

QAZAQSTAN RESPÝBLIKASYNYŇ BILIM JÁNE ҒYLYM MINISTRLOGI
Ó. SULTANĠAZIN ATYNDAGY
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGIKALYQ ÝNIVERSITETI



**«Sultangazin oqylary» I-shi Halyqaralyq
ǵylymi-praktikalyq konferensiasynyŋ
MATERIALDARY**

17-18 мамыр 2019

**МАТЕРИАЛЫ
I-ой Международной научно-практической
конференции «Султангазинские чтения»**

17-18 мая 2019

**MATERIALS
of the Ist International scientific and practical
conference «Sultangazin readings»**

May 17-18, 2019

Qostanai, 2019

ӘОЖ 378 (094)
КБЖ 74.58
С 89

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ

Бас редактор

Әбіл Еркін Аманжолұлы
тарих ғылымдарының докторы, профессор

Бас редактордың орынбасарлары:

Медетов Нурлан Амирович
физика-математика ғылымдарының докторы
Ташетов Аманжол Аскарович
PhD докторы

Редакциялық алқа мүшелері:

Утегенова Бибикуль Мазановна
педагогикалық ғылымдар кандидаты, доцент
Евдокимова Ольга Николаевна
педагогикалық ғылымдар кандидаты
Балгабаева Гаухар Зкрияновна
тарих ғылымдарының кандидаты, доцент
Жумабаев Канат Аканович
кандидат экономических наук
Бобренко Марина Александровна
Сатбаева Муснай Тулегеновна
Жиенбаева Аида Аманжолқызы

С 89 «Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. = Материалы международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения». = Materials of the international scientific and practical conference on «Sultangazin readings». – Қостанай, 2019.

ISBN 978-601-7934-72-9

«Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары жинағында білім беру жүйесін дамыту мен кадрларды даярлаудың ғылыми әлеуетін арттыру, қоғамды дамытудың маңызды мәселелері және «Мәңгілік Ел» бағдарламасының негізгі принциптерін жүзеге асыру жайында зерттеулер жарық көрді.

В материалах международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения» опубликованы исследования актуальных вопросов развития системы образования и научного потенциала подготовки кадров, общества и реализации основных принципов программы «Мәңгілік ел».

The materials of the international scientific-practical conference «Sultangazin Readings» are devoted to studies of topical issues of the development of the education system and the scientific potential of personnel training, society and the implementation of the basic principles of the program «Мәңгілік ел»

ӘОЖ 378 (094)
КБЖ 74.58

Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің
Ғылыми кеңесінің шешімімен баспаға ұсынылған

Жинақта ұсынылған мақалалардың мазмұны үшін жеке автор(лар) жауапты

ISBN 978-601-7934-72-9

© Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай
мемлекеттік педагогикалық университеті, 2019

-важными личными качествами: доброжелательность, патриотизм, гуманность, коммуникативность;

-явными лидерскими качествами, способный принимать ответственные решения в ситуации выбора, и чётко понимающий, принимающий и активно участвующий в достижении главной цели Стратегии «Казахстанский путь – 2050 – одна цель, одни интересы, одно будущее».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выступление Н.А. Назарбаева на торжественном собрании, посвященном Дню Независимости Республики Казахстан 15 декабря 2014 года.
2. Жолобова А.А. Взаимосвязь личностных характеристик младших школьников и социально-психологического статуса в классном коллективе // Наука и современность. – 2017. – №51. – С. 103-108.

КУЛЬТУРНО-ФИЛОСОФСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ СВЕРХЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБРАЗА В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИЗМА И ОБЩЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ

Cultural and philosophical explication of the overman`s form in the context of humanism and public debate

М.В. Печёркина¹, З.С. Крамок², Д.Т. Бексултанов³, Б.Х. Альшанова⁴
M.V. Pechyorkina¹, Z.S. Kramok², D.T. Beksultanov³, B.H. Alshanova⁴

¹²³Костанайский государственный педагогический университет им.У. Султангазина, Костанай, Казахстан, zkramok@mail.ru

Аннотация

В рассматриваемой статье формулируются ключевые тезисы, объясняющие проблему сверхчеловеческого в ницшеанской картине мира. Актуальность данного исследования состоит в закономерно обусловленной предрекаемости появления сверхчеловека как продукта критики морали декаданса.

