

гать им новые знания. Приём позволяет определить интеллектуальный потенциал как отдельного человека, так и коллектива в целом, создаёт психологическую установку на получение новой информации, даёт возможность использовать полученную информацию при решении проблемных ситуаций. Метод использования данного приёма связан с несколькими возможными формами организации деятельности обучающихся. Например, «Что вы знаете о ..?», постановка проблемного вопроса в виде описания какой-либо жизненной ситуации, опора на письменные работы, в которых излагаются витагенные знания, в начале изучения темы обучающиеся высказывают устно свои предположения по теме. Эффективность данного приёма обеспечивается тремя основными условиями:

- содержание задачи актуализации жизненного опыта должно соответствовать возрастным возможностям обучающихся;
- форма актуализации также должна учитывать интересы и уровень знаний

Любая форма актуализации витагенного опыта обучающихся должна сопровождаться ситуацией успеха и создавать у обучающихся оптимистическую перспективу.

Приём дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели эффективен в тех случаях, когда необходимо актуализировать не столько витагенные знания, сколько творческий потенциал личности, её потребность в самореализации. Этот метод успешно используется при проведении проектов, так как творческий потенциал обучающихся очень безграничен. Неоценимую роль в этом методе играют эссе, творческие ра-

боты студентов. Творческий подход к процессу изучения иностранного языка позволяет студентам обращаться в кладовую своего собственного опыта и искать ответы на возникшие вопросы в повседневной жизни. Это благотворно влияет на развитие познавательного интереса студентов к иностранному языку и к стране изучаемого предмета, что формирует поликультурную и мультилингвальную личность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белкин А.С. Витагенное образование. Екатеринбург, 2001.
2. Козлова Н.Н. Витальность как социально-философская проблема М., 1998.
3. Богатикова Л.И. К проблеме развития культурно-языковой интуиции., М., 2007.
4. Дальдинова Э.О., Чимидова Р.Б. Региональный компонент содержания обучения иностранному языку // Иностраный язык в школе 2006. №7.
5. <http://portalus.ru> О развитии взрослых на основе их жизненного (витагенного) опыта.

Түйіндеме

Бұл мақала шет тілдері оқытыдың негізгі бір принципіне арналған, яғни өмір мен оқытудың байланысы.

Бұл оқу, жеке адамның өмірлік тәжірибесіне арналған оның оқыту мақсатындағы интеллектуал – психологиялық потенциалы.

Conclusion

This article is devoted to one of the teaching foreign languages principles – the connection of the education and life.

This education is based on the persons' life experience actuality, its intellectual – psychological potential in educational purposes.

Маркос И.Б., доцент

Костанайский государственный педагогический институт

О МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ ВЗАИМОВЛИЯНИИ И ВЗАИМООБОГАЩЕНИИ В КАЗАХСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГРАХ

В исследованиях ученых бывшего СССР и современного СНГ довольно об-

стоятельно освещались и проблемы межнационального взаимообогащения мно-

гих современных наций и народностей в самых различных аспектах, в том числе и в физической культуре и спорте. При этом предметом изучения были как проявления процесса взаимообогащения различных сторон жизни наций и народностей бывшего Союза, так и международная сторона этого процесса. В данной статье нет необходимости представлять ссылки на многочисленные работы по общетеоретическим проблемам межнационального обогащения; достаточно упомянуть капитальный труд М.Т. Танিকেва, в котором представлен солидный обзор мира народного спорта с анализом около 500 первоисточников [1].

В то же время необходимо обратить внимание на то, что проблемы межнационального взаимообогащения в сфере физического воспитания и спорта стали предметом специальных исследований лишь на рубеже 20-21 вв., хотя связи между людьми, проживающими в различных регионах и странах, существовали с древнейших времен.

Не вызывает сомнений, что процессы возникновения и утверждения наций не приводят к их самоизоляции; параллельно с развитием нации происходит разрушение национальных перегородок, что приводит к дальнейшему расширению объектов взаимодействия. Связи и контакты в области физического воспитания и спорта устанавливаются и развиваются через духовную культуру, которая вырабатывает у людей общие интересы, потребности и вкусы. Это подтверждается многочисленными примерами из истории возникновения и развития различных видов спорта (альпийские клубы, баскетбол, борьба, конные скачки, теннис, футбол, хоккей и мн.др.).

