ӨМІРЗАҚ СҰЛТАНҒАЗИН АТЫНДАҒЫ
ҚОСТАНАЙ МЕМЛЕКЕТТІК ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КОСТАНАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ УМИРЗАКА СУЛТАНГАЗИНА

МАҒЖАН ЖҰМАБАЕВТЫҢ 125 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН “АДАМИ КАПИТАЛДЫ ДАМЫТУ КОНТЕКСТІНДЕГІ БІЛІМНІҢ РӨЛІ”

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

К 125 ЛЕТИЮ МАГЖАНА ЖУМАБАЕВА “РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА”

23 қараша 2018 ж., Қостанай қ.
23 ноября 2018 г., г. Костанай

ӘОЖ 37.0 (063)
КБЖ 74.00
А 32

РЕДАЦИЯ АЛҚАСЫ
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Әбіл Еркін Аманжолұлы, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ректоры, тарих ғылымдарының докторы, профессор;

Медетов Нурлан Амирович, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің ғылыми жұмыс және стратегиялық даму проректоры, физика – математикалық ғылымдарының докторы;

Мусабекова Гульвира Айдархановна, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің академиялық жұмыс және әлеуметтік мәселелері жөнендегі проректоры, педагогика ғылымдарының кандидаты;

Ахметов Тлеген Альмуханович, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті ректорының кеңесшісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор;

Аманжол Күзембайұлы, тарих ғылымдарының докторы, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің профессоры;

Бережнова Елена Викторовна, педагогика ғылымдарының докторы, Мәскеу мемлекеттік халықаралық қатынастар институтының профессоры (Мәскеу, Ресей)

Оспанов Серикбай, филология ғылымдарының кандидаты, педагогика кафедрасының аға қызметкері;

Айдналиева Назгуль Аманжоловна, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің психология-педагогикалық факультетінің деканы, педагогика ғылымдарының кандидаты;

Утегенова Бибигуль Мазановна, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының меңгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент;

Мнайдарова Светлана Сейтжановна, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушы, педагогика ғылымдарының кандидаты;

Калиев Дастан Дуйсенулы, Қостанай мемлекеттік педагогикалық университетінің педагогика кафедрасының аға оқытушы, педагогика ғылымдарының магистрі.

А 32 **«АДАМИ КАПИТАЛДЫ ДАМЫТУ КОНТЕКСТІНДЕГІ БІЛІМНІҢ РӨЛІ» = «РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА». – Қостанай, 2018. – 244б.**

ISBN 978-601-7934-59-0

«Адами капиталды дамыту контекстіндегі білімнің рөлі» тақырыбындағы халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары осы жинаққа еңгізілген.

Мақала авторлары: жоғарғы оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілер адами капиталды дамыту контекстіндегі қазіргі заманауи білім берудің өзекті мәселелерін айқындады, тәрбие жүйесінің өскелең ұрпақтың басымдықтары мен құндылықтар бағдарын қалыптастырудағы шешуші рөлін көрсетті, білім берудің жаңа міндеттеріне сәйкес педагогтардың кәсіби шеберлігін жетілдірудің қажеттілігін негіздеді.

Аталған жинақ жоғарғы оқу орындары және колледж оқытушылары, мектеп мұғалімдері мен ғылыми-ізденушілерге арналған.

В сборник включены материалы международной научно-практической конференции к 125 летию Магжана Жумабаева «Роль образования в контексте развития человеческого капитала».

Авторы статей: преподаватели вузов и колледжей, учителя школ и научные сотрудники отразили актуальные проблемы современного образование в контексте развития человеческого капитала, показали ключевую роль системы воспитания в формировании ценностных ориентаций и приоритетов подрастающего поколения, обосновали необходимость совершенствования профессионализма педагогов в свете новых образовательных задач.

Настоящий сборник предназначен для преподавателей вузов и колледжей, учителей школ и научные сотрудников.

