

## ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗЗРЕНИЙ Ы. АЛТЫНСАРИНА НА ПРОБЛЕМУ РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

*Ахметбекова Зауре Далихатовна,*  
магистр педагогических наук, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии,  
Костанайский региональный университет им. А.Байтурсынова, г.Костанай

### Аннотация

Өзектілігі. Мақалада білім беруді дамыту тарихында оң рөл атқарған және қазіргі уақытта өзекті болып табылатын Ы.Алтынсариннің педагогикалық көзқарастарына талдау жасалады.

Мақсаты. Педагогикалық жоғары оқу орындары студенттерінің толерантты өзара іс-қимылын дамыту мәселесіне қатысты қазақ ағартушысы мұрасының рөлі айқындалады.

**Түйінді сөздер:** Ыбырай Алтынсарин, толеранттылық, ағартушылық, білім беру, өзара іс-қимыл, даму.

### Аннотация

Актуальность. В статье анализируются педагогические воззрения Ы. Алтынсарина, которые сыграли положительную роль в истории развития образования и являются актуальными в настоящее время.

Цель. Определяется роль наследия казахского просветителя в отношении проблемы развития толерантного взаимодействия студентов педагогических вузов.

**Ключевые слова:** Ыбырай Алтынсарин, толерантность, просветительство, образование, взаимодействие, развитие.

### Abstract

Relevance. The article examines the pedagogical views of Y. Altynsarin which have had a positive impact on the history of the development of education and are still relevant today.

Goal. The article outlines the role of the heritage the Kazakh educator has played regarding the problem of developing tolerant interaction among students of pedagogical higher education establishments.

**Keywords:** Ybyray Altynsarin, tolerance, educational activities, education, interaction, development.

Воспитание и развитие культуры толерантности в наши дни является одной из самых актуальных проблем в многонациональном Казахстане.

Особую роль в развитии проблемы формирования толерантной личности в Казахстане сыграла просветительская мысль, ставшая одной из фундаментальных культурных ценностей в процессе формирования этнического самосознания. Просветительство способствовало формированию у человека представлений об окружающей действительности и помогало идентифицировать себя со своей культурой и местом проживания.

Для казахской педагогической мысли свойственна ориентация к другим культурам. Вся деятельность казахских просветителей в основном была направлена на сохранение этнокультурных ценностей нации и на сопричастность с другими культурами человечества [1].

Творческое наследие великого казахского просветителя, педагога, поэта и ученого второй половины XIX века – Ыбрая Алтынсарина (1841-1889 гг.) пронизано патриотизмом, великой любовью к своему народу и стремлению приобщить свой народ к мировой культуре.

В числе его заслуг помимо собственного литературного творчества – составление хрестоматии на родном казахском языке, которые назывались «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» и «Киргизская хрестоматия» (1879). В этих книгах использовался новый казахский алфавит.

Ы. Алтынсарин писал рассказы, в которых выражены просветительские, демократические, гуманистические идеи автора. Ы. Алтынсарин включил в свои книги рассказы народов мира. Его произведения правдиво отражали казахскую жизнь.

Своими стихотворениями и рассказами он пропагандировал науку, осуждал невежество. Призывая молодежь к просвещению, он описывал культурную жизнь других

народов, их достижения в науке. В рассказах «Сын бая и сын бедняка», «Юрта и деревянный дом», «Кипчак Сейткул», «Вред лжи», «Невежество» и других поднимаются важные проблемы общественной жизни: социальное неравенство, вред невежества, польза знаний и науки. Его рассказы имеют большое педагогическое и воспитательное значение.

Ы. Алтынсарина как педагога интересовала проблема личности и ее воспитания. Он верил, что формирование личности обусловлено социальной средой. Сюда можно отнести дошкольные организации, школы, колледжи и высшие учебные заведения.

Ы. Алтынсарин считал, что школы должны распространять общеобразовательные знания: «Школы – главные пружины образования казахов, ... в них же будущность казахского народа».

В своей речи на открытии ремесленного училища в Тургае Ы. Алтынсарин говорил: «Ум природный способен обнимать лишь то, что его окружает, а развить его и сделать способным узнавать и то, что не видел, может только светское образование...» [1].