В жизни различных народов существуют явления, которые затронуты межнациональными процессами в большей или меньшей степени; физическое воспитание и спорт относятся к области общественной жизни, где эти процессы выступают в наиболее яркой и разнообразной форме, развиваются в значительно большей степени. Это происходит потому, что они относятся к числу наиболее интерна-

ционализированных явлений; ведь все международные и олимпийские виды спорта изначально были национальными видами спорта (т.е. неинтернационализированными) и поднялись они до международного уровня, благодаря развитию межнациональных процессов в области общественной жизни.

Что касается казахских национальных видов спорта и, в частности, казахских национальных подвижных игр (КНПИ), то они относятся к числу интернационализированных явлений, т.к. начиная с эпохи феодальных отношений они стали подвергаться определенным изменениям и внациональным дополнениям, особенно в период интенсивного развития культурных связей между казахским и русским народами.

Каждое явление в любой области национальной жизни подвергается и взаимовлиянию и взаимообогащению, особенно в физической культуре и спорте в связи с наличием родственных и сопутствующих моментов, не требующих особых умений и навыков, т.н. «переносов навыков».

Процессы межнационального взаимообогащения в физической культуре и спорте подготавливаются в ходе систематического использования внациональных элементов, представляющих определенную физическую, техническую, тактическую или моральную ценность в конкретном аспекте воспитания личности. Со временем в результате длительного и массового применения они превращаются в национальные. Так, М.Т. Таникеев упоминает о трансформации киргизской игры «кок бари» в современную КНПИ «кокпар», включившую в себя элементы конного поло и футбола, и в которой межнациональных элементов сегодня даже больше, чем узконациональных [1].

Процессы взаимообогащения в равной мере охватывают все народы, как большие, так и малые. Их специфика (при демократии) отличается тем, что усиление взаимосвязей во всех сферах общественной жизни, включая физическую культуру и спорт, происходит в условиях безусловного сотрудничества и равенства

народов и уважения к национальной культуре и традициям. Процессы межнационального взаимообогащения в физкультуре и спорте исключают процессы ассимиляции, т.к. в противном случае речь будет идти не о взаимообогащении, а о поглощении более высокими формами физического воспитания и спорта менее распространенных и менее развитых. В этой связи необходимо напомнить слова нашего земляка А.А.Байтурсунова, который еще в 1929г. высказывал тревогу о том, что та сторона, которая в большей степени обладает естественной или культурной силой эксплуатирует тех, кто обладает ими в меньшей степени и что более высокая культура эксплуатирует нижестоящую культуру [2].

В советский период казахская физическая культура и народный спорт притеснениям не подвергались [1], однако развивались они неравномерно, без особого внимания спортивных организаций. К сожалению, роль КНПИ в социальной структуре даже в Казахстане была долгие годы незаслуженно занижена, т.к. многолетняя советская административно-командная система формировала весь учебно-воспитательный процесс в отрыве от родного языка, истории и культуры своего народа; долгое время воспитание детей и молодежи, считавшееся интернациональным, фактически было «безнациональным».

В современном обществе в соответствии с закономерностями развития происходит сближение национальных культур, одним из аспектов которого являются национальные формы и системы физического воспитания, физической культуры и спорта. Однако, среди иностранных ученых существуют и противоречивые мнения относительно сближения национальных систем воспитания и национальных культур. Некоторые из них считают, что если происходит сближение культур, то одной из них суждено погибнуть, т.к. оно создает «международное напряжение»; другие полагают, что сближение не является огромной ценностью, а представляет опасность истинно спортивному духу [1;159].

В то же время ученые СНГ, как и бывшего СССР, едины в том, что сближение национальных культур является прогрессивным явлением, способствующим сближению наций и народов, т.к. национальные виды спорта позволяют более глубоко понять быт народа, особенности жизни и тем самым облегчают сближение наций [4].

После распада СССР и появления суверенных и независимых государств, несмотря на определенную разомкнутость и социально-экономическую разобщенность, тенденция к сближению национальных форм физического воспитания и спорта несколько не потеряла свое активно-поступательное действие. Дело в том, что без интернационализации и сближения нет и самого процесса взаимодействия и взаимообогащения в физическом воспитании и спорте.