ӘОЖ 37.0 (063)
КБЖ 74.00

ISBN 978-601-7934-59-0

©Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті, 2018
©Костанайский государственный педагогический университет, 2018

МАҒЖАН ЖҰМАБАЕВТЫҢ ӨЛЕҢДЕРІ -ҰЛТТЫҚ РУХ ПЕН ПАТРИОТТЫҚ ТӘЛІМ-ТӘРБИЕНІҢ ҚАЙНАР КӨЗІ

Мурат Сунхар
қазақ тілі мен әдебиет
пәндерінің мұғалімі,
Лисаков қ,
E-mail: murat.sunkar@mail.ru

Аннотация

Өзектілігі. Мақсаты: Мағжан баршамызға ұлтжанды ақын екені аян. Ақынның «Мен жастарға сенемін» өлеңінде нағыз қазақ жастарының қандай болу керектігін, түр- тұлғасын айқын суреттегені байқалады. Сондықтан Мағжанның «Мен жастарға сенемін» өлеңін оқи отыра, жастарымыздың басты қасиеттерін қазіргі кезімен, сол кездерін ашығырақ таныстыруды жөн көрдім. Ақын поезиясы арқылы өзін қоғамдық күрестің белсендісі ретінде танытқан. Мағжанның жыры арқылы қазақ жастарының рух жігерін, қайраттылығын дәлелдеу және жастардың бойында отансүйгіш, ұлтшыл, еңбекқор қасиеттерін дамыту.

Аннотация

Актуальность. Цель: Магжан для нас поэт любящий свою нацию. В стихотворении поэта «Я верю в молодежь» можно ясно заметить какая, на самом деле, должна быть настоящая казахская молодежь, их внешний вид, образ. Поэтому, читая стихотворение Магжана «Я верю в молодежь» считаю, что уместно осветить главные достоинства молодежи того времени, сравнивая их с современной молодежью. Поэт через поэзию ознакомил себя в качестве активиста общественной борьбы. С помощь поэм Магжана можно доказать упорный дух, выносливость казахской молодежи, а также развивать в них такие достоинства как патриотизм, национализм, трудолюбие.

Abstract

Relevance. Goal: By the way, everyone that Ayan poet Magzhan Zhumabaev. The poet's "men zhastarga senemin" I feel that there should be a real Kazakh youth, is pronounced curettage personality. Therefore, Magzhan Zhumabayev "men zhastarga senemin" reading the poem, the main beginning in youth qualities, it is necessary to acquaint young seen in the same lighter. The poet, as an activist, manifested itself in public through poesias. Magzhan Zhumabayev, Kazakh lullaby youth through the efforts of the spirit, the power of the homeland, in the reasoning and the youth, Nazi, hard-working qualities.

Түйінді сөдер: жастар, рух, қоғам, сенім, тәрбие.
Ключевые слова: молодежь, дух, общество, вера, воспитание.
Keywords: youth, spirit, society, belief, education.

Мағжан Жұмабаев қазақтың аса дарынды ақиық ақыны.Мағжан Жұмабаев поэзия әлеміндегі қайталанбас жарық жұлдыз,қайталанбас құбылыс.Оның қуатты бойға жігер, жүрекке от беретін рухты үні, ізденістері мен жаңашылдығы қазақ әдебиетін 20-шы ғасырдың басында-ақ Еуропа, орыс әдебиетінің биік деңгейіне көтереді. Өлеңді музыкаға айналдырған, дыбыстан сурет тұрғызған, жаңа өлшеулеп шығарған Мағжанның осындай қасиеттерін, ішкі шығармашылық құдіретін бірден байқаймыз.

Тасқыны қатты,тегеуріні берік ұлттық сезім селі ширатыла ширығып барып, екпінін баспаған күйі түркішілдік арнасына құйылды. Халық өлеңдерінің мазмұнынмен бірге оның ырғақ үйлесімін, ішкі рухын, әуезділік әсемдігін жанымен қабылдаған ақын кейде ән күй ғана түсіндіріп алатын сезімдерді сөзбен жеткізеді. Мағжанның ақындық ерекшелігі де,бәлкім осы болар.Қалай дегенде де, Мағжан өзіне дейінгіге де, кейінгіге де ұқсамайды, өзіндік қолтаңбасы бар ақын. Ол өмірдегі біртұтас құбылыс,көрініс ретінде,ал адамды сол ұлы табиғаттың, жаратылыстың бір туындысы, бөлшегі ретінде қабылдайды. Құбылыстың мәнін кең көлемде, жалпыға бірдей қалыпта тани білу үшін ол, алдымен, не нәрсенің болса

да мән мазмұнын бағдарлап,ішкі астарына үңілді. Мағжанды қай тұстан алсақ та, ол нағыз-сыршыл, толғағыш, суретші, сөз ұстасы!

