

QAZAQSTAN RESPÝBLIKASYNYŇ BILIM JÁNE ҒYLYM MINISTRLOGI  
Ó. SULTANGAZIN ATYNDAGY  
QOSTANAI MEMLEKETTİK PEDAGOGIKALYQ ÝNIVERSITETI



**«Sultangazin oqylary» I-shi Halyqaralyq  
ǵylymi-praktikalyq konferensiasynyŇ  
MATERIALDARY**

**17-18 мамыр 2019**

**МАТЕРИАЛЫ  
I-ой Международной научно-практической  
конференции «Султангазинские чтения»**

**17-18 мая 2019**

**MATERIALS  
of the I<sup>st</sup> International scientific and practical  
conference «Sultangazin readings»**

**May 17-18, 2019**

**Qostanai, 2019**

ӘОЖ 378 (094)  
КБЖ 74.58  
С 89

**РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ**

**Бас редактор**

*Әбіл Еркін Аманжолұлы*  
тарих ғылымдарының докторы, профессор

**Бас редактордың орынбасарлары:**

*Медетов Нурлан Амирович*  
физика-математика ғылымдарының докторы  
*Ташетов Аманжол Аскарович*  
PhD докторы

**Редакциялық алқа мүшелері:**

*Утегенова Бибикуль Мазановна*  
педагогикалық ғылымдар кандидаты, доцент  
*Евдокимова Ольга Николаевна*  
педагогикалық ғылымдар кандидаты  
*Балгабаева Гаухар Зкрияновна*  
тарих ғылымдарының кандидаты, доцент  
*Жумабаев Канат Аканович*  
кандидат экономических наук  
*Бобренко Марина Александровна*  
*Сатбаева Муснай Тулегеновна*  
*Жиенбаева Аида Аманжолқызы*

С 89 «Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. = Материалы международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения». = Materials of the international scientific and practical conference on «Sultangazin readings». – Қостанай, 2019.

**ISBN 978-601-7934-72-9**

«Сұлтанғазин оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары жинағында білім беру жүйесін дамыту мен кадрларды даярлаудың ғылыми әлеуетін арттыру, қоғамды дамытудың маңызды мәселелері және «Мәңгілік Ел» бағдарламасының негізгі принциптерін жүзеге асыру жайында зерттеулер жарық көрді.

В материалах международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения» опубликованы исследования актуальных вопросов развития системы образования и научного потенциала подготовки кадров, общества и реализации основных принципов программы «Мәңгілік ел».

The materials of the international scientific-practical conference «Sultangazin Readings» are devoted to studies of topical issues of the development of the education system and the scientific potential of personnel training, society and the implementation of the basic principles of the program «Мәңгілік ел»

**ӘОЖ 378 (094)**  
**КБЖ 74.58**

*Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің*  
*Ғылыми кеңесінің шешімімен баспаға ұсынылған*

*Жинақта ұсынылған мақалалардың мазмұны үшін жеке автор(лар) жауапты*

**ISBN 978-601-7934-72-9**

© Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай  
мемлекеттік педагогикалық университеті, 2019

**ТЕАТРАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ  
ПОВЫШЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ**

*Theatrical skills as one of the ways of improving  
the educational potential of students of pedagogical colleges*

**О.Б. Шалапина<sup>1</sup>, А.А. Калинина<sup>2</sup>**  
*O.B. Shalapina<sup>1</sup>, A.A. Kalinina<sup>2</sup>*

<sup>1</sup>ЧУ «Колледж Зерек», Костанай, Казахстан, *o.schalapina2011@mail.ru*

<sup>2</sup>ЧУ «Колледж Зерек», Костанай, Казахстан, *kalina999.99@mail.ru*

**Аннотация**

Статья посвящена таким актуальным вопросам, как затруднения, связанные с живым общением, и снижение культуры речи у студентов педагогических колледжей. Цель данной статьи – поделиться опытом решения данной проблемы.

**Abstract**

The article is dedicated to such actual questions as difficulties, connected with the live communication and reduction of the speech culture of students of pedagogical colleges. The aim of the article is to share our experience of solving this problem.