В законе РК «О физической культуре и спорте» указано, что одним из принципов государственной политики в области физической культуры и спорта в РК является развитие народных игр и национальных видов спорта.

Объективно в настоящее время в Казахстане и др. странах отсутствуют факторы, порождающие националистические взгляды существование которых могло бы отрицательно влиять на процессы национального взаимообогащения в сфере физической культуры и спорта вообще, и в КНПИ в частности.

В Костанайском государственном педагогическом институте на факультете физической культуры, спорта и туризма с 90-х гг. прошлого столетия проводятся исследования, посвященные теме возрождения казахских национальных подвижных игр (КНПИ) как одной из актуальных задач физического воспитания суверенного Казахстана. Проведена значительная работа по выявлению причин и объективных условий для существования двух взаимоисключающих явлений – как возрождения, так и угасания КНПИ. Проводится работа по их внедрению в практику; в настоящее время завершается Работа по подготовке к печати и к выпуску в текущем году Второго выпуска сборни-

ка КНПИ, включающего свыше 100 игр и их вариантов на двух языках – казахском и русском, в то время как Выпуск 1 (1994) имел не более 60 игр.

В ходе проводящихся наблюдений было выявлено, что целый ряд КНПИ имеет общие корни и сходен по тематике и содержанию со многими народными российскими, другими центрально-азиатскими и даже прибалтийскими подвижными играми; аналогичными, зачастую

являются даже их названия; они взаимовлияют, взаимообогащают, дополняют друг друга, воплощая в своем содержании национальный дух, колорит, многовековые традиции и элементы национальной культуры.

Для убедительности, на наш взгляд вполне достаточно, упомянув и сравнив лишь несколько широкоизвестных игр, привести в качестве примеров следующие (КНПИ указаны первыми):

К Н П И	ИГРЫ ДРУГИХ НАРОДОВ
Ақ терек (белый тополь)	Ақ терек, кок Терек (Киргизия) Ок терак, кук терак (Узбекистан)
Аншылар (охотники)	Охотники и утки (Россия)
Арынды арқан (движущийся аркан)	Удочка (Россия)
Белбеу тастау (бросить кушак)	Брошу, брошу ремешок (Россия)
Бұрыш (угол)	Третий лишний (Россия) Заяц без логова (Россия) Птица без гнезда (Латвия) Голуби и ястребы (Литва)
Жаяу көкпар (пешее козлодрание)	Пешее козлодрание (Таджикист.)
Күшін жетсе – үзіп кет (разрыв цепи)	Цепи кованные (Россия)
Қазан доп (мяч в котел)	Котел (Россия)
Қаршығалар және қарлығаштар (ястребы и ласточки)	Воробьи и вороны (Россия)
Қашпа доп (уходящий мяч)	Лапта (Россия)
Сакина салу (положить колечко)	Где мое колечко? (Россия)
Үкі, Соқыр теке (сова, слепой козел)	Жмурки (Россия)
Үшты – ұшты (летит – летит)	Летает – не летает (Россия)

Приведенные примеры и все вышесказанное является закономерным процессом межнационального взаимообогащения в сфере физической культуры и спорта; причем этот процесс является многосторонним явлением, отражающим одну из особенностей развития культур в современную эпоху.

ЛИТЕРАТУРА

1. Таникеев М.Т. Мир народного спорта – Алматы, 1998.
2. Байтурсунов А.А. Кзыл тан. 1929г. №3.
3. О физической культуре и спорте. Закон Республики Казахстан от 2 декабря 1999г// Казахстанская правда, 7 декабря 1999г.

4. Пономарев Н.И. Социальные функции физической культуры и спорта. М., 1974.

Түйіндеме

Қазіргі уақытта әр түрлі халықтардың ұлттық мәдениетінің интенсивті жақындауы жүріп жатыр. Мақалада қазақтың ұлттық қозғалмалы ойындарындағы өзара әсері және өзара толықтырылуының бөлек маңызды аспектілері қарастырылады.

Conclusion

Nowadays the process of intensive combination of different nation's cultures takes place. Some up-to-date aspects of enrichment and interaction in Kazakh national games are analyzed in this article.