Жас ұрпақтың өз қоғамына пайдасы тиер жақсы мінездерді бойына жинаған азамат болып өсуіне бірден бір себепші құрал – әдебиет десек, әдебиетті жасаушы қауым – қаламгерлердің әр жазғаны жастарды жақсылыққа жетелеп, ізгі өмірге қанаттандырады. Мағжан ақын осы тұрғыдан алғанда, «Мен жастарға сенемін» өлеңі арқылы жастық жігерді жанып, халық жүрегіне үміт пен сенім шырақтарын жаға алды. Ақын өзін немесе өзінің лирикалық кейіпкерін ғана емес,айналасындағы жастарды да «арыстандай айбатты, жолбарыстай қайратты» қалыпта көргісі келеді. Халқының болашағы үшін күресетің негізгі күші - жастар. Олай болса, өмір бойы «алаш» ұранын көтеріп кеткен Мағжан үшін жастардың тәрбиесінің, қайраттылығының орны бөлек. Өз өлеңінде ол жастарға үлкен үмітпен қарайды. Жастардың бойынан қыранның қанатындай күштілікті, таза жүрек пен ер мінезді, туған жерге деген шексіз махаббатты көреді. Соған мақтанады. Шабыттана жырлайды. «Мен жастарға сенемін» деп асқақтай сөйлейді. (1. 2 бет)

Бірақ біз жастар осы ақын ойын ақтап жүрміз ба?- деген сұрақ көкейде тұрады. Өлеңдегі қайраттылық, рух-жігер, табандылық, әділеттілік, бәрі-бәрі тәрбиеден бастау алады. Тәрбиелілікті көрсетеді. Әрине, ондай тәрбиені біз басты ата-анадан, ортамыздан және осы өлеңнен аламыз.

Көздерінде от ойнар,
Сөздерінде жалын бар,
Жаннан қымбат оларға ар,

Мен жастарға сенмін !- деп жастарды намыстылыққа, қыздарымызды атақ-абыройларына дақ түсірмеуге шақырады. Жастарды ақиқаттың ауылынан алшақтатпай, ар намысын бірінші орынға қоюға үндейді. Намыс-адам тұлғасының күзетшісі. Мағжан ағамыз да әділетсіздікке қарсы шығып, ар-намысын алға қойып өмірден озбады ма... Сондықтан осындай Мағжан салып кеткен өлең жолына жастарды бағыттау үшін тәрбие керек. Сонда ғана сенім ақталып, білім парасатына сай, жастарымызға елдің ары мен намысын таптатпауға, болашақтың тізгінің жастарға сеніп

Алаш атын аспанға
Шығарар олар бір таңда

Мен жастарға сенемін- деп Мағжанның өлеңін өмірлік ұран қылып, бойымызға сіңірер едік..

« Жастар жалын жүректі, өршіл намысты , биік рухты болса, ол елдің еңсесі биік болады,» - деп кемеңгер басшымыз Н.Ә. Назарбаев айтқандай бүгінгі жастар бұрынғылармен салыстырғанда өзгешелеу. Олардың ой-өрісі, талпынысы, сауық-сайран құруы, былай айтқанда адами құндылықтары бөлектеу. Бірақ, жастар жалпы адамзаттың мәңгілік рухани – адамгершілік құндылықтарында бар екенін естен шығармаулары қажет. Онсыз жастар толыққанды қалыптаса алмайды. Жастардың санасымен тұлғасының қалыптасуына әсер ететін жағдаяттар мол. Айталық, ол ата-анасы, өмір сүріп отырған ортасы.....(3.2бет)

Жастардың тұлғалық сипаты жас кезінен бастап қалыптасады. Мысалы, жас сәби табиғатынан таза пәк, бұл жастардың әлі өмірден әлі ештеңе көрмеген, көңілге түймеген шағы. Міне, дәл осы кезде ата-анасының тәрбиесін, білім беру мекемелеріндегі мұғалімдердің балабақшадан бастап бірте-бірте рухани адамгершілік құндылықтарды, Отанына деген сүйіспеншілікті намыстылық пен қайраттылықты бойына жинату- маңызды іс. Жастар бойындағы қайрат, жігер сенімділік Мағжан өлеңінде айтылғандай, «Жұмсақ міне жібектер.

