

ЖАҢА БУЫН ЖАС МАМАНДАРДЫҢ КҰНДЫЛЫҚТАРЫ МЕН МҰРАТТАРЫ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

По истечению времени, студенты адаптировались и привыкли к вынужденным условиям обучения. Однако на сегодняшний день у студентов до сих пор выражена острая нехватка личного очного общения с преподавателями и с другими студентами.

Та ситуация, в которой все мы на данный момент находимся, является неординарной и непривычной, поэтому очень важно иметь понимание того, что у многих могут возникнуть трудности. Сегодня, большинство людей понимает, что на неопределенное время данная ситуация – это единственная возможная реальность. Самое главное, что можно и нужно сейчас – это по возможности сохранить себя в себе, стараться избегать стрессовых состояний и находить в данной ситуации положительные моменты. Если у нас нет возможности контролировать ситуацию, то мы можем направить контроль на свое поведение, например: соблюдать режим, заняться саморазвитием, найти новое хобби. Строя структуру собственной жизни в таких условиях, можно помочь себе справиться со стрессом.

Также следует отметить, что не только нахождение в изоляции и дистанционное обучение является стрессом. Возврат с дистанционного обучения к традиционному очному обучению, очевидно, также будет являться стрессовой ситуацией для многих студентов и преподавателей. Необходимо будет вновь адаптироваться к изменившимся условиям, перенастраивать привычный за время пандемии режим, развивать коммуникативные навыки. Следовательно, необходимо уже сейчас настраивать и готовить себя на выход из карантинного режима.

Подводя итог, следует сказать, что данная форма обучения имеет как свои преимущества так и значительные недостатки. Недостатки оказывают достаточно сильное влияние на психологическое состояние студентов, однако их можно минимизировать. Также необходимо отметить, что во время пандемии дистанционное обучение в какой-то степени является выгодным и правильным, так как в данной ситуации лучше лишний раз не выходить на улицу и не подвергать себя опасности и не терять времени зря, а обучаться.

Важно помнить, что данные меры временны и нам необходимо комфортно и без последствий пережить данную ситуацию предпринимая все возможные меры для того, чтобы успешно развиваться дальше.

Список использованных источников

1. Официальный информационный ресурс Премьер-Министра Республики Казахстан. Ежегодный форум «Digital Almaty»: как прошло обсуждение вопросов цифровой трансформации на уровне глав правительств: <https://primeminister.kz/ru/news/reviews/ezhegodnyy-forum-digital-almaty-kak-proshlo-obsuzhdenie-voprosov-cifrovoy-transformacii-na-urovne-glav-pravitelstv-51725>

УДК 378.18

ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Рыщанова У.М., заведующая библиотекой, КИиЭУ им.М.Дулатова, Костанай

В данной статье затронуты задачи формирования у молодого поколения духа патриотизма, которые поставлены в программе Главой государства. Юных казахстанцев призывают смотреть на современный мир разумно, и учат отделять настоящие вечные ценности от мимолетных увлечений. И в этом направлении та работа, которая проводится сотруд-

ЖАҢА БУЫН ЖАС МАМАНДАРДЫҢ КҰНДЫЛЫҚТАРЫ МЕН МҰРАТТАРЫ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

никами библиотеки, успешна. Но некоторые проекты только недавно встали на рельсы и требуют серьезных усилий.

Под таким названием была проведена встреча с участием кафедры АНК КИНЭУ им. М.Дулатова, библиотекой и партией «Ауыл» с преподавателями и студентами университета и колледжа. На повестке дня два вопроса. И первый из них – как сегодня в области реализуется программная статья Президента страны – «Рухани Жангыру». Вниманию участников встречи были предложены два видеоролика «Қазақ тілінің латын әліпбиіне кезең – кезең мен көшуі» и «Специальный проект «Туған жер».

В своем выступлении модератор партии «Ауыл», методист кафедры АНК Куйшинова А.М. отметила, что Казахстан вступил в новый исторический период. Цель известна – войти в тридцатку развитых государств мира. Была проведена большая работа по восстановлению историко-культурных памятников и объектов на территории Казахстана, системно собраны и изучены документы из ведущих мировых архивов, посвященные истории нашей страны. А сегодня перед нами стоит более масштабная и фундаментальная работа. Она акцентировала внимание присутствующих в зале на основных направлениях модернизации сознания как общества в целом, так и каждого казахстанца. Это – конкурентоспособность, прагматизм, сохранение национальной идентичности, культ знания, эволюционное, а не революционное развитие Казахстана, открытость сознания.