*Ключевые слова:* воспитание личности, образование, воспитание, профессионализм, студент.

*Key words:* personality education, education, upbringing, professionalism, student.

Ключевой вопрос модернизации образования – повышение его качества и приведение в соответствие с международными стандартами. Для этого реализуется поэтапный переход на обновленную систему содержания образования, внедряются кредитно-модульные технологии обучения в технических и профессиональных организациях образования. На первое место вышли учащиеся – как самостоятельная, конкурентоспособная личность, занимающаяся непрерывным самообразованием. Однако за качество знаний и способность молодого человека к самореализации по-прежнему отвечает школа и организации ТиПО. Важно помнить о том, что основу личности закладывает учитель – личным примером, уровнем и качеством своих знаний, владением несколькими языками, умением вести конструктивный диалог. Качество образования в современных условиях требует особых подходов, нестандартных решений, которые в полной мере могли бы учесть особенности образовательной среды, запросы и потребности родителей и других социальных партнеров школы. Для того, чтобы воспитать учителя, соответствующего современным требованиям, необходимо формировать не только высокий уровень знаний по предметам, но и воспитывать в нем личность: решительную, уверенную в себе, способную реализовать индивидуальные творческие и интеллектуальные способности в условиях современной школы.

Педагогическая компетентность учителя имеет две составляющие: теоретическую и практическую. Если с теоретической частью все понятно и знание теории является не только обязательным компонентом, но мерилем обученности, то с практикой не все так просто. Довольно часто мы встречаем студентов, имеющих хорошие знания по предмету, но не умеющих реализовать эти знания на практике. Молодые педагоги и студенты-практиканты зависят от информационно-коммуникационных технологий, предпочитая уходить от ситуаций живого общения с помощью включения в урок видеороликов, презентаций, аудиозаписей и т.д. Постоянное использование готовых разработок приводит к тому, что при неисправности оборудования или его отсутствия как такового, студент-практикант теряется и не может провести продуктивный урок. Это связано, прежде всего, с неуверенностью студента, с его

эмоциональной зажатостью, скромностью и другими личными причинами. Однако современный педагог должен всегда быть готов к выступлению экспромтом, неожиданной импровизации, уметь вести нестандартные и интегрированные уроки. С целью раскрытия творческого потенциала студентов, развития в них уверенности в себе в ЧУ «Колледж Зерек» экспериментально введен кружок театрального мастерства «Маска». Главной задачей этого кружка является развитие творческих способностей студентов и умения привлечь внимание детей, заинтересовать их своим предметом. Программа курса имеет профессиональную направленность. То есть на занятиях акцентируется внимание студентов на важности овладения практическим искусством преподавания, получения навыков в педагогической работе, обучения актерскому мастерству. Эти навыки строятся на научных основах, но все же это есть нечто особое, приобретаемое в практической работе. Навыки, приобретенные на практике, не забываются. Особой задачей является раскрыть студента, не подвергая его лишнему стрессу. В современном обществе существует важная проблема, волнующая педагогов и психологов. У одних учащихся возникают страхи, срывы, скованность, зажатость. У других, наоборот, развязность, суетливость. Недостаточно развиты память и внимание. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения студентов, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Всё это даёт театральная деятельность.

Являясь наиболее распространённым видом творчества, именно драматизация, основанная на действии, совершаемом самим учащимся, наиболее близко, действительно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями. Занятия сценическим искусством не только вводят учащихся в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств, будят соучастие, сострадание.

**Цель** театрального кружка – воспитывать в обучающихся готовность к творчеству, доброжелательность и контактность в отношении сверстников, умение оценивать действия других студентов и сравнивать их со своими собственными.

**Задача** развития эстетических способностей средствами театрального искусства заключается в том, чтобы гармонизировать отношение студента с окружающим миром, что в дальнейшем послужило бы ему защитой от социальных и межличностных противостояний.