Целью исследования служит рассмотрение идеи сверхчеловека как комплексной междисциплинарной категории, включающей в себя религиозно-философский, гуманистический и культурно-просветительский аспекты.

Abstract

In our article we construct a key theses explaining the problem of over human in the Nietzsche`s concept about Ubermensch. Actuality of research consist in right and causal predictability of over human`s appearance as an produce of critics of decadence moral.

Goal of our research is a consideration of over human`s idea like an complex interdisciplinary characteristics including religious philosophy humanistic and cultural aspects.

Ключевые слова: ницшеанство, сверхчеловек, воля, власть, имморализм, антиценности, самооценность.

Key words: nietzscheanism, overman, will, control, freedom, immoralism, anti-value, self-worth.

В данном исследовании формулируются ключевые тезисы, объясняющие проблему сверхчеловеческого в ницшеанской картине мира. Актуальность данного исследования состоит в закономерно обусловленной предрекаемости появления сверхчеловека как продукта критики морали декаданса. В процессе написания статьи мы рассматривали ряд задач. В первую очередь, это соотносится с тем, чтобы выявить особенности идеи сверхчеловека как локального концепта. Актуальность выбранной темы позволяет дать многомерное толко-

вание сверхчеловека в философском дискурсе (посредством сопоставления взглядов представителей различных философских школ относительно ницшеанского образа сверхчеловека). По ходу рассмотрения материала удалось показать сущность экзистенциализма Ф.Ницше через конкретное отождествление литературных героев с образом сверхчеловека, а также отобразить междисциплинарные связи концепции сверхчеловека в контексте глобалистического мировосприятия. Объектом исследования послужила идея сверхчеловека Ф.Ницше как комплексная междисциплинарная категория полиметодологического ранга. В предмет исследования возводится взаимообусловленность междисциплинарных связей концепции сверхчеловека в научно-философском дискурсе.

Методологическую базу исследовательской статьи составили фундаментальные труды выбранного нами представителя экзистенциальной философии Ф.Ницше («Так говорил Заратустра», «Утренняя заря», «По ту сторону добра и зла», «Антихрист», «Сумерки идолов, или как философствуют молотом»), а также его последователей. В ходе изложения материалов обращалось внимание на отсылки известных авторов – адептов и медиаторов ницшеанства. В том числе сравнивались точки зрения казахстанских мыслителей на ницшеанский концепт в связи с растущей деморализацией общества в мировом масштабе, что отражается на специфике мировосприятия казахстанского народа.

Основным инструментом рассмотрения заданной темы являлись следующие методы:

1) Аналитические:

- систематизация философских данных по соответствующим категориям;

- контроль их вероятной тенденциозности при вторичном анализе.

2) Описательные (получение эмпирических сведений для более целостного представления об изучаемом явлении, предмете).

Результаты исследования (ключевые тезисы)

1. Аксиология ницшеанского образа: переоценка ценностей и нигилизм. Рассматривая концепцию Ф.Ницше нельзя не заметить крайне критическую позицию автора к базовым ценностям европейской культуры и цивилизации, что прослеживается в отвержении им всякой разумности и смысла человеческого бытия. Для чего Ницше провозглашает лозунгом радикальное преобразование цивилизации и соответствующую этому процессу переоценку ценностей, то прежде всего ради расстановки этих ценностей по надлежащим местам.

Для образа сверхчеловека характерна переоценка ценностей, поскольку он движим эгоизмом и волей к власти, тогда как для нигилиста любые ценности отсутствуют изначально, что предрекает его закономерную трансформацию в оплота сверхчеловека. Но для того, чтобы человек осмыслил необходимость своего движения на пути восхождения к сверхчеловеку, необходима глубокая философская рефлексия, то есть осознание подлинной природы человеческого существования, указывающей на настоящее положение в ней самого человека и всех совершаемых им деяний.

