

**Балгабаева Гаухар Зкрияновна**  
к.и.н., доцент КГПИ, г.Костанай  
**Балгабаева Гульнара Зкрияновна**  
учитель начальных классов ЗШГ  
п.Затобольск

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

### **АННОТАЦИЯ**

*Педагогикалық шеберлікті негізгі дамыту жолы, бұл - білімді қалыптастыру мен кәсіптік бағдарды жетілдіру, педагогикалық қабілеттің шартты нәтижелілігін дамыту, педагогтың кәсіптік құзіреттілігінің тұтастығы және педагогикалық техника саласындағы білігін арттыру болып табылады. Педагогикалық шеберлікті қалыптастыру үшін білімнің жиынтығын игеру маңызды және де дағдыларды, білікті, белсенді қызметте қалыптасатын тұлғаның кәсіби қасиеттерінің дамытуы, өзіндік жұмыс пен оқытушылық тәжірибенің жиынтығында арнайы іс-шараларды өткізу қажет.*

**Түйінді сөздер:** педагогикалық шеберлігі, педагогикалық қабілетті, кәсіби, қалыптастыру, тәжірибе.

### **АННОТАЦИЯ**

*Основой развития педагогического мастерства является сплав знаний и профессиональной направленности, условием успешности - педагогические способности, средством, придающим целостность профессиональной деятельности педагога, умения в области педагогической техники. Для формирования педагогического мастерства необходимо овладение суммой знаний, навыков, умений, развитие профессионально важных качеств личности, что достигается в процессе активной деятельности, самостоятельной работы, накопления преподавательского опыта, проведения специальных мероприятий.*

**Ключевые слова:** педагогическое мастерство, педагогические способности, формирования, профессионально, опыт.

### **ABSTRACT**

*The basis of development of pedagogical mastery is an alloy of knowledge and professional orientation, a success condition is pedagogical abilities, the means giving integrity of professional activity of the teacher - abilities in the field of pedagogical equipment. Formation of pedagogical mastery requires mastering the sum of knowledge, skills, abilities, development of professionally important qualities of the personality that is reached in the course of vigorous activity, independent work, accumulation of teaching experience, holding special events.*

**Keywords:** pedagogical mastery, pedagogical abilities, formations, professionally, experience.

В условиях высоких темпов развития науки, технологий, информационных потоков деятельность учителя в современной школе потерпела серьезные изменения. Учитель перестал быть для детей единственным источником новых знаний. Сегодня у него появилось очень множество помощников и конкурентов - телевидение, компьютер, интернет, информационно насыщенная среда. Поэтому вопрос формирования и повышения педагогического мастерства является как никогда актуальным перед учителями современной школы.

Педагогическая деятельность осуществляется в различных направлениях, а значит, в каждом из них может проявляться и мастерство. Поэтому можно говорить о педагогическом мастерстве в широком смысле, или о мастерстве воспитания, или о мастерстве обучения, или о мастерстве организации и управления учебно-воспитательным процессом.

В каждой из названных областей, как и у каждого выдающегося педагога, в мастерстве имеется и специфика – то, что характерно для высокого уровня деятельности этого педагога, и то общее, что присуще любому мастерству педагогического труда. Однако отсутствие специальных разработок, посвященных этому вопросу, является тормозом в овладении мастерством широким кругом педагогов, особенно молодых. Знания, навыки, умения преподавателя составляют систему и проявляются в зависимости от его индивидуальных

особенностей. Причем эта зависимость настолько велика, что качества и черты личности могут определять уровень мастерства. Мастерство невозможно без способностей диалектически обрабатывать учебный материал, вносить в учебную работу что-то необычное, новое, интересное, доступно и выразительно объяснять и излагать учебные вопросы, адекватно педагогической цели пользоваться экспрессией, правильно воспринимать и оценивать поведение учащихся, уметь убеждать, внушать и требовать. Педагогическое мастерство основано на системе знаний, навыков, умений, тесно связанных с профессионально важными качествами преподавателя, позволяющими ему осуществлять свою деятельность на высоком уровне исполнения и эффективно достигать целей воспитания и обучения. Именно с ответом на этот вопрос связаны прежде всего, по нашему мнению, поиски возможностей повышения эффективности обучения. Начать необходимо с выявления основ и сущности педагогического мастерства.

В педагогической энциклопедии дается следующее определение: «Мастерство педагогическое – высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения, доступное каждому педагогу, работающему по призванию и любящему детей». Здесь сущность отражена в словах «высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения» [1, с. 212].