Сүттей таза жүректер.
Қасиетті тілектер-

Мен жастарға сенемін!»- дегендей жастар бойында қасиеттер әлі де сақталғанына сенімдімін.

Елін сүйген біздей өскелең ұрпағы бар елдің ертеңі айқын, келешегі кемел, болашағы жарқын. Себебі, біз Мағжан сенген жастармыз.

Жыртылғанда «жұртым» деп жең мен жағаң,
Ұмтылды алға соңыннан ерген қоғам.
Аспаныңа күн болар түнек басқан,
Жастарына жалынды сенген бабам.
Тәлкегін мың көрсең де келте күннің,
Жан сезімніңпернесіншертебілдің.
Ғажапақынжастарғасеніпөткен,
Аманатын ақтармыз сол сенімнің.(5. 552 бет)

Мағжанның бұл өлеңі жастардың рухани деңгейін көтеріп, тәуелсіз елдің текті ұрпағын, жаңа күннің жігерлі кейіпкерлерін өмірге әкелуде таптырмас дүние. Сондықтан өткен күн мен бүгінгі өмірдегі сабақтастық салаланған, кең ауқымды келелі ойлар жеткіншектердің жүрегіне рухани-адамгершілік, құндылықтарды құндақтауы – заман талабы екені сөзсіз.

Мағжан поэзиясы – қазақ ұлтының мұрасы.

Қазақ поэзия әлемінде айырықша із қалдырған, өзіндік үлкен өнер, ұшқыр қиялға толы өлең дүниесін кейінгі ұрпаққа аманат етіп қалдырған ақын -Мағжан Жұмабаев. ХХ ғасырдың бас кезіндегі шытырман оқиғалардың бәріне Мағжан Жұмабаев куә болды. Олардың бәріне ой елегінен, өлең өрнегінен өткізіп отырды. Қай кезде болса да ақын үлкен ой ойлану, толғану үстінде жүрді. Мағжан үшін ең негізгі мәселе- қазақ елі жерінің тағдыры ақын түсінігінде бəз-баяғы жүдеу қалпында. Қазан төңкерісінің даңғаза ұраны мен жалған насихатына ақын иланбады. Сондықтан да ақын ендігі үміті мен арманын жастарға артады:

«Арыстандай айбатты,
Жолбарыстай қайратты,
Қырандай күшті қанатты,
Мен жастарға сенемін! »- деп басталатын өлеңінде ақын, өзінің ертеңінен үміт үзбейтіндігін, бүгінгі кеткен есені, ұтылысты ертең-ақ «көздерінде от ойнаған,ар-намысты жандарынан да қымбат көретін» жастар қайтаратынына кәміл сенеді. Жастардан күткен үміті ақталып келе жатыр деген ойдамыз.

Бүгінгі ұрпақ үшін Мағжан, жастарға артар үміті мәңгілік қазақ елінің өркендеуі, жастардың қолында деген. Отансүйгіштік рухты Мағжан ағамыздың поэзиясы әрдайым сөнбес. Бұл зерттеу жұмысымда ұлт руханиятына өлшеусіз үлес қосқан ақын Мағжан Жұмабаевтың «Мен жастарға сенемін» өлеңіндегі патриоттық рух пен азаматтық үнін ұғынып, талдау жасадық. Ақын өлеңі жастардың жалынды бейнесін сомдап, келешегі кемел елдің көшбасшыларын өмір сахнасына шығарады. Сонымен поэзия руханиятымызды көркемдік кеңістікпен байытуымен қатар, тәрбиелік-тағылымдық жағын да толықтырып отырған әдебиет әлемінің үлкен бір қанаты десек, Мағжанның «Мен жастарға сенемін» атты азаматтық лирикасы ұлттық болмыс пен қайсар мінезге жетелеп, осы екеуін басты негізге ала отырып, туған жерге деген шексіз махаббат пен ұлтжандылыққа тәрбиелеуге қызмет етеді. Бүгінгі күн тұрғысынан елді, ұлт болашағы жастардың тәлім-тәрбиесі мен өнегелі өмір сүру жолдарын шешуге жауап береді.Мағжан өлеңіндегі жастар тұлғасын қалыптастырмай дамыған қоғам құрылмайды. Жастар ақын өлеңінен, төл мәдениеттен нәр алып, жігері жалын, рухы мықты, өр мінезді, ар-намысы биік болып, ортақ Отанымыз – Қазақстан Республикасына деген перзенттік сезімдері ұшталады. Сондықтан «Мен жастарға сенемін» өлеңі жастар тәрбиесі үшін бірден-бір өнеге мектебі деуге болады.(2. 46 бет)