В основу своей деятельности по организации казахских школ Ы. Алтынсарин ставил следующие цели и задачи. Школа, вне всяких влияний религий, должна готовить новых граждан, борцов за новую жизнь. Она должна стать для народа азбукой усвоения культуры, науки и языков. По своему устройству школа должна служить примером новой культурной жизни в самом широком смысле слова – новых привычек, порядков, дисциплины, начал гигиены, санитарии, ремесел и искусств в среде казахского народа. Школа должна стать подлинным очагом культуры среди окружающего населения, иметь хорошую библиотеку, чтобы грамотная часть казахского населения могла читать научно-популярные книги. Учитель-воспитатель в школе – решает успех дела, все зависит от него, от его подготовки к педагогической работе, от его любви к своему делу. Устройство школы – дело самого народа; от правительства даже не требуется средств, лишь бы оно разрешало открыть школы и не мешало их образовательной и воспитательной работе. Школы обучают не только мальчиков, но и девочек. Эти положения, выдвинутые Ы. Алтынсариним, сыграли большую роль в деле развития образования на территории Казахстана.

Ы. Алтынсарин отводил учителю ведущую роль в школьном деле: «Для народных школ учителя составляют все; с ними не могут сравниться ни прекраснейшие педагогические руководства, ни благодетельнейшие правительственные распоряжения, ни тщательный инспекторский надзор...» [2].

Заведующий школы Ф.Д. Соколов писал в письмах: «К народным учителям он относился строго, требуя аккуратного отношения к делу, строго преследовал неисполнительных. Как сам горячо любил учительское дело, то же желал видеть и в учителях своей инспекции. Умел он своими беседами сердечными возбудить в учителях рвение к учебному делу. В глазах общества поставил нас высоко, заставил относиться к учителям с должным уважением, гордясь ими перед всеми, как честными и полезными тружениками» [2].

Ы.Алтынсарин проявлял заботу о духовном росте учителей, всячески содействуя повышению их культурного уровня и улучшению их методической подготовки. Учитель не может требовать проявления толерантности от учащихся, не обладая этим качеством сам.

Студенты педагогических вузов, как будущие учителя, призваны транслировать идеи толерантности новым поколениям казахстанцев, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свой народ, при этом знакомить с традициями и обычаями народов, проживающих в Казахстане и формировать к ним уважительное отношение. На них возлагается большая ответственность за правильное воспитание учеников. Профессиональное развитие студентов педагогического вуза осуществляется непосредственно в образовательной и воспитательной среде вуза. Поэтому вузовская среда должна быть

организована на основе толерантного взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Общество выдвигает перед образованием задачу подготовки молодежи к жизни в условиях многонациональной среды, формирования умений общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей и вероисповеданий. Данное направление позволяет ориентировать образование: на всестороннее овладение студентами культурой своего собственного народа, что является главным условием интеграции в другие культуры; на формирование представлений о многообразии культур в Казахстане и мире; на воспитание положительного отношения к культурным различиям; на формирование умений и навыков эффективного толерантного взаимодействия с представителями различных культур; на воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Ы. Алтынсарин убежден, что если казахская молодёжь – будущее народа – всерьез возьмется за овладение наукой, она вполне сможет много достичь.

Ыбрай Алтынсарин всегда интересовался национальными особенностями казахского народа. Он испытывал гордость за своих земляков, был высокого мнения о способностях и моральных качествах казахов. При этом не потеряв своей этнической идентичности он проникнулся духом толерантности, поликультурности.

Ы. Алтынсарин был активным сторонником содружества казахского народа с народами соседствующих стран. Значительное место в его творчестве занимают произведения, проникнутые гуманизмом, уважением к другим народам. Наиболее ярко это чувство отражено в его стихотворении «Наставление»: «Живущие всюду народы для радости сотворены.... Мы друг перед другом с детства во всем должны быть равны»[3]. Призывал к толерантности и дружбе народов, живущих бок о бок и выступал против межродовой вражды, называя ее большой национальной бедой. Он пропагандировал демократическую литературу, использовал опыт прогрессивных педагогов-писателей, таких как К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого.

В современном Казахстане казахская культура не просто сосуществует с культурами других народов, она интенсивно взаимодействует с ними на толерантном уровне. Уважение к другому народу, готовность понять и в чем-то даже принять его традиции и ценности совсем не означает отказа от своих собственных традиций и ценностей. Именно образованная, толерантная молодёжь, воспитанная такими же учителями и в последующем при обучении в вузе – преподавателями, сможет найти правильный путь и добиться процветания своей многонациональной страны.

Таким образом великий просветитель и педагог, поэт и переводчик Ы. Алтынсарин своим творчеством и реальными делами призывал к толерантному взаимодействию, поликультурности.