Значит, это определенный уровень педагогической деятельности. Далее называются те условия, те предпосылки, которые способствуют достижению этого уровня: призвание педагога и ярко выраженное положительное отношение к объекту, на который направлена его деятельность. Так отражены здесь и структурные составляющие.

Необходимо напомнить, что мастерство – это «высокое искусство в какой-нибудь области» [2, с.332]. Значит, это высокий уровень осуществления деятельности, ведущий к высокому результату в этой области. Если, например, у художника, скульптора, писателя результат – следствие только его деятельности, то у педагога все значительно сложнее.

В педагогической деятельности результат – следствие деятельности и педагога, и его воспитанника. Значит, сущность педагогического мастерства должна быть определена через уровень осуществления деятельности педагогом, приводящий к высокому результату. Основы педагогического мастерства имеют свои составляющие, которые должны быть четко определены для формирования их как фундамента, на котором базируется мастерство тех, кто осуществляет профессиональную педагогическую деятельность или готовится к ней. Компоненты основ педагогического мастерства (в каждом педагогическом действии – их элементы) органически соединяются педагогом-мастером при практическом осуществлении своей деятельности совместно с деятельностью обучаемого в процессе обучения.

Сущность педагогического мастерства – это его смысл, суть, содержание. И поэтому определение педагогического мастерства должно в первую очередь отражать его сущность.

Основы педагогического мастерства – это то главное, на чем оно строится, без чего педагогическое мастерство невозможно. Основы педагогического мастерства – это его база, фундамент. Основы педагогического мастерства должны закладываться изначально при подготовке педагога. Без таких основ нет хорошего педагога, без них нельзя рассчитывать на успех в обучении. Но сами по себе основы могут и быть заложены, но это еще не означает, что человек автоматически становится педагогом-мастером. Педагог-мастер ежедневно подтверждает высокий профессиональный уровень своей деятельностью. И если этого нет, то основы остаются всего лишь «потенциальными возможностями». [3, с. 23].

Осуществление педагогической деятельности на высоком уровне, основанное на творческом соединении исходных составляющих и ведущее к достижению необходимых результатов в конкретных условиях обучения, и представляет собой сущность педагогического мастерства в обучении. Основы педагогического мастерства – условие, без которого его нет, но их наличие лишь его фундамент, необходимая предпосылка.

Можно выделить следующие уровни, способы формирования и проявления этих элементов содержания:

- а) формирование внутренней модели поведения (ВМП) в соответствии с нормами коммунистической морали и педагогической этики;
- б) профессионально-педагогическое поведение на основе ВМП;
- в) творческое отношение к педагогической деятельности, сформированность педагогического кредо.

Содержание элементов профессионально-педагогического характера у педагога-мастера должно состоять таким образом из составляющих:

- 1) система профессионально-педагогических знаний;
- 2) система профессионально-педагогических навыков и умений;
- 3) опыт творческой педагогической деятельности;
- 4) сформированные личностные профессионально значимые качества педагога.

Это общий подход, который можно использовать на этапе подготовки будущих педагогов, пока они еще самостоятельно не выполняют педагогических функций. [3, с.27].

Овладеть всеми составляющими в стенах учебного заведения не представляется возможным, поэтому процесс формирования мастерства продолжается и в период самостоятельной педагогической деятельности, особенно интенсивно в первые годы.

Система профессионально-педагогических знаний должна охватывать следующие составные части: содержание образования обучаемых; личность обучаемых и особенности их деятельности; педагогическую деятельность; знание себя как личности и как педагога; педагогический процесс.

Отсутствие в знаниях какой-либо из этих составных частей снижает возможности педагога в организации педагогического процесса в конкретных условиях. Без наличия этих знаний в определенной системе достичь уровня мастерства, видимо, невозможно или очень сложно. Знания в чисто теоретическом плане (знаю – и не больше того) и знания, передаваемые или переданные другим, прошедшие систему организации усвоения их другими, – это разные знания.

Умения и навыки, являясь составной частью основ педагогического мастерства, настолько важны, уровень умений считают определяющим в мастерстве педагога.

Безусловно, умения и навыки играют значительную роль в любой профессиональной деятельности. И прежде всего потому, что они – плод практической деятельности (учебной или уже самостоятельной профессиональной).