Ценностная составляющая ницшеанского учения о сверхчеловеке тонко связана с критикой субъективного идеализма со стороны Ф.Ницше в отношении. Неотъемлемой частью существования человеческого общества и его индивидов являются морально-этические принципы, являющие собой предтечу всех форм общественной жизни. Именно нравственность служит регулятором любых социальных взаимодействий. В современном обществе наблюдается острая тенденция к деморализации сознания, возрастанию нигилистических настроений, что естественным образом актуализирует внимание философов на проблематике идеи «сверхчеловека» и ницшеанства.

В современном обществе культивируется постулат сверхчеловеческого, который сродни проявлениям эгоизма и воли к власти, что приближает человека к самодовлеющему познанию. Именно в этом факте заключается предрекаемость появления сверхчеловека как продуцента кризиса философско-гуманистической мысли в условиях имморализма и постмодернистской деконструкции нравственных установок человека. Поэтому, актуальность данной темы в масштабах исследования ницшеанского концепта неисповедима.

«Альтруистическая мораль, мораль, при которой пропадает эгоизм, – остаётся при всяких обстоятельствах дурным признаком. Это относится в индивидууме, это относится и к народам. Не хватает самого лучшего, когда начинает не хватать эгоизма. Инстинктивно выбирать вредное себе, быть влекомым «бескорыстными мотивами» – это почти формула для *decadence*» [7].

Чтобы более проявлено высветить основные грани аксиологии учения Ф.Ницше о сверхчеловеке, необходимо зафиксировать точку опоры, что мы понимаем под традиционной моралью, а что относим к новой системе ценностей. И при переходе от понимания нигилизма к постановке вопроса о замене мнимых ценностей подлинными, или истинными, мы правомерно можем обозначит главные составляющие ницшеанского образа сверхчеловека в свете аксиологии, ключевые из которых могут быть оправданы следующими положениями, первые из которых можно расценить как закономерную критику субъективного идеализма Иммануила Канта. Ницше опровергает идеалистические взгляды Канта следующим образом. Ницше отвергает существование трансцендентного мира и «вещи в себе», тем самым ставя под сомнение взгляды идеалистического направления И.Канта в немецкой классической философии.

Сам Ницше в одном из своих фундаментальных трудов «По ту сторону добра и зла» говорит об этом следующим образом (приведём пример одной из его интермедий): «На какую бы философскую точку зрения ни становились мы нынче, со всех сторон обманчивость мира, в котором, как нам кажется, мы живём, является самым верным из всего, что еще может уловить наш взор, – мы находим тому доводы за доводами, которые, пожалуй, могут соблазнить нас на предположение, что принцип обмана лежит в «сущности вещей». Кто же возлагает ответственность за фальшивость мира на само мышление, стало быть, на «ум» – почтенный выход, которым пользуется всякий сознательный или бессознательный *advocatus dei*, – кто считает этот мир вместе с пространством, временем, формой, движением за неправильный вывод, тот, по крайней мере, имеет прекрасный повод проникнуться наконец недоверием к самому мышлению вообще: разве оно не сыграло уже с нами величайшей шутки?» [4].

Ярким примером трансляции нигилистических воззрений через образы литературных героев является произведение Тургенева «Отцы и дети», где роль главного нигилиста играет Евгений Базаров, который четко держит позицию «ценностей в антиценностях». Евгений отрицает все, что не приносит видимой пользы, заменяя любую иррациональную веру прагматизмом. Для него не существуют искусство, природа, эстетика, вера, любовь, семья. Все принятые устои общества не имеют для него смысла.

«Нарождается новый род философов: я отваживаюсь окрестить их рискнуть на гипотезу – не везде ли, где мы не признаем «действия», воля действует на «волю», и не суть ли все механические явления, поскольку в них действует некоторая сила, именно сила воли – волевые действия» [10].

2. Обсуждение идеи Сверхчеловека в фокусе гуманистической рефлексии

Анализируя различные литературные произведения в свете экзистенциальных концепций, нельзя не отметить в принципе, насколько важную роль играет специфику мировосприятия самого автора, так или иначе отражающего в своих произведениях концепт ницшеанства, отождествляя его через конкретных литературных героев. Самым ярким примером такого отождествления является главный герой книги «Так говорил Заратустра», автором которой является сам Ф.Ницше.