Модернизация национального самосознания способствует росту интереса к истории народа, его культуре и родному языку. В Послании говорится, что сегодня современная молодежь должна:

- знать иностранные языки;
- знание IT технологии;
- культурная осведомленность.

Основная цель этой работы – воспитать в подрастающем поколении любовь к своей земле и своей стране. Сохраняя национальную идентичность, необходимо, как указывается в статье Главы государства, выработать свою модель. Президент подчеркивает: «Если нация теряет свой культурный код, то разрушается и сама нация» [1,с.3].

Зав. библиотекой КИНЭУ им.М.Дулатова Рыщанова У.М. указала на главную задачу – сохранить культурное наследие страны. В регионе создана карта сакральных мест. В рамках реализации проекта полным ходом идет разработка карты сакральных мест Казахстана. Одним из первых объектов, построенных по этой программе стали мавзолей первого педагога-просветителя Ибрая Алтынсарина, памятник известному батыру, прославленному бию и первому тархану в истории казахов Шакшак Жанибеку и возвращение одного из лидеров народного восстания 1916 года, Кейки батыра на родину. Эти мероприятия в области стали истинными событиями сакрального значения.

В общенациональный список сакральных объектов Костанайской области вошли: мавзолей Кейки батыра, памятник на захоронении Амангельды Иманова, мавзолей Ибрая Алтынсарина, памятники раннего периода «Екидин», мавзолей М. Дулатова, торгайские геоглифы, археологический памятник «Аркаим», мавзолей Барака батыра и Жауке батыра. Кстати, работа по программе «Рухани Жангыру» ведется в четырех направлениях. Одно из них «Воспитание и образование».

Сегодня у нас в библиотеке много уже делается в рамках «Рухани жангыру» – есть у нас большие задумки, большие планы. Это и организация книжных выставок, полок, исторических уроков, виртуальных экскурсий, интеллектуальных игр, конкурсов, викторин, дебатов среди студентов университета и др.

ЖАҢА БУЫН ЖАС МАМАНДАРДЫҢ КҰНДЫЛЫҚТАРЫ МЕН МҰРАТТАРЫ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

В программе «Рухани жанғыру» самым значимым пунктом считаю составление карт сакральных мест по областям. Казахская земля славится полезными целительными источниками, у нас выросли талантливые личности, которые теперь и покоятся здесь же. Обо всем этом нужно знать молодежи. Наши национальные традиции и обычаи, язык и музыка, литература и свадебные обряды, – одним словом, национальный дух, должны вечно оставаться с нами. Мудрость Абая, перо Ауэзова, проникновенные строки Джамбула, волшебные звуки Курмангазы, вечный зов аруаха – это только часть нашей духовной культуры.

В этом году исполняется 180 лет со дня рождения нашего выдающегося земляка, Великого Учителя, известного ученого, поэта-прозаика, этнографа Ибрая Алтынсарина. В рамках реализации республиканской молодежной программы «Рухани Жаңғыру» сотрудники библиотеки КИиЭУ им. М.Дулатова провели тематический вечер «Педагог. Просветитель. Человек.» и оформили книжную выставку «Великий Ибрай: жизнь, отданная народу». С большим интересом первокурсники университета и колледжа слушали выступающих, узнавали новые для себя факты о нашем земляке. Ибрай Алтынсарин – великий просветитель, который положил начало светскому образованию в Казахстане. Первая русско-казахская школа в Костанаве была открыта Алтынсариним в 1884 году. Сегодня это здание представляет собой большую школу, оснащенную самым современным оборудованием. Кроме того, Алтынсарин открыл четыре русско-казахских, ремесленное и женское училища, пять волостных школ, два училища для детей русских поселенцев, учительскую школу в Троицке.

Многие выпускники этой школы стали выдающимися людьми и прославили Казахстан. Это Алиби Джангильдин, Спандияр Кубеев, Мухамеджан Сералин, Сералы Кожамкулов, Елюбай Умурзаков, Ильяс Омаров, Сырбай Мауленов, Амир Канапин и другие.

