В., Принцип информатизации образования: долгий путь научного обоснования.....</i>	6
<i>Оспанов С., «Рабғұзи қиссалары» және Ы. Алтынсарин.....</i>	10
<i>Онищенко Е.А., Координация управления взаимодействием педагогов опорных школ с целью развития исследовательских навыков учителей.....</i>	13

СЕКЦИЯ 1. «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» БАСЫМ ОЙЛАРЫ КОНТЕКСТІНДЕ ЗАМАНАУИ БІЛІМ БЕРУДІҢ ӨЗЕКТІ БАҒЫТТАРЫ

СЕКЦИЯ 1. АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРИОРИТЕТНЫХ ИДЕЙ «РУХАНИ ЖАНҒЫРУ»

<i>Абуталипова А. Б., Салмаганбетова А.К., Рухани жаңғыру – рухани даму кепілі.....</i>	16
<i>Адиятова А. Т., Султангиреева Н. С., «Рухани жаңғыру» – жеке тұлғаға рухани-адамгершілік тәрбие берудің негізі.....</i>	19
<i>Акижанова А. Ж., Ниязбаева Б. Б., Рухани жаңғыру және латын әліпбиіне көшу – болашаққа табысты қадам.....</i>	22
<i>Алгожина Т. Ш., Исакова А. К., Рухани жаңғыру – жас ұрпаққа салынған сара жол.....</i>	25
<i>Альмагамбетова З. А., Роль классного руководителя во внедрении современных тенденций образования программы «рухани жаңғыру».....</i>	28
<i>Арсеева С. Б., Исакова Ш. С., Педагогические идеи и.алтынсаринана уроках русского языка и литературы.....</i>	30
<i>Артёмова Е. М., Роль методологии как концептуальной основы модернизации образования в РК в контексте «рухани жаңғыру».....</i>	35
<i>Ахметов Т. А. Изучая наследие Ибрая Алтынсарина.....</i>	40
<i>Балгабаева Г. З., Байжанова С. А., «Рухани жаңғыру» басым идеялары негізінде заманауи білім берудің өзекті бағыттары.....</i>	43
<i>Балжанова А. М., К вопросу о воспитании патриотизма современной казахстанской молодежи.....</i>	46
<i>Бейбитқызы Г., «Рухани жаңғыру» басым ойлары контекстінде заманауи білім берудің бағыттары.....</i>	50
<i>Бекбосынова Н. С., Современные тенденции образования в РК в контексте «Рухани жаңғыру».....</i>	53
<i>Бектурганова Р. Ч., К вопросу об осмыслении обновления содержания образования.....</i>	58

<i>Берденова А. С.</i> , «Воспитательный потенциал социума в формировании активной позиции личности: сохранение духовно-нравственных ценностей, интереса и уважения к истории, культуре и традициям родного края».....	61
<i>Борамбаева А. Б., Изделева Г. А., Нурканова А. Т.</i> , «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламасын қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында жүзеге асыру жолдары.....	64
<i>Виниченко О. В., Шатских А. А., Синнер Т. А.</i> , Воспитание толерантности у младших школьников, как одно из приоритетных направлений в рамках программы «Рухани жаңғыру»	67
<i>Даумова Б. Б.</i> , К вопросу о формировании этнотолерантных качеств молодежи в контексте « рухани жаңғыру»	70
<i>Должикова И. И.</i> , The theoretical aspects of integration natural-mathematical cycle and english.....	75
<i>Досмухамедова Р. К.</i> , Реализация общенациональной идеи «Рухани жаңғыру» на уроках географии и краеведения.....	78
<i>Жанабаева А. Т.</i> , Творчество – высшая форма активности педагога и учащихся.....	82
<i>Жургумбаева А. А.</i> , Рухани жаңғыру – жаңартылған білім беру мазмұны білімнің жаңа сапасының кепілі	85
<i>Журкубаева Г. Т.</i> , Краеведение, как фактор развития исследовательской деятельности.....	88
<i>Игисенова У. С., Михеева М. В., Соболева Н. В.</i> , Актуальные направления современного образования в контексте приоритетных идей «Рухани жаңғыру».....	91
<i>Исетова Б. К.</i> , «Военно – патриотическое воспитание и реализация идейной платформы «Рухани жаңғыру» на уроках математики» (на примере историко-краеведческого материала г.Костаная).....	95
<i>Ишмухамбетова Б. М.</i> , Применение многоязычия в современной образовательной системе.....	99
<i>Кабылдина А. Т., Шакиржанова Ж. М., Копбаева А. Г.</i> , «Рухани жаңғыру» басым ойлары контекстінде заманауи білім берудің өзекті бағыттары.....	102
<i>Кажохметова Д. Б., Тусова А. Ж., Курмангалиева А. А.</i> , Оқушылардың оқу белсенділігін арттырудағы топтық жұмыстың тиімділігі.....	106
<i>Калимарданова Г. Д., Серикова Л. С., Бегманова К. Д.</i> , Тұлғаның өмірлік тәлімі-жаңа ұрпақты рухани және патриоттық тәрбиелеудің негізі.....	110
<i>Караичев Д. И.</i> , Формирование финансовой грамотности старших школьников через программу дополнительного образования бизнес-клуб.	113
<i>Кенжегалиева С. К.</i> , Мектеп мұражайы: білім мен тәрбие берудің бір бағыты.....	117
<i>Кожубаева А. Ж.</i> , История развития и своеобразие прикладного искусства казахского народа на примере ковроткачества.....	122
<i>Курманова А. А., Бекбаева С. Т., Утенова З. Т.</i> , Рухани жаңғыру бағдарламасы аясында қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында жаңа білім беру жүйесі.....	126
<i>Көшегалина А. М.</i> , Ыбырай Алтынсариннің ағарту – педагогикалық мұраларын қазіргі кездегі білім саласында қолдану.....	128
<i>Қайырбек А. К.</i> , Тьютор - как элемент педагогической деятельности.....	132
<i>Леванова Т. А.</i> , Тьюторское сопровождение профессионального самоопределения обучающихся в условиях общеобразовательной школы.....	134
<i>Мельникова Т. В., Мехова А. И., Булатова Р. Г.</i> , Современные тенденции развития начального общего образования в рамках программы «Рухани жаңғыру».....	138
<i>Миничкина С. Б.</i> , Творческое и духовное развитие учащихся в студии эстрадного вокала «солнышко».....	142
<i>Мухамбетжанова З. С., Колдасбаева Е. Д.</i> , Білімнің салтанат құруы рухани жаңғыру болашаққа бастар жол.....	144