Установление позитивных взаимосвязей древнего казахского народа с другими этносами, обмен духовными ценностями – не редкость в истории взаимоотношений казахов с другими народами. Великие казахские просветители видели огромное значение для казахской культуры в ее обогащении через знание западной культуры. Многие поколения интеллигентов Запада и Востока, России и Казахстана составляют основную идею евразийства.

Историко-педагогические идеи прошлого представляют важные исходные положения, утверждающие, что человек принадлежит всегда к определенной нации, обществу, слою, культурной традиций, исторической эпохе, то есть человек всегда был и остается представителем определенного этносоциума [4].

При этом он должен взаимодействовать с людьми другой национальности, религии, имеющих свои мнения, взгляды на толерантном уровне.

Педагогические взгляды Ы.Алтынсарина сыграли положительную роль в истории развития образования, во многом они и сейчас не утрачивают своего значения. Их уче-

ние представляет собой целостную и оригинальную педагогическую систему, в которой нашли отражение многие педагогические проблемы, одна из которых проблема развития студентов педагогических вузов в поликультурном образовательном пространстве.

#### Список литературы:

1. Эфиров А. Ф. Ибрай Алтынсарин. Жизнь и педагогическая деятельность. – Алма-Ата, 1949. – С. 32
2. Ильминский Н. Воспоминания об И. А. Алтынсарине. – Каз., 1891. – С. 247
3. И. Алтынсарин. Собрание сочинений в трех томах. Том 1. Академия наук Казахской ССР. Институт истории, археологии и этнографии им. Ч.Ч. Валиханова. – Алма-Ата, 1975.
4. Абсатова М. А. Теоретико-методологические основы формирования поликультурной компетентности старшеклассников: Автореф. дис. ... доктора пед.наук. – Алматы, 2009.

### ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИННІҢ ШЫҒАРМАЛАРЫНДАҒЫ АДАМГЕРШІЛІК ТӘРБИЕСІ

*Ахметжанова Динара Косылбековна,  
Байбулатова Айгул Жакеновна,  
Қостанай жоғары политехникалық колледжінің оқытушылары,  
Қостанай қаласы*

#### Аннотация

Өзектілігі: Жаңа кезеңдегі білім берудің өзекті мәселесі жас ұрпаққа адамгершілік-рухани тәрбие беру, соның ішінде педагог Ыбырай Алтынсариннің қазақ халқының өзіне тән ұлттық-тәрбие үрдістерін ағарту ісімен ұштастыра отырып, бүгінгі педагогика саласындағы бірнеше бағыттардың негізін салуы болып отыр.

Мақсаты: Ыбырай Алтынсариннің туындыларындағы білімділік пен адамгершілік туралы тәрбиені болашақ ұрпаққа жеткізу.

**Түйінді сөздер:** адамгершілік, тәрбие, педагогика, білім, қоғам, ағартушы, талап, ебекқорлық.

#### Аннотация

Актуальность: Актуальной проблемой образования на новом этапе является нравственно-духовное воспитание подрастающего поколения, в том числе создание педагогом Ибраем Алтынсариным ряд направлений в области современной педагогики в сочетании с просвещением при-сущих казахскому народу национально-воспитательных процессов.

Цель: Передача знаний и воспитания о нравственности в произведениях Ибрая Алтынсарина будущим поколениям.

**Ключевые слова:** нравственность, воспитание, педагогика, образование, общество, просвещение, требовательность, исполнительность.

#### Abstract

Relevance: The actual problem of education at the new stage is the moral and spiritual education of the younger generation, including the creation by the teacher Ibrai Altynsarin of a number of directions in the field of modern pedagogy in combination with the education of the national educational processes inherent in the Kazakh people.

Goal: Transfer of knowledge and education about morality in the works of Ibrai Altynsarin to future generations.

**Keywords:** morality, upbringing, pedagogy, education, society, enlightenment, exactingness, diligence.

«Адамға ең бірінші керегі білім емес, тәрбие. Тәрбиесіз білімадамзаттың қас жауы, ол келешекте оның өміріне апат әкеледі» – деп Әл-Фараби айтқандай, педагогика ғылымының зерттейтін негізгі категорияның бірі тәрбие.

Тәрбие адам тағдырын ойластырады, болжайды, алдын-ала адамның рухани өмірінің көптеген негіздерін сақтайды, тәрбие алыс пен жақын адамдарға және өзін қоршаған ортаға қатынас орнатады. Тәрбие ұлылар өсиетін сақтата отырып, олардың адамгершілік құндылықтарын ұрпақтан-ұрпаққа жеткізеді.