Особое внимание вызвало выступление ибраеведа, зав. библиотекой университета Рыщановой У.М. об истории создания алтынсаринских школ, об открытии областного мемориального музея Ибрая Алтынсарина, об открытии мавзолея Ибрая Алтынсарина 4 октября 2017 года. Так увлекательно и с большим интересом рассказывала об агитпоезде, который прошел 4 этапа (Костанайская, Торгайская, Актюбинская области и г. Оренбург) по местам, где И. Алтынсариним были открыты школы, что присутствующие в зале стали непосредственными участниками этой экспедиции. В Оренбурге участники агитпоезда установили мемориальную плиту (автор: костанайский скульптор Белоусов Леонид Прокофьевич) на здании школы, где с 1850 года размещалась школа для детей казахов, в которой в 1850-1857 г.г. учился Ибрай, с 1889 г. – Орская учительская школа, с 1920г. – казахское отделение Оренбургского пединститута, ныне – НСШ № 3 города.

Всем без исключения интересна была информация о создании мультимедийного пособия «Ибрай Алтынсарин – выдающийся казахский педагог – просветитель», которое произвело на них особое впечатление. Пособие состоит из 6 основных глав и 18 разделов, весь материал расположен в строго хронологической последовательности: освещаются годы жизни и творческой деятельности, годы учебы и инспектирования школ в тургайских степях, материалы об увековечивании памяти земляка. Издание сопровождается фотодокументальными материалами, копиями из архивных документов, музыкальным и звуковым оформлением. Пособие издано на трех языках: казахском, русском и английском. Инновационность пособия состоит еще в том, что были использованы видеофайлы, анимационные эффекты (использование лупы при исследовании архивных документов, перелистывание страниц знаменитой «Киргизской хрестоматии» И.Алтынсарина, фрагменты из документальных фильмов, сценарии массовых мероприятий. Создание мультимедийных пособий – одно из важнейших направлений работы библиотеки, содействующее реализации ее информационной и воспитательной функций [2, с.190-193].

ЖАҢА БУЫН ЖАС МАМАНДАРДЫҢ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ МЕН МҰРАТТАРЫ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Цель данного мероприятия для студентов – осмыслить значение личности и творчества Ибрая Алтынсарина для современников, сохранение и развитие педагогического наследия, популяризация его трудов.

Участникам тематического вечера были предложены экскурсии в областной мемориальный музей И. Алтынсарина, областную детско-юношескую библиотеку им. И. Алтынсарина и мавзолей Ибрая Алтынсарина.

Сотрудники библиотеки отметили, что «в последние годы интерес к истории растет. Благодаря переменам в современной жизни сформировался новый взгляд на историю, и изыскания в области прошлого позволяют уточнить исторические события, делают историю абсолютно правдивой, живой, наполненной духом времени и проявившейся в судьбах конкретных людей». Мы делаем все возможное, чтобы творчество Ибрая Алтынсарина не угасло, ведь именно его наследие играет ведущую роль в образовании и самообразовании человека, становлении и формировании его личностных, гражданских качеств [3, с.102-112].

Зав.библиотекой рассказала об инновационных подходах к изучению наследия Ибрая Алтынсарина – необходимо изучить множество документов, успеть переработать, проанализировать и выстроить некую логичную аналитическую схему пропаганды его трудов. Люди живы, пока жива память о них. Творческое наследие, педагогические идеи Ибрая Алтынсарина в области народной педагогики, высказанные 180 лет назад, и поныне являются глубоко актуальными и современными, потому что они направлены на то, чтобы облагородить человека, сделать его прекрасным, уберечь от пошлости, ввести в связь с обществом и миром. Как доказало время, труд Ибрая Алтынсарина не был напрасным.

Таким образом, современный человек должен быть всесторонне развитой личностью, обладать большим запасом знаний, уметь судить, воспринимать, и перерабатывать невероятное количество информации. Ведь сегодня модернизация общественного сознания требует компьютерную грамотность, знание иностранных языков, культурную открытость. Судьба Ибрая Алтынсарина – нравственный пример для всех, кто жил и живет после него. Его педагогические идеи используют лучшие учителя области, его стихи и проза любимы народом.

Сохранить и приумножить духовные и культурные ценности – вот основная цель работы по программной статье президента «Рухани жанғыру» – взгляд в будущее. Одним из направлений модернизации общественного сознания является работа по формированию чувства патриотизма. Патриотизм начинается с любви к своей земле, к своему аулу, городу, с малой родины.