<i>Мухамедкалиева Б. М., Карибаева Г. Т., Байсаматова Ж. М., Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында «рухани жаңғыру» бағыттарын іске асыру жолдары.....</i>	149
<i>Мырзағалиева К. М., Абдрашева А. Қ., Ы.Алтынсарин мен Я. П. Яковлев.....</i>	152
<i>Нұрмұхаметова Қ.Т. Ұлттық құндылықтың негізі – рухани жаңғыру кепілі.....</i>	156
<i>Нуркина Б.Ә., Дүйсембаева Г.Т., Ибраева М.Д., Білім беру саласында дара ұстаздың рөлі.....</i>	160
<i>Нурмуратова К. А., Функциональная грамотность как основа развития гармонической личности в современных условиях.....</i>	163
<i>Орынбаева Ж. Т., Орынбаева Г. Т., Жусупова Л. А., «Рухани жаңғыру» бағдарламасының идеяларын әдебиеттік оқу және дүниетану пәндерін кіріктіру арқылы жүзеге асыру.....</i>	168
<i>Оспанұлы С., Мырзағалиева К. М., Ыбырай шындыққа жүгінген.....</i>	171
<i>Оташева С. Қ., Ақпараттық технологияларды білім беру үрдісінде қолдану заман талабы.....</i>	176
<i>Отынбаев Д., Мұғалімнің мәртебесі туралы.....</i>	179
<i>Пестрецова О. Г., Формирование основ функциональной грамотности через интеграцию элементарных экономических знаний в содержание предметов начальных классов в рамках реализации программы «рухани жаңғыру».....</i>	182
<i>Петрушка А. Ю., Смаглий Т. И., Временная компетентность и ее роль в профессиональной деятельности педагога.....</i>	187
<i>Ташенова Р. Т., Хамзина Г. З., Современная система образования через призму приоритетных идей «Рухани жаңғыру».....</i>	191
<i>Рихтер О. А., Роль учителя истории Казахстана в процессе модернизации сознания и формирования гражданских компетенций будущих специалистов.....</i>	194
<i>Салимжанова Э. Ж., Ильясова А. Т., Нургожина А. С., Өскелең ұрпақтың бойында рухани құндылықтарды қалыптастырудың негізгі шарты – педагог шеберлігі.....</i>	199
<i>Сейітқазы П. Б., Серикбаева Н. Б., Рахимғалиева П. С., Жоғары оқу орны студенттерін кәсіби іс-әрекетке даярлаудың педагогикалық шарттары.....</i>	202
<i>Смаглий Т. И., Силенко Е. А., Когнитивный стиль и проблема изучения иностранных языков.....</i>	207
<i>Смашова С. Ж., Қазақ тілін екінші тіл ретінде (орыс тілді сыныптары үшін) оқытудағы сөйлеу әрекетінің бірі – айтылым дағдысының ролі.....</i>	211
<i>Сүлейменова Ж. Т., Ақпараттық мәдениет түсінігінің мәні мен мазмұны.....</i>	214
<i>Танатканова С. С., Бутагарина А. И., Қонысбаева Р. С., Ыбырай Алтынсариннің балаларға арналған шығармаларының тәрбиелік мәні.....</i>	217
<i>Тұлебаева К. Т., Дене тәрбиесіндегі жаңа технология мен озат тәжірибені ұлттық және жалпыадамзаттық құндылық қағидаларымен сабақтастыру.....</i>	221
<i>Торғаева Г. А., Маркина З. Б., Кельдибаева Б. А., Ыбырай Алтынсарин өлеңдерінің ұлы ақындар шығармаларымен үндесуі Рухани жаңғыру бағдарламасының бүгінгі таңдағы өзектілігін арттыра түседі.....</i>	225
<i>Халыкова Г. А., Каппасова Ш. Е., Рухани жаңғыру бағдарламасының білім саласына енгізген өзгерістері.....</i>	228
<i>Хамзина К. Б., Ерекин А. М., Тағылымды тәрбие мен терең білімдегі жаңа мүмкіндіктер.....</i>	233
<i>Хамзина К. Б., Жаппар А. С., Рухани жаңғыру – білім саласындағы маңызды бетбұрыс.....</i>	237
<i>Шарипова Д. С., Краеведение как фактор патриотического воспитания учащихся.....</i>	240
<i>Шалгимбекова А.Б., Ермаганбетова А.Ж., Сәбитбек Ж.К., Адамзат ұрпағымен мың жасайды.....</i>	243
<i>Шалгимбекова А.Б., Салыкова Ә. Д., Жаңартылған білім мазмұны – жанашылдыққа бастама.....</i>	248