Из этого основного положения формируются **основные задачи**:

- развитие эстетических способностей;
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- овладение навыками общения и коллективного творчества.
- развитие ритмических способностей и координации движения;
- развитие способностей представлять себя другим существом или предметом;
- развивать умение рассказывать сказку от имени разных героев.

Основной целью воспитания является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Театральный кружок действует с 2017 года. Результаты не заставили себя ждать. Студенты, посещающие кружок драмы, успешно прошли педагогическую практику, принимают активное участие в воспитательных мероприятиях колледжа, повысилась мотивация к обучению, многие учащиеся пробуют реализовать себя в научно-практической деятельности. Также выявлены улучшения в прохождении практики в роли классного руководителя. Отмечается повышение качества проводимых внеклассных мероприятий. Всем известно, что профессиональные навыки, которые есть у студентов колледжа, проявить непросто из-за неумения установить контакт с родителями. Это сложно даже для опытных учителей: необходимо учитывать конкретную ситуацию, особенности партнера по общению, его настроение. Студент не всегда психологически готов к такому взаимодействию и не всегда располагает нужными коммуникативными умениями. Чтобы помочь будущим педагогам на практике освоить столь сложный раздел своей профессиональной деятельности изучение теорети-

ческого материала о взаимодействии с семьями учащихся мы ведем параллельно с практической отработкой различных ситуаций в драматическом кружке. Это позволяет студенту не только проанализировать ситуацию, но и рассмотреть возможные варианты развития действия при конкретных реакциях. Для начала мы показываем несколько вариантов собраний с родителями и стараемся сделать так, чтобы им понравилась эта работа «Ух ты, как люди работают! Я тоже так хочу!» Затем задания усложняются. В инсценировки включаются сложные варианты взаимоотношений родителей и классного руководителя. То же самое касается уроков. Студенты прорабатывают сюжетные варианты поведения ребенка на уроке или во внеурочное время. Такая работа помогает студентам на практике, морально готовит их к будущей профессии, позволяет снять эмоциональные блоки, понять суть своей работы.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белова С. «Сгоревший» учитель на фоне «живого» компьютера, или Проекты в образовании: иллюзии и реальность // Народное образование. – 2008. – №1. – С. 122-131.
2. Вартанова В.В. Драматизация как средство формирования творческой активности личности // Теоретические и практические вопросы языкового образования: материалы Регион. науч.-практ. конф. – 20-21 февр. 2003 г. – Ижевск. – С. 48-59.
3. Вартанова В.В. Театральная подготовка и творческий артистизм становления личности учителя // Педагогический процесс как культурная деятельность: материалы и тез. докл. 5-ой Междунар. науч. практ. конф., 29 окт. – 3 нояб. 2002 г. – Самара – Самар. науч. центр РАН. – Самара, 2002. – С. 389-390.
4. Радомская О.И., Яздовская О.С. Театральные интегрированные педагогические технологии в школе как основа личностного роста учащихся // Педагогика искусства: электронный научный журнал. – 2015. – №3. – С. 82-87.
5. Федосова А.Н. Развитие творческих способностей студентов в ходе практики по организации театрализованной деятельности // Среднее профессиональное образование. – 2008. – №6. – С. 47-48.

## ПРОБЛЕМА ДОСТУПНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

### *The problem of accessibility of education*

**Л.Я. Шевченко<sup>1</sup>, С.В. Назарова<sup>2</sup>**  
***L.Ya. Shevchenko<sup>1</sup>, S.V. Nazarova<sup>2</sup>***

<sup>12</sup>Костанайский государственный педагогический университет им. У. Султангазина,  
Костанай, Казахстан, *avantage\_nzr@mail.ru*

#### **Аннотация**

Данная статья посвящена проблемам доступности образования в Республике Казахстан. Проанализированы основные тенденции в развитии образования в стране, обозначены задачи современного образования. Выделены ориентиры образовательной политики, позволяющие индивидам адаптироваться к социально-экономическим переменам и активно участвовать в социальной жизни.