Қорыта келгенде, Мағжанның бұл өлеңі жастардың рухани деңгейін көтеріп, тәуелсіз елдің текті ұрпағын, жаңа күннің жігерлі кейіпкерлерін өмірге әкелуде таптырмас дүние. Сондықтан өткен күн мен бүгінгі өмірдегі сабақтастық салаланған, кең ауқымды келелі ойлар жеткіншектердің жүрегіне рухани-адамгершілік, азаматтық-моральдық құндылықтарды құндақтауы – заман талабы екені сөзсіз.

Пайдаланған әдебиеттер тізімі:
1. «Аңыз адам» № 1 , 2012ж
2. Қазақ әдебиеті 8-сынып. «Мектеп» баспасы. 2012ж
3. Егемен Қазақстан №43, 2014ж
4. М.Жұмабаев. Шығармалар. I том. Алматы, 1995

ОБУЧЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ КАК НОВАЯ СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Мурзабекова Асель Балатемировна,
методист КГКП «Житикаринский
политехнический колледж»,
г. Житикара
E-mail: zhemchuzhinka_a@mail.ru

Аннотация

Әлемдік тәжірибеде мобильді технологияларды жаппай пайдаланудыескеретін білім беру инновацияларды көбірек пайда болады. Мақала білім бері процессінде мобильді технологияларды қолдану тәжірибесін және білім алішылар мен педагогтардың өзара іс-қимыл формаларын ұсынады.

Аннотация

В мировой практике появляется все больше образовательных инноваций, учитывающих массовое использование мобильных технологий. Статья представляет опыт использования мобильных технологий в образовательном процессе и формы взаимодействия обучающихся и педагогов.

Abstract

In the world practice, there are more and more educational innovations that take into account the mass use of mobile technologies. The article presents the experience of using mobile technologies in the educational process and forms of interaction between students and teachers.

Түйінді сөздер: BYOD, «аударылған сынып», Web-қосымшалар, мобильді құрылғылар, алып жүретін гаджет, технология.

Ключевые слова: BYOD, «перевернутый класс», Web-приложения, мобильные устройства, носимый гаджет, технология.

Keywords: BYOD, flipped classroom, Web-application, mobile device, wearable gadget, technology

В своем послании народу Казахстана от 5 октября 2018 года Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев «Рост благосостояния казахстанцев: повышение доходов и качества жизни» отметил, акценты в образовании смещаются в сторону модели 4К: развития креативности, критического мышления, коммуникабельности и умения работать в команде [1]. Глобальные тренды, в том числе и в образовании, показывают, что новое качество развития должно основываться в первую очередь на широком внедрении элементов Четвертой промышленной революции [2].

За последние двадцать лет смартфоны стали неотъемлемой частью нашей жизни и головной болью для преподавателей. Почти три четверти подростков 16-18 лет используют мобильные устройства, при этом не собираются отказываться от них. Дискуссии о дозволении или запрете использовать эти гаджеты возникают очень часто. При этом очевидна противоречивость позиции самой системы образования в отношении использования современных электронных технологий, так как она пока не выработала тактику поведения в условиях новой волны информатизации.

Исходя из сложившейся ситуации, каждый педагог самостоятельно ищет новые способы, выходя из зоны комфорта и пересматривая свое отношение к гаджетам, и внедряет инновации в зависимости от личного отношения к ним.

