

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

*Огородникова А.В., Иванова Е.С.,*

*Костанайский государственный педагогический институт, Казахстан*

В настоящее время независимо от нашего желания, сознания и воли в жизнь активно внедряются новые информационные технологии, которые превратились в инструмент, используемый во всех отраслях современного производства, в быту и общественной жизни. Умение работать с компьютером сегодня находится в одном ряду с такими качествами, как умение читать и писать. В национальной образовательной инициативе «Вестник КГПИ» говорится, что «...нужно изучать не только достижения прошлого, но и опираться на технологии, которые будут актуальны в будущем. Компьютер должен быть постоянным спутником для детей, они должны видеть и понимать его возможности...» /1/.

Использование компьютерных технологий в обучении иностранным языкам в значительной мере изменило подходы к разработке учебных материалов по этой дисциплине. В отличие традиционного, интерактивное обучение на основе мультимедийных программ позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, делает процесс познания более интересным и творческим. Так, возможности учитывать уровни языковой подготовки обучаемых и разрабатывать задания различной степени сложности в рамках одной программы служат хорошей основой для реализации принципа индивидуализации и дифференцированного подхода в обучении. При этом обеспечивается соблюдение принципа посильной трудности и доступности заданий, учитывается индивидуальный темп работы каждого обучаемого.

Мультимедиа – это совокупность программно-аппаратных средств, реализующих обработку информации в звуковом и зрительном виде. Мультимедиа передаёт звук, данные и изображения по местным, региональным и глобальным сетям (для проведения персональных видеоконференций). Графика, анимация, фото, видео, звук, текст в интерактивном режиме работы создают интегрированную информационную среду, в которой пользователь обретает качественно новые возможности /2/.

*Мультимедиа способствует:*

- 1) стимулированию когнитивных аспектов обучения, таких как восприятие и осознание информации;
- 2) повышению мотивации школьников к учению;
- 3) развитию навыков совместной работы и коллективного познания у обучаемых;
- 4) развитию у учеников более глубокого подхода к обучению, и, следовательно, влечет формирование более глубокого понимания изучаемого материала.

Как правило, большинство педагогов и учеников, так или иначе знакомых с компьютерной техникой, к числу аппаратных мультимедиа средств безошибочно относят акустические системы (колонки), звуковую карту (плату) компьютера, микрофон, специальную компьютерную видеокамеру и, возможно, джойстик. Все эти приборы, действительно, являются распространенными компонентами мультимедиа аппаратуры, достаточно просты в использовании, имеют достаточно понятное предназначение и не требуют какого-либо детального описания. Гораздо больший интерес могут представлять специализированные мультимедиа средства, основное предназначение которых повышение эффективности обучения. Виртуальный мир учащихся становится привычной средой обитания, в которой они чувствуют себя комфортно и уверенно, а у педагогов появляется возможность, используя информационно-коммуникационные технологии, представляющие комплекс прогрессивных и эффективных педагогических приёмов, реализовать самые смелые, неожиданные идеи и самые уникальные проекты.

В связи с модернизацией структуры и содержания общего образования, вызванного социально-политическими и экономическими преобразованиями в жизни нашего общества,

изменился и статус иностранного языка как школьного предмета. Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Из Послания Президента РК Н. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства»: «В настоящее время мы принимаем активные меры по созданию условий для того, чтобы наши дети наряду с казахским активно изучали русский и английский языки». «...мы должны сделать рывок в изучении английского языка. Владение этим «лингва франка» современного мира откроет для каждого гражданина нашей страны новые безграничные возможности в жизни» /3/.

Это делает необходимым переосмыслить цели и задачи, содержание и технологии обучения иностранным языкам, учитывая при этом уже накопленный отечественный и зарубежный методический опыт.

Особое значение приобретает использование интерактивной доски в преподавании иностранного языка в высшей школе. Интерактивные доски есть во многих учреждениях образования РК, но не везде ими активно пользуются. Во-первых, интерактивная доска работает лишь при наличии проектора, и некоторые преподаватели просто боятся такого сложного и дорогостоящего оборудования. Во-вторых, для работы с доской необходимо лицензионное программное обеспечение, найти его не просто, да и опыта работы с подобным обеспечением у преподавателей нет, в программе курсов повышения квалификации преподавателей этот вопрос не затрагивается.

Отказ от мела и фломастера благодаря интерактивной доске делает учебный процесс комфортнее (чистые руки, чистая одежда, нет соприкосновения с водой и мокрой тряпкой).

Интерактивная доска (Interactive whiteboard), представляет собой большой сенсорный экран, работающий как часть системы, в которую также входят компьютер и проектор.