И здесь вновь мы сталкиваемся с положением, которое было в случае со знаниями. Одно дело – умения и навыки, приобретенные в процессе подготовки к профессиональной деятельности, и другое – умения и навыки, приобретенные в процессе самостоятельной деятельности при обучении, когда передаваемое педагогом содержание стало достоянием учащихся.

Основой развития педагогического мастерства является сплав знаний и профессиональной направленности, условием успешности – педагогические способности, средством, придающим целостность профессиональной деятельности педагога, умения в области педагогической техники.

Человек не может «просто жить» и выполнять свою работу, он должен обрести цель, в которой работа и профессия, он сам и его действия в профессии занимают определенное место.

Личностное развитие и профессиональный рост педагога возможны тогда, когда в процессе «вращения» в профессию (выбор профессии, профессиональное обучение, осуществление педагогической деятельности) происходит целенаправленное разрешение ряда противоречий. Прежде всего, это противоречие между эталоном личности профессионала и образом своего внутреннего «Я». Психолог С. Л. Рубинштейн подчеркивал, что человека как личность характеризует не только то, кто он есть, но и то, кем он хочет стать, к чему он активно стремится. Педагогический идеал – это представление педагога о том, каким он должен быть, педагогическое кредо самого педагога, осознание им своей миссии. [4, с. 23-24].

Один из основных путей совершенствования личности учителя - самовоспитание - формирование человеком своей личности в соответствии с сознательно поставленной целью. В человеке все может быть развито, улучшено, но для того, чтобы пробудить «дремлющие силы», необходима систематическая и постоянная работа над собой. Это важнейшая задача любого педагога, как начинающего, так и опытного.

В структуре педагогического мастерства основы являются тем общим, что характерно для любого педагога-мастера, являясь его профессиональным фундаментом. Сущность же, отражая эти основы, в то же время содержит и особенное, специфическое, что характерно как для различных педагогических систем и различных учебных предметов, так и для каждой личности.

Особенно важным здесь является индивидуальность личности. Она придает мастерству педагога то своеобразие, которое позволяет утверждать, что каждый педагог-мастер прекрасен в деятельности по-своему.

Для формирования педагогического мастерства необходимо овладение суммой знаний, навыков, умений, развитие профессионально важных качеств личности, что достигается в процессе активной деятельности, самостоятельной работы, накопления преподавательского опыта, проведения специальных мероприятий.

Поэтому формировать можно основы педагогического мастерства, т. е. тот фундамент, базируясь на котором и будет достигаться высший уровень профессиональной деятельности. Из опыта педагога-мастера можно передавать идею, а не пытаться повторять все так же, как это делает он.

В процессе осуществления профессиональной деятельности педагогом увеличиваются знания, формируются профессионально значимые личностные качества, накапливается педагогический опыт. Для повышения профессионального уровня важно, чтобы эти составляющие объединялись в деятельности. Так происходит их слияние в педагогическом опыте.

#### **Список литературы:**

1. Педагогическая Энциклопедия. - М. 1988, том 3.-960с.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 2000.
3. Корепанова М.В. Основы педагогического мастерства.- М., 2012.-240с.
4. Зязюн И.А., Карамущенко Л.В., Кривонос И.Ф. и др. Педагогическое мастерство: учебник / под ред. И. А. Зязюна. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Высшая школа, 2004. – 422с.

**Горжуй Людмила Николаевна**  
учитель английского языка первого уровня  
СШ №1 имени Г.Димитрова

### **ЖИВАЯ ИДЕЯ –ОСНОВА ПРОДУКТИВНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-СЕТЕВОГО СООБЩЕСТВА В ШКОЛЕ**

#### **АННОТАЦИЯ**

*Бұл мақалада «№1 Димитров атындағы орта мектебінде» құрылған «Скафолдеры» желілік қоғамдастығының нақты тәжірибесі талқыланады. Мақала оқырмандарға мұғалімдердің тәжірибесіндегі жаңаша өзгерістер мен мектеп ішіндегі ынтымақтастық ортасын құру барысындағы қызметтестердің белсенді қарым – қатынасы жайлы мәлімет береді. Мақаланың бағыты – орта мектептердегі сертификатталған мұғалімдер.*

**Түйінді сөздер:** *жоба, жағдаят, сертификатталған, коучинг, мұғалім.*

#### **АННОТАЦИЯ**

*В статье рассматривается конкретный опыт работы сетевого сообщества «Скафолдеры» средней школы №1 имени Г.Димитрова. Статья дает читателю информацию о деятельности по*