

# ЖОҒАРЫ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ ТӘРБИЕ МӘСЕЛЕЛЕРІН ШЕШУДЕ ЖАҒАШЫЛ ТӘСІЛДЕР



## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕШЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

---

### ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Абишева С.К.,*

*Костанайский государственный педагогический институт*

Современное поликультурное общество стремится к более активному взаимодействию, расширению экономических, политических и культурных связей между странами. Интеграция Казахстана в международное образовательное пространство, ориентированная на реализацию европейских договоренностей в рамках Болонского процесса, делает необходимым корректировку процесса подготовки специалистов с высшим образованием с учетом мировых тенденций. Исследования последних десятилетий в области культуры и межкультурной коммуникации свидетельствуют о том, что подход, в котором язык осваивается через культуру, а культура через язык, наиболее приемлем и результативен.

В контексте современной ситуации языковая подготовка в системе высшего образования должна обеспечивать развитие у студентов способностей, позволяющих использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Подобные способности могут быть развиты лишь на основе интеграции коммуникативного, социокультурного и межкультурного развития студентов средствами иностранного языка, которые позволяют использовать его в качестве инструмента индивидуально-личностного проникновения в культуру других народов, а также в образовательных и профессиональных целях. Иностранный язык не только знакомит с культурой изучаемого языка, но и путем сравнения выделяет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями, содействует формированию личности в контексте «диалога культур». В настоящее время овладение иностранными языками предполагает приобщение личности к другой культуре и ее участие в диалоге культур.

Раннее обращение внимания на проблему толерантности является одним из важнейших предпосылок снижения напряженности в социуме. Умение принять иную точку зрения становится одним из критериев человека, обладающего устойчивыми социальными и нравственными убеждениями, способного усваивать и перерабатывать новую информацию, способного к социальной адаптации и социальному творчеству. Исходя из этого, формирование толерантности выступает и как условие успешного развития современного общества, и как социальный заказ системе образования.

Решение проблемы формирования толерантности у подрастающего поколения приобретает существенную значимость, т.к. у студенческой молодежи в последние годы наряду с высоким интеллектом, глубокими знаниями, широким кругозором, активной нравственной позицией, духовными запросами порой развивается чувство своей исключительности, излишней самоуверенности, стремление к самоутверждению своей независимости. Это приводит их к раздражительности, нетерпимости, агрессии, межличностным конфликтам, неприятию окружающей действительности. Студенческий возраст – особый период решения проблемы развития толерантных характеристик человека, выступающий сензитивным периодом нравственного созревания, во время которого происходит дальнейшее становление само-

сознания и мировоззрения обучающегося, самооценка и представление о себе самом, отмечается максимальная направленность на окружающий мир /1; 112/.

Высшее учебное заведение оказывает наибольшее воздействие на студентов, целенаправленно и систематично влияя на процесс развития самосознания их личностей.

Изучение иностранных языков позволяет не только развивать лингвистическую компетенцию, но и знакомить студентов с культурой страны изучаемого языка. Важно, чтобы предмет наряду с образцами художественной культуры содержал описание ценностей, обычаев, традиций, норм поведения носителей иной культуры.

Сопоставление элементов культуры другой страны со знанием родной культуры даёт возможность получить подтверждение идеи многообразия культур, уяснить особенности культурных проявлений, обусловленные спецификой экономического, политического и социального развития, принять эти особенности как данность, учитывать их во взаимоотношениях с носителями других культур, испытывать чувство уважения к культурным достижениям другого народа, сопричастность к его проблемам и трудностям, стремление к культурному сотрудничеству с зарубежными странами /2; 91].

В целом содержание общеобразовательных дисциплин даёт студенту возможность усвоить такие основные понятия и категории поликультурного образования, как самобытность, уникальность, культурная традиция, взаимовлияние культур, межкультурная коммуникация, культура мира, взаимопонимание, сотрудничество, толерантность. Воспитание толерантности и согласия должно стать одной из ведущих образовательных задач наступившего века.

Формирование культуры мира представляется как целостная система, состоящая из двух взаимосвязанных звеньев:

- 1) развития национального самосознания студентов на базе своей культуры и языковой среды;
- 2) овладения достижениями мировой культуры, системой общечеловеческих ценностей.

Среди общечеловеческих ценностей на первое место выдвигают права человека, его свободу и соответствующие им воспитание и образование. В центре внимания всегда было признание человека высшей ценностью, уважение к личности ребёнка, его достоинству, защита его прав на свободу и развитие, утверждение демократических и гуманистических принципов в его воспитании и образовании. Современные дети завтра будут искать причину своих социальных и экономических неудач в других народах, поэтому воспитание толерантности по отношению к другим людям – одна из важнейших социальных задач педагогики /3; 50/.