В произведениях классиков русской литературы наиболее явным способом проблема ницшеанского образа сверхчеловека отражена в творчестве Ф.И.Достоевского. Можно сразу привести примером, связанный с сюжетом данного произведения и тем, как он перекликается с концепцией Ф.Ницше. В романе «Преступление и наказание» действия Раскольникова – это, по сути своей, игнорирование христианских заповедей, а человек, который в своей гордыне сумел их преступить, по религиозным понятиям, способен на все, не исключая любых других злодеяний. Это обязывает экзистенциально мыслящего философа рассматривать

образ Раскольникова в романе «Преступление и наказание» как непреднамеренную отсылку автора к ницшеанскому «Антихристу».

3. Культурно-философская экспликация сверхчеловеческого образа:

Чтобы определить степень интеграции ницшеанства в идеологическое пространство, необходимо отследить взаимосвязи образа сверхчеловека с социальными идеалами тех или иных идеологий в культурологическом и, собственно, философском дискурсе. Ницшеанская концепция многоаспектна, как в структуре изложения философской мысли, так и в глубинном значении заданной первоисточником причины волеизъявления автора посредством создания образа «сверхчеловека». Наличие антиметафизических интенций в ницшеанской картине мира и их последующая деконструкция обуславливает идею рассмотрения понятия самого «сверхчеловека», самостоятельно генерирующего аффирмативные ценности, как междисциплинарной и многомерной категории полиметодологического ранга. Давайте более подробно рассмотрим вышеизложенные интерпретации:

1) Теологическая (религиозно-философское понимание идеи сверхчеловека, который, по мнению русского философа, поэта-символиста Вячеслава Иванова, стал предшественником Иисуса Христа). В своих произведениях Иванов отвергает принцип искусства для искусства, переходя тем самым к искусству религиозному, реалистическому (в противовес идеалистическому) символизму. В этом проявляется как раз специфика восприятия автора, своими корнями восходящая к ницшеанству, что проявляется в следующих творческих усилиях:

- отображение объективной действительности в произведениях;
- примат объективного реализма над субъективным идеализмом;
- непринятие иллюзорности мира, его обманчивости и фальши;

2) Культурологическая (М.А. Блюменкранц характеризовал эту идею Фридриха Ницше как «эстетизацию волевого порыва»). Сверхчеловек в концептуальном базисе ницшеанства предстаёт как эгоцентрический радикально-настроенный субъект, который возводит в абсолют Жизнь во всех её экстремальных, то есть отходящих от нормы, проявлениях. Своей волей к власти, и рвением к этой Жизни, он оказывается сопричастным к созиданию культуры как высшего духа, бытия и разума.

3) Расовая интерпретация (в Третьем рейхе под Сверхчеловеком понимался идеал арийской нордической расы). Расовая трактовка является, пожалуй, самым вопиющим искажением смысла образа сверхчеловека. Идеологи нацистской Германии, говоря об идеале арийской расы, указывали на сверхчеловека Ницше. Однако, сам Ницше был далек от какой бы то ни было евгеники и дарвинизма. Следовательно, расовая интерпретация ницшеанского образа сверхчеловека не может быть оправдана.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ницше Ф. Так говорил Заратустра: Книга для всех и ни для кого. – М.: Азбука-классика, 2010.
2. Виндельбад В. От Канта до Ницше. – М.: Канон-пресс, 1998. – 494 с.
3. Кант И. Критика практического разума. – СПб.: Наука, 2007. – 528 с.
4. Ницше Ф. Сочинения: в 2 т. – Т. 1. – М.: Мысль, 1997. – 829 с.
5. Грицанов А.А. Новейший философский словарь. – Мн.: Изд. В.М. Скакун, 1998. – 896 с.
6. Ницше Ф. Сочинения в 2 т. – Т. 2. – М.: Мысль, 1997. – 834 с.
7. Ницше Ф. Сумерки идолов, или как философствуют молотом // Соч.: В 2 т. Т.2. – 556-630 с.
8. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. К генеалогии морали; Рождении трагедии, или Эллинство и пессимизм: Сборник. Мн.: ООО «Попурри», 1997. – 5-297 с.
9. Ницше Ф. Эссе Номо. По ту сторону добра и зла; Казус Вагнер; Антихрист; Эссе Номо: Сборник. Мн.: ООО «Попурри» 1997. – 375-468 с.
10. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. Соч. в двух томах. – Т. 2. – М., 1990. – С. 400-401, 335-338, 242-243, 244-245, 255-256, 273-274, 322, 324-326.