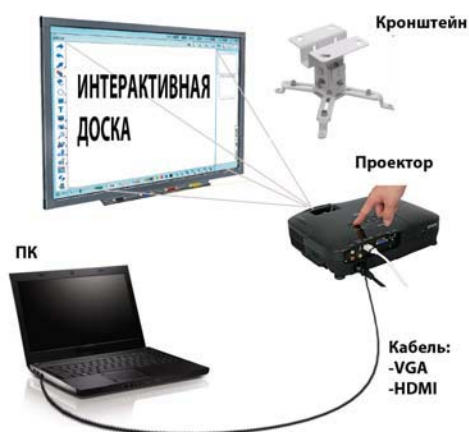


Рис 1. Стандартная схема подключения интерактивной доски

Интерактивная доска в образовательном процессе используется чаще всего как средство фронтальной работы с учащимися и предполагает тщательную подготовку к любому уроку или его фрагменту.

Попробуем сформировать алгоритм разработки и проведения уроков с использованием интерактивной доски:

- Определение темы, цели и типа занятия с учётом межпредметных связей.
- Выбор формы проведения урока (формы могут быть самыми разными: семинары, конференции, мастер-классы, деловые игры, викторины, разминки и т.д.).
- Составление структуры урока, определение этапов, на которых планируется использовать инструмент интерактивной доски.
- Анализ целесообразности использования интерактивного оборудования на конкретном уроке в сравнении с традиционными средствами обучения.
- Подбор и разработка интерактивного дидактического материала.
- Подбор и разработка раздаточных материалов (если требуется).
- Составление подробного поминутного плана урока.

- Подготовка учащихся к восприятию урока с использованием интерактивного оборудования.
- Апробация урока.
- Анализ и обсуждение урока.

На примере урока «Mind and Body - Appearance» из кембриджского курса Face 2 Face, в CD-версии «для использования с интерактивной доской» демонстрируется несколько типовых приемов использования интерактивной доски в обучении иностранным языкам.



Рис 2. Вид экрана урока «Mind and Body – Appearance»

*Суть упражнения.* На экране представлены фото четырех человек семьи Сью Даниэлсон: мама, папа, сын, дочь, дедушка. Семья Сью собирается провести отпуск на море.

*Задание:* учащимся предлагается в течение двух минут запомнить особенности внешнего вида этих людей, как они выглядят, во что одеты. После этого всем классом или в парах учащиеся путем обсуждения стараются восстановить облик людей по памяти и описать их.

*Цели упражнения.* Отработка навыков общения, пересказа, обсуждения на английском языке на практическом примере «из жизни».

*Как используются интерактивные возможности.* На экране выведены фотографии людей. Нажав кнопку, преподаватель в нужный момент может «спрятать» их (и соответственно, когда надо – восстановить). Инструменты экранной панели: перо, ластик, лупа и другие – позволяют в ходе анализа и обсуждения выделять на экране ту информацию, на которую преподаватель хочет обратить особое внимание /4/.

Использование интерактивной доски предоставляет возможность включить студента в активную работу и обеспечить наиболее полное восприятие целостного образа изучаемой ребёнком информации. То, что студент видит на большом экране подчас с музыкальным сопровождением и визуальными эффектами, надолго останется у него в памяти. Возможность анимации, перемещение объектов, изменение и выделение наиболее значимых элементов при помощи цвета, шрифта позволяют задействовать визуальные, аудиальные, а также кинестетические каналы усвоения информации. Рассеянные студенты лучше воспринимают информацию, размещённую на большом экране, это активизирует их воображение, и усвоение материала не вызывает затруднений. Студенты работают сообща, придумывают и обсуждают новые идеи, комментируют изображение. Дети учатся успешно проявлять свою самостоятельность, сотрудничать с одноклассниками и преподавателем, развивают коммуникативные качества. В результате повышается мотивация и активизируется познавательная деятельность учащихся. Создание на уроках и во внеурочной деятельности доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества поднимает авторитет детей среди одноклассников, помогает верить в себя. В отличие от традиционных методов демонстрации наглядности, интерактивная доска позволяет увидеть действие. Учащиеся мысленно могут совершать это действие вместе с объектом, «прожить» его, «прочувствовать», что способствует более качественному

усвоению знаний, помогает разнообразить работу на уроке, применяя научную организацию труда, а также использовать такой немаловажный элемент обучения, как игра. Объединение текстовой, графической, аудио-видеоинформации при помощи интерактивной доски, а также использование анимации способствует повышению качества преподаваемой на уроке информации. Учащиеся перестают отвлекаться от темы урока, концентрируют своё внимание на отработываемом материале, тем самым повышается познавательная активность и мотивация к обучению, а это является залогом успешного урока.

Согласно мнению родителей и наблюдению преподавателей, у учащихся сократилось время на выполнение домашнего задания. Это объясняется тем, что ребёнок лучше усваивает материал на уроке. Внимание повышается естественным образом, студентам интересно, снимается стрессовая ситуация и эмоциональное напряжение. В связи с тем, что на уроке выполняется больший объём работы, чем раньше, для отработки материала дома тратится гораздо меньше времени. А это немаловажный фактор в оздоровлении детей /5/.

Использование интерактивных досок на уроках иностранного языка в высшей школе даёт:

✓ *Ясную, эффективную и динамичную подачу учебного материала.* Используя интерактивную доску на уроке, преподаватели могут сделать свои занятия более яркими, могут выбирать различные стили обучения, работать с различными приложениями и ресурсами, ориентироваться на определенные потребности разных возрастных групп.