#### **Abstract**

This article is devoted to the problems of accessibility of education in the Republic of Kazakhstan. The main tendencies in the education development in the country are being analyzed; the objectives of the modern education are described. Education policy signposts are singled out; they assist individuals in adapting to the social and economic changes and in their active participation in the social life.

*Ключевые слова:* высшее образование, глобализация, единое образовательное пространство, система непрерывного образования, профессионализация, адаптация.

*Key words:* higher education, globalization, common educational space, system of continuous education, professionilization, adaptation.

# МАЗМҰНЫ

## СОДЕРЖАНИЕ

### CONTENT

Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ректоры, тарих ғылымдарының докторы, профессор Е.А. Әбілдің құттықтау сөзі.....	3
Приветственное слово ректора Костанайского государственного педагогического университета имени У. Султангазина, доктора исторических наук, профессора Е.А. Әбіл.....	5
Greeting speech of the Rector of Kostanay state pedagogical university named after O Sultangazin, doctor of historical sciences, professor E.A. Abil.....	6

## 1 СЕКЦИЯ

### БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІН ДАМУДАҒЫ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕР АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ CURRENT ISSUES OF THE EDUCATION SYSTEM DEVELOPMENT

<i>Абдулина Г.Б.</i> Развитие учебной самостоятельности будущих техников-программистов на основе интерактивных средств изучения дисциплин профессионального цикла.....	8
<i>Абдыкаликова К.А., Қанезова А.М., Жунаева М.Н.</i> Органикалық заттардың құрылысын анықтауда физика-химиялық әдістерді қолдануға негізделген есептер.....	10
<i>Айгужина Г.З., Омаров А.Р., Темирғалиева С.Е.</i> Роль адаптивной физической культуры в социализации инвалидов и лиц, с отклонениями в состоянии здоровья.....	13
<i>Айтбенова А.А.</i> ICT сабағында CLIL әдісін қолданып тілдік күзiреттiлiктi қалыптастыру.....	16
<i>Алипбаева Г.А., Кабиева А.Н.</i> Психикалық дамуы тежелген кiшi мектеп жасындағы оқушылардың қоршаған орта сабақтарында оқуға деген ынталарын қалыптастыру бойынша түзету жұмысы.....	20
<i>Ахметбекова З.Д.</i> Влияние интернета на развитие толерантности у студенческой молодежи.....	24
<i>Ахметова Э.Б., Баймаганбетова К.Т.</i> География сабақтарында проблемалық оқыту әдістерін қолдану.....	27
<i>Балаканова А.Е.</i> Технология CLIL в преподавании общеобразовательных дисциплин.....	31
<i>Балжанова А.М.</i> Языковое образование в контексте современных образовательных тенденций в Казахстане.....	33
<i>Бекетова А.С., Гринь Л.В.</i> Современные инновации в системе образования.....	37
<i>Бектурганова Р.Ч., Кетебаева К.К.</i> Из опыта работы Костанайского колледжа Зерек по подготовке будущих учителей к исследовательской деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий.....	40
<i>Бикенова Г.С., Садақбаева А.А.</i> Төменгі сынып оқушыларын шетел тілінде сөйлеуге үйретуде компьютерлік ойынның тиімділігі.....	44
<i>Брагин Е.А.</i> Изучение миграционных маршрутов и мест зимовок хищных птиц Костанайской области.....	46
<i>Волкова Н.А.</i> Формирование художественно-эстетической компетенции студентов-дизайнеров посредством декоративно-прикладного искусства.....	51
<i>Ерсултанова З.С.</i> Жоғары білім беруде ақпараттық коммуникациялық технологиялардың ролі.....	54
<i>Жандауова Ш.Е., Байтасова А.В.</i> Развитие логического мышления на уроках математики как основа повышения качества образовательного процесса.....	57