3 СЕКЦИЯ

**ҚОҒАМНЫҢ ДАМУЫ ЖӘНЕ «МӘҢГІЛІК ЕЛ»
БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ НЕГІЗГІ ПРИНЦИПТЕРІН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ
РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА И РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ
ПРОГРАММЫ «МӘҢГІЛІК ЕЛ»
SOCIETY DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION
OF THE BASIC PRINCIPLES OF «МӘҢГІЛІК ЕЛ» PROGRAM**

<i>Агдавлетова А.Ш.</i> Қоғамның дамуы және «Мәңгілік ел» бағдарламасының негізгі принциптерін жүзеге асыру	248
<i>Ақанбаев Б.Н., Шамитдинов А.М.</i> Қазіргі қазақ жастарының «жақсылық» этикасы.....	250
<i>Алипбаева Г.А., Маннапова Д.Х.</i> «Ниткография», «Түзбен сурет салу» атты дәстүрлі емес сурет салу техникаларын қолдану арқылы кіші мектеп жасындағы психикалық дамуы тежелген балалардың графо – моторлық дағдыларын дамыту	256
<i>Амантаева А.Б.</i> Духовное единство народа – гарант стабильности Казахстанского общества.....	260
<i>Баубекова Г.К., Омарова К.И.</i> Анализ миграционных процессов Северного Казахстана за 2012-2017 годы.....	265
<i>Бекмаганбетова Г.К.</i> Взаимодействия семьи и школы по формированию у младших школьников семейных ценностей как реализация одного из направлений программы «Рухани жаңғыру»	269
<i>Болгарина Б.К.</i> Актуальные вопросы обеспечения молодежной среды как территория без терроризма согласно программе «Мәңгілік ел»	273
<i>Каппасова Ш.Е., Бурabay А.Қ.</i> Латын әліпбиі – рухани тәуелсіздікке жасалған жарқын кадам!	277
<i>Кусаинов Г.Б.</i> Национальные приоритеты в контексте духовной модернизации	281
<i>Лантух Я.С., Иванова Е.Н.</i> Роль учителя начальных классов по внедрению ценностей идеи «Мәңгілік ел» в учебно-воспитательный процесс	285
<i>Печёркина М.В., Крамок З.С., Бексултанов Д.Т., Альшанова Б.Х.</i> Культурно-философская экспликация сверхчеловеческого образа в контексте гуманизма и общественном дискурсе	288
<i>Насрединова А.Е., Ерназарова А.С.</i> Тәуелсіз елдің жас ұрпағын – патриоттыққа тәрбиелеу	292
<i>Назмутдинов Р.А., Ильина Д.В.</i> Ценностная сфера личности как основа для возрождения духа нации	294
<i>Салмагамбетова С.С.</i> Развитие познавательных способностей, обучающихся с особыми образовательными потребностями средствами английского языка	299
<i>Сатыбалдина Р.А.</i> Национальная идеология независимого Казахстана «Мәңгілік ел»	303
<i>Исмаилов С.С., Бисембаева А.К.</i> Основные направления развития науки в соответствии с программными статьями Президента Казахстана Н.А. Назарбаева	307
<i>Телебаев Г.Т.</i> Ценности идеи «Мәңгілік ел» в образовательном процессе	310
<i>Шаукенов Ж.А.</i> Ұлтаралық келісім доктринасы және «Мәңгілік ел» идеясы	316
<i>Шумейко Т.С.</i> Духовно-нравственные аспекты технологического образования	321
<i>Абильмаликов К.К.</i> Взаимоотношения Азербайджана и Франции в области энергетических ресурсов.....	326
<i>Каирова Б.К., Касымов Н.А.</i> Рухани жаңғыру өзін-өзі танудан бастау алады	331
<i>Усембаева А.Х.</i> Компетентностный подход в системе послевузовского образования	335