Мазмұны

Содержание

Алғы сөз.. 3
Аманжол Күзембайұлы Мағжан Жұмабайұлының «Батыр Баян» жырының тарихилығы.. 4
Ахметов Т.А. Мағжан Жұмабаев – өлең сөздің пайғамбары.................................. 7
Утегенова Б.М К вопросу о необходимости изменений в образовательной практике педвуза…………………………………………………………………….. 11
Абдрахманова М.С. Мағжан Жұмабаевтың ойлау ұғымы мен сындарлы оқыту үндестігі.. 14
Айтуарова Л.Н. Патриотическое воспитание как основа формирования духовных ценностей у подрастающего поколения…………………………………………… 16
Аканбаев Б.Н. Нұркелді П. Эмоционалды күйіп кетудің белгілері және салдары... 19
Аманжол Күзембайұлы, Алибек Т.К., Шакимбаева А.Р. Движение Марал-ишана: характер и идейные основы.. 22
Аманжол Күзембайұлы, А.Сероус Раннесредневековые печенеги………………... 26
Аухатова Р. Ж., Мурзагалиева К.З. Мағжан дүниетанымы...................................... 30
Ашимова Н.Т. Просветительские идеи Магжана Жумабаева и современная образовательная система…………………………………………………………. 34
Байжанова С.А.,Балгабаева Г.З. Формирование поликультурной личности младшего школьника в условиях модернизации общественного сознания……….. 38
Батура Л.В. Некоторые инновационные подходы в преподавании математики в школе………………………………………………………………………………… 43
Батыргалиева Р.Т. Исследование современного урока географии в условиях малокомплектной школы: проблемы и перспективы………………………………. 48
Бегежанова Г.Х. Білім берудегі инновациялық технологиялар…………………….. 50
Болотвина Г.В. Педагогические взгляды Магжана Жумабаева…………………… 54
Гвиздок Л.В. Великий сын востока.. 57
Геворкян А.Р. Применение элементов дистанционного обучения в учебном процессе колледжа……………………………………………………………… 61
Гончар Н.А., Иванова Е.Н. Некоторые особенности отражения педагогических идей М. Жумабаева в современном образовании…………………………………… 65
Даулетбаева Г.Б. Мұғалімнің кәсіби бағыттары пәнінің мазмұнындағы талантты және дарынды балаларды оқыту тақырыбын оқыту мәселесіне.............................. 68
Досмурзина А.К. Инновациялық әдіс-тәсілдерді білім беруде қолдану................. 70
Ермаганбетова А.Ж., Бексултанова Р.Қ. Мағжан Жұмабаев және заманауи білім.. 73
Жармухамбетова Ж.К. Балалар әдебиетіндегі Мағжан.. 76
Жумабаева Г.Т. Мағжан Жұмабаев еңбектері- рухани әлемді танудың көзі.......... 81
Жумабаева М.А. Актуальность педагогических трудов Магжан Жумабаева в современной образовательной системе……………………………………………. 83
Иванова Е.Н. Некоторые возможности использования педагогических идей М.Жумабаева студентами в воспитательной работе с учащимися ………………… 88
Иванова Е.Н., Лантух Я.С. К вопросу направлений ознакомления студентов с инновационными подходами к обучению учащихся начальной школы………….. 91
Ивышева Э.К. Жас ұрпақты рухани құндылықтармен тәрбиелеу жүйесін қалыптастыру.. 95
Ильясов Е.К. Реализация задач духовно-нравственного воспитания на уроках математики.. 98