Целенаправленное воспитание, организуемое обществом (школой, семьёй, общественными организациями), протекает тем успешнее, чем полнее оно учитывает влияние, которое оказывают на человека объективные условия его жизни. Вуз должен убедить студента: культуры не оцениваются по принципу “лучше” или “хуже”. Культуры равновелики, как и народы. Формирование толерантности – длительный и сложный процесс, начинающийся с рождения ребенка и протекающий в течение всего периода становления его личности. Этот процесс идёт под воздействием множества фактов, и решающие среди них – семья и образование.

Необходимо так строить педагогический процесс, чтобы в реализации самостоятельной или групповой деятельности дети увидели всё разнообразие существующего мира, стали принимать его многогранность и не бояться быть отличными от других.

Для того чтобы добиться толерантного отношения к чему-либо, нужно добиваться включения студента в познавательную деятельность. Важно придавать этой деятельности содержательно-интеллектуальный и эмоционально-положительный характер, сделать её интересной и увлекательной. В качестве форм этой работы могут использоваться и кураторские

часы, и разнообразные виды бесед, дискуссии, обсуждение произведений литературы и искусства и так далее.

В немецком языке предусмотрены все случаи обращения к частным лицам, включая ситуацию, когда известен или неизвестен пол адресата, а также к официальным лицам различных занятий и социального статуса: к полицейскому, врачу, учителю, профессору. Множество языковых и речевых единиц, грамматических и лексических оборотов гарантируют вежливость, мирную, спокойную манеру начала, ведения и окончания беседы, извинение в том или ином случае, благодарность за приглашение, угощение, услугу.

Всё это даёт преподавателю иностранного языка возможность в процессе преподавания воспитывать у студентов уважение к людям, к немецкой культуре и традициям, а также хорошие манеры.

Типовой программой по иностранному языку предусмотрены разнообразные темы. Студентам предлагается написать рефераты на одну из тем по выбору: “Федеративная Республика Германия”, “Берлин”, “Немецкоговорящие страны”. Рефераты и их обсуждение (“защита”) в аудитории позволяют им лучше узнать страны изучаемого языка, познакомиться с их историей, политическим строем, культурными традициями, повседневной жизнью людей. Такие знания создают основу уважительного, а следовательно, миролюбивого отношения к культуре этих народов и стран. На страноведческих занятиях полезно использовать также лингвистические диктанты, викторины и кроссворды.

На практических занятиях по иностранному языку можно использовать различные формы и методы организации учебного процесса. Так, например, игровой метод преследует интегративную цель – воспроизведение культуроведческой информации в лингвистической форме, соответствующей внутренним законам логической структуры текста. Организация игровых моментов позволяет применять русский язык в различных ситуациях, близких к естественным. Задания, направленные на поиск и решение проблемных вопросов, развивают коммуникативно-познавательную и интегративную деятельность студентов /4; 73/.

Описанные методы представляют лишь элементы миротворческого воспитания толерантности, осуществляемого на занятиях иностранного языка, именно они могут представлять возможности построения системы воспитания духовной культуры студентов.

Основным образовательным принципом формирования межкультурной толерантности можно назвать диалог культур, являющийся «способом общечеловеческого общения, который охватывает обмен информацией и культурными ценностями в контексте межэтнической коммуникации» /5; 38/.

Подводя итог вышесказанному, хотелось бы отметить, что язык и культура во все времена служили средством межкультурного общения и формирования межкультурной толерантности. Без усвоения языка, основного комплекса знаний о культуре страны, невозможна позитивная коммуникация между носителями языка и культуры. Осваивая и принимая каждый новый язык, каждую новую культуру, человек расширяет свое мировосприятие и мироощущение. В то же время современному человеку необходимо адекватно воспринимать и культурные различия, что позволит ему быть толерантным по отношению к другому, признавать другое мировоззрение в качестве равноправного и имеющего право на существование.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Соколова Э. Образование – путь к культуре мира и толерантности // Народное образование. – 2002. - № 2. – С.111 – 117.
- 2 Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование. – 2001. - № 9. – С. 91–95.
- 3 Клепцова Е.Ю. Психология и педагогика толерантности. – М., 2004.
- 4 Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособие / А. П. Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА, 2004. – 288 с.
- 5 Фурманова В.П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения неродным языкам / В.П. Фурманова. – Саранск: Изд- во Мордов. ун-та, 1993. – 120 с.