В жизнь современного образования активно вошло воспитание казахстанского патриотизма. Знакомство с бытом и культурой отчего края, способствует нравственно-эстетическому воспитанию юного поколения, становлению их гражданственности, формированию высоких патриотических убеждений, активной жизненной позиции воспитанников, а знакомство с героическими делами современников, приобщает к культуре и умственному труду, способствует формированию характера и воспитанию гражданских качеств подрастающего поколения.

К слову, в библиотеке университета открыта обзорная книжная выставка «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру», в которой освещены 6 основных проектов. Здесь постоянно проводятся мероприятия по реализации общенациональной программы.

Каждый человек, живущий на планете, испытывает чувство гордости за свой народ, за свою страну, свою землю и историю. И нам сегодня надо помнить о прошлом, знать настоящее, чтобы построить будущее.

**ЖАҢА БУЫН ЖАС МАМАНДАРДЫҢ
ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ МЕН МҰРАТТАРЫ
ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

Список использованных источников

1. Послание Президента РК Нурсултана Абишевича Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», 12 апреля 2017 года
2. У.М. Рыщанова «Использование наследия Ибрая Алтынсарина в деятельности современного музея», 2014
3. У.М. Рыщанова «Современные аспекты краеведческой деятельности библиотек», 2014

ӘОЖ 8.81

ӘЛЕМДЕ БАБАҢ ІЗІ БАР

Сакенова С.С., 3 курс, қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы, педагогикалық институт, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті

Мырзағалиева К.М., ф.ғ.к., профессор, А.Байтұрсынов атындағы Қостанай өңірлік университеті

Тіл – елші. Халық пен халықты жақындастырып, табыстырады. Бір таң қаларлық жайт – туысқан тілдес түрік тектес халықтардың, өзге орыс, украин, ағылшын, үнді, неміс т.б. халықтар тілінде бір-бірімен үндес, тамырлас, мағыналас сөздердің кездесіп қалатыны. Бұл – Ана тіліміздің арнасының кендігі, ұлылығы, қолданыс аясының шексіздігі. Мақалада соның қыр-сырын ашуға ұмтылыс жасалады.

Қара тас – карандаш, тостаған – стакан, қураған – қураға, қон, ки – коньки, ат арба – арбат, т.б. толып жатқан сөздер сәл өзгеріске түсіп, орыс тіліне енгенін әңгіме етпегеннің өзінде орыс тіліндегі «толковать» (түсіндіру) қазақ тіліндегі «талқылаумен» үндес, мағынасы да жақын. Ана тіліміздегі «абыз» еврей тілінде «авва», латынша «абас» – «әке» деген ұғымды білдіреді. Татарлар дін қайраткерлерін «абыз» дейді.

Қазақ тіліндегі «аршын» татар тілінде «аршин», орыс тілінде «аршин» (три аршина). «Батыр» орыс тілінде «богатырь», парсы тілінде «баһадур». «Аймақ» қалмақша да аймақ. «Кемпірқосақ» араб тілінде «Кус-кузах». «Ер адам» алман тілінде «герман», «қалт тұру» – «хальт», «өндірі» – «унтер». Қоңырат пен «кондрат» та ұқсас.

Африкадағы «Ніл» (дария), ашық, көгілдір түс деген сөз емес пе?! Яғни, дария ашық көгілдір түсті. «Сондай-ақ осы Ніл дарияның орта ағысында орналасқан әлемдегі ең көне қалаларының бірі деп танылған «Йер-кон» қаласының атауы да «йер» (жер) және «қон» (жайғас, орнық, түне, тұрақта) деген түріктің екі сөзінен құралып, «түнейтін жер», «қоныстанатын жер», «орныққан жер» деген мағынаны білдіреді де жоғарыда айтылғанның бекер емесігін айғақтап тұрғандай (Ортағасырлық түріктердің ата тегі шыққан жер деп есептелінетін «Ергене – қонмен» салыстырып көріңіз – Қ.С.)»[1,143 б.]

Жапонтанушы ғалым Ш.Жылқыбаева «Шалкиіз» жыраудың:

Көп құлыңның бірімін, –
Жақсыңнан мені кем көрдің,
Жаманыңмен тең көрдің.
Жақсыңнан мені кем көрсең,
Жаманыңмен тең көрсең,
Үялы берікке қос артып,
Сен есенде, мен сауда