Ильясова Г.А. Сабақты зерттеу» тәсілі эксперименталдық зерттеудің ерекше нысаны ретінде.. 102
Исетова Б.К. Использование передовых педагогических идей М. Жумабаева при формировании ключевых компетенций учащихся на уроках математики............... 106
Исмагулова К.Б., Симакина И.А. Развитие у детей общечеловеческих ценностей на интегриованных уроках.. 109
Кабденова Ж.М. Мағжан Жұмабаев - жарық жұлдыз... 112
Калиев Д.Д. Мешітхан А.А. Дебат технологиясы арқылы тұлғаның көшбасшылық қабілеттерін қалыптастыру жолдары... 116
Калиева А.А. Өскелең ұрпақтың бойында рухани құндылықтарды қалыптастырудың негізгі шарты – тәрбиеші-педагог шеберлігі.............................. 119
Карамурзина А.Б. Жаңаша үлгідегі сабақты ұйымдастыру – мұғалімнің жеке шығармашылық жұмысы.. 122
Карымсакова Д.Т, Утегенова С.Т. Методика проведения семинарского занятия в системе образования…………………………………………………………… 126
Кенжегарина А.Ә., Арыстан Н.Н. Инновациялық білім беру – дамыған ұстаз, дамушы оқушыны қалыптастыру бағыты... 129
Кокасова Р.К. Мағжан Жұмабаевтың өскелең ұрпақты тәрбиелеуге қосқан үлесі.. 133
Қонарбаева Б.Қ. Білім беру тәжірибесіндегі инновациялық тәсілдер..................... 135
Куркбасова Г.С. Оқу-тәрбие үдерісінде педагогикалық қарым-қатынастың тиімділігі.. 139
Мурат С. Мағжан Жұмабаевтың өлеңдері - ұлттық рух пен патриоттық тәлім-тәрбиенің қайнар көзі.. 144
Мурзабекова А.Б. Обучение с использованием мобильных устройств как новая система взаимодействия участников образовательного процесса………………….. 147
Муханова А.М., Биримжанова А.К. Жаңартылған білім-заман талабы.................... 149
Нургалиева А.Ж., Бабаченко Л.П. К вопросу о некоторых задачах духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательной школы……………… 152
Нурушева Г.К. Вопросы организации курсов подготовки и переподготовки казахских специалистов в 1920 годы (на основе архивных материалов)………….. 155
Порошина Т.И. Основные аспекты исследования духовно-нравственных ценностей в контексте социально-гуманитарного знания………………………….. 160
Саметова Н.С. Жас ұрпаққа тәлім-тәрбие мен білім беруді жетілдіру..................... 162
Саутпаева А.А., Барамбаева К.А. Білім берудіңтиімді түрі.................................... 165
Сафронова Г.К. Инновационные технологии и подходы в работе социального педагога…………………………………………………………………………… 168
Сембетова Г.С. Өскелең ұрпақтың бойына рухани құндылықтарды қалыптастыруда қазақ әдебиетінің ролі 172
Смолева Н.В. Применение метода джигсо на уроках специальных дисциплин… 175
Сулейменова Қ.Қ. Ұлт мақтанышы – Мағжан Жұмабаев.. 178
Сулейменова Л.М., Шинибекова Г.С. Білім беру тәжірибесіндегі инновациялық тәсілдер... 181
Султанова А.С. Мағжанның маржан мұрасы.. 185
Сураганова Б.Б. Использование произведений Магжана Жумабаева в преподавании истории казахстана ………………………………………………… 189
Сыздыкова Қ.К. Білім беру тәжірибесіндегі инновациялық тәсілдер...................... 192
Тайкенова А.У. Мағжан Жұмабаевтың ағартушылық идеяларының қазіргі заманғы білім беру жүйесімен үндестігі... 196
Тортулова А.Ә. Мағжан Жұмабаевтың келешек ұрпаққа салған дара жолы........... 198
Уварина Н.В. Аспекты креативно-прогностического управления в современеном образовании.. 200

Уразова Л.И. Внедрение инновационных технологий в образовательную практику-становление конкурентоспособного специалиста……………………… 204
Фатхудинова И.В. Экологическое образование, воспитание и культура………….. 209
Хамзина К.Б. Жастарға ұлттық рухани құндылықтарды қалыптастырудағы тәрбие мәселелері.. 212
Шалгимбекова А.Б., Шамитдинов А.М. Қазіргі заманғы білім беру жүйесіндегі инновация.. 216
Шарипов К.К. Созвучие просветительских идей Магжана Жумабаева современной образовательной системе……………………………………………… 219
Шолқыбаева Р.М., Жантлесова М.Х. Өскелең ұрпақтың бойында рухани құндылықтарды қалыптастырудың негізгі шарты – тәрбиеші-педагог шеберлігі ... 222
Шолпанбаева Ғ.Ә., Безаубекова А.Д. Мағжан Жұмабаевтың шығармаларындағы ұлттық тәрбие.. 225
Шыныбекова А.Б. Сохранение национальной идентичности через педагогические идеи М. Жумабаева ………………………………………………. 228
Мнайдарова С.С., Ахманова К.Б. Созвучие просветительских идей Магжана Жумабаева современной образовательной системе.. 231
Көбекова А.Қ Студенттердің көшбасшылығы.. 234
Сауленко Т. Н., Науменко Н. Ю. Этнопедагогика М. Жумабаева и современность……………………………………………………………………… 239