✓ *Существенное повышение мотивации учащихся.* С интерактивной доской занятия становятся интереснее и увлекательнее. Даже те ученики, которые с неохотой идут на урок, моментально вовлекаются в учебный процесс, т.к. сами прекрасно ориентируются в цифровом мире и активно используют в повседневной жизни различные электронные устройства.

✓ *Активизацию познавательной деятельности учащихся и коммуникативных навыков.* Интерактивная доска на уроке – это незаменимый инструмент для организации самостоятельных и коллективных форм работы, дискуссий, в которых развивается умение учащихся аргументировать и объяснять свою точку зрения.

✓ *Экономю учебного времени.* Нет необходимости конспектировать занятия. Материалы урока учащиеся могут сохранить, распечатать, вернуться к ним дома или на следующих занятиях. Заранее подготовленные занятия (а также диаграммы, рисунки, тесты, таблицы, музыка, карты и другие ресурсы для урока) дают возможность сохранять быстрый темп урока. Преподавателю и ученикам не надо тратить время на то, чтобы написать текст на обычной доске или переходить от экрана к клавиатуре компьютера. В режиме online на интерактивной доске можно работать с материалами урока – комментировать, вносить добавления, держать связь со всем миром, имея выход в Интернет.

✓ *Создание и расширение методической базы.* Преподаватели могут создавать свою коллекцию занятий по разнообразным предметам и темам. Могут делиться материалами друг с другом, использовать созданные материалы из года в год, адаптируя их под конкретную аудиторию. Использование интерактивной доски на уроке вдохновляет преподавателей на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост.

✓ *Одновременное использование самых разных материалов.* Интерактивная доска позволяет использовать на уроке одновременно изображения, текст, звук, видео, ресурсы Интернет и другие необходимые материалы. Преподаватель имеет возможность воздействовать на все системы человека одновременно (визуальную, слуховую, кинестетическую), тем самым ориентируется на каждого учащегося в своем классе.

✓ *Оперативный контроль знаний и возможности дистанционного обучения.* Преподаватели могут создавать и проводить опросы в режиме реального времени, демонстрировать ученикам результаты тестирования. Можно записывать уроки, создавать базу записей, различных материалов, тестов, самостоятельных и контрольных работ. Каждый учащийся сможет в любое время вернуться к материалам урока, изучить пропущенный материал, проверить себя /6/.

Основные недостатки интерактивных досок, преграды, которые встают при желании использовать интерактивные доски в образовании:

1. Интерактивные доски намного дороже, чем стандартные доски или же проектор с экраном.

2. Поверхность интерактивных досок может повредиться, замена поврежденной поверхности также очень дорогостоящая услуга (такой ремонт, возможно, будет равноценен покупке новой доски).

3. Изображение, передаваемое на поверхность интерактивной доски, может закрываться человеком, находящимся около доски.

4. Переносные интерактивные доски (и проекторы) должны быть более защищены от кражи, порчи и т.д. Также при использовании переносных досок при каждом переносе на новое место доску необходимо настраивать (калибровать).

5. Неграмотное использование расширенных функций интерактивной доски может привести к отображению на экране корректной информации.

6. Если к интерактивной доске разрешен удаленный доступ, то некоторые пользователи могут передать на экран нежелательное сообщение или рисунок /7/.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 «Вестник КГПИ» – Модернизация педагогического образования и воспитательного процесса в КГПИ: «20 шагов к престижу учителя», итоги 2011–2012 гг.

2 [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)

3 Послание Президента РК Н. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства».

4 <http://www.cambridge.org/elt/face2face> - (Cambridge Course for using with Interactive Whiteboard), 2006.

5 Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе. Часть II. Из практики использования интерактивных досок разных типов в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга: сборник методических разработок / сост. М.Н. Солоневичева. – СПб, РЦОКОиИТ, 2010. – 88 с.

6 <http://www.interaktiveboard.ru>

7 [docs/index-128198.html](http://docs/index-128198.html).

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ**

*Орынханова Г.А., Сапар Г.С.,*

*Казахский государственный женский педагогический университет, г.Алматы*

Образовательная политика в РК ориентирована на общую стратегию развития государства – его конкурентоспособность, открытость, поликультурность общества в целом. В этих условиях востребована языковая личность, способная оперативно и рационально ориентироваться в многоязычном пространстве, участвовать в профессиональном общении, конструктивно и системно использовать потенциал полилингвистического образования для саморазвития и самореализации, обладающая профессиональной компетентностью.

Под профессиональной компетентностью принято понимать интегральную характеристику деловых и личностных качеств специалистов, отражающую уровень знаний, умений и навыков, опыта, достаточных для осуществления определенного рода деятельности, которая связана с принятием решений. Основными компонентами профессиональной компетентности являются:

- социально-правовая компетентность – знания и умения в области взаимодействия с общественными институтами и людьми, а также владение приемами профессионального общения и поведения;