<i>Жұмағалиева Б.М., Срайыл Г.І.</i> Комплексометрияның сульфат анионын анықтауда қолданылуы .....	60
<i>Журсиналина Г.С.</i> Дуалды оқыту жүйесі – студенттерді іскерлік жетістігіне жеткізетін құрал.....	64
<i>Казакова О.В.</i> Развитие коммуникативной компетентности студентов в контексте психологического благополучия личности .....	69
<i>Каппасова Ш.Е.</i> Мұғалімнің рефлексивті тәжірибесі – оқыту үрдісін жақсартудың негізі .....	72
<i>Карасартова Ш.К., Алькенова Б.К.</i> Оқушылардың функционалдық сауаттылығын арттырудағы оқу сауаттылығына дайындаудың жолдары .....	78
<i>Ковальчук Н.В.</i> Воспитание патриотизма через научно-исследовательский подход в обучении истории .....	81
<i>Ковш Н.А.</i> Реализация компетентностного подхода в процессе формирования будущего учителя физической культуры в условиях профессиональной практики .....	83
<i>Кравченко Т.Н.</i> Праздники как форма духовного обогащения учащихся.....	87
<i>Курбаева Г.А.</i> Девиантты мінез-құлықты жеткіншектермен қарым-қатынас тренингтері.....	92
<i>Лопарева Ю.В., Бактығалиева А.К., Усенова Г.Р.</i> Актуальные проблемы в работе с музыкально-одаренными студентами и эффективные методы их обучения.....	95
<i>Мурзағалиева А.А., Валяева Е.А.</i> К вопросу изучения биоразнообразия териофауны севера Костанайской области .....	99
<i>Нурмагамбетова Г.Т.</i> Оқыту технологияларының маңызы .....	101
<i>Нурова А.К., Оспанова Ш.Б.</i> Математика сабағында жеңіл ақыл-ойы кемістігі бар балалардың геометриялық түсініктерін қалыптастыру ерекшеліктері .....	105
<i>Нурова А.К., Қуанышбаева И.Б.</i> Кіші мектеп жасындағы психикалық дамуы тежелген балалардың оқуды оқыту сабағында монологтік сөйлеуін дамыту.....	109
<i>Муртазина А.М.</i> Реализация полиязычия в подготовке будущих воспитателей детского сада .....	113
<i>Садақбаева А.А. Бикенова Г.С.</i> Развитие мыслительной деятельности учащихся в рамках обновленного содержания образования .....	114
<i>Сайболова А.А.</i> Эффективность нравственного воспитания посредством уроков русского языка и литературы.....	118
<i>Саулембекова Р.М., Кабдушева А.Ж.</i> Формирование творческого потенциала личности через использование проблемно-поисковых заданий творческого характера.....	122
<i>Севостьянова С.С., Бродельщикова Л.Е.</i> Психолого-педагогическая коррекция эмоциональных нарушений у детей с задержкой психического развития.....	127
<i>Сулейменова Г.М.</i> Интертекстуальные связи в жанре литературной сказки .....	131
<i>Султанбекова А.Ж.</i> Интерактивті әдістің түрлері мен оларды сабақтарда пайдаланудың мүмкіндіктері.....	136
<i>Таурбаева Г.У.</i> Химиядан есептер шығару әдістемесінің кейбір аспектілері.....	139
<i>Ташипекоев Г.А.</i> Вузское дополнительное образование в Саратовской области.....	143
<i>Ташипекоева А.Т.</i> К вопросу о научно-исследовательской деятельности курсантов и степени вовлеченности в ней научного руководителя.....	145
<i>Тулегенова М.А.</i> Русская периодическая печать конца XIX-начала XX века об организации перевозки крестьян-переселенцев в Казахстан .....	149
<i>Уайсова М.М., Бужинская Н.В., Васева Е.С.</i> Разработка и применение WEB-сайта для организации ежегодного международного конкурса по компьютерной графике.....	153
<i>Хатизов Е.И.</i> Рекомендации по созданию коллекции в этническом стиле .....	158
<i>Черникова А.А.</i> Адаптация учебных мигрантов, обучающихся в российских вузах путем выявления различий в культурных кодах.....	161
<i>Шалатина О.Б., Калинина А.А.</i> Театральное мастерство как один из способов повышения воспитательного потенциала студентов педагогических